ⴰⵎⴷⵢⴰⵣ ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⵍⵃⴰⵙⴰⵏⵉ
(ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ)

الشاعر الحسين الحسني
(أكَرّام)

نصوص من ذاكرته الشعرية

إعداد
أحمد المنادي

الشاعر الحسين الحسني
(أكَرّام)

الشاعر الحسين الحسني
(أكَرّام)

نصوص من ذاكرته الشعرية

إعداد
أحمد المنادي

مركز الدراسات الفنية والتعابير الأدبية

والإنتاج السمعي البصري

سلسلة جمع وتدوين رقم 20

العنوان:

الشاعر الحسين الحسني (أگرّام)

إعداد:

أحمد المنـادي

الناشر:

المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية

الإيداع القانوني:

2018MO5148

ردمك:

978-9920-9674-4-0

الطبعة :

2019

الطبع :

دار أبي رقراق للطباعة والنشر بالرباط.

الفهرس

تقديم 9

تيمديازين ن ؤكُرّام 13

ئنعيباڔن ن ؤكُرّام دئنضّامن د تنضّامين 63

أنعيباڔ 01 65

أنعيباڔ 02 69

أنعيباڔ 03 72

أنعيباڔ 04 74

أنعيباڔ 05 77

أنعيباڔ 06 78

أنعيباڔ 07 81

أنعيباڔ 08 85

أنعيباڔ 09 88

أنعيباڔ 10 91

أنعيباڔ 11 95

أنعيباڔ 12 98

أنعيباڔ 13 100

أنعيباڔ 14 103

أنعيباڔ 15 106

أنعيباڔ 16 108

أنعيباڔ 17 109

أنعيباڔ 18 112

أنعيابٍ 19 115
أنعيابٍ 20 117
أنعيابٍ 21 119
أنعيابٍ 22 120
أنعيابٍ 23 122
أنعيابٍ 24 125
أنعيابٍ 25 128
أنعيابٍ 26 133
أنعيابٍ 27 136
أنعيابٍ 28 140
أنعيابٍ 29 143
أنعيابٍ 30 144
أنعيابٍ 31 146
أنعيابٍ 32 147
أنعيابٍ 33 149
أنعيابٍ 34 151
أنعيابٍ 35 152
أنعيابٍ 36 153
أنعيابٍ 37 154
أنعيابٍ 38 155
أنعيابٍ 39 159
أنعيابٍ 40 162
أنعيابٍ 41 163
أنعيابٍ 42 167
أنعيابٍ 43 168
أنعيابٍ 44 170

أنعيباڕ 45 171
أنعيباڕ 46 172
أنعيباڕ 47 173
أنعيباڕ 48 174
أنعيباڕ 49 177
أنعيباڕ 50 179
أنعيباڕ 51 180
أنعيباڕ 52 181

ئنعيباڕن ن ؤڭُرّام د ئخف نس 183
أنعيباڕ 01 185
أنعيباڕ 02 186
أنعيباڕ 03 187
أنعيباڕ 04 188
أنعيباڕ 05 193
أنعيباڕ 06 196
أنعيباڕ 07 198
أنعيباڕ 08 201
أنعيباڕ 09 203
أنعيباڕ 10 207
أنعيباڕ 11 209
أنعيباڕ 12 211
أنعيباڕ 13 213
أنعيباڕ 14 214
أنعيباڕ 15 217
أنعيباڕ 16 218

أنعيبارٍ 17 220
أنعيبارٍ 18 222
أنعيبارٍ 19 223
أنعيبارٍ 20 225
أنعيبارٍ 21 226
أنعيبارٍ 22 228
أنعيبارٍ 23 230
نعيبارٍ 24 233
أنعيبارٍ 25 234
أنعيبارٍ 26 236
أنعيبارٍ 27 237
أنعيبارٍ 28 239
أنعيبارٍ 29 241
أنعيبارٍ 30 243
أنعيبارٍ 31 244
أنعيبارٍ 32 246
أنعيبارٍ 33 247
أنعيبارٍ 34 250
أنعيبارٍ 35 252
أنعيبارٍ 36 253
أنعيبارٍ 37 255
أنعيبارٍ 38 256

كرا ن ئواليون دّرنين ن ؤكُّرّام 257

تقديم

يندرج هذا العمل ضمن مشروع اهتمامنا بالتراث اللامادي المغربي الأمازيغي من خلال تدوين تعابيره الشفاهية وتوثيقها ونشرها. وهو حلقة من سلسلةٍ انخرطنا فيها منذ إحداث المعهد الملكي للثقافة الأمازيغية تفعيلا لإحدى مأمورياته الأساسية المنصوص عليها في الظهير المحدث له. ولا شك في أن هذا النوع من الأعمال يكتسب قيمته من كونه يساهم في ترميم ذاكرة اللغة الأمازيغية وآدابها الشفاهية، في زمن نحن أحوج فيه إلى العمل على تدوين الثقافة الأمازيغية على غرار مشاريع التدوين التي عرفتها مختلف اللغات والثقافات في العالم. وبالنظر إلى التحديات التي تواجه عملية إدماج الأمازيغية في منظومة التربية والتكوين، وما يتطلبه ذلك من توفير النصوص الأدبية والسجلات اللغوية للاشتغال عليها والاشتغال بها في المستويات التعليمية والجامعية، فإن عملا من هذا القبيل يبقى من الأولويات التي يلزم أن يُفرد لها اهتمام وجهد كبيران.

في هذا الإطار، يأتي هذا العمل التدويني لحصيلة عقود من العطاء الشعري للشاعر الحسن الحسني، المشهور بالشاعر الحسين أكَرّام، الذي رأى النور سنة 1951 بقرية أكادير ن وْفرا بإقليم طاطا. هذا الشاعر الذي اجتمعت له شروط الشاعرية منذ صباه، حيث كان أبوه واحدا من حُفّاظ الشعر ورواته بمنطقة طاطا، وكانت أسرته «ئكَرّامن ن أيت ياسين» تتعاطى الشعر وفنون الرقص الجماعي/أحواش، وتستقطب الشعراء من مختلف المناطق من أجل المسامرة والمبارزة في الحفلات واللقاءات الشعرية التي دأبت الأسرة على حضورها ومواكبتها.

في ظل هذا الجو الشاعري نبع ونبغ الحسين الحسني، فاستلهم الفن من رواده، ليصبح في ما بعد واحدا من كبار شعراء طاطا، يُواقف أقرانه ومن سبقوه في النظم والإبداع، من أمثال رمضان ؤعلا، وعثمان ؤبلعيد، وإحيا ؤزدّو، وصفية حمّاد (المشهورة

ب سيّا حماد)، وكلثوم ن أيت منصور، وإيدّر ؤعلي، وسّي بورح، ومحمدالمحمدي وغيرهم...

وبالإضافة إلى ما تَعلّمه الشاعر الحسين أكَرام في المدرسة النظامية، التي غادرها في المستوى الإعدادي، تَعلّم أشياء كثيرة في معترك الحياة الذي دخله في وقت مبكّر من حياته. فقد مارس أعمال الفلاحة مساعدا لأبيه، وانشغل بالتجارة، وامتهن الجزارة حتى برز نجمه في الحياة العامة كما في الحياة الفنية. أما هجرته إلى فرنسا، التي لم تدم طويلا، واحتكاكه بمختلف أصناف الناس عبر التجارة فقد وسّع من أفق نظرته إلى الحياة وإلى العالم من حوله، وانعكس ذلك إيجابا على شعره، حيث تعددت اهتماماته وانشغالاته الشعرية، فجاءت قصائده ومحاوراته غنية ومتنوعة في موضوعاتها، تنقل جوانب مما يشغل بال الشاعر، وترسم حدود انخراطه في الحياة العامة بل وفي القضايا الإنسانية بشكل عام: الهوية (الأمازيغية)، المخزن (السلطة)، الاستقلال، الانتخابات، الصحراء المغربية، الدياسبورا، أوروبا، فلسطين، غزة، العراق، سوريا، ليبيا، مصر، تونس... كلها، وغيرها، تيمات وقضايا تسكن قصائد الشاعر ونصوصه.

وزيادة على ما يطبع شعره من غنى في الموضوعات، يتميز الحسين أكَرّام بكون متونه الشعرية خزانا لغويا ومعجميا، حافظ فيه الشاعر على أصالة المعجم الأمازيغي المتجذر في تربة الجنوب المغربي بصحرائه وجباله. إن هذه النصوص بمثابة مختبر يوفر مادة لغوية يمكن أن يشتغل عليه الباحث في التهيئة اللغوية وفي الصناعة المعجمية، كما يوفر مادة فنية وجمالية جديرة باهتمام الناقد الأدبي، بحثا عما يميز مدارس الشعر الأمازيغي من أساليب القول الشعري وخصائص المتخيل الأدبي. كما أنها مجال للاشتغال التأريخي: تاريخ للوقائع والأحداث، تاريخ لبعض الشخصيات، تاريخ لمنظومة القيم وتحولاتها داخل المجتمع المغربي، وخاصة في القرى... بل إن نصوصه بمثابة تاريخ للأدب: حين يقدم شهاداته الشعرية في حق الشعراء الذين عاصرهم أو تعلم منهم، أو الذين واقَفَهم، يذكر فضلهم عليه، ويشير إلى قبائلهم وبعض ما يتميزون به في الإبداع وفي الأخلاق...

ومما يلفت النظر أثناء تأمّل هذه المتون الشعرية قدرةُ الشاعر الخارقة على إبداع صور شعرية جميلة تستمد روحها ومادتها من طبيعة المجال الصحراوي ومن الفيافي المحيطة بمنطقته، حيث يعشق الرعي والخلاء، ويتخذهما عالما شعريا يحفّزه على التأمل والإبداع. ينضاف إلى ذلك ما يكاد يتفرد به من ذاكرة قوية حافظة، يستظهر متونا كثيرة من الشعر، ويستدعي بسلاسة تفاصيل الوقائع والأحداث التي تتشابك معها سجلات الشعر المحمولة في ذاكرته. ولعل هذا ما يجعل من شاعرنا مرجعا لا محيد عنه في معرفة تراث المنطقة الشعري، وما يتعلق به من تفاصيل وأخبار تفيد في قراءة ذاكرة الشعر الأمازيغي في جنوب المغرب.

إن النصوص التي نقدمها في هذا العمل، ليست في الحقيقة سوى جزء مما استطعنا تحصيله من العطاء الفني والأدبي للشاعر الحسين أكَرّام، بعض منه حصيلةُ لقاءاتنا مع الشاعر خلال أسبوع «إقامة الشعراء»، حيث استضفناه فيها بالمعهد في شهر مارس من سنة 2015، ولقاءاتنا به أثناء مهمة البحث الميداني الذي كان لنا شرف إنجازه في هذا الباب. وبعض آخرُ حصيلة ما أمدّنا به السيد إبراهيم إعزا من نصوص في إطار تعاقده مع المؤسسة من أجل الجمع والتدوين. وقد حرصنا على استهلال هذه المادة الشعرية بقصيدة للشاعر يتناول فيها جوانب من حياته، على شكل سيرة شعرية، أتبعناها بقصائد ومقطوعات في موضوعات مختلفة، وبعد ذلك أدرجنا جملة من المحاورات الشعرية «أنعيبار» التي خاضها الشاعر مع رموز هذا الفن في الجنوب، تلتها نصوص يحاور فيها الشاعر نفسَه، ثم ختمناها ببعض الحِكم الشعرية التي صار يُعرف بها الشاعر في مجاله.

تيمديازين ن وْڭْرّام

تين ئخف ئنو[1]

تين ئخف ئنو أد تن د نفاصل
أيلّي زريخ د ماد أغ ئجران
أسّ لّي غ لوليخ رزمخ ألّن
نڭا زون د ألقّاغ مْزُوزين
أوال ورتا ئلّي غ ئمي نّخ
أ تالّي أخ يورون تربا يانخ
نيلي غ ئولي[2] نزّري ڭيس وسّفان
أينّا وضڕنت تسلغي[3] أغ ت
س ؤفولكي نتّا د لخاطر
أسّ لّي غ ليخ أفود د لعاقل
أ نيسّان ما س ئتّنضاق ئلّس
أ والّي أخ يورون ئغي يانخ
أفوس ئزوور ئي غ ئغاراسن
ييوي ئيي س تيمزڭيدا نفڕح سرس
أ نوفا نّ ڭيسنت باب لّيحضاڕ
أد ت ئڭان د لفقيه ئنّا يسي
أ سيدي حماد[4] أ سيدي صامح أغ
لحوساين نيوي ت ئد نرا وكان
أد أس نسعلّم تيڭُمّاين
أ ما س ئتّژالّا تيژيلّا نّس

(1) تاقصيضت أد ييوي د ڭيس ؤنضّام توڭتّ ن تغاوسيوين لّيّ ئژڕا ياف تنت د غ تودرت نّس. ئنّا تّ لّيغ ديس ئنيالكام ؤسيناڭ أڭلدان ن توسّنا تامازيغت أف أد ئڭ يان غ ئنڭبيون ن تازدوغت ن ءمدیازن، ماڕص 2014.

(2) تاريالت لّيّ غ أ تّڭان تازّانت مژّين.

(3) أر ت ئنّ تّڭا غ ءمي ن تازّانت س ؤضاض نّس.

(4) لفقّيه سيدي حماد بن موحمّاد ن أيت بنيوسف، غ ؤڭادير ن لهنا. ءموت يان عشرين ؤسڭّاس أياد.

يارا تابرات نّس يادّا غورن تنت
أ ها نّ أجميل أكّ واد مقّورن
وانّا ك ئسهنّان غ ؤڭايو نّس
أ ها نّ أ ئڭا د ؤرڭاز ئصلحن
غاسّ لّي غ داغ ئقّنض لعاقل
ها نّ نقّوغ تيمزڭيدا فلغ تنت
أ والّي ياخ يورون ئغي يانخ
ئغي ياخ غ ؤمزّوغ ئنّا يخ
رواح أ ون ملخ ئديس[1] نّك
هات أ وا سّكُيلا أ كّ ئد ئقّانّ
أ غينّ أ س كولّو سّمدين[2] مّدّن
تيعالين[3] والا غ ئعيالن
لموژيط نوسي تن غ ئفاسن
أ نوفا نّ كازا[4] د مادام نّس
ئڭا ياخ واوال واد ؤر نسّن
ما س نتّواجاب نڭُّومّي تن
ميشّ لحامدو ليلّاه أ نّييت
ؤر جّون يوضّر باب نّونت
ؤلا جّون لاحّ أس غ مدّن وينّس
أ ماد ت ئتّفوكّون غ ئغاراسن
غاسّ لّي غ ڭيس ئقّنض لعاقل

(1) لموضع نّك، أدغار نّك.

(2) غينّ أ كولّو ران.

(3) تيفرخين، تيعيالين.

(4) CASA NOVA، ئڭا أسلماد ن فرانصا، لّيّ د ئزوورن س طاطا غ ئسڭُّاسن ن 1940، ئسّغرا توڭتّ ن أيت طاطا. ؤر ئدّا أر 1968.

أد ؤكان ڭيس نسكر بنّاقص
نورّي نڭ أكسّاب ن تاتّن
نيلي غ لخلا ياد نعمّرٍ تن
وا ها سا ئسڭّاسن أ ڭيسن زّريخ
أسّ لّي غ داغ ئقّنض لعاقل
ئحرٍّو[1] ؤسڭّاس أد نڤّاغ تنت
أ سّوق أ س د ؤرّيخ نعمّرٍ تن
نسالا لبيعوشّرا ڭيخ أمغار[2]
أ غيلّي ئڭان لمنع[3] أ ئيي فكان
نضوف أعرٍابن د ئغاراسن
أسّ لّي ئرا رٍبّي أد أغ ئعفو
وا والّي سماڭلن[4] مدّن ف ؤنوال
أد ت ئد ئقّن ئس أس رٍژان ئفلو
كولّو ما ئڭان أغرضا غ لخلا
ولا وي ئضوارٍن عمّرٍن ت
أيلّي حضان ئد باب ن تاروا
أ زمزرن[5] ت ئجارّاين[6]
أ باب ن تڭمّي يادّا يوحل
ما راد د أڭّ جمعان ئڭومّي تن

(1) لجافاف.

(2) ئڭا أمغار زغ 1977 أر 2004.

(3) أشكو كلّفن ت أد ئضوف لبوليزاريي د ويليّ د ئتّاوين تيغاوسيوين ن ؤسرّول زغ تميزار ن تيندوف د مالي س طاطا.

(4) ؤصّان ت.

(5) جلان ت، ؤضّرٍن ت.

(6) ئرٍبّاعن، ئمكاران، ويليّ ئتّسخّارن.

أ كــولّــو كـــرا د ئـــلّا غـــــرّان ت
رِبّي مــا نـــرا أژاژو ن لــوقــت
أ كــا سرس بــرّيــخ أڭــايــو نّـخ
أ ئــصحان هــا نّ ئــقّـنـض لعاقل
لّــيــغ نــــژرِا ئـــد بـــاب لّاحــكــام
أ كــويــان هــا نّ لــغـرض لّي ئـــرا
أد أس ئــسـغـين ئـــويــز لّـوقـت
ئـــمّا زاعـــما غـــايـــاد ن لمسكين
وْلّاه أ ئـــغ ئـــلّا واد ئــسّـيحـل
مــقّـــار أ سـغـويـون غ ئـــغـاراسـن
أ يـــاضـــان والا يــيــزالــيــون
أ د ئـس أ وْكـان ئـسّيضين ئخف نّس
ئـــمّا هـــا نّ يـــان وْر تـــن هـويـلـن
أ بــنّـــاقُــس ن غـــايـــاد ن لـوقـت
وْلا وا لمـــــال نّـــس نــــبرّا تـن
أ لّـيـغ أ غ د ئـــقّـان أد داغ نضعو
ئـــ والّي وْر ئـــڭـين بـــاب لّاصـــل
أســـين لـــڭـــروش نّـــس نـــــبرّا تـن
نـيـلـي يـيـت كـــا نـــكّي غ رِّاحـــت
وْر را سّـــول ڭـابـلـخ مـــاد د ئـسوقن
أسّ لّي ئـــرا رِبّي أد أغ ئـعفو
هــا نّ لـعـامـل وْكـــان أد أخ ئـــغـران[1]
نــتّــا س ئــخــف نّـــس أيـــاد ئـــنّـا يخ
هـــا نّ لمـانـضـا نّـــك يــــادّا تـوصـل

(1) غ وْسكُّاس ن 2004.

صّنضوق ن لموراقيب مقّورن
أ ماخّ أ نّ ڭيسن توجّيت لفلوس[1]
أ ياك ؤرد أسمّود[2] أ كّا تريت
نغد ئس تڕميت غ ئديس نّك
نرور أس لويجاب نّا يس
أ ها نّ ؤرد أسمّود أ كّا نرا
أ ويلّي نوالا غ لهمّ نّغ
أ غ ؤر نژڕي غاسّ أد أفولكي
ئغاراسن أ ئزّنزا س لفلوس
ئغي د لعدو غاسّ أ د ئفاسّن
ڕبّي عاون أڭلّيد ؤر ئسّن
ماد د ؤكان سالان ئجارّاين
لحاصيل ها نّ غكاد أخ ئجڕان
غيكاد أ ف ڭيس نسكر بنّاقص
ها نّ نفّوغ س لخاريج نسيّح[3]
أ عام أ نّ ڭيس نكّا غ ڕّاحت
غاسّ لّي غ ڭيس ئقنض لعاقل
والّي د مونخ يادّا رورن ئي د
ئرور ئيي د نيت أر تيڭمّي نّخ
أ ويلّي ؤروغ ئس يادّا فڕحن
ؤلا لاحباب لّي د أڭُّ نتّمون
أ ف لهمّ د ئموريڭ ن لاشعار

(1) أشكو ئفل أسن لمانضا نّس ؤر أ تّ ئتّاوي سين ئسڭُّاسن.

(2) سمد، زّييادا.

(3) ئفّوغ س فڕانصا أسڭُّاس ن 1983.

ڕبّي حمدخ أك لغرض ئكمّل
أ ويلّي بدا د نلّا غ ؤسايس
نوفا تن د كولّو يادّا سولن
أ والّ ياخ يوڭرن يادّا سّنخ ت
ؤر أ ت نتّجادال ئغ ئساول
ؤلا ژضاڕخ أد ت ئژّمژيي ئلس نّخ
لحاقّ نّس أ س ئلّا دار مدّن
أ غ ؤسايس ؤلا تيڭمّي نّس
أ كّولّو بدرخ ئد باب ن سّيعر
ها نّ مباڕك ؤ مسعود[1] مّوتن
أمين أد تن ئڕحم ڕبّي أ ليسلام
أسّ لّي حيان ئبيدّ ئ سّيعر
وا ها لافعال نّس ؤڭرن ئسم نّس
كولّو ما ئڭان لحڕب ئكّا تن
ؤر جّون د ئتّڕژي غ لحركت
ؤلا أر ئسدولّو أڭايو نّس
أ غ لفڕح س لمعنا د ؤفولكي
أ ميشّ ئغ يوفا غ مدّن صّاحت
أمين أد تن ئڕحم ڕبّي مّوتن
أ سّمع[2] أد د فلن ئسّمغور أڭّ ولت[3]
أ ڭان أس نيت أتيڭ ئفولكين
ييلي يا ؤرڭاز مقّورن

(1) أنضّم مباڕك ؤ مسعود لّيّ ئتّياوسّانّ س بن زيدا.

(2) أتيڭ، شّان، توملا.

(3) أسيف ن ولت غ تمازيرت ن طاطا.

ئݣا غ أيت لمعنا د ؤفولكي
ئݣا ت ڔمضان[1] ئݣّيز ئكالن
أمين أد تن ئڔحم ڔبّي مّوتن
أ غواد أ بدّاد ئلّا غ لحركت
ؤلا أ وا حجوب[2] ئكّيز ئكالن
أمين أد تن ئڔحم ڔبّي مّوتن
ؤر أكُّ ئدروس خكاد لّي زّرين
أ غ لحرب ن ئموريݣ ن لاشعاڔ
ؤلا وا لحوساين[3] يادّا مّوتن
أمين أد تن ئڔحم ڔبّي أ ليسلام
ئݣا ڔّايص ئݣا باب ن تايري
لفڔح ئغ ݣيس ئلّا ݣين أمغار
أ حوبّان ت أكُّ مدّن غ ؤسايس
أوال ن صّواب ئلّا غ ئمي نّس
أ غويد أ ؤديس أ كّا ݣيك نسّن
أ تاژولط[4] أ ييدّر[5] أ ݣيم نسّن
أمين أد تن ئڔحم ڔبّي مّوتن
غاسّ لّي حيان ئبيدّ ئ سّيعر
أ تيغرمت[6] ؤر ريخ أد ݣيم نفل
أ ݣيس ئست لمعنا د ؤفولكي

(1) أنضّام ڔمضان ؤ علاّ غ طاطا.

(2) أنضّام حايماد حجّوب ؤ طّاييب غ ؤديس، طاطا. ئمّوت أسݣّاس ن 1996.

(3) أمغار د ؤنضّام لحوساين أيت عدّي غ ؤديس، ئمّوت غ ؤسݣّاس ن 1986.

(4) يان ؤضواڔ غ طاط ن ئفّوس.

(5) أنضّام ئدّر ؤ علاّل، ئمّوت غ ؤسݣّاس ن 2010.

(6) يان ؤضواڔ غ طاط.

ؤلا سّيعر أر ئسمغور أقبيل
أ تيلّي د ڭرغ[1] نكيّ غ ؤسايس
أ سييا[2] د كلتوم[3] أد ڭيس نسّن
أ صلطان[4] نوفا ت ئد ڔمينت
أ ميش ڔّصوم[5] نّس يادّا صلحن
ئس نضالب ئ والّي دار لعفو
أد ت ئڭان د ڔبّي باب لّامڔ
أ ڭّولّو ڔحمن وغويدا مّوتن
ؤلا يا ئسولن يادّا ران تنت
أ تيلي ترابّوت أد مژّين
أ غ ؤكان ڭيخ نكيّ[6] د لقومت[7] أنّ
أ لمحمّدي[8] ئلاّ غ ؤسايس
د ؤبلّا بڔاهيم ئغي أشّباڔ
غ ؤڭادير لّهنا عمّڔن ت
ييلي بن حجوب حماد نسّن تن
طّمع ؤر سرس ئلّي غ ؤسايس
وانّا ت ئحتاجّان ئغ أسن غران
أ طوژّومت ن ييض ئغاول تن

---

(1) ليّ د ؤفيغ، ليّ د عاقلغ.

(2) تانضّامت صفييا حماد تّياوسّان س سييا. تّموت غ 2008.

(3) تانضّمت كلتوما لحوساين تامنصوڔت، تّموت غ 1982.

(4) صلطان ن تباريت، تڭا يات تنضّامت مقّورن غ تيغرمت، تّمون غ 1985.

(5) ئواليون نّس ليّ د تفل.

(6) لحوساين أڭُرّام.

(7) تنڭيدّا نّس.

(8) أنضّام موحمّاد لمحمّدي.

تالدنونت[1] نوصل تّ ئد نرا ؤكان
أد داخ نبدر ويلّي ڭيس نسّن
ئڭا تن علي ؤ محند ئڭيدر [2]
ئڭّوت ؤسروغ[3] ليّ داغ ئقّن
أ غ ؤسايس أر ئسّندام ميدّن
ئس نضالب ئ ڔبّي أد أس نعفو
دا كّولّو ئداوا تيڭّاس نّس
أ ياديس[4] دا د نتّا ها وينّس
أزڭُّاغ عوماڔ[5] أد ؤڔّايص[6]
أ غين أشّباڔ ن ويدا مّوتن
أ غ ؤسايس ؤلا تيڭُمّا نّس
أ قّن أسدرم سّمع ئوين ت
لحاصيل ها نّ ئرڭازن لّان ڭيس
ڭانين أيت لمعنا د ؤفولكي
أ ڭن تاڭُماتّ ئسمون تن سّيعر
أ غينّ أ غ سول نڭادّان ميدّن
تيڭّار[7] نوصل تّ ئد نرا ؤكان
أد داخ نبدر ويلّي ڭيس نسّن
أ سين أيت ؤمانّي غين أشّباڔ

(1) يان ؤضواڔ غ طاطا.

(2) يان غ ئنضّمن مقّورن ن أيت ؤڭجڭال، ئلاّ غ تودرت.

(3) أسدرم.

(4) أدواڔ ن ؤديس غ طاط.

(5) أزڭُّاغ عوماڔ، ئڭا أنضّام أر ئكّات ألّون.

(6) ئويس ن ؤنضّام ڔمضان ؤ علاّ.

(7) يان لموضع غ طاطا.

أ عـومـارٍ ؤلا عــلي ڭــان نـيـت يـان
أ ڭــان أقـبـيـل ئــــسـمـودن شّـيـعـر
غ ؤسـايـس ؤلا تـيـڭُـمّا نّـس
أ ريـخ أ نـحـودّو تـاجـمّاعـت
أ طـاطـا هـا ئـد بـاب نّـونـت
أ غ ئـكـالـن ؤلا يـادّا لاصـل
ئـمّا مـا غ تـنـت ئـضـمعا يـا ئـران
أد تـنـت داغ يـاسـي ف ئـڭّي نـيـخـف
لـورت أ س نـيـت تـلّا دار مـيـدّن
أ ڤّـنـعـايـت ؤكـان أ بـو مـارت[1]
أ شّـيـض أ غ ڭـيـس ئـلّا د ؤسـايـس
أ وانّـا تـن ئـران ئـعـمّـرٍ تـن
ئـهـيـاضـن أ ئـد بـاب ن تـولـغـا
أ هـا نّ ئـخـشـن غـيـكـاد لّي تـرام
أ يـاسـايـس أ س ئـلّا د لمـعـنـا
أ يـيـري صّـواب نـتّـا د لـعـاقـل
ئـمّا يـا ئـبـاسـلن مـا ڭـيـس ئـسـكـار
ئـس أ كـا سـراران مـدّن س ئـلـس نّـس
ئـهـيـاضـن أ ئـد بـاب ن تـولـغـا
أ وانّـا ئـران غـكـاد لّي تـرام
ؤر أس ئـفّـغ أ يـيـلـي غ ؤسـايـس
يـاسـي ئـيـت كـا رّيـبـاب ئـسـيـيـح
سـالان لـحـلاقـي غ ئـضـوارن
ڭـابـلـن لـقـهـاوي يـا د لاسـواق

(1) واليّ ئتّلّين س ما ئتّكّوسو، ما ئتورّات.

أ ييسّان ما ئسوا دار مدّن
ئمّا ها لفڕح مّنعان أسن
ئمازيغن أ ئد باب ن سّيعر
أ مّاغات د لهاوا أد ور ئمّت
أ تلكمّ يان ؤزمز ئفولكين
أ زيناعلي[1] أڭلّيد ئنّا يخ
ها نّ لماعهاد نّس ڕژمن أغ ت
أ يان ئغران كا دّون ئسن
أ بلحاقّ أ ئد باب ن صّاحت
ئمّا لاخبار ن طّنژ نڕمي تن
أحّ أ يان مي ئلّا غ لعاقل
ها نّ ئهضڕ ڭيس ؤڭايو نّس.

(1) ضّڕافت، تيّروڭزا.

تامديازت ف ثمازيغت:

مّـاغ أت أ شّـابـاب أد تصلحم تيغيمت
ييلي شّــان دار ثمـازيـغـت أر ثمّغورنت
أ بــدّا تيلي غ ئڭيور س لـحـقّ ئكمّلن
تيلي غ رّصــوم خكاد ن لمـيرات ن كو يان
ثمـازيـغـن أ ويــلّي غ ئـشـوا أ نتّمشيوير
ف لهمّ ن ثمـوريـك أ ؤر ئـفـّـاغ ئسوياس
غ أسّ أد ها نّ أزمـز ئشوان حرا ت ؤفان
زيـنـا عـلا أڭـلّـيـد ئسكر س لـحـاقّ نّـون
غ ئـڭـيـور ؤلا غ لـهــمّ ؤلا لـيـمـورات
ها نّ لماعهاد نس رڙمن ت ؤكان ئس نفرح
س ثموريك أمازيغ ئس ران أد تن تّـاران
أد ئلين غ لكوتوب أ ؤر ئنّا يـان، «رمـين».
ؤلا أر داغ ئسيڭّيل يـان أد ت ئسّرخاس
ثمازيغن أ ئد بـاب (ن) لهاوا فـرح أت أغ
ها ويسّ سضيص ئڭلدان غ لعرش ئنّا ياغ،
«ميدّن يان دار كرا غ رّصوم أد تن د أوين
س لحاقّ أد ڭين غـواد ئصحان غ تيفاوين
أد ئلين غ لـكـوتـوب نـك فـلّاسـن تّـاريـخ
تّـاريـخ مـا س أت أدّرن مــدّن غينّا ڭّان
هـا نّ مقار نيت ئـڭّـاز ئكالن تاسوتين
تيفاوت ئفل تّ ئد رّحمت أد سرس ئقاي
غيكاد كا ف أڭّ ئزيين يـا(ن) ئغران ثميكّ
ؤلا سـول كيڭان ئغ أسـن ؤر ئفّاغ أفوس
ئـ ربّي أ ثمازيغن ك أت يان ف واوال نغ

أد ســول ؤر ييلي واد ئنخالافن وايـاض
غيكاد أ ؤكـان نـرا غ لمسايل كـولّـو تنت
أ سـيـدي مـوحـمّاد أ سّـاديـس أ صّلطان
أمـين أ كُـن ئث رِبّي غ لهنا ئفك أك لخير
لخير مـا س ئترّضو كـرا ك أكُّ ئـــوالانّ.

تامديازت ن ليجارٍت:

لحاصيل راد د نحودّو ئضارٍن غ ؤغاراس
ئمّا غايد نتّمنيد غ ؤدرار ؤلا أزاغار
ئسيويدن أد كولّو ڭان مامنك أد ت نحول؟
أد تنت د ئفسي رٍبّي غ ؤنوال أ لمساكين
أفوس نس أغ أ سّرٍجوغ سول أسافار نس
ئمّا ها بنادم ليجارٍت أف ؤكان ؤحلن
أ كو يان كا أر ئسيڭّيل ما غ أ تنت ئقّاي
رٍبّي عاون أت ئڭيڭيلن ؤلا لمساكين
ؤلّاه أبلا غويد أد د أڭّ رانت تاسّاسين
ئمّا يان دار أفود ئصحان ؤر أدت لكمن
أ واخّا ئغي لوضا ها نّ لامان أغ لّان
نكّي باعدا أغرّابو نغ ئس لكمن أمان
أ ياك ئرٍصا ئرٍصو ڭيس والّي ت ئوالان
أد ت ئڭان د ؤڭلّيد ئسمون لخالاييق
أ كولّو كرا سرس ئغين فوڭّان ئـ واسيف
أد ت ئداوم رٍبّي غ لعرٍش ئصلح أرّاو نس
نتّان أ ئڭان لقنديل كولّو ن لمساكين
ياك لحامدو ليلّاه ئكّس ئـ كو يان لعارٍ
نلّا غ لهنا نتّا د رٍّحمت ؤلا لامان
أويغ (ن)ئت ڭيسن ييض نيغ ڭيس ئويغ أزال
لخوف ؤر سول ئلّي غ ؤنوال ؤلا أغاراس
أ كولّو ئضان لّي د ئتّسوتولن فلّاغ
كو يان د ئنّا س مدين ياوي تن واسيف.
تامديازت ئسكر تّ ف تمزڭيدا،

ميدّن فلن تيمزڭيدا سّڭايل كا س مدين
كولّو ما ئخلق ربّي ها لواضيف أد كا ران
أ ميش ؤر لين لعيب أشكون ئـلّا تّامان
ئمّـا ليحضار ئـحـودّا غ ووراو ن تمزّين
ئغ ئنّ ؤر فيلن غايدّ ئكرو أد سرس أكّان
ئمّـا جّـوربي ن لواضيف أسّ نّـا غ رمين
أ مـاني غ ت أڭّ ئـقّـادّا مليون ئـ وايـور
ييري طّالب أد سول ئعيش س أيلّي تّاران
أوالايــنــي ئـنّـا داخ واوال ئــ وايــاض
مـاد سـول ئحلا ؤرڭـاز ئغران ؤلا أعاميي
ئڭ ئت أڭّ مـورّان ئڭ لخسارت غ ؤغاراس
ؤر ئـلّي بـلا أيـنّـا ڭيس رانــت تمغارين
ئنيد د أ ڭُما تاماضونت أر تّحاوالنت
ئكّا ئيي د واطّان أڭُنس مامنك أد ت نحول
تايروشت ها نّ مّنعانت ؤر أ تّيتّيينت
مـلا تّ نكّير لّي غ ؤرتـا تلكيم ؤل نغ
ؤلّاه أمـكّ أڭّ ؤر نجّان مـدّن غ لهرشان
ئمّـا غيل هـا ئضبيب كشمن أڭّ ئـبردان
أم ربّي علا أمـين أد ڭيسن ؤر ئقّاما يان
تجّا لمـوت لّي غ أخ كـا ئسمون ؤفـوس.

تامديازت ف ؤفول أسڭدان:

أ خويا بنادم تاغولت ن ڕبّي ڨّاغن تنت
ڕبّي ما ؤكان ئسيڭّيل والّي كا يالّان
ياك لحامدو ليلّاه ئعفا ڕبّي فلّاخ
لخير ؤر د ئميك أد د ئلكمن لخالاييق
ئشيض ؤغروم، تشيض لكسوت سموقّول أت
أيلّي نّ لوحن ميدّن غ واسيف أد ت أوين
وانّا ت ئسمونّ راد ڭيس عمّڕن لماحال
ئمّا يا(ن) ؤزمز ؤلّاه أمك ؤفين أڭرتيل
ئغ ئلّا ؤصمّيض أد د سمونّ د ئقنراف
غيل أ ها لموبڕ كا د ئتّفرّاش ئدل سرس
أ سول ؤرتا جّون ڕضين ف ڕبّي يا لاطيف
ألّاه ؤعلام أ تاڭات كمّي أس أ تلّين
يالّاه، يالّاه أد أك سول نتّيني ميت؟
تيلّي ف ئنها ڕبّي غ لمسايل كولّو تنت
أغ ئرا بنادم لمعيشت ؤلا تيملسيت
تيريت أنزاڕ د تاڭوت أد سول أك ئلين
تافوكت ئغ د توڭّامت أ مو نّ ؤر نفيل
دّونيت تڭا غيكاد أ ؤر ئنّا يان نصلح
أر ئغ ئزّري لحساب ئكشيم ؤكان لجنت
أحّ أ منشك ن يان أد ڭيس تيويت أ ياسيف
ؤر ئفاق أيلّي غ أر ت ئتّارم سّيوال
تاغوييت كا د سول ئڭا غ تيلّاس ن واكال
ؤر أس ئسّفلد أمندون أ ڕبّي كيين
د أيلّي سكرن غ غيد أ ؤر ئنّا فوڭّان أس

غ لخير والا غ لعارٍ ؤر أس ئكّي مان
ئس نضالب ئ والّي د دار أسافار نسنت
أد أغ ئعفو غ تموضان تيلّي قّامانين
ئمّا زاعما تجرٍا غ ؤفكٓان ؤر أكُّ ئسّين
ئس أس ئمدي لحساب أ ئصرّف ما نّ ئوين.

تامديازت ف تقيوال[1] ن ئمستاين:

أ تــيرّوڭــزا ؤر يـــادّا رخينت يــان ئــران
لـحـاقّ نــس أ يافو غ لمسايل كـولّـو تنت
ييلي صّــواب غ تـيـدّي نــس ؤلا أوال نس
غوين س ئـرڭـازن ويــدا غ تلّيت أ لامان
غـويـد أ ئـڭـان لقنضرت ئسّوصالن يان
أر ئلّي ئڭان لغرض نس أد ت ؤكان لكمن
ئمّـا كولّو ما ئتّكابارن ف مـدّن غينّا كّان
أد ك ؤر ئسّفرح ؤر ئڭي لحورّ ؤلا يورو ت
راد سول تن تكُرّاژ أ يك ؤر نّان، «ئحرش».
لّان ؤسـفـان غ تــودرت ويــلّي نّ ؤر ئتام
لوصييت ن ف ربّي غُـي تّ فلّا أ يان ئران
ڭ أت أرڭــاز ئسّنجامن أوال ئسّافو ت
ئمّا طّمع وار ربّي دا تّلوحن شّــان ئـ يان.

(1) لووعود س تاعرابت.

تامديازت ف ⴷمغارت:

تـاوالا أس نيت تلّا دّونيا نـژرا صّـرف نس
ها نّ ئعيب نيت غ ⴷمغارت أد تّاتّوينت
غ أسّ أد أ يغ ئحفض رّبّي تغُي نيت أكوراي
فّوغنت أنــوال سّـودانـت ئـلـمّا طّوبيص
غلبنت ئرڭازن غ ئڭّي (ن) ئكالن يا لاطيف
وْلا لاســواق نـم أ دّونـيـا أمــان أر أمـان
ماني فلنت ئـ وْرڭـاز وْر سول تن أڭّ أنّيغ
أمــنــدون تــامّــارا د لـغـيـار د تـاسّـاسـين
ⴷمّـا ها نّ لوطيلات د لقهاوي يا لاطيف
غيكاد ن ئـزان أد ڭيس ڭانت ⴷمغارين
وْلا لــبــيرّا يـــاد أ يــغ أ رّبّي تـنـجّـات
ميش وْر نعجّيب أ ئلاهي سمح أت أغ
كـون أزمــز د ئكلّي ڭيسن أ رّبّي تومرت
غـايـلّي غـرانـت غ لعيلم وْلا ليمورات
أس وْكان توصل غيد دا وصلنت غ لقانون
ⴷمّـا يـا(ن) وْزمـز لّي غ وْرتـا تغري تلفنت
تــيرام د وْصـطّـا د وْفــران وْلا ييفيف
نيغ أ تّاڭُم نيغ أ ترّبّو ويـلّي نيت وْرون
غ أسّ أد ها نّ نّادي رّزمن رّبّان أسنت ت
لهمّ ئس تنت ئفّوغ وْر سـول تسالا يات
لوحنت نيت أژاژو ف والّي تنت ئـلان.

تامديازت ف تاغامت ن تمغارت (1):

ڔبّي صامح ئي ف تيدا يغ ؤكان ؤرونين
ختينّ أغ نيت ئحودّا لحورّ غ تمغارين
ئمّا سّاعت أد كرا د ئنكرن كشمن ئ سّوقّ
ؤلا أ وا سّكُايل ماد أك سول ئتّيني يان
ئمّا ها نّ تيمزڭيد ؤر سول تّ ئري يان
كولّو ما ئخلق ڔبّي ها لواضيف أ كا ران
ئڭ نيت أعڔاب نيغ ئڭا ييوس ن ؤشلحيي
كو يان كا أر ئسيڭّيل ما غ ئقّاي لمال
غيكاد أف يوت ڔبّي غ ؤنوال لخالاييق
يان ؤر سول ئسّڔضي س ويلّي ت ؤرونين
ؤلا تاڭُمات نس أجّ أت كا كيين أوال
ؤلا يارجالن يادّا تّناسان لحاقّ نسن
ئڭا طّمع وار ڔبّي دا تّلوحن شّان ئ يان
نيغ أس أڭُّ ڭان سّباب أر كيغ كشمن أكال
أحّ أ يا(ن) ؤر ئباضن غ ئخف نسن راد أحلن
ڔبّي أ مي غريغ أ ئيي د ئترّارا س ؤغاراس
أغاراس ما غ نسّنجام أ ييخف ئنو كيين
أحّ أ يا(ن) ؤر ئباضن غ ئخف نسن راد أحلن
أ يوهم غ ؤزمز أد ئلكمن غ ووسّان نغ
كولّو ئبنكالن غُين تاما ن ؤغاراس
كو يان كا أر ئسيڭّيل واياض أد تن يوت
والّي ئران أد تن د ئتّخاطاڔ أ نّ ؤفيغ
أغ ؤكان كا ئهضڔ د ئخف نس ؤر أڭُ ئسّين
ئمّا سّمّ ها نّ ؤر ئڭي كرا غ ئتّامن يان
أمين أ يغ ئحفض ڔبّي ؤكان أد ت ؤر لكمغ
ڔبّي أ مي غريغ أ ئيي ڭيس فوكُّون ئغ نقّوغ

ئمّا أر نزّراي غ تاڭانت أزال وُلا أضان
أ غواد ئكسان غ توژّومت ن صّيف ئكروان
رٍبّي سلّم أت ت أد تن د ئسرٍوح ئ لمساكين
ئمّا واشّ ن وُشّانّ غُين تاما ن وُغاراس
ها نّ وُر ئقّنيض أزمز أر ت وُكان ئتّانّاي
تانّا نّ كا ياڭّوڭن ف وولّي راد تنت ئشّ
أ ميش وُصكاين حادان كولّو تيويليو[1]
مقار أ وُكان ئتّوغ وُر سول ئسّوڭّر يات
وُر أس نحساد ئزوغار والا تالاتين
ئمّا أغلا بو ييدّ لحّرٍام أد أسن ڭان
أ باب (ن) لعاقل سّفلد أت ما س أك ئنّا يان،
«أ ها نّ أرڭاز ئغ ئڭا لحورّ وُر أ تّرٍضون
أد بدّا ئڭ أعكّاز ئكُنان ئ لمتاليف
وانّا ت ئرٍمين ئغُي ت داغ وايا غ وُغاراس».
أد ك وُصّوغ ف رٍبّي راد أك نيني تامنت أغ،
ضوف أيدا نك ڭابل س (وُ)مك نّا توفيت
ئمّا واوضيض ئحادا وُكان أكال ئغُي ت
كولّو ئخمّاسن ڭان سرسن تاغوييت
أد تنت ئفسي رٍبّي دا يس ئلان أسافار
ئمّا أسّكرف كرا د ئنكرن أ ياد ت ئلان
أ خويا زّمان أد ئڭا ئكورٍاين غ وُفوس
توژّومت ن سّوقّ أغ أ يغ وُكان ئسروات
ئڭّوت لغُلا تجرٍا غ لمساكن يا لاطيف
ئمّا بو لمال أد ئڭّوتن وُر ئحوسّي يات
أينّا ئرا ئڭّرو د رّصاص وُر أ ت لكّمن.

(1) تاوالان وولّي، أڭّزّي ن وولّيّ ن كرا ن يان، أر تّڭّانت تواليوين منّاوت ئكس تنت يان وُمكسا غ تاڭانت أر أس أكّان تيغراد نس.

تامديازت ف تاغامت ن تمغارت (2):

طّمع أ ئڭان سّباب ن كرا كولّو تّانّيت
ها نّ ئبضا مدّن غ ؤنوال ؤلا أغاراس
ؤلا سول تيمزڭيدا ؤر ئلّي ماني فلن
أد ؤكان ڭيس ئك رٻّي سّلامت يا لاطيف
تمّا باعدا غاياد ئس عومّان أكال نس
غيلّي س نّنّا، «لاباس فوكّان ئـ واسيف».
أس ؤكان تمدي تاڭوت أمان ن طّوفان
ضرٻن لبرٻوج، ئكرٻض ئحشاش ؤر ئفل يات
تاغوييت ڭان تّ مدّن تامّارا أغ لّان
يوتي ما ئڭان أماڭوس ماد سول ئفوكّان
ئغ ؤر ئعفي رٻّي ها نّ يان ؤر أد تن فلن
مقار ئعما ييلي غ ؤنوال ن صّاليحين
ميش ؤر نعجّيب أ ئلاهي سّنغ ؤكان
ئس د أرّا نك أ رٻّي أغ ئتّيامارٻ ئـ كو يان
أد أس ئجرٻو غيكاد ئجرٻان غ لايام نس
ييلي يان واوال ئڭا صّاحت راد ت ئنيغ
أ ها لوقران لعاضيم أغ ؤكان لّان
ئكلّي س نيت تبدا دّونيا أسّ لّي لولنت
أس ؤكان راد تكّرو غ ؤسفان قّامانين
أ توب أ بنادم تاضوت س ؤغاراس ن شّرٻع
أد كا ڭيون ؤر ئطنڅ ئخف نك راد تاحلت
رّوح ؤر بدّا راد ڭيك ييلي راد ك ئقّوغ
أمين أ يغ ئبيدّ رٻّي ؤكان تمّا دّونيت
أ ها نّ أ ؤكان تڭا د لغرور أ لمساكين.

تامديازت ف ؤسدرفي ن تمازيرت 1956:

أ ستّا ؤ خمسين أغ ئعفا ربّي فلاغ
ها نّ ئرور د ربّي س لعرش والّي مي صاحان
أد ت ئڭان د ؤڭلّيد أ ئموسلمن فرح أت
أ سيدي موحمّاد أ لخاميس أ صّلطان
أمين أد ت ئرحم ربّي لجنت تصاحا أس
تيويت رّجلت تفلت د لهنا ئـ كرا تورت
ؤلا شّاعب نك كرا د ئنكرن ئس أك ئفرح
أ ليستيقلال أ ياد ئلكمن لخالاييق
أ ليستيعمار ئفّوغ أنوال أ لمساكين
كولّو كرا نزّري غ ؤسفان ن تاسّاسين
أد أس نسّخلف غ تودرت والا ليمورات
ؤلا لارزاق ربّي أد أنغ ئران علا خير
أد ڭيس نزّري غاياد أنغ ؤكان ئقّامان
أد داغ نبدر غ ئڭلدان ويسّ سين ئلّا نيت
أد ت ئڭان د ؤڭلّيد نغ ماليك لحاسان
أمين أد تن ئرحم ربّي لجنت تّصاحان أس
أ تيفاوت ئفل تّ ئد غ ؤنوال ئـ لمساكين
ئفل د لهنا ئـ تمازيرت نس ؤلا أرّاو نس
كولّو شّاعب نس ئلّا دارس غ أسّ لّي تن ران
غ أسّ لّي ئرا تاوادا ئغُي نيت أغاراس
تلت مييا د خمسين ن والف ن يان ييوي تّ أڭّ
أ توژّومت ن صّحرا أغ أسن ئسرس ئقيضان
ئڭا د لفراش ئڭوديين يان طّرف ن يان
غيكانّ د لفرماج د ؤغروم ؤلا سّردين

كولّو ما نّ ڤيس ئحاضرن ئلّا س لحاقّ نس
ؤر جّون سّفلدغ ئـ وادا يغ ئنّان نسّوكّ تّ
ؤلا جّـون تـلّا تاژيت ف وامــان ؤلا أتاي
أ كو يان ها ت ئنّ ئعيش غيكلّي كا ران
أ يـاسّ (ن) لماسيرا ڭانت ئـ ميدّن تّاريخ
يـاك لموعجيزا ن ربّي ختانّ أد تنت ئڭان
ؤر ئسّوفغ لـبـارۏض، ؤر يـوسي يـاكـوراي
ها نّ لخاطر أس ئدّا ها نّ واياض أد د ئوين
أ ميش لوقران لعاضيم ئلّا غ ؤفـوس نس
أ ييلي صّفا غ لقلب نس ؤر ئحاشا يان
ئڭ ئت لعدو نيغ ئڭا ڭُماس ؤر أد ت ئلوح
أ كـولّـو كـرا ت ئحوبّان أر تـن ئسّمغور
ها نّ لحيكما ن ربّي غُـين سرس لخالاييق
نـتّـات أس كـولّـو زوزّرن تيلّي مّنعانين.

تامديازت ف واسّا ن تمازيرت د ؤفرا لّي ڭيس ئلّان:

ها نّ لماغريب أزرڭ نس ئڕصا
هاتي صّاحت أف ئلّا غ ئكالن
والّي ت ئبنان ئس يادّا حڕشن
أفوس نس أس ئژّاض أر ئفّرون
أملا د ئس ڭيس مّاژين مدّن
ؤلّاه أر ياد ئڕژا غ ئفاسن
ڕبّي زايد أت لهنا د ؤفولكي
ئ باب (ن) لهيمّا باب ن سّيعر
أ بدّا ئلين أتيڭ مقورن
غينّا س كا ئدّا غ ئكالن.

تامديازت ف وادّاد ن ترّوڴزا غ ثمازيرت:

أمـك نّـا ؤكـان تڴا دار يـان ئقّنعا سرس
دّونيت وانّـا تّ ئد ئسمانّ ؤر ئسّ ئعيش
دا تّ ئسمان ئـزمـزر تّ يـان تّ ئـوالان
ميشّا لارزاق خكا ڴان ت أ ؤر ياحل يان
كـادا ن يـان ئـلّا دارس لمـال ئحاولن
ئنّا د ئخف نس ژّلض ؤر سار ئكّي طّرف نس
غ أسّ أغ نيت ئلّا د ؤسّكرف ن تاسّاسين
أملا د ئس ڴان أمود (ن) لخير ؤر أد تن فلن
مـيـشّـا لـكـيـبر وادا تـن ؤكـان ئـعـمّـرن
أد أس ئڴمان ژّلض أ يس ئڴّس تيملسيت
ڴين أس ڴـار أتيك ؤر سـول تن ئـري يان
حاشان ت أڴّ مدّن غ ؤجموع ؤلا أغاراس
أمـلا د ئس ڴيس ئكرز علا خير ئـرا نيت
أد ت ؤكان ڴيسنت مڴّرن أر تن ئسروات
ميشّان ڴـار أمـود ؤر سـار ئـلّي س لحاقّ
ؤلا سـار را ييلي غ لهنا أر د تنت ئفّوغ
أمـين أ يغ ئك ربّي د أيـت لخير نسالا ت
ثمّـا هـا لعار أمـود ئڴنان أ مـي صاحان
نـتّـان أف لـولان أد ؤر ييلي مـا يوحلن
مقار أت كولّو سّمغورن أيـت تغاماتين
أ يـافـولـكي ثمّنعا يـس ؤكـان ئـحـرم أس
أد ت ئكرز ؤلا أد ت مڴرن، ؤلا أد تن ساولن.

تامديازت ف تيبضيت ن تاطا:

أ تاطا ؤر أسنت ئـژضارٍ يـان مـلا مونّت
ميش ئبلا تنت رٍبّي س ڭـار لخالاييق
كـو يـان كـا د ئنّا غ أ سمونان لحركات
أد تكّالت ئـ رٍبّي زون را يـوت ألـيـمان[1]
نتّان ئخف نس أ ياد د ئتّماغ ؤر أڭّ ئسّين
غ أسّ أ غ فـلّاس رٍژان ويـيـا تيفلوين
أسـين أسـن أيـلّي دارس أر تـن ئـتّـانّـاي
ياضو س ؤنـوال خكاد ن تموشّا تابوكاضت
أد ڭيس ئـزّري غاياد أسـن ؤكـان ئقّامان
ئمّا أد سول تنت تّاضرٍن ؤر سول أس ؤفين
ها نّ رڭلن فـلّاس أڭّـرن، رڭلن أس أمان
ؤڭّار ن خكانّ أ مي ڭان كو يان ئفرٍح أس
أد ييسّان تاڭوضي دا سكرن ئـ لمساكين
أ منشك أ راد تيلي غ ئخف نس ئغ ؤر ئمّوت
ئغ ئمّوت دار رٍبّي ها نّ كو يان ئرا ت ئنّ
أد ڭيس ئزّري لحساب ئسكر غ لحايات نس
أد فـلّانـغ ئـتـوب رٍبّي ؤكـان أ لمساكين
ئمّـا لادنــاب نـغ ؤڭّـرن لـحـاسـانـات نـغ.

(1) أوانك ن لالمان.

تامديازت ف تڭالفين ن لبوليژاڕيو:

تامديازت أد ئسكر تّ ف تڭالفين ن لبوليژاڕيو لّي مدّينين ف مدّن غ تاڭانين ن تاطا د تاما نس، د تيلّي د ياضنين ئتّاكُرن أغاراس توژّومت ن يِيض أر نقّانت مدّن غ ئضوڕان:

هــا نّ ئــزم (ن) لــحــمادا مّـوتـن
ئـڭـا تّ أڭّ ووشّـــن د ئـغـاراسـن
غــيــلّي ؤر ئــخــالــيــض ؤلا ئــرا
أد ڭـيـس ئــزري غ يـيـض ئـكّـا تن
أوالايـــنـــي غـــايـــاد (ن) لـوقـت
أد ك ؤر ئـسّـفـڕح كـرا ڭـيـس ئطغان
تــاڭــات ن ڕبّي يـــاد دا لاّنـت
غـيـكـاد ئـجـڕان ئـــ ويــدا مّـوتـنـين
أ راد ئــجــڕو ئـــ ويـــدا سـولـنـين
يـــان ئـحـيـا ڕبّي هـــا لـوقـت
أد كـولّـو تبـايـن غ مـــدّن صّاحـت
ڕبّـيـغ أيـــدي ف أد ڭـابـلـن ؤشّـن
ئّـيـل ئـــزوور أس غ ئـغـاراسـن
تـا نّـا ؤكـان ئـسّـيـاڭـاس ئـشّ تنت
أعــاجـايــبــون أ يـــاد أ لـيـسلام
ئــبــادل زّمــــان، تــبــادل لـوقـت!
أمـــوشّ ئـــدرو د ؤغــڕضـا غ ؤنــوال
أفــولّـــوس د لــبــاز غ ئـجاڕيـفـن
مـامـنـك أ ؤر ئـتّـقـنـاض لـعـاقـل؟
ن والّي ئــڭــا ڕبّي د ؤمــومــن.

تامديازت ف تاماغت ن ؤژوليض د ؤݣاسي غ ؤسنسو ن أمليل:

أ يـــاوال ن ئمــوريــڭ ڕمــيــغ ت
أسّ لّي غ لان أتــيــڭ نــكّــا تــن
غ أسّ أ غ بــاســلــن نـــــبرّا تــن
نـــاف ئـضـــݣـام أ يـــاد أ لـيـسـلام
يـــاك لـــعــــداوات أد أون سـكـرن
ويــلّي س أنــغ نّــان مــدّن حـڕشـن
ݣـين أيــــت لـعــاقــل أد مــقّــورن
لـوطـيـل أمـلـيـل أغ يـــادّا مّــاغــن
مـــاد دا تّـخــاصــامـن ݣّــامّـيـغ ت
ؤر ئـݣّـي أضـجــاڕ نــس غ ئـغـاراسـن
ؤلا شركـــــن ئـــووتّـــا غ ئـكــالــن
أوالايـــنـــي غـــايـــاد (ن) لـوقــت
راد د أݣّ تـــاضـــو د ئـــدوايــن
أيـــلّي ســمــونّ غــايــد أݣّ ئـزريــن
ؤلا ســول غ أسّ أد ئـــدّا لاح ت
وا ســول ؤرتــا جّــون ئـهـنّـي لـحــال.

تامديازت ف وادّاد ن ثمازيرت:

ها نّ لماغريب ئلّا ثيس لامان ئحاولن
نتّا د لهنا ئسّمغور نيت لماساكين
ڕبّي عاون أݣلّيد نغ والّي ت ئسّڕصان
ها نّ لهيبت أ يادّا ݣان ف مدّن غينّا ݣان
أد ت ئداوم ڕبّي غ لعڕش ئصلح أرّاو نس
ئصلح لعشرت نس ئدوم فلّاسن لامان
أد سار ؤر تيلي تڕژي غ أينّا س نّان
ئتلف لعدو نس غ ئݣّي ن واكال ؤلا أمان
أم ڕبّي س يان ئتّازّالن أد تنكر تاكات
أد أس ئفك أصلّاب ئخشنّ سلاغ نتّان
ها نّ ڕّضان ڕبّي د ڕّضا ن لواليدين
د ؤفولكي والّي داغ ران لماساكين
أد ت ئدّالن ئغ ئفّوغ أنوال لّي غ ئلول
ئمّا باعدا ئزري غ لبحوڕ مّنعانين
أ ميشّا لعاقل باب نس لامان أغ لّان
أ تيفاوت ؤر أ تّوضاڕ غ ؤفوس ئحنّان
أ والّي س والّي أد ثيس تيوي تاسوتين
ألّاه ئڕحم غ ئسمضال يان ئشّا واكال
أ تيفاوت ئفل تّ ئد غ ؤنوال ئ لمساكين
ئݣّا تنت ؤݣلّيد أ ئموسلمن فڕح أت
ؤلّاه أبلا نتّا أد أغ سول ئران لخير
ئمّا ها نّ واتّالي أد ثيسن ؤر ئتّامن يان
ئݣّا زون د ألݣماض (ن) ئريفي يا لاطيف
أسّ نّا ؤفان أزمز أد ك يوت ؤر أد ك وقّرن

ڕبّي صّوطڕا ئحتاجّا تّ كو يان ئقّل سرس
نـتّـات أ ئڭا ڕبّي د لكسوت ن لمساكين
ئمّـا هـا لكيبر بـاب نـس أر ئـطّـاڕ أكـال
أ واخّـــا ئملك نّـيـڭ ن ئـتران ؤلا ياكال
أد كـور ئسّفڕح ژّلـض أر فـلّاس ئسّوتول
تسّنت أڭّ مـا ئسّندامن أر ئـسّـالّا يان
أ والّي ئڭان لجيد ئغ تـن يـوت ؤكـوڕاي
ئمّـا ها نّ ڭـار أمـود ؤر سـار ئسّيحل يان
أم ڕبّي أ ئضڕ غ تماضونت ئـلاح أسافار.

تامديازت ف ؤسڴّاس ن ؤغُني 1940:

تيـلّي ؤر نعاقيل غ لمسايل نـوفا تنت
تّـاريـخ نيوي ت ئد دار ويـلّي أغ ؤڴرنين
عـام ربعين نـرا أد أك فاصلغ أوال نس
ئكّا تّ ئـنّ يـان ؤزمـز ئخشنّ أ لمساكين
دّونـيـت كـولّـو تّ أغ ئـزري ف لخالاييق
ئك ئت ّومليلنيغ ئڴا ئضيلي كّـان أفوس
مندون ئمغارن كا أد ڴيسن ؤر ئكّيت لحال
ئمّـا دّريـــوش ن ربّي ئـحـاشا لايــام نس
يان ؤر ئفكين كرا ڴيس ران س نيت رحلن
لـفـرض نفكا تـن ف ئـزيمّـر ؤلا أفـولّـوس
ؤلا تـيـزّوا د ئموڴاين مـاد سـول ئقّامان
أ غيكاد كـا ف نغوبان ويـلّي كـولّـو لاح
أخـنـزيـر ڴـار أمـود ئـسروت لخالاييق
ميش ؤر أس ڴيغ لعيب أشكو يوفا أماواس
ئغُي د أكّ لقيياد د ئمغارن س ترفوفنت
ؤلّاه أبـلا غوينّ أد ڴينغ ئسّلكمن لحاقّ
غويد أ ئڴان سّباب ن رّحيل أ لمساكين.

تامديازت ف لمخزن:

نكّي غايد أ مو توّهامغ أس نرا أد ت ئنيغ
تـــالّي غ كـولّـو سّــنــدون ئـلـمّا قّـورنـت
هـا جّـوع د ؤصمّيض ئنغا أس ئكروان
يـيري كـرا تـامـوديـت أس تّ سـول مطّين
والّي مـو مـرانـت تـيـزّا حـاشـان أكُّ أكُّـرن
حـاشـان تايوكُّا أد د ئـسّ أويــن ئضرفان
ؤلا أد سول تنت أكُّ مكُّرن واخّا تّاسوسنت
ها تّ أكُّ غيل تبيدّ أسن ئلمّا غ ؤضرف
مـاد ئكّا غـواد ئژضارن أس تّ ئـنّ لكمن
كو يان كا ئكصوض أد ت لوحنت ئـ واسيف
ها نّ ئطرّح ؤنعيوب ؤر سول ئسالا يات
ميدّن كّيسن أس ئسلداي والا تاولّوت
غـار أر كـا ئــژّاض لخصارت غ ؤغــاراس
وانّـــا راد ت ئـسّــادو لـخـاطـار أغ لّان
ئكّا صّاحت أنعيوب ئخشنّ تّصاحان أك
ئمــرّبّي حـلامـين أد أك لـوحـن تاميوين
نيغ أك ئـرزّا أفـود أد تحاشات أمــاوال.

تامديازت ف ثمسارت ن صّحڕا:[1]

أ ئييه، وا ئييه
أ ليبيا د لجازاير أ ئيي ئضڕّان
ثمّا ميصڕا ؤر تاژ ؤر ڭيغ أڕجال نس
أينّا ئرا ئجڕو ڭيسن ؤر أغ هولن
ؤڭّار ن خكانّ أ مو ڭان مدّن ضصڕنين
ماخّ ؤر ضيڕن س أكال ئـ يان د لّان
ڕّايس ؤر ئحوسّي س يات ؤر هولن
سول أ ؤكان تّاتّوين ئنّا غ ساولن
شّاعب أغ ئژّا س ييسان ئبري ت أڭّ
غوين د ئڕعمان أس غُين أشباڕ نس
ثمّا ڕّصاص ؤر ڕضين أد أس د ڕژمن
أفوس كا س أڭّ ئرا أ ئغُي تادڭالين.

(1) تامديازت أد ئسكر تّ 2011.

تامديازت ف ئزماز ن دّونيت :

يـــــالّاه ؤ يــــــالّاه أ لـوقـت
ڭّــامّــيــغ ڭـيـم أزمـــز ئـفـولـكـين
أسّ أر أسّ د أيــنّــا د ئـلـولـن
ئـغـلـب أغ كــولّــو مــاد أڭّ ئـزريـن
يــــالّاه ؤ يــــالّاه أ ڭــار لـقـيـاس
مــان أمــك أ نـحـول أد ت ئـد نسّاشك
ئـجـمّاعــن ؤكــــان أد د نــتّــاحــل
هــا نّ أر كـــولّـــو جـــبـــودن لاڕيـــا
نـتّـــنـين أ ئـهـلـكـن تـاجـمّاعــت
أ يـــــاوال ف ؤفـــــلّا هـــا صّـاحـت
ڕبّي صّـــــوطـــــڕا ئمّــــا هـــا لـوقـت
تـــيـــلّاس أد ؤكـــان تـڭـا دار مــدّن
هـــا نّ مـقــار ڭـيـسـنـت ڕژمـــن ألّــن
نـــڭـــاران كـــولّـــو د ئـــغـــاراســـن.

تامديازت ف ؤزمزالال نڭر تامازيرت د برّٖا:

ؤروف ن لحيمژ د ئباون يان تن ئسالان
ؤلّاه أر يـوف ؤرٖوبّـــا والا مـاريـكـان
لّان ئـد بـو زّرّيـعـا غ واسـيـف نـم أ ولت
ؤلّاه أر غـلـبن ويــدا ؤكُـيـنـين ئــ وامــان
غ لـخـير د لمعنا د ؤجـمـيـل لّي سـالان
سّــودان لحديد لّي غ أ تّــسـادون لعومّال
خــيـرن تـــيرام أد ئـتّـخـيـيـار لـوازيـر
ئمّـا بو لخاريج أد ؤر سـول ت يومن يان
أينّا ئـرا ييلي دارس ما غ ت سـول ؤفان
ؤر ئـلّي بـلا أيـنّـا ڭيس تـرا تـالّي ت ئـلان.

تامديازت ف ؤرٍوبّا:

لجنت أ ئڭ ؤرٍوبّا د ئس كا ئغلا صّرٍف نس
تاغاوسا نّا كا ڭيس ئرا يان أفين تّ
أ خويا لباعض غ مدّن زّرين لحايات نس
ؤر أس ئضفورٍ لغرٍض نس يات غ لايام نس
يان لباعض أ ئسّدنب ئخف نس ؤر أڭّ ئغال
ؤر ئشّي ؤلا ئسوي دا ؤكان ئتّرفوفون
مقار ئزري س ؤرٍوبّا ؤر ئلّي غ لحايات
أر ئڭّان ف لكاغيض ئركم ؤر ئسّي يات
أوالاينـي أيت تمازيرت نس ؤحلن ؤكان
أسّ نّا غ ران أد د ئژورٍ ويلّي ت ؤرونين
ئس أد ئسمونا ماد ئتّصرّاف تمالاسّ
سّوقّ ئزوارن لاباس أر أكّان أتاي
أر ئسّاغ تيفيي د لخضرٍت ؤلا لّيمون
ويسّ سين أر د ئتّڭّرو أد ئسمون أيلّي فلن
ويسّ كرٍاض ها لكريدي خدمن ئـ تاكات نس
بّاس مسكين ؤر رٍضين ئحوكّا ت لحال
لّي غ تميار طّاجين د لكاس ن واتاي
مّكلن ڭيس ئنيد د أر ت ئسقسا واياض
ئرٍبّي لاخبارٍ نحماد نك ما س تّ نّ ئوين
أد فلّاسن ئسهل رٍبّي ئورّي س لخاريج
أجّ نّ أڭّ تين حماد نك ؤلا أوال نس
ؤر جّون تلّي تاد ئفرا ئغ نيت ئسوقّ
ها نّ لكريدي أد د ئلها أيلّي غ رولن
خمسين ألف ريال أد أغ ييوي غ لماژوط

دّونـيـت أمـك لّي داغ رانـت راد ت ئنيغ
وانّــا ئـران أد معيشن أد سـول ؤر أحلن
يـادّ ئـ تـوالّـين ئـڽ لغشيم غ ليموراٖت
ئمّـا كــولّ(ؤ) مـا ئـتّـازّالّـن أ يـالّ أقـلّال
ؤلّاه أبـلا ئغ ت مضلن ئسول ؤر ئمّـوت.

تامديازت ن فالاصطين:

ألّاه أكبارٍ أ ختاد أغ ئجرٍان
ما مي ت نتّعاواد نڭُّومّي تن؟
دّووال ن لعارٍاب مّوتن
موحال ئس ڭيس واد ئسولن
مقار أغ كولّو ژّاضن لاخبارٍ
ڭين ئڭُداد ؤر يادّا صلحن
ألّاه أكبارٍ أ ختاد أغ ئجرٍان
أ يوفا ؤداي أزمز لّي ئرا
أ ياسي ئجنويين غ ئفاسن
فيليصطين أغ ئضرٍ تاتّن
غينّ أغ تنت ئتّازّو أ ليسلام
د أد أڭُ ئسّحرٍم كرا د ئلولن
أد أس ئفك رٍبّي تاڭات نس
أد سيسن تڭ أصلّاب أد ت ئجدر
صّارٍوخ د لمين أد ؤلا رٍّصاص
أ ها دّو (ن) ؤفوس نس أغ ئحاول
غويد أس كولّو يودّ ئ لوقت
أمين أ كُن ئرٍحم رٍبّي أ ليسلام
ئبيدّ ؤسدرم ن ويدا مّوتنين
أ عالي د خاليد أد أملا ؤفيغ
أد تن د ئفدو غ أسّ أد نرا تن
أد ييلي لجيهاد أد مقّورن
ئمّا ها ؤداي ئزداغ ئرا ؤكان
أد كولّو محون أمود ن ليسلام.

تامديازت ن غازّا:

ألّاه أكـبـارٍ أ غـــازّا كّــانــت أفــوس
يـوت تنت ووداي أد ئسّيفّ تنت أكُّ
أسّ ن لعيد أغ ڕژمـن ئـ ڕّصــاص نس
ؤر ئـفـيـل يــان لــبـڕج ؤر ئـخـلي واشّ
ئـجـدر ئــنّ تـيـمـزڭـيـديـو[1] ئـخـلا تنت
ئمّــا بــنــادم يـــادّا كّـــان تــاكــات
ئـڭـا شّــوا ئـنـغـوبـا شّـــان ت ئـكـالـن
غــايــاد ئـشــافــان دا ت نــسـمـوقـول
أد كـولّـو ئـڭـا د ئمـوڭـاس ن لـخـاطـارٍ
ئـ ڕبّي أمــت أ غـــازّا أد أكُّ ؤر تــالّات
ئـــرا كـــم ؤكـــان ڕبّي ســـول س لخير
فـڕح أمــت أ غـــازّا هـا ت ئــنّ تنصڕت
ؤلّاه أبـــلا كـمّـــي أغ ئــلّا لـيـاقـين
هـــا حـيـزبـو لّاه ئـغُـي نـيـت فـلّام
ؤلا تـوڕكـيـا نـتّـات د ئــڕان كـولّـو ت
ؤلا ســول سـوريـيـا هـا تّ ئـنّ حامانت
د لمـاغـريـب ئمّـــاغ ؤكـــان فـلّام
ؤلّاه أبــلا غـويـد أد أم ئـتّـصـاحـان
ؤلّاه أبــلا غـويـد أغ ئــلّا لـهـمّ نم
ئمّــا هــا نّ وا تّــالي أد ڭيس ؤر تامنت
مـقـار أ ؤكــان ئـــژّاض ئمـي نـس أوال
ؤلّاه أبــلا لـكـدوب أد ســول ســالان
ئمّــا لافـعــال ن تـيـدّي مــا غ زا لّان؟

---

(1) أماڭوت ن تمزڭيدا س ييلس ن ولت.

تامديازت ف ئمتّينت ن صّدّام حسين:

صّضّام ها نّ أر ت أدّرن لافعال
ئغُي ف ئخف نس أيلّي غ مّوتن
أ واخّا ؤكان ئتّڕژا شّاعب
ئفل د لعدو نس غ ئبرّاين
ؤلا تاودا ؤر يادّا طّاصن
أ واخّا ؤكان ئڭُّيز ئكالن
سّمع أد د فلن ئقّادّا ليسلام
أغ ئمّوت د لجيهاد (ئ)مقورن
أمين أ كُن ئڕحم ڕبّي أ ليسلام
ئمّا ها ؤداين يادّا ران سول
أد كولّو ڕژين ئزرڭُان (ن) لحاقّ
أحّ أ ياعڕابن يادّا تلفن
ئضڕ ڭيسن ؤصلّاب ئقّورن.

تامديازت ف ۉڭراوال ن ميصرٍا:

أ ئـــيـــــه، أودّي
بـــاب ن لـعـاقـل ڭـابـل مـــاد أك نّـيغ
أ مـيـصـرٍا أيـــلّي ڭـيـس نـسـمـوقّـول
تـــوڭُـــر لـــعـــيراق لـهــول نـــس حـاولـن
هـــا تـــيـــرٍژي تـــلّا ڭـيــس ۉر د ئميـكّ
ئـــڭُّـــوت مــايــاد رٍژان ئـــســان نس
ئـلـين ڭـيـس ئمـوڭـاس (ن) ۉكــورٍاي
ۉلا أژرٍو ئـسـكـر ڭـيـس ۉر د ئمـيـكّ
ئمّـــا رٍّايـــص ن لــبـلاد ئـــلّا غ لامــان
واخـّــا ت كـولّـو عـــادان ۉر ت لكيمن
لجيش كـولّـو ت ئغُـي ت ئضعا يـاس
ئمّـــا شّـاعـب ئغ أڭُ ئـديـو أر د رٍمّـين
هـــا نّ أسّـكـرف ئـلّا ڭيس ۉر ت ئقّاغ
راد ســـول تـــن تـــڭُـــرٍاژ لّان ووسّـــان
بـــاب ن لـعـاقـل ڭـابـل مـــا يـــاك نّـيغ
أ تـــــاوروت أجّـــيــض ئـحــاول أسـنـت
غُـــين ئـــد بـــو يـــيـــدّ أد ۉلا ئـــكـــروان
هـــا نّ لـعـزيـب كـــرا ڭـيـس ۉر فـوڭّـين
بـــاب ن لـعـاقـل ڭـابـل مـــا يـــاك نّـيغ
ئـنـــي د أ ڭُـــما أجّـــيـض أر ئـتّـيـيـتّـي
أ يـــان واسّ ن لاجـــال ئـــس تـــن لاح
أوالايــــــنـــــي غـــايـــاد لّي نـــســوقّـــول
مــوحــال، مــوحـال ئـڭا وي(ن) ۉسـافـار
بـــاب ن لـعـاقـل ڭـابـل مـــا يـــاك نّـيغ

أ شـاطـرٍ ئــ تـيـياض أد ك ؤر غــرّان
ئمّــا سّــاعــت أد ئمّـنـعـا نـيـت واوال
بــاب ن لـعـاقـل ڭـابـل مـا يــاك نّـيـغ
ئــدا لاطـــماع نــم أ دّونـــيـــت حـــرّان
دا فّـالــن ئــ يـيـد بــاب نّــونـت لـعارٍ
كـــادا ن يــان أ يـــاد ئـويـن س أسيف
بــاب ن لـعـاقـل ڭـابـل مـا يــاك نّـيـغ
نـضـالـب ئـــ رٍبّي أد ؤكـــان فـوڭّـون
كــو يـــان أغ نـڭـا أد ؤر نـتّـشـمّـات
ئمّــا لـعـيـب نــم أ دّونـــيـــت حـاولـن
بــاب ن لـعـاقـل ڭـابـل مـا يــاك نّـيـغ
هــا نّ أ ڭُـمـا ألـــڭـماض ؤر ئـتّـيـامـان
مـقـار ئضعا غ صّـنـضـوق ئكشم سيس
سّـــمّ دا يــوسي هـــا نّ ؤر ت ئـسرس
نـڭـر ووخـــســان نــس أغ ؤكـــان كـا لّان
وانّـــا سـلـين ؤر أ(د) ڭـيـس ئـفـل رّوح
بــاب ن لـعـاقـل ڭـابـل مـا يــاك نّـيـغ
ئـحـيـيـرٍ ؤلـــڭـــماض أر ئـتّـشـيـيـار
ڭّـامّـين ئعساويين أد أ ســول تــن غوين
بّــين أســـن ئـلّـونـا غ ئــفــاسّــن رٍمـين
يـان ؤر ســول أڭّ ئـژضـارٍ أد ت خاطرٍن
كـو يـان كـا ئكصوض أد ســول تــن يـوت.

تامديازت ف ؤڭراوال ن تونس:

أحّ أ تونس أدواب نّونت
ؤر ئڭي لحورّ ؤر يادّا حرشن
أڭّو د لعياض أس ت ئضي شّاعب
أملا د ئس ڭان أرڭاز ئرا ؤكان
أد ڭيس ئسكر غيكاد ن ميصر
أوالايني يا(ن) ؤر ئهمّي لحال
ئغ أر ئتّشمّات ئفّوغ ت لخير
فلن تيسورا غ لقفول ئرڭل نيت
أملا ؤكان ئقّاما غيلّي غ لولان
ئغ ڭيس ئمّوت ئمضل ت ؤقبيل نس
ئمّا غيل ئدّولا ئزوك ئجلو نيت.

تامديازت ف ليبيا:

مّـورّيـنـت ئـلـمّا غ ؤسّـكـرف أ لمساكين
راد تنت ئحاشا واد أس ياكّان ئگّابل تّ
ئغ أس نيت تمّوضرص لوحن تّ ئـ واسيف
تنكر تندرا غ تموگّايت أطّـان ئغوي تنت
كّـين أس د ؤكـان ئـدامّـن ئنخران نسنت
تلكم تاضّيت ئلّي غ أ تّ سول ؤر نتّانّاي
تـانّـا س تـوزّل تـوزّالـت ؤر أ تّيميمنت
هـا نّ مقار تنوا غ ؤدي أر تّلمّوسنت
ها نّ لـحّـرام ئغلب لحلال غ تـيراش نس
والّي ئـران أد تـن د ئصّفو أ مـو سلّمغ
ئـرا د ؤژلاي أگّـودي ئرين ئـنّ لخنشات
ئرين لخزين كرا د دار تـيراش ئقّل سيس
والّي ئـران أد تنت د ئفّرون حرا د نكرن.

تامديازت ف سوريا:

أ يـان أ ئـڭ ۏلـڭـماض ئعساويين خمسين
أر ئكّيت أيـلّي غ ئـڕمـي ئكشم سّلّيت
لّي غ ئــژڕا مــدّن غُــين فــلّاس أكــوڕاي
غيكانّ كا ف ئڤّوغ ئكّس ئـ ييخف نس لعاڕ
ميش ۏر لين لعيب ئسكر نيت لحاقّ نس
لـولـوف أ ئـسّـيـاڭـاس، لـولـوف أد نغان
أملا د ئس كا سول ئڭّيور أيـور ن واضان
ۏلّاه أمــكّ أڭّ ۏر نغين ويـنّـا ڨّامانين
تجّا يـس لمـوت أد ئغ نيت كشمن أكـال
هـا دّلّــت ۏر تّ ئـد ئفل ۏلا يـوسي تنت
ۏلّاه أر نيت سّنجمن ويـلّي نيت ۏرون
ئمّـا هـا لمـال ئغ مـزرن را ئسكر وايـاض
ڕّوح أ ۏكــان ئمّـنـعـان ئـغ ڨّـاغـن يـان
أمـين أ كُـن ئرحم ڕبّي أ يـان ئشّا واكـال
تاشّاجيعت نك أغ ئـدّر كـرا كولّو تّانّيغ
أ يــالّاه، يــالّاه ئڭّا ئمّـي ئنو تاغوييت
أ باب (ن) لهيمّا كا د أنغ ۏكـان ئسّيحلن
ئغ ئمّـوت ۏر أد ت ئد ئحيو يـان ۏلا ران
ئـڨّـادّا نيت خكاد ئسكر غ لحايات نس
تّـاريـخ ئفل تّ ئـد ئــ كـرا ت أڭّ ئـوالان
ميشّان أعـڕابـن يــادّا ۏر ئـلّي يـان ئـران
لخير ئـ ڭُـماس كـرا د ئنكرن أر ئتّاتّوي
راد كـولّـو ڕژيـن تّياڭاسن ۏر ئـلّي لامـان

أحّ أ ياعڕابن زّنزان ويـيّـا[1] يا لاطيف
أ كـو يـان كـا ئـڕجـا دار ووداي أسافار
ماد سول ئڕجان ڕبّي ها نّ ؤر تن ئنّ أنّيغ
طّمع أ ئڭا د ؤزرڭ ئصحان أر ئسّوتول
نـتّـان أ را ئـژضـو دّونـيـا، ئـژضـو كـو يان
لحاصيل ها نّ خكاد د ئڭُّران أر ئسّيويد
أ والّي ئڭان لجيد لحنينت غ ؤفـوس نك
أد ت ئڭان د ڕبّي بـاب ن تليلا حنّانين
أد تنت د ئفسي ئمّـا ها نّ أر تّمييسيس.

(1) وبياض.

ئنعيباڕن ن ؤڭُرّام
دئنضّامن د تنضّامين

أنعيبارٍ 01

(لحوساين أكُرّام د لحاجّ رٍمضان ؤ علّا)[1]

لحوساين أكُرّام:

ريغ أ سّلام أد ك أزنـغ ما ئيي ك ئتّاوين
ئـ يـان ئفهمن نـرا أد أس تينيت ئنّا ياك
زيـنـا عـلا أجـدّيـڭ ئـسّـا تـن كـا واكـال
ياك لـورٍض د لغلباز أد غوينت توالّين نغ

لحاجّ رٍمضان ؤ علّا:

ها نّ ؤر د أجـدّيـڭ أ ئخاصّان أكـال نك
ها نّ أ ڭُما أنفراد نس أد سـول ؤر ئلّين

لحوساين أكُرّام:

كـولّـو تـيـزّوا ن ثمـازيـرت أر ترٍحالنت
ألّاه ؤعـلام لغرب ئس يـوف أكـال ن ولت

لحاجّ رٍمضان ؤ علّا:

ميدّن قنضن ئـ تييوڭا غ واكـال نم أ ولت
ؤلا وين سوس ئغرٍضاين أس تّ ؤر ئفلن

لحوساين أكُرّام:

ئڭُّوت ؤڭضيض أمود ؤر تن فلن ئـ واكال
مـاني غ ڭـيـس ئضمعا ؤخـمّاس لـغـلّات

لحاجّ رٍمضان ؤ علّا:

كولّو تّوغ تنت أمندون تالّي غ ئي[2] ّتنّيت
كـولّـو تـيـزّوا ن ثمـازيـرت أر ترٍحالنت

---

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ ؤديس ن طاطا، تاسوت أد ئزرين.

(2) ئيي.

ئس أ وا تريت كدا[1] ڨانت أ يك ت ئنّ ئنيغ
لحورّ ؤر سول ئلّي غ ؤسغار ؤلا تامّنت
ؤلا لّان غ ؤنفراد أكْليف أغ ئي خلضنت
ها نّ ؤتين ڭيسنت ئزان تيلّي حّورّانين.

لحوساين أڭرّام:

لخير ئفكا ت ربّي د ئس كا سول ؤر ئمّيم
أحّ أ تاضفي تقّاغ لمسايل كولّو تنت
والّي كا ؤر ئلين لعاقل أد تنت ئتّارمن

لحاجّ رمضان ؤ علّا:

دّونيت ؤر ڭيسنت ئدوم يان ف واكال نس
ئڭ ئت أسغار نيغ ئڭا بنادم راد تن لاح
ياڭور د ؤدمن ربّي ئغ ئلّا ماد ت ئسّنّ

لحوساين أڭرّام:

دّونيت تڭا لعزيب رّحيل ئوالا تنت
ئغال لغشيم ئس راد ڭيس ييلي تاسوتين
ؤر أڭّ ئكْتي لحساب ئس ت ئوالا واياض

لحاجّ رمضان ؤ علّا:

ربّي صّوطرا ئمّا دّونيا أر سّيويدنت
ؤسّان نس أد كولّو ڭان د ؤسّان ن تاكات
أسّ أر أسّ د أينّا د ئڭّران سّيحلن أغ

لحوساين أڭرّام:

أد أغ ئبضو ربّي د أيت لموت ن لامان
ئمّا باعدا غاياد نزرا غ لخالايق

---

(1) أمك دا، غيكدا...

موحال ئس ڭيسن واد أڭّ سول ئسّنّ لخير
ؤلا تاڭْمات كرا د ئنكرن أر ئتّاتّوي

لحاجّ رمضان ؤ علّا: (ؤسوس)

أ ليستيقلال أ ياد أ ليسلام
ئفّوغ ؤنخيلاف مدّن فرحن
ياك ئسهنّا تّ ربّي أ ليسلام
كو يان ها نّ ئلّا غ رّاحت
تاڭوضي تورّي د ئباليسن
كو يان كا د ئنّا غ ئتّارف
أ غيكاد ن ؤلڭماض ئتّوتن

لحوساين أڭْرّام:

أڭلّيد ڭان ؤڭّوڭ ئصلحن
ياك لهيبت أ ئسمود ئ ليسلام
أملا د ؤر د نتّان أد أك ئعفان
تاڭادّا نك أد زّنزان مدّن

لحاجّ رمضان ؤ علّا:

ؤر نڭي ئسمڭ، ؤر نڭي وين يان
ؤلا رادت فلّي سمعان مدّن
لحورّ أ ؤكان نڭا ها يانغ
والّي ڭينغ ئران أد أغ ئكّس
لعين نكّس أسنت ئهنّو لحال
نغوي أشبار ئنو عمّرغ ت
نغيغ ئمدي لّي ئيي ڭيسن سكرن
تيڭمّي نو أس نلّا غ لموضع

ئـلـين ؤرتـــان ئـنـو نـكْـر ويـنّـس
أ تّـلـت (ن) لـعـين أ يـاد أس نـكّـس

لحوساين أكُّرّام:

نـسّـن مـا ئخاسـمـن لـعـارِ (ن) ؤديـس
ؤلّاه أبـــلا عــبـدو د لـقـومـت نـس
أد تـــن د ئـــفـــدان ثمّـــا دّان أون
س لمـالــن لــخـاريــج أد د مــرّاكُـش
ثمّـا تـيـغـراد نـك يـــادّا سّـنـغ تنت
ئـس سرسـنـت ؤر تـوسـيـت تيكْمّي نك

لحاجّ رِمضان ؤ علّا:

أوال ئـــغـــلي بـــيـــلّاه ئــكــمّــل
أ يـاديـس كـولّـو ت ئـكْـا نـيـت يـان
ف لـهـمّ (ن) لـعـين ئـس يـــادّا صلحن
أ بــومــارت أد ئـقـنـض أســن ژرِيــغ
غ ئـــكـــالـــن ؤلا غ لـــعـــين نـغ
تـوضـا تــن تـكْـوضي يــــادّا لّي سـكـرن

لحوساين أكُّرّام:

أ تّــيــنــي ؤكــــــان، «ألّاه ئـسـلّـك»
أد داغ ؤر ورّيـــــن س ئـــديـــس نس
لـوحــن ك غ ؤســكُّــرد ن يـيرِكـان
مـــا غ أ تّـــحـــاشـــات أكْـــايـــو نـــك.

أنعيبارٍ 02

(لحوساين أكُّرّام د سّي بورٍح)[1]

لحوساين أكُّرّام:

ها نّ ؤر سـول ژرٍيـغ ما س تـوكِّي تژالّيت
ويــلّي س يــاد ژّولّــيــغ تـيــلّي زريـنـين
أغ أنـغ نيت تـكُّـرٍاژ مـا نـرا لاعـمال نس

سّي بورٍح:[2]

يــان ئـعـصـان رٍبّي أرواسّ ئمّــدي يـاس
مـاني غ ضمعان لجنت أد كّيس باصرٍن

لحوساين أكُّرّام:

بـــرّاغ تـيـمـزكّـيدا نـصـمـح ئـــ تـژالّـيـت
لّي غ را نـــتّـــژالّا س ويـــلّي جهلنين
يـوف ؤرواسّ لجنت ئغ كّيس ئدّعا واشّ

سّي بورٍحيم: (ؤسوس)

ئـس أ وا تـريـت أ يـك نـبّـي تـاكـرّايـت
أ والّي ئـــوالان أكُّـــنـــس ن تليمامت
أف ئـلّا دّنــب ن كــرا د أكُّ ئنموقّارن

سّي بورٍح: (أسماد ن تنضّامت)

يـــالّاه، يـــالّاه ئـكُّـوت مـايـاد يـالّان
مييا نـم أ تـامـاضـونـت أ يــاد مـي لاح

---

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ تكّموت ن طاطا، تاسوت أد ئزرين.

(2) ئلول د 1936 غ ئفغل ن ؤكّلاكّال غ طاطا، أسّاغ نّس غ تْتكّارين ن واوانك ئكّا ت، عبد رٍحمان ئشّو، ئكّا أكّاك ئك أمدياز ئك أمرٍييس ن ؤكّوال د ؤحواش غ تيزي نّس، ماش غيل أد ؤر أر سول باهرا ئتّيلي غ ؤسايس أشكون يوسّر.

دار ؤضبيب ئسافارن ؤر ئضهرٍ يات
نضالب ئـ رٍبّي أ ئفوكّو دّعوت نغ
ئقّيل تامّارا غ ؤنوال ن لجاميع

لحوساين أكُرّام:

أمطّا ؤر ئسّنجام يان ئسغويون
ئس أغ كا ئسّركام تيضت ئسدولّو تّ
ها نّ ؤر د أسافار أد لاح أ ياماضون
أ ياضبيب ئرا ڭيون أد ك ئفّغ رّوح
أد سول كا ئطّاص ئضص نس أد رٍاحان

سّي بورٍح:

يان ئشّان ئسو دلن ما ف أ سغويون؟
ماخ ؤر كا ئقنعا ئسالا لهمّ نس؟
أجّين تاڭوضي غ ئد واشّ أد برّين

لحوساين أكُرّام:

تاسا ؤر ي تنت ئبّي يان ئسغويون
ؤكُّار (ن) لحاقّ نس ئشّا تن أد ك ؤر هولن
د ئس أغ كا يالّا وين ويلّي صبرٍنين
أد أسن ؤر ئفاق لغشيم ئغ د نكرن

سّي بورٍح:

ڭار أسغار أكال نغ أ ياد غ نكرن
ؤفان ڭيسن تاجّاوت ؤفان د أمان
غيك أنّ كا ف رٍزمن ئـ لخلف ؤر د ئميكّ

لحوساين أڭُرّام:

باب ن دّمنت ئغوي ك أ لمنشاڕ غ ؤفوس
كـولّـو كـرا ئـسّـن غ ؤسـغـار ئـس ضـڕّان
يـوت ت س لمنشاڕ ئمحا تـن د واكـال

سّي بوڕح:

مـقـار ت أڭّ بّـين ئمـحـو تـن د واكـال
هـا نّ ئـغ كـا ئكُضا أنـــڙاڕ أد س ئخلف
ڭـين أك د أمـالـو ف ئـڭـران ئـ لـغلّات.

أنعيبارٍ 03

(لحوساين أكْرّام د علي ؤ محند ئكْيدر)[1]

علي ؤ محند ئكْيدر:

يــان ؤر ئغـريـن ئـڭ بــاب ن لاصــوارٍ
ؤلا كّـــان تـيـمـزكْـيـدا مـــاد ران
أد داغ ئــتّــجــادال ويـــدا حـرٍشـنـين
وا مـــاخّ أ ؤر ئـكْـي غ ئـعـامـايـين

لحوساين أكْرّام:

تــاغ ئـيـي ؤكــان تـكْـوضي ف ئـخـف نغ
ئـشـمـت ئي لـحـال غـيـك أد ؤر نغري
أمـــلا كّــيـغ تـيـمـزكْـيـدا ريــغ نيت
أد أڭ نـفـك لـويـجـاب نّــا تـريـت

علي ؤ محند ئكْيدر:

والّي مــي غـــران مـــدّن كّْــومّــيــغ ت
وا مـــا مـــي ران أد غـيـد ئـشـمّـت
ئـــفّـــوغ أشـــبـــارٍ ؤر يـــاد ئـحـاضـرٍ
ئـفّــوغ أشـبــارٍ ؤر ئــيــي د لكيمن

لحوساين أكْرّام:

أ طّــنــژ ئـخـشـن نـيـت غ ئـجـمّـاعـن
أرا صّـــاحـــت ؤكـــان ئـــغ لّانـــت
نــتّـــات أد ران مــــدّن غ ئمّــي نغ
أحّ أ دّرســـــت أ يـيـد بــاب نّـونـت

---

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ تالدنونت غ 1958.

أمــين أد تــن ئــرحــم رِبّي مّــوتــن
أ غــايــاد د يــاڭــورن غ ؤسـايـس
أ شّـيـخـات كـا ســول أد رواســن
تـالمـريـت د لمـاشـطـا د لمـاكـيـاج
لـجـيـب ن سّروال أغ لّانــت
أ تــيــلي لــڭُــرمــيـطـا غ ئـفـاسّـن
أ تــيــلي لــفــرقـا غ وازّار نـس
أحّ أ يــان شمتن س تـيـدّي د لكسوت
ؤلّاه أر غــــرّان أڭــايــو نــس.

أنعيبارٍ 04

(لحوساين أكْرّام د علي ؤ محند ئكْيدر)[1]

علي ؤ محند ئكْيدر:

أحّ أ لينتيخاب أد ئسكر تيمرواسين
ئـلّا مـا ؤكـان ئـزّنـزان لمـاحـالات نس
ييلي مـا ؤكـان ئـزّنـزان تـيرام ن وامـان
سول أسـدرم لّي كْيس ران ؤر أس تن قّنّ

لحوساين أكْرّام:

ميدّن سّنّ ما س أكُّ نزّان غ ؤفوس ن ويياض
يان ؤر ئنزين س تمزّين س أس فكان أليم
ئمّـا هـا لمـال ئـكْـودويـن أس ئتّنفيتّيس
والّي جّو تن أكُّ ؤر ئغوين أ مي ت نّ ئوين

علي ؤ محند ئكْيدر:

يـان ئـعـما رٍبّي أد ؤر ئـلـين أسـافـار
مقار أس كْـان جّـاج ؤر ضمعان أغـاراس
غئلّي غ د ئدنب أغ ئشوا ئغ ت ئد ئزّورٍ
تـلّا صّـماحـت ن رٍبّي ئـ وانّـا تنت ئـران

لحوساين أكْرّام:

ئنيد د رّيـاض ؤكْـوز نس ؤر ئليق ئـ يان
غـايـاد ئـزريـن أغ ئزيين ئـغ تـن ئكّا يان
ئمّـا غيل غ أ كْيس نكّْان وامـان ن واتـاي
ئس سـول أغ كا ئمّـاز ّلكسوت ئـ لمساكين

---

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ تالدنونت غ طاطا 1989.

علي ۏ محند ئڭيدر:

ضّـورٍ أد كا د تجرٖا غ لخصارٍت ن ئسردان
ڭـار أحــلاس حــرا جّــو تــن ئـلا راد أحلن
راد كولّو ضبرٍنت تفيدي غ ئكُرمان ن واشّ
أد ييسّان ما ف ت يـادّا سغان لخالاييق

لحوساين أڭُرّام:

يــالّاه، يــالّاه أد أك ســول نتّيني ميت؟
ميدّن سوقن ئـ وييّاض ۏر ت ئنّي يان ئـ يان
أ غ أسّ أ غ كـولّـو تّــرٍژان كـا فــلّاغ ألّان

علي ۏ محند ئڭيدر:

أ وار أســدرم ۏر ئڭي مـا مـي يـالّا يان
تاسا ۏر ئي تنت ئبّي ئغ ۏكُـين ئـ واكـال
ئس راد أس نفرٍح ئغ أت سول ۏر نتّانّاي

لحوساين أڭُرّام: (ۏسوس)

أ تـــيرّوڭُـــزا والّي غ لّانـــت
أد تــنــت د ئــتّــكــمّالــن د لفيعل
ۏر ئـــڭـــي لـــحـــال أژاژو ن ئـخـف
ۏلا ويــــن واوال أجّ أت أنـغ
أتي لافــعــال أ يـــوڭُـــرن ئـسـم

علي ۏ محند ئڭيدر: (ۏسوس)

ئـفّـو لـحـال أ يـان غ ئهضرٍ ۏڭـايـو نس
لمـاصـلاحـا والّي غ د يـــادّا لّانــت
ۏر أكّ ئـحـتـاجّـا تــوكُّــا ن ئلس
أ هـا لافـعـال نــس أد ئي ت ئملان

لحوساين أڭُرّام: (ؤسوس)

دّونـــيـــت ڭـــار أزمــــز أد تـلـكـم
مـيـدّن يـا(ن) ئحرٍشن ڭابلن ئخف نس
أد كـــا بـــاعـــدا ئـسّـنـجـم تـيـنّـس
ئمّـــا سّـــاعـــت ن لـحـــساب لكمنت

علي ؤ محند ئڭيدر:

نـــرور أك لـــويـــجـــاب نْـــنّـــا أك،
«ربّي لّي تـــن ئـخـلـقـن ضـوفـن تن
ؤر نڭي أحسيب ن بنادم مـاد ت ريغ؟
ؤر أد ديـــس مـضـلـغ ئـغ مّـوتــن؟
يـــان ئـسـكـرن كـــرا ڭـين ويـــنّـــس».

لحوساين أڭُرّام:

أجّ أت أنـــغ ؤكــــان، أجّ أت أنـغ
أحّ أ مـنـشـك ن يـــان ئـغـــرّا أغ؟
نـــغـــال ئـــس ئـــڭـــا واد ئـصـلحـن
ئمـيـل ئــڭّــرو د ؤر ئــڭــي أمـومـن
ؤر أ ســـول ئـــتّـــژالّا تــيــژيـلّا نغ
ؤر أس نـحــساد دّنـــوب لّي ؤســين.

أنعيبارٍ 05

(لحوساين أڭُرّام د علي ئڭيدر)[1]

علي ؤ محند ئڭيدر:

واد ئتّغيرن س ئدا غ ت أكُّ ؤر ئسّن يان
ئد ئس أكُّ لاح لقوضا غ واسيف نم أ ولت
ويلّي ن سوس أياد د ئلكمن أكال ن ولت
أد ؤكـان ڭين ئناڭان غ لفرٍح ن وبياض

لحوساين أڭُرّام:

سّفلد أ ئڭيدر راد أك نيني ما نّ ؤفيغ
والّي كـا ؤر ئلين ئـديـس، ؤلا لان لحاقّ
ؤلا سّـنّ أيـت تمـازيـرت مـان أسّ أغ ئلول
أياد د ئسكرن ئناڭان غ واسيف نك أ سوس.

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ ئفغل ن تڭزميرت غ طاطا 1980.

أنعيبارٍ 06

(لحوساين أكُرّام د عتمان ؤ بلعيد)[1]

عتمان ؤ بلعيد:

يـان ئفهمن سّفلد أت كا ما س أك نّيغ
ئـݣّا د لّـغـا بـاريـز تاغريت غ ماريكان
راد سـول تيليت أ دّرسـت أ ئحمو والـّـون
ييݣوت لّغا غ ويـدا كشمنين ئسوياس

لحوساين أكُرّام:

أوال أد تـنّـيـت أد أك فـلّاسـن كمّلغ
تلكم تمـغـرا ئـد بـاب نـس ئـلـمّا حييلن
ها تاسليت تكشم د تـاوژوت سّوتلن أس
ئـنرزاف د أيـت تنݣّيفت عمّرن ئسوياس
أوالايــنــي ئنّـا داغ لـيـمام ئــ وايــاض
مان أسّ راد تفسي غ ؤسّـان ؤر ئسّن يان

عتمان ؤ بلعيد:

لـفـرح نـك أ ضّـورٍ أد ئسمون لخالاييق
أد ؤكـان ݣيس ئك رٍبّي سّلامت يا لاطيف
يان ؤر عليمن س ترزّاف س ئلّا غ لحركات

لحوساين أكُرّام:

لهمّ أنّ توسيت أجّ أت تن أد ك ؤر ئسّيحيل
ئس أ وا تريت أمك دا ݣانت أون ت ئنّ ئنيغ
شّـرٍ أف نيت تبنا دّونيا أر تّ ئسّوسوس

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ تيزي ن ما ئلغ أيت عبلاّ غ ترودانت.

أد سـار ؤر تيريت أد ݣيس تيلي تنميلات
ئـغ أݣّ ئـلّا لهنا دار يـان أحـلـن مـراو

عتمان ؤ بلعيد:

أغـاد ئسّكمض أس ئـ دّونيا تنكر تاكات
هـا نّ ئـعـما واݣّـــو غ ؤنـــوال لخالاييق
أد ؤكـان ݣيس ئث ڕبّي سّلامت يا لاطيف
ئمّـا يـان ؤر ئجدرن أزال را ئجدر تيلّاس

لحوساين أݣرّام:

راد ســول ݣيونت أ دّونـيـا تنكر تاكات
ؤر ئفّالن أكـشّـوض د ئــژڕان ؤلا ياكال
ئس نضالب ئـ ڕبّ(ي) أد أغ كا ئݣّيس لعاڕ
ئمّـا غـايـاد نتّمنيد ؤر ݣيس ئـفـوݣّي يان

عتمان ؤ بلعيد: (ؤسوس)

ئـــحــــڕّا ؤجـــنـــوي أد أغ ئـســلـين
تّــلــت ن ئـضــوضــان أد أغ ئـݣّـس
ئـــفـــل د تــلــتــايـــن غ ئـــبرّايـــن

لحوساين أݣرّام: (ؤسوس)

حـــمـــد أت ئـــــ ڕبّي د نّـيـيـت
لّي غ أك فــلــن كـــرا غ ئـفـاسّـن
مــا س أ تّـشـيـيـارت ئـغ أون غـران

عتمان ؤ بلعيد:

أجّ أت أنــغ ؤكـــان أجّ أت أنـغ
مـــاد ســـول حـــلان ويـــد أغ ئـفـل
مـــقـــار ݣـــان ئـــݣـــداد مّـوتـــن
مـــيـــدّن ران تـــالـــوسي غ ئـنّـايـــر

راد كُـنـت ئـنـغ ؤصـمّـيـض أ تـاتّـن
ئمّــا هــا ئــزامّـــارن دا كّـاتــن
ويـــلّي ف تــلّا تـاضـوضـت ئـشـوان
ؤر ئـژضـارٍ يــان أد تــن د ئـخـاطـرٍ

لحوساين أڭُرّام:

مــقــار ئـكـشـم مــايــوه أ تــاتّــن
تمّـــنــعــا تــلــوسي أد نّــونــت
ؤتــنــت تــوزلــين مـــدّن غ ئـفـاسّـن
كـــولّـــو بـــريـــن ئـضـوضـــان نـسـن

عتمان ؤ بلعيد:

والّي كــا ؤر ئـغُـين تــيـدا فـرسـنـين
ڭـين لـغـشـيـم ؤر يـــادّا حـرٍشـن
نــتّــان أ مــي بــريــن ئـضـوضـان نس
ئمّـــا يـــا(ن) ئـغُـين لمــاضي حـرٍشــن
مـــاني غ ســول ئـسّـرٍضـا س تـاتّــن
هــا نّ أد أك ئــلاس د ئـزامّـــارن.

أنعيبارٍ 07
(لحوساين أكُرّام د حماد لميها د برٍاهيم ن أيت يوسف)[1]

حماد لميها :[2]

هــا تـيـمـدي تـكـشـم د أسـايـس
أد داغ نـسـمـون ئـبردان ئـنـو

لحوساين أكُرّام:

ؤر ئـگـي حـماد لـجـيـد نـسّـن تن
ؤر ئـطّـاف يـات ؤر ئـدرك ئـ رّصـاص
ؤر ئـگـي بـلا أمـكـسا غ لمـوضع

برٍاهيم ن أيت يوسف:

زيـنـا عـلا أگـلّـيـز ئـكّـس ئـ كـيـوان لعارٍ
غ أسّ لّي تكًا تيدّي د رّصـاص د تارّاميت
هـا نّ لـحـراكًي أد گيسن ئـتّـاوي كـو يان
مان أقبيل ؤر رٍژيـن غ ئمي ن تمسّاليت[3]
مـان أقبيل ؤر رٍژيـن غ واكـال نم أ ولت

لحوساين أكُرّام:

نـرور أك لـويـجـاب نـك أ يـان ئساولن
يـــالّاه، يــالّاه ئـگُـوت غـايـنّـا تّينيت
تـيرّوگـزا ؤر يـادّا زريـنـت غ ؤفـوس نك
تايسّا ن تيغيطّن د ئخفاون ن ئكروان
غوينّ أف ك ؤكـان رٍبّـان ويـلّي ك ؤرونـين

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ يات تمغرا ن أيت ؤمغار موحمّد غ ؤگلّيز 1983.

(2) گُ ؤگلّيز ئتّويسّان س دادّا حماد ؤ عدّي.

(3) ئمي ن ؤگادير ن ؤفرا غ ؤغاراس ن تكموت.

براهيم ن أيت يوسف:

بـلـحـاقّ والـيـلّاه ئـصـحـا واوال نّـون
وْلّاه أمـكّ أغ ئسّمژيي غـايـنّـا تّينيت
تايسّا ن تيغيطّن د ئخفاون ن ئكروان
أس نملك تيگّمّا د وْرتـان غ واكـال نك
نيلي غ رّبـاط نغُي گيس مييا ن لماحال

لحوساين أگّرّام:

أد ك ئسّربح ربّي لّاه أر نيت تنّيت لحاقّ
أ ها نّ وْر ك نكدّيب ئصحا واوال نّون
أوالايـنـي ئـنّـا داغ واوال ئـ وايـاض
گّـان أيـت وْگّـلّـيـز ئمـكـاران ن ويـاض
يان وْر ئخدمن د ووداين ئغُي ت وْرومِيي
أر أس ئسّفوض جّـاج ئـ تگمّي لّي غ لّان

براهيم ن أيت يوسف:

بـلـحـاقّ وا لـيـلّاه ئـصـحـا واوال نّـون
يوف أد غُيغ س وودايـن نغُي س وْرومِيي
وْلا دا وْگـان نسيگّيل س وْراو ن تمژين
أ بنّاقس نـم أ لمعيشت نسمح ئـ تـيرام

لحوساين أگّرّام:

ألّاه أ براهيم راد أك نيني يـان واوال
يــالّاه، يـــالّاه أد وْر تـيريـت أد تاحلت
نـاف ئضگّام أ يـاد وْرتـا نّ أگّ ئماطيل
أكـال ن بـن ئـعـقّـوب أغ تــرژام ئفلوان
تاسيم د ئمندي د لكسوت ئـ وارّاو نك
تيريت غ أسّ أ تاگّرت مـدّن س ئمي نّون

براهيم ن أيت يوسف:

سّفلد أ يـاڭـرّام أد أك نيني يـا(ن) واوال
ويــلّي كـا عصانين رٍبّي عـصـون صّاليحين
ڭين ئد واشّ س ويـدا د شركـن تيغيميت
أ ياد د ئسعان ّيڭيدار ن أيت لامانات[1]

لحوساين أڭُرّام:

نــرور أك لـويـجـاب نـك أ يـان ئساولن
غيكانّ د نـكّي راد أك نيني يـا(ن) واوال
ألّاه ئرٍحم غ ئسمضال والّي أس ئنّان،
«ها لاصل أد كولّو ڭانت أ ؤر ياحل يان
كو يـان راد ياضو دار ويـلّي ت ؤرونـين».

براهيم ن أيت يوسف:

أ يـــالّاه، يـــالّاه أجّ أت كـا كـيـن أوال
رٍبّي سامح ئي غ أسّ أد ئسدنب أغ ؤفوس نغ
نزلغ أڭُليف أضرٍضورٍ مامنك أد ت نحول؟
أد كا سول ياضو س تـادّارت ئمّا سّيحلن أغ

لحوساين أڭُرّام:

ئڭا صّاحت ؤر ندّي أد أك نيني تيكركاس
تنزلت أڭُليف أد أزال راد فـلّاك أكُـين
أم رٍبّي عـلا أمـين أد أون ئـكّـس تيوالّين
أد ڭيسن تحاشات ؤدي ؤلا كمّي أ تامّنت

لحوساين أڭُرّام: (ؤسوس)

وا ئــيــيــه يـــــــــــاودّي
دادّا بـرٍاهـيـم سّـفـلـد ئي را يـك ئنيغ

---

(1) ئخوان، ئسوڭُان.

ؤر نسميح ئـ واد ئـران أنـغ ئشمت
هـا نّ تـيـغـراد ئنو أغ ؤر نفل ئـ يان
أيـنّـا ؤر نـغُـي غـيـد ئـخ أر ليخرت

بڕاهيم ن أيت يوسف:

هـا نّ ؤر ك نشمت أد أڭّ ؤر تـالّات
أيـلّي ئـڭـان لـحـاضّ نّـون تـيـويـت ت

لحوساين أڭُرّام:

لـحـاجّ مـوحـمّاد نـتّـا أ يـغ ئـنّـان،
«هـا نّ ڕبـعـامـيـيـا أد أك ئـتّـصـاحـان»

بڕاهيم ن أيت يوسف:

لـحـاجّ مـوحـمّاد أد ت ؤر تـامـنـت
ؤر ئـحـاضـڕ ئـ لـحـسـاب ؤلا ئـوالا ت
ئـس أ ؤكـان ئـسـيـڭّـيـل أ يـغ ئـكـرس

لحوساين أڭُرّام:

لـحـاجّ مـوحـمّاد ئـسّـن ت كـو يـان
أ ڕاصــمال نـس ؤڭُـرن ڕاصـمال نك
غـيـكـانّ ؤلا تـيـڭـمّـي ؤلا أمـان
ئـڭـا ؤكـان غ ويـد ئـلّان س لـحـاقّ.

أنعيبارٍ 08
(لحوساين أكُرّام د برٍاهيم ن أيت يوسف)[1]

لحوساين أكُرّام:

يوكًّا د ووشّـن ف ئزيمّر أر أس ئسّوتول
غوين أس نيت ئزيك ئعلان ؤر أد ت لكيمن
ؤلّاه أمـك أس سّـوكُـيرن أمـر تـيوالّـين

برٍاهيم ن أيت يوسف:

ها نّ ؤر كّيس ئقّنض أر فـلّاس ئسّوتول
أد ت ئعاون رٍبّي د ئغ ئسّن ؤفان أغاراس
كـولّـو كـرا ئسكر غ ؤسـغـار غ تـالاتـين
راد ت ئخلّص ئغ تن ئغوي لكافر ن ؤماكرن

لحوساين أكُرّام:

ئكًا صّاحت ؤر ندّي أد أك نيني تيكركاس
ئغ ئجوع ووشّـن تاد ئرٍمين أر أد ت ئفّال
ؤر ئـلّي بـلا أ ؤمـدي غ لخلا ف تغاراسين

برٍاهيم ن أيت يوسف:

أر ئسوخيور لّي غ ؤرتـا تنت ئسّيكي
ؤمّا غيل غ ئجوع ئغ أكُ ياد تمّـوت ئرا تّ
تيلي رّيحت ؤر ئكرٍهي لكافر تـيرام نس

لحوساين أكُرّام:

ئكًا صّاحت ؤر ندّي أد أك نيني تيكركاس
ئني د ؤشّـن ؤر أ ترٍبّان تاسا ف ئكروان
ؤر ئـلّي بـلا وانّـا د ئـنماقّـار أد تـن شّين

(1) ئزري ؤنعيبارٍ أد غ ؤكًلّيز غ طاطا.

برٖاهيم ن أيت يوسف:

أوال أنّ تنّيت أد أك فلّاسن كمّلغ
ؤر أس أڭّ ڭيغ لعيب ئغ يوكٖي ف ئكروان
أد أس ئغران د تيدا ؤكان سمرسانين
أ ها تاوروت تمزر غ لخلا ماد سول ئران
أد تنت د ئسمون ئويدا را ئفك ئكروان

لحوساين أڭُرّام:

يالّاه، يالّاه أجّ أت كا كيين أوال
ئڭا ووشّن أد أبلدي مان أمك أد ت نحول
ماني غ سول ئقّنعا س تيلّي نّ ئقّامان؟
تيلّي ؤكان نڭا غ ؤسّكرف أف ئسّوتول
توژّومت ن لعزيب أغ تنت ؤكان نقّان
ؤفان لغفلت غ واد ئكسان أر ئترٖماي
لاح أڭّ ئضان غ تاڭانت ئلاح ئفيياس
يوفا نّ ڭيس أزمز أر كا سول ئسرٖوات

برٖاهيم ن أيت يوسف:

يالّاه، يالّاه لعاقل أ ئتّيلي يان
يان أ ئڭا ؤشّن د ؤصكاي غ تالاتين
تيريت كيين أد أك فلّاسن تّاكٖين
ضوف ئخف نّون ئغ ؤرتا يك ت ئنّي يان
أس ئدّا لحال د تيدا نكرف أد تنت نقّان

لحوساين أڭُرّام: (ؤسوس)

ها يان واوال ئڭا صّاحت
أ ها تاوروت تمزر غ ئكالن

وْفـــــان ئـــضـــان أزمــــــز ئــــــ تـــاتّـــن
أ وانّـــــــا وْر ئــغُـــين تـــــاد ثمّــوتـــن
أر أك ئـتّـصـاصـا تـيـدا سـولـنـين
أد ك ئـعـاون رِبّي أ بـاب ن تـوروت.

أنعيبارٍ 09

(لحوساين أڭُرّام د موحمّاد لمحمدي)[1]

لحوساين أڭُرّام:

ريغ أ سّلام أد ك أزنغ ما ئيي ك ئتّاوين
ئـ لمحمدي د ويدا (أ)د د شركن تيغيميت
ؤلا لارٍيا ن تمازيرت غ لعين ؤلا أكال
ئغ ئڭا لحاقّ غيكاد داغ ران أ ئيي ت ئنين
أد سول ؤر تاغ تڭوضي كرا ياغ ئسّوتلن

موحمّاد لمحمدي:[2]

سّفلد أ لحوساين أد أك نيني يا(ن) واوال
ها نّ أفرا لحساب نس مان (أ)مك أد ت نحول
ئـڭُّوت لخواض لّي ڭيس ران لخالاييق
غ ئكالن، ؤلا غ لعين، ؤلا ليمورٍات

لحوساين أڭُرّام:

ئڭا صّاحت ؤر ندّي أد أك نيني تيكركاس
ئنيد د أفرا تجرٍا ڭيس تالّي نّ ؤر ئتام
ها لاصل أر تّنزّان ماد سول ئقّامان
ئـ بو لاحباس أمندون أد ياسي أفوس نس
أ بو مارت أغ ئلّا د ؤنوال أ لمساكين

---

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ 1996 غ طاطا.

(2) موحمّاد ؤ حماد ؤ محمد ن أيت حساين غ ؤڭادير ن ؤفرا غ طاطا، ييويس ن فاطيما ؤ عومارٍ ؤ لحاناف أمدياز ن ؤسدّورّي.

موحمّاد لمحمدي:

أ واد ئسمومّين أد ؤر تيريت أد تاحلت
ئكّا د ؤفـران لغرب ئفكا د ؤكـان ئـ سوس
كـولّـو كـرا يــودّن غ ؤنــوال ئــ تيفاوين
غ أسّ أد ئغ تن د ؤر ئضي ياوي تن واسيف

لحوساين أكُرّام:

نكّي سّنغ ك ؤر حتاجّاغ يان أ ئيي ك ئمّال
ؤلّاه ؤر ي ئكُّند ئلس نـك أ يـامـاتّـال
يـان أد تكُيت غ ويـد أنـغ ؤر ئرين لخير
أملا د ئس توفيت أد أغ كا يـاوي واسيف

موحمّاد لمحمدي:

ها نّ لعداوت باب نس ؤر أ(ر) تنت ئقّال
يـان أد تكُيت غ ويـد أنـغ ؤكـان ئحاشان
غ ئـكُـيـور، ؤلا غ لـهـمّ، ؤلا يـاغـاراس
مـاش لحامدو ليلّاه نكّس أون تاساروت
أد د ؤكــان فــلّاك ركُـلـغ تـيـلّي قّامانين

لحوساين أكُرّام:

سّي لمحمدي غ أسّ أد ئكشم نيت ئـ تيلّاس
نغال ئس كُـان غ ويـدا فهمنين ئـ واوال
نتّان أد نيت ئكُا د لغشيم حـرا كا سّنغ
أحّ أ دّاولا تجا كُيسن أيـلّ(ي) أس أكّـان

موحمّاد لمحمدي:

هــا لّــوح لمـحـفـوض ئـسـمـون لخالاييق
ؤلا لارزاق د تــودرت مـاخ أد كا تاحلت

ئني ك ئهدا ڕبّي ڽ ؤ لحاقّ ئـ لايـام نك
ئسّان ئس د دار ڕبّي أغ أون ؤر ئصاحا يات

لحوساين أڭرّام:

تاڭوضي أر تنت ئسّاغ ئلس نك أ ياماتّال
مقار أك أڭّـان ئڭّي ن مليون ئــ وايـور
كـولّـو ئـسـبّـابـن ڽـان سـيـون تاغوييت
يـوف ؤحــواش لواضيف يـان تـن ئسالان
ماش ؤر سول ت توجّيم أد ييلي تيسنت

موحمّاد لمحمدي:

غـايـاد ن ئمـوريـڽ أر ت ئـتّـڕمـاي لحال
غ أسّ لّي ئڽ لحوبّ ئڽ وين ڕبّي أغ ئمّيم
غ أسّ أ(د) غ ڽان طّمع لغيارٍ أد ت ئوالان
ميدّن يان دار سوا غ ئخف نس أر ئتّاووز

لحوساين أڭرّام:

هـا تي دّرســــت هـا ئـد بـاب نّـونـت
أمـــين أد تـــن ئــڕحــم ڕبّي مّـوتـن
ئمّـــا غـــايـــاد يـــاڭـــورن غ ؤسـايـس
شّـــيـــخـــات كـــا ســـول أد رواســـن
تـالمـريـت د لمـاشـطـا د لمـاكـيـاج
لـجـيـب ن سّروال أغ لّانــت
تـيـلي لـڭـڕمـيـطـا غ ئـفـاسّـن
تـيـلي لـفـرقـا غ وازّار نـس
أحّ أ يـان شمتن س تـيـدّي د لكسوت
ئــس ؤكـــان غـــرّان أڽـــايـــو نــس.

أنعيبارٍ 10

(لحوساين أكُْرّام د لحاجّ رٍمضان ؤ علّا)[1]

لحوساين أكُْرّام:

طّمع أ ئهلكن تيدّي ئلوح س تامارين
نتّان أ ؤكان ئزيزّيلن أر ئسرفوفون
وانّا ؤر ئغوين ئكّْي ن خمسالاف ريال
أد أكُّ ؤر تيريت أد أون ئنطّرٍ غ لفرٍح

لحاجّ رٍمضان ؤ علّا:

نغوي س ئركْازن ويد دار لمال ئكافان
ياك ؤر دارك سيكّْلغ يات أ ئيي ت تاكّات

لحوساين أكُْرّام:

ؤر ئكْي طّما تاسمغورت ئغ تن ئغوي يان
هاتي دّلت أ ئسمود ئ لخلق غ لايام نس

لحاجّ رٍمضان ؤ علّا:

لباب أد ريغ أد ت ركْلغ واياض أد رٍژمغ
عام رٍبعين أغ ئكْا لمنكُرٍ تاغوييت
يان ؤر يوفي أد كْيسن ئسّافا أوال
كولّو تانكْيدّا أد ئنو أ ئشّا واكال

لحوساين أكُْرّام:

عام رٍبعين ؤر ئكْي لحال أد تن تادّرت
هاتي لاژ د ؤصمّيض أ ئلوحن تاكاتين
ئمّا سّاعت أد نكْا كْيس ميا ن علا خير
شّيغ نسوا نلّا د ئخف نغ ؤر أكُّ ؤحلغ

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ يات ئمغرا غ تالدنونت غ طاطا 1964.

لحاجّ رٍمضان ؤ علّا:

دّونيت غيكلّي ڭانت أون ت ئنّ ئنيغ
تّينيت ؤكان، «لّاه ئصطرٍ ما نّ ئقامان»
ئمّا ها نّ ڭار أزمز أغ نيت تّسوتولنت
توتي تكّوضي غ ئڭّي ن واكال نس لفرٍح

لحاجّ رٍمضان ؤ علّا: (ؤسوس)

ليستيقلال أياد نفرٍح سيس
نلّا غ لهنا نيلي غ رّاحت
رٍبّي عاون أڭلّيد ن ليسلام
أملا د ؤر د نتّا يادّا نوحل

لحوساين أڭرّام: (ؤسوس)

أڭلّيد ڭان لقنديل ئصحان
ئسوفا ئ كو يان غ ئغاراسن
أد ت ئدوم رٍبّي غ لعرٍش نس
ڭان ئفريڭ ئ تمّيزار نغ
ڭين ئفريڭ ئ كرا د ئلولن

أسماد ن تنضّامت:

لحاجّ رٍمضان ؤ علّا:

ريغ أ سّلام أد ك أزنغ ما ئيي ك ئتّاوين
ئ يان ئفهمن نرا أد أس تينيت ئنّا أك:
«نوت نّفال ؤر ئڭين غيكلّي تن ريغ
حاقّان ئس دار رٍبّي أغ أنغ ؤر ئصاحا يات»

لحوساين أڭرّام:

كولّو تّوغ تنت أمندون والّي أس ئنّان:
«نوت نّفال ؤر ئڭين غيكلّي تن ريغ»

ئس أ وا تريت (أ)مك دا ڭانت أون ت نّ ئنيغ
أ تافرﭘيفرا تـرﭘمـي دار والّي تّ ئسالان
ئس سول أغ كا ئكُّند ئخف نس ئغ أ تّاران

لحاجّ رﭘمضان ؤ علّا:

ڭار لعجين تّياضارﭘن مان (أ)مك أد ت نحول
أد ت نكْرﭘّص ؤلا أد تن بّيغ ؤلا أد تن سّنووغ

لحوساين أكْرّام:

ئنيد د لعجين أد ؤضـرﭘن لان أس أسافار
ئـغ أڭّ ؤر ڭـين ئـ تنكْولت ؤلا أفـرﭘّان
أطّـان نيت س ؤغنجا غ ؤنـوال ف تمكالين

لحاجّ رﭘمضان ؤ علّا:

نـكّي غايدا مو تّوهامغ ؤر نيت ئـرا يان
تـرﭘڭا تـفـالا يـاد ؤر سـول أ سّلكامنت
ئـ بـاب ن ؤفـرﭘّان أد أغـروم لّي سـالان

لحوساين أكْرّام:

ها نّ ؤر ك نكدّيب ئصحا ما س أ تّينيت
تـالّي نّ يـاد ئـڭا غ ؤرفـان أ مـو ألّان
زلفنت راد تجدر دا نّ تاكُيت أ تيرمت

لحاجّ رﭘمضان ؤ علّا:

سّفلد أ يـاكْـرّام ئغ نّ سيك ئـساول يان
دّونيت ها نّ نڭادّانت فرﭘح نيغ أ تالّات
أيـلّي س ئنزا واغـاض، ئنزا سيس ؤخرفيي

لحوساين أكْرّام:

غيكانّ د نـكّي راد أك نيني يـا(ن) واوال
تيفيا غ ؤداد د ئـزيمّـر أ مـاد تنت ئـران

تاميمت ؤر أس ڕژيمــن ؤلا ياسافار
ئمّا ييوس ن واغـاض نّسمت ؤر أكُّنسمن
تيزي نّا غ كا ئبضا د ئلم نس س نيت ئقّور

لحاجّ ڕمضان ؤ علّا: (ؤسوس)

هــا يـــان واوال ئــڭــا صّـاحــت
تــاطــا حـــرا تــــلّا غ رّاحـــت
ئـــرور أس د ؤكـــان ڕبّي سّـاعـت
ئــ والّي ف غـابـنـت ئـغ ئـسـاول

لحوساين أڭُرّام: (ؤسوس)

نـــرور أك لــويــجــاب نــك أ كــرا
أ تـــاطـــا حــــرا تــــلّا غ ئـلاطّــن
مــــونّ د فــــلّاس ئـبـالـيـسـن
ؤلّاه أر كــولّــو سّرغـــان لاعــفــي[1]
أڭُّـــو أر ت نـتّـمـنـيـد ئـنـيـيـڕ[2]
ئـڭـا د أڭّ تــيــلّاس ف ئـغـاراسـن
راد كــولّــو ضـلـون ئـغـربـان نــس.

(1) تاكات، لعفييت.

(2) ئحاول، ئكُّوت.

أنعيبارٍ 11

(لحوساين أڭُرّام د حجوب ؤ طّاييب)[1]

لحوساين أڭُرّام:

ها داغ يان لباب ئشوان نرا أد ت رٍڗمغ
أد د ئباين رٍبّي ماد د نـشّروك أغـاراس نس
أغــاراس ما غ تّنجامغ فـوكُّـوغ ئـ تيلّاس

حجوب ؤ طّاييب:

نكّي غايدا مو تّوهامغ أس نرا أدت ئنيغ
ئضرٍ د ؤنــڗارٍ أمـود أ يغ ؤكـان ئخاصّان
ئمّــا بـاعـدا تـايـوڭا لكمنت غ ئضرٍفان

لحوساين أڭُرّام:

ئــرا ســول بــو تيوڭا أ ئحاشا تافّيوين
أسّ نّا غ ران أد تنت د ئتّلوح س نيت ؤحلن

حجوب ؤ طّاييب:

أد ك نساقسا أ غـواد د ئتّلوحن تافّيوين
ؤكـون ئس كا يوجاد رّوا ما س ئـسروات

لحوساين أڭُرّام:

ييوي د رٍمّـا يـوجـاد ئـ رّوا ئسكر فـلّاس
أ هــا تــادلا تـفّـوغ أنــرار أر ئــتّــارّوت
وا شوف لعجاج نس ئدل د كولّو تافّيوين

حجوب ؤ طّاييب:

ؤلا يـان واوال ئغ أك ت ؤر نّيغ نتّو ت
ئشّا تنت بوڭجدي غ ؤنـرار ئطّاص ؤكان

---

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ طاطا غ ؤسڭّاس ن 1991.

وْلّاه ئغ أكُّ ئسّفلد ئـ وْكـورِاي وْلا أوال

لحوساين أڭُرّام:

أ يـالّاه، يـالّاه أد أك سـول نتّيني ميت؟

ئنيد د أنـرار كـرا ڭيسن ئـقّـنّ رفـوفـنّ

طّـرِف ئـغ ت ئـوالا هـا نّ تـامّـارا أغ لّان

ئغ ئـلّا غ بوڭجدي ها نّ تايا يـوسي تنت

ئـنّـا كـا ئـوالا غ ئـزيـكـر أر ئـتّرفـوفـون

حجوب ؤ طّاييب:

ئس أ وا تريت لخابارِ غ ؤر تّلوحم يات

وا ياكُوف د ئڭجدي غ ؤنـرار ئـ لمتاليف

ئمّـورّي رّوا تجرِا ڭيس تـالّي نّ ؤر ئتام

يـوتي ما ئڭان أبيضارِ مـاد سـول ئفوكُّان

حجوب ؤ طّاييب: (ؤسوس)

يـــــــــــالّاه، يـــــالّاهـــــي

تـــرِڒا تـــڒيـــيـــرِت[1] ئـهـلـك رّوا

يـــــــــــالّاه، يـــــالّاهـــــي

ؤر نـــسّـين مـــا ئـسـمـنـدلـن أنـــرار

لحوساين أڭُرّام: (ؤسوس)

يـــــــــــالّاه، يـــــالّاهـــــي

نـــرور أك لـــويـجـــاب نـــك أ كـــرا

نـسّــن نـيــت مـــا ئـسـمـنـدلـن أنــرار

ئـــصـــواڭـــن ؤكـــان أغ ئـــلّا كـــرا

وْلّاه أبـــلا نـتّـــنـي أد أس ئـسّــغُين

(1) أسّاس ن تسلاّ ن رّوا.

أد أس ئـجـرٍو غـيـكـاد أس ئـجـرٍان

أسماد ن تنضّامت:

حجوب ؤ طّاييب:

أوال ئـزري وايـاض أس ريغ أد تن ساولغ
ئغ ئسّونفا ؤزڭـر دا ئسوكوت أر ئكّيت
تيزي نّا غ كا ئرٍمي أد د ئتّمونا د ئضرٍفان

لحوساين أكُّرّام:

أوال أد تساولت أد أك فـلّاسـن كمّلغ
لقوس أد غ ئلّا د ئزيكر أر د ت ئسّانون
ملن أسن أمشحاض[1] أ ؤر ئكنّو غ ؤضرٍف

حجوب ؤ طّاييب:

رٍبّي عـاون أت غـوادا ئـران أد ت ئسّانون
ؤلّاه أمـك أس ؤر ئبّي ئـزاكـارن غ ؤفوس
رٍژيـن أسـن أڭّـالّـو دا تن ؤكـان ئسّيحلن
ؤر ئـسّ ئمضيل أمـود ؤر كمّلن ئضرٍفان

لحوساين أكُّرّام:

يـالّاه، يـالّاه أد أك سـول نتّيني ميت؟
ئـسّـورّا ئزيكر غ ؤضـارٍ، ئـسّـورّا غ ؤفوس
واشّ (ن) ئكُنطارٍ نجمن مان (أ)مك أد ت نحول
رٍبّي سلّك أت ويـدا نّ يوفا غ ؤغـاراس

حجوب ؤ طّاييب:

أد أكُّ ؤر تنّيت نجمن واخّـا نيت رولن
راد د سـول ئـورّي دار والـيـم ؤلا أمـان
غـينّ أغ را ئتّغوي ڭين واشّ ئـ لايـام نس.

---

(1) أكورٍاي، أغلاّب.

أنعيبارٍ 12
(لحوساين أكُرّام د حجوب ۇ طّاييب)[1]

حجوب ۇ طّاييب:

وا يـــــالّاه، ۇ يــــالّاه أ لـوقـت
كّـــامّـــيـغ كـيـم أزمــــز ئـفـولـكـين
أسّ أر أسّ د أيـنّـا د ئـلـولـن
ئـغـلـب أغ كـولّـو غـــاد[2] اكُّ ئـزريـن

لحوساين أكُرّام:

نـــرور أك لـويـجـاب نـك أ كـرا
رٍبّي صّــوطـــرٍا ئمّـــا هـــا لـوقـت
تـيـلّاس أ ۇكـــان تـكـا دار مـدّن
هـا نّ مـقـار كـيـسـنـت رٍژمـــن ألّـن
نـــكــاران كـولّـــو د ئـغـاراسـن

حجوب ۇ طّاييب:

أزمـــز ئـــزري وايـــاض لـكـمـغ ت
مـــاش ۇر كـيـن مـكـدا كـيـسـن نـرا
تـيـلّاس دا نـكـصـوض لـكـمـغ تنت

لحوساين أكُرّام:

ئـس أ وا تـريـت لـخـابـارٍ ئـصحان
تـاكـوضي سـوان تّ مـدّن شّـان تنت
ۇلّاه ئـغ ئـلّا واد ۇكُـيـنـت
مـقـار أ ۇكـان ئـــژّاض ئمّـي نـس

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ طاطا.

(2) غايد، س ييلس ن ولت غ طاطا.

أر أك ئـسـكـار ئـس ئـهـنّـا لـحـال
تــاســا د وول نـــس أغ لّانـــت

حجوب ؤ طّاييب:

أجّ أت أنــغ ؤكـــان أجّ أت أنـغ
ئـــكُّـــوت لـغـيـار د ئـويـز أحـولـغ
أ رِبّي عــفــو ف ئمــوضـــان نـك
ئمّـــا تـيـرغـي تـلـكـم د أكُّ مـــدّن
ئـڤ (ن)ئـــت أضبيـب نـيـغ ئـڭـا طّـالـب
أهـــا نّ ئـــكُـــدم غ ئـــــبردان نـس

لحوساين أكُرّام:

أوال أد تـســاولــت ئـڭــا صّـاحـت
نــجّــا يــانــغ أ رِبّي غ ئـلاطّــن
ن ؤزمـــز أد غ لّـيـغ ئـكُّـوت لـغـيـار
أد ؤكـــان تـنّـيـت ئـهـنّـا لـحـال
ؤر جّـــون لاح أمــــود ن لاعــف
دّونـــيـــت تـــڭـــا أكُّ ئـبـالـيـسـن.

أنعيبارٍ 13

(لحوساين أڭُرّام د مولاي موح أسرغين)[1]

لحوساين أڭُرّام:

ريغ أ سّـلام أد ك أزنـغ ما ئيي ك ئتّاوين
ئـ يـان ئفهمن نـرا أد أس تينيت ئنّا ياك
أ ولـت أ ؤكـان تڭا د ؤنــوال ن صّاليحين
ؤلّاه أ كرا ڭيس ئڭان واشّ مك ؤر ئتّوت

مولاي موحمّاد أسرغين:

ها نّ ؤر ك نكدّيب ئصحا ما س ئي(ي) تنّيت
أحّ أ منشك ن يان أد ڭيون أ ياسيف ن ولت
ئڭان ئبليس نغوبون لاح تّـواطـيـرٍ نس

لحوساين أڭُرّام:

غيكانّ د نـكّي راد أك نيني يـا(ن) واوال
أحّ أ منشك ن يان أد د ئتّسولين أكـورٍاي
ف أد يوت لمساكين ياضو د فلّاس أر ألّان

مولاي موحمّاد أسرغين:

ئـس أ واتـريـت لـخـابـار كـولّـو صييرٍنين
أ تاطا تلا ئد بـاب نس كولّو سّوتلن أس
ؤلّاه ؤر ڭيس ئتّنجام يــان ؤر ئشورٍن
أحّ أ منشك ن يان أد ڭيس تيويت أ ياسيف
ؤر ئفيل تـاڭـوضي غ ؤنــوال ئـ لمساكين

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ طاطا، تاسوت لِيّ ئزرين.

ؤلا فلن تّ ئد غ وادا ؤرون مقار ئموّت
ئڭا زون د ؤكـان ئغ ئنّ كا ئلوح أفولّوس

لحوساين أڭرّام:

ئـس أ وا تـريـت لـخـابـاڕ كـولّـو صييڕنين
أ تاطا عـمان تّ ويـدا ئوينت يا لاطيف
غويد أ ئڭان سّيبّا نس أد تكشم تيلّاس
ؤر أس نسميح ئـغواد أغ يوتن ما ف ئي(ي) يوت

مولاي موحمّاد أسرغين:

أد ك ؤر ئسّفڕح غـواد ئعمان لخالاييق
ؤڭّـــار ن خـكـاد لّي د ئلها ئـــ لمساكين
أس ئرا لحال أد ت ئڭ ئـ ؤماتّال ئسّافوت
راد سـول تن تـكّـڕاڗ أ يك ؤر تّـان ئحڕش

لحوساين أڭرّام:

بـلـحـاقّ وا لـيـلّاه ئصحـا واوال نّــون
تاڭات ن ئڭيڭيلن د لمساكن وانّـا توت
ؤلّاه أمك ؤر جدرن ئخف نس ؤلا أرّاو نس
أ يـان ئسنيضيفن غ ؤنــوال ن لمساكين
ئغ ؤر ئصفي لابودّ أد ت سول ئباس لحال

مولاي موحمّاد أسرغين:

أ شّـڕفـا (ن) ئــسرغـينّ أد أ لاحــڕاڕ
أ غــويــد أغ تــوكُــيــت أ ڗّيــيــاڕت
ئـغـال لـغـشـيـم ئـس د ئـكّـرّامـن
ئـــوالا بـــن ئـعــقــوب ؤر ئـسّـن
ئــس ئــلّا نّــبـي مـوحـمـد ؤفــن تن

لحوساين أكُرّام:

أ سـيـدي نّـبـي مـوحـمـد نـسّـن تن
أهـا نّ ؤر د ئـفـيـل ئعـيـيـالـن
أهـا يـات تـعـيـيـالـت أد د أكُّ ئفل
ئـ رٍبّي مـل أت ئي(ئ)مـاد ؤرونـت
غ أسّ أ غ كـولّـو حـاضـرٍن مـدّن
أد سـول ؤر نـاحـل د ئـدوايـن.

أنعيبارٍ 14

(لحوساين أݣُرّام د سييّا/صفييا حماد)[1]

سييا حماد:

أ سّلام ؤعليك، لّا(ه) (ئ)عاون ئني أت، «أمين»
أحّ أ شّاهوا
ؤر د أسݣّاس، ؤر د سين، ؤر د أيور د مناصّ
أحّ أ شّاهوا
أ بـدّا نسّرٍجو غ دّونـيـت مـاني غ تلّيت
أحّ أ شّاهوا

لحوساين أݣُرّام:

ؤعـلـيـك سّـــالام نــرور أك لــواجـب نّــون
أحّ أ شّاهوا
أ ئݣّا واسّ أ د لعيد لفرٍح ئزّݣر ت أݣُّ
لّي غ سول ژرٍيغ أ وينّو يان غ ئلّا لهمّ نغ

سييا حماد:

لارزاق ئوين ئٍي(ي) د س غيد رّجا لّان دارون
أحّ أ شّاهوا
أ نژورٍ ف والّي مي ماطلغ كا ئيي د ييوين

لحوساين أݣُرّام:

أحبيب ئݣّان أمغدار أيـوا لّا(ه) ئهنّي ك
أحّ أ شّاهوا
ئغ كولّو ݣّان مـدّن غيكا تݣّيت أدج أوال

---

(1) أنعيبارٍ أد ئݣّا وين تزرّارين.

وْر سـول حتاجّاغ ئرقاسن أد أغ د لكمن
نژرا كولّو س تيضت ئنو ما نّ ڭيك وْر ضّنّاغ

سييا حماد:

أ ئباض ربّي غ وْلڭماض (ن) لبور ئغ د نكرن
أحّ أ شّاهوا
أشكون ئلّا ف وْغاراسي بنادم غ واكال

لحوساين أڭرّام:

لّاوما نيوي تنت ئمّا سّمّ كيي أغ حاولن
أحّ أ شّاهوا
منشك ن يان أد توتّ تّياڭاسن ئضر غ واطّان
وْر لين أسافار وْلا ليجبار ئس هولن

سييا حماد:

أيدا تژرا تيضت ئنو ييلس راد ت ئد باينّ
أحّ أ شّاهوا
أر كا تّاسوسنت تمژين أد غ ئڭّي (ن) ئضرفان
أشكو(ن) ئزري كولّو صّيف وْر تنت ئمڭر يان

لحوساين أڭرّام:

وا رّجا مون د ئژنڭاض
يا(ن) ئران تّربييت ئرين ك أ يامود
وا رّجا مون د ئژنڭاض
أر ئتّربّا تيتبيرين د ئژنڭاض
وا رّجا مون د ئژنڭاض
ئمّا تيميلّا ها نّ ئزري تّ لغرض
وا رّجا مون د ئژنڭاض
وْر ڭيس ئسافارن وْلا تڭا ئ صّيض

وا رّجـــا مـــون د ئــژنــكُــاض
ؤر أد كّـيـنـت رّيـــاض ؤلا لـبـرّوج
وا رّجـــا مـــون د ئــژنــكُــاض
أغ كـا تــلّا د لـخـلا زون د أمـعـيـوض

سيبا حماد:

وا رّجـــا مـــون د ئــژنــكُــاض
شّـاهـوا ن دّونـيـت تكّا زون د لكوتوب
وانّـــا ئـغـرا يــان يــاسي كُــن أ وايــاض.

أنعيبارٍ 15

(لحوساين أكُرّام د سييّا حماد)[1]

سييا حماد:

أمــــوشّ أبــــرار ئـكـشـم د داغ أنـــوال
كـــولّـــو مـــا ئـــڭـان أغــرٍضــا يـوحـل

لحوساين أكُرّام:

ئـــغ ئـــڭـــا ؤغـــرٍضـــا واد ئـحـرٍشـن
أمــــــوشّ ئـــغ نـيـت ئـڭـابـل تـانـسـا
نـــڭـــر تـــالـخـنـشـين أغ ئـتّـــانـف
غـــيـــلّي غ را ئـــفّـــوغ ئـــسّـــن تـن

سييا حماد:

أغـــرٍضـــا ؤر ئـفـيـل تـــا د ئمّـيـمـن
ؤر أ را يـــك ئـفـل تـــا د لمّــوسـن
ئـضـرٍ ف لـخـزيـن كـــرا ڭـيـس ئحضان
راد ت ؤكـــان زمـــــزرن ئـهـنّــو لحال

لحوساين أكُرّام:

أوال أنّ تـــنّـــيـــت ئـــڭـــا صّـــاحـــت
أمـــــوشّ ئــبري ت لمـــنــداف ئـكـصوض
ؤر أد ســـول خـــاطّـــرٍن غ ئـغـاراسـن

سييا حماد:

لّي غ ئـنـجـم ضّـــورٍ أد ؤر ئـتّـغـوي
أد أغ ئمـــلان ئـــس يــــادّا حـرٍشـن

---

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ تغرمت تامازيرت ن سييا حماد غ ؤسڭّاس 1983.

لحوساين أڭُرّام:

أمــــــوشّ ئمــيـــارن مـــا غ ئــتّــاكُــر
ئــنّــا غ ئـكُـضـا أراڭُّ لـكـمـن ت.

أنعيبارٍ 16

(لحوساين أكْرّام د سييا)[1]

سييا:

رٍاحـــا كـــرا غ أسّ أد ئـڭـا أمـغـار
وْڭُـــرن أغ كـولّـــو غ ئـغـاراسـن

أكْرّام:

ئـنـي كـا لـحـوسـايـن ن ئـڭُـرّامـن
نـــتّـــان أ يـــغ ئـڭـا بـابـا س ئـسـم
ئمّـــا أمــغـــار ن طّــنــژ رٍمــيــغ ت.

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ تغرمت ن طاطا، تامراوت ئڭُران غ تاسوت أد ئزرين.

أنعيبارٍ 17

(لحوساين أكُْرّام د سييّا حماد)[1]

سييّا حماد:

وا رّجـــا مــــون د ئــژنــكُـاض
بـلّـغ أت سّـلام ئـ ؤكُْــرّام ئـغ د حاضرٍن
وا رّجـــا مــــون د ئــژنــكُـاض
أشـكـو نـتّـان كـا د أغ ئـضـفـارٍ لغرٍض
وا رّجـــا مــــون د ئــژنــكُـاض
أر كـا ئـسـمـومّـوي يـان ئمـيـارن طّمع
وا رّجـــا مــــون د ئــژنــكُـاض
أشـكـو ئـتّـوت ؤنــرار ؤر ڭـيـس ئكرز

لحوساين أكُْرّام:

وا رّجـــا مــــون د ئــژنــكُـاض
نـعـام نّـيـغ أك ت أ بـاب ن ئمـوريـك
لّي غ أغ تسيكّْلت غ أسّ أد دار سّربيس
ؤر أ نـسـمـومّـوي ؤر ئمـيـار طّـمـع
أنــرار ؤر ي ڭـيس يـات ؤر ت نقّرّيب
ئـفـكـا رٍبّي مـا ئـسرواتــن أر ئـــزوزّور

سييّا حماد:

وا رّجـــا مــــون د ئــژنــكُـاض
أد ك نسقسا غ ؤنــرار ؤلا ئمـــزوزّرن
أمــود لّي كـا نـلـوح ئـس ڭـيـس ئـفّـوغ

---

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ ئفغل ن تيغرمت غ طاطا 1991.

ئمّــا أرطّــــال ئـخـاصّـا نـيـت غ ؤزمـــز أد

لحوساين أكُرّام:

وا رّجــــا مــــون د ئـــژنـــكُــاض
أنــرار ن ضّـورِ أد هـا نّ ئـزري ت لغرِض
ؤر كّيـس لّــين لاعـشـورِ ؤر كّيـس أمـود
كو ماد كّيس ئغوين تـازرت د ئس ئقنض

سيبّا حماد:

يــــــــــــــالّاه، يــــــــــــالّاه
تـامّـورغـي تنكر د أسـغـار ئـــدروس أس
كـولّـو رّبـيـع تـاكّـانـت ئـدّا د كّيسنت
ئـقـان د أ ئـرِمـي يـان تنت ئسهوسّون

لحوساين أكُرّام:

يــــــــــــــالّاه، يــــــــــــالّاه
أ مـا ئـسـاولـن أوال كـولّـو ئـكّـا يـان
تـامّـورغـي تـرغـا غ لـحـمـولا تّغوفنت
ئقان د أد تاضو غ ئخف نس ئغ جوعنت

سيبّا حماد:

يــــــــــــــالّاه، يــــــــــــالّاه
أد ك ئهدو رِبّي ف ئخف نـك أمـژ أوال
تــالّي غ ســول ئـلّا رّوح كـا أد يويلن
شـــوف ؤضــفــان جّــوغــرِن تـيـلّي برينين

لحوساين أكُرّام:

يــــــــــــــالّاه، يــــــــــــالّاه
أ مـا ئـسـاولـن أوال كـولّـو ئـكّـا يـان
يـات ئغ كـا تنجم غ ؤضـفـان د واطّـان

راد أكّْگْينت أمـود ئـ ييگّنّا د واكـال

سييّا حماد:

يـــــــــــالاّه، يـــــــــالاّه
أد ك ئهدو رِبّي ف ئخف نـك أمـژ أوال
هـا نّ تـزري تـيـزي لّي غ كـولّـو تگّا يان
غ أسّ أد ها د أضـو د ؤنـژارِ ئجلا تنت

لحوساين أگُرّام:

يـــــــــــالاّه، يـــــــــالاّه
أ مـا ئـسـاولـن أوال كـولّـو ئـگّـا يـان
ها نّ ئغ يـاد ترغا لوقت أف أم د ئويغ
تانّا ئفل واضـو غ لخلا س ئـدس[1] ؤحلن

سييّا حماد:

يـــــــــــالاّه، يـــــــــالاّه
أد ك ئهدو رِبّي ف ئخف نـك أمـژ أوال
واوضـيـض أد مـژّيـن أد ك ؤر هولن
منشك أف راد رِبّـان لاريـاش أر د أيلن
يـودّ أسـن ؤصمّيض ؤر سـار ئـفّـغ أكـال

لحوساين أگُرّام:

يـــــــــــالاّه، يـــــــــالاّه
أ مـا ئـسـاولـن أوال كـولّـو ئـگّـا يـان
واوضـيـض أد مـژّيـن ئغلب تـنـت أكُّ
ؤسـين كـولّـو جّـوع ن كـرا ف ئمغي رّيـش
أد گيسن ئبـاض رِبّي ؤكـان ئـغ د نكرن
ئمّـا أسغار أد د أويـغ مـاداد نك أسـن ت.

(1) ديس س واوال ن ولت.

أنعيبارٍ 18

(لحوساين أكُّرّام د سييّا حماد)[1]

سييّا حماد:

يـــان ؤكُّـلـيـف ئـفّـوغ ئـسـيـح
يـيـوي ت واضـــو س ئـجاڕيـفـن
مـــاني غ را يـيـلـي كُّـــومّـــين ت
أ فـلاّسـن ئـصلـض ڕبّي واوضـيـض
أد أس ؤر فـلـن أجّــيــك ئمّـيـمـن
ؤلا فـلـن د ئمـڕژيـك ئـ تـازّويـت

لحوساين أكُّرّام:

والّي ئـــگّـــان لـــبـــاز نـــسّـــن تـن
ئـگّـا كـا ئـگّـنـوان س ئـغـاراسـن
أفـــولّـــوس كــا ف ئـعـيـب أ يـايـل
أسّ نّـــا غ را ئـبـضـو د ئـكالـن
ئمـــان نـــس أغ ئـسـكـر بـنّـاقـس
أوالايـــنـــي لـحـسـاب ئـخـالـف
وا عــاجــايــبــون أيـــاد أ لـوقـت
أمـــوشّ ئـــدرو د ؤغـڕضـا غ ؤنـــوال
أفـــولّـــوس د لـبـاز غ ئـجاڕيـفـن
مـــان (أ)مـــك أ ؤر ئـتّـقـناض لعاقل
ن والّي ئـگّـا ڕبّي د ؤمـومـن

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ ئفغل ن تيغرمت غ طاطا.

سييّا حماد:

أوال ئـــزري وايـــاض لـكـمـغ ت
ڭّـامّـيـغ سـول لـهـنـا غ ئـكـالـن
أيـــلّي تـسـمـغـاي تـرڭُـا لاح ت
مـاد ت ئـشّـان ؤر ت ئـد ئـفّـو لحال
أر ؤكـــان كـولّـو تّـهــودّون مـدّن
ئـلـيـح أســن أمـســتـڭّـار نـسـن
أوالايـــنـــي لـحـسـاب نـفـاو ت
ئــفّــوغ ؤدفـــل تـيـمـيـزار نـغ
تــامّــورغــي د ئـس تـرغـا تـويـل

لحوساين أڭُرّام:

تــامّــورغــي ن لــحــمادا تـويـل
هــا تّ ئــنّ ضاڕلـبـيـضا أد تلكم
غــينّ أغ نـيـت تـــژّا غ ئـكـالـن
أ ئـڭ ڕبّي سّـلامـت غ مـاد ؤرونـت
أسّ نّـــا غ داغ ئـسـمـغـي لاريـاش
ئـس راد أنـغ ئـفـل كـرا غ ئـكـالـن

سييّا حماد:

ئـس أ وا تـريـت لـخـابـاڕ ئـصحان
مــغــايــارن ئـفـاسّـن دا طّـافـغ
لـقـاضي نـڭـا ت ئـس يـــادّا نـوحـل
ؤر نــسّــين مـا س ئـفّـوغ لـحـوكم
أژلمـــاض د ؤفـــاسي ڭـان نـيـت يـان
وانّـــا ئــخــاصّــان ئـهــول أنــغ

لحوساين أڭُرّام:

ئـڭـا صّـاحــت ؤر أم يـــاد نّـيـغ يـات
أ هـــا نّ ئـــزرڭُـــان أد ن لـوقـت
والّي ئـــڭـــان أژاژو ف مـــدّن
هـــا نّ لـحـامـدو لـيـــلّاه أكــوفــن.

أنعيبارٍ 19

(لحوساين أكْرّام د سييّا حماد)[1]

سييّا حماد:

أر كـا ئـسـمـومّـوي يــان ئمـيــارن طّمع
أشـكـون ئـتّـوت ؤنــژارٍ ؤر ڭـيـس ئكرز

لحوساين أكْرّام:

ؤر أ نـسـمـومّـوي ؤر نمـيــار طّـمـع
أنــرار ؤر ي ڭيس يـات ؤر ت نقرّيب
ئـفـكـا رٍبّي مـا ئـسـرواتــن أر ئـــزوزّور

سييّا حماد:

أنـــرار ئـغ ؤر ئـنـغـيـد أر ئـسّـيـويـد
ئـسـفــاو رٍبّي مــان أضــو س را ئـفّـوغ

لحوساين أكْرّام:

أد كـم ؤر تّــاوي ف واضــو ؤلا ئمــزوزّرن
تــا نّــا تلكم لـوقـت ئـقـان د أد تـزّيـڭ
مــقــار تـڭـا تــيــدراريــن را د تـفّـوغ

سييّا حماد:

أد ك نسقسا غ ؤنـرار أد ما د ت ئـزوزّرن
أمــود لّي لوحغ ئـس ئيي د ڭيس ئفّوغ
ئمّــا أرٍطّـــال ئـخـشـن نـيـت غ ؤزمــز أد

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ تغرمت ن طاطا، تامراوت ئكْرّان غ تاسوت أد ئزرين.

لحوساين أكُّرّام:

أنـرار ن ضّـورٍ أد ها نّ ئفّغ ي ت لغرٍض
ؤر ڭيس ئـلّي لاعـشـورٍ ؤر ڭيس أمـود
كولّ ما ڭيس ئغوين تـازرت د ئس ئقّنض.

أنعيبارٍ 20

(لحوساين أكُّرّام د سييّا حماد)[1]

سييّا حماد:

تـامّـورغـي تنكر د أسـغـار ئــدروس أس
كـولّـو رِّبــيـغ ن تـاڭـانـت دّان ڭيسنت
ئـقـان د أ ئـرٍمـي يـان تنت ئسهوسّون

لحوساين أكُّرّام:

تـامّـورغـي تـرغـا غ لحمول ئـس غوفنت
ئقان د أد تاضو غ لحمول ئغ جوعنت

سييّا حماد:

تـا لّي غ سـول ئـلّا رِّوح كـا يـاد يويلن
شـوف ؤطـفـان ئشورٍ د س تي لّي برينين

لحوساين أكُّرّام:

يـات ئغ كا تنجم غ ؤطفان أد د واطّـان
راد نيت تـلـوح أمـود ئــ ئكُّنّا د واكـال

سييّا حماد:

هـا نّ تــزري تـيـزي لّي غ كـولّـو تكّا يان
غيل أد هـا نّ أضــو د ؤنــژار ئجلا تنت

لحوساين أكُّرّام:

ها نّ ئغ يـاد ترغا لوقت أف أم د ئويغ
تا نّـا ئفل واضــو غ لخلا س ئـدس ؤحلغ

---

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ تغرمت ن طاطا، تامراوت ئكُّران غ تاسوت أد ئزرين.

سييّا حماد:

واوضـيـض أد مـژّيـين أد ك ؤر هولن
منشت أف راد رٍبّـان لاريـاش أر د لكمن
يـودّ أسـن ؤصمّيض ؤر سـار ئـفّـغ أكـال

لحوساين أڭُرّام:

واوضـيـض أد مـژّيـين ئغلب تـنـت أڭّ
ؤسـين كـولّـو جّـوع ن كـرا ف ءمغي رّيـش
ئـقـان د أ ئـكّـرٍض ئـــدرارن د واكـال
أد ڭيسن ئباض رٍبّي ؤكـان ئغ د لكمن.

أنعيبارٍ 21

(لحوساين أكْْرّام د سييّا حماد)[1]

سييّا حماد:

وابــيــبــا ئــگــا وايـــــاض ئــشــاطــرٍ
كــولّــو تــيــفــتــيــلــين أد ئــسّــوسّ تنت
تــيــلّاس كــا غ أكُّ وْجّـــان مــدّن
أر كــولّــو تّــشــوبّــون غ ئــغــاراســن
أ والّي وْر ئــخــالــيــضــن يــوحــل

لحوساين أكْْرّام:

وانّـــــا وْر ئــبــاضــن غ ئمّــي نــس
هـــا زالـــــــزالا تمّــــدي يــاســن
وْلّاه أر د أس أكُّ رٍژيـــن وْخــســان
ئــغ ئــصــبــيــرٍ ئــنــغ أگّـــايـــو نــس.

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ ئفغل ن تيغرمت غ تاطا.

أنعيبارٍ 22

(لحوساين أكُرّام د موحمّاد لمحمدي)[1]

لحوساين أكُرّام:

سير أ سّلام ئنو دار والّي مو كُن ريغ
سّي لمحمدي ريغ أد أك نيني يا(ن) واوال
ئس ئلّا لحاقّ ئنو غ ؤنوال تسمكيريم[2]
أد كُنت نفّغ أ تاڭوضي كشمغ لفرٍح نّون

موحمّاد لمحمدي:

أ غواد ئسمومّين أد ؤر تيريت أد تالّات
لحاقّ أر د ئتّاڭّا ها نّ كو يان ئفرٍح أس
أيلّي ئڭان (أ)منيد نك ؤر أك ئري مان
أ يان ئترٍامّان[3] ئعول أ يالّ أفوس نس

لحوساين أكُرّام:

نكّي غايدا مو تّوهامغ أس نرا أد ت ئنيغ
أحّ أ يافرا تجرٍا ڭيس تالّي نّ ؤر نتام
أ بو مارت أغ ئلّا د ؤنوال أ لمساكين
ها لاصل أر تّنزّان ماد سول ئقّامان
ئـ بو لاحباس أمندون أ ياسي أفوس نس

موحمّاد لمحمدي:

بلحاقّ وا ليلّاه ئصحا واوال نّون

---

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ طاطا.

(2) تسييارم.

(3) واد ييوين لحاقّ ن واياض.

والّي نّ ئكُّران أ ئيي د ئـزوارن س ؤغاراس
ؤكــان أر فــلّاغ رݣّــلــن تـيـلّي قّامـانـين

لحوساين أݣُرّام:

بلحاقّ وا لـيـلّاه ئصحا مـا س ي تنّيت
تاطا عــمان تّ ويــدا ؤرونـــت يــا لاطيف
ويـد أ ئݣّان سّيبّا نـس أد تكشم تيلّاس
ؤر أس نسميح ئـ واد أغ يوتن ما ف ي يوت

موحمّاد لمحمدي:

نـݣّي بـاعـدا ؤلّاه أمــكّ نْـنّـي يـات ئــ يان
ئس ئيي كا تريت لعيب أد ت نيلي يا لاطيف
ئمّــا أنـــوال لّي غ أ نسمكيل أغ نتّوت
نــݣّي ؤلا كيي هــا رّصـــاص تّـصـاحـان أغ

لحوساين أݣُرّام:

أمطّا ن ميت أ يـاد داغ تـالّا تيضت نّون
ئمّــا باعدا كيي د ئس تفوكّيت ئـ واطّـان
أوالايـــنـــي ئـنّـا داغ واوال ئــ وايــاض
تاماتّالت أر تسّيمژيي والّي تّ ئسالان
واخّــا ضـعـان غيكاد نــك ؤر سّــينّ لخير.

أنعيبارٍ 23

(لحوساين أڭُرّام د موحمّاد صّويرٍي)[1]

لحوساين أڭُرّام:

والّي ئسمكيلن غ ؤنــوال أ مــو سلّمغ
مامنك[2] أ ئحول لغرٍض ن كرا أس ئسّوتلن
ڭــان لحشوم نّيڭ (ن) ألفاين تاساونت
كو يان كا أر ئسيڭّيل تــالّ(ئ) أڭُّ ؤر ئسّين

موحمّاد صّويرٍي:[3]

ئني د أنــوال ؤر ئڭي كــرا ف تّــاوي يان
ها نّ ؤتين ڭيس ئغنجاون ويــلّي سّنوانين

لحوساين أڭُرّام:

نــكّي غايدا مو تّوهامغ را يك ت نّ ئنيغ
ئــڭّــوت لعجين غ تنڭولت أفــرّان ئكُرم
والّي ئــران أد تنت د ئسّنو أ مــو سلّمغ

موحمّاد صّويرٍي:

ئكّا تّ نّ يــان ؤزمــز ؤرتــا نّ أڭُّ ئماطيل
يات تنڭولت أف ئموڭّارن ئفاسّن شّن تنت
غ أسّ أد ها ميبا غ ؤنــوال ئسّيكي تنت

لحوساين أڭُرّام:

سّفلد أ صّويرٍي راد أك نيني يــان واوال
يــان ئسنيضيفن غ ؤنــوال ن لمساكين

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ ئفغل ن ئمسولت ن أوجو، غ ئسافّن ن أيت هارٍون، غ طاطا 17/08/2008.

(2) مان أمك؛ مانيك؟

(3) ئڭّا يان ؤنضّام ئمقورن، ئلول، ئدّر غ تزڭي ن ئسافّن ن أيت هارٍون غ طاطا.

ؤر ئصفي لابـودّ أد ت سـول ئباس لحال

موحمّاد صّويرِي:

نكّي غايدا مو تّوهامغ أس نرا أد ت ئنيغ

مونّ د ؤضفان ف تنڭولت ئس ترا أد تاسوس

أد ك ئعاون رِبّي ژّلـض أر فـلّاغ ئسّوتول

لحوساين أڭُرّام:

هـا نّ ؤر ك نكدّيب ئصحا واوال نّـون

أحّ أ منشك د ؤموشّ أد د ئڭُّران حرا كا سّنغ

ئـس أغ ئـدرو د ئـغـردايـن أيـلّي تّـاكُـرن

أد ك ئعاون رِبّي أ وادا ف سرسن راد ترِحلت

موحمّاد صّويرِي:

ها نّ ؤر ك نكدّيب ئصحا ما س ئي تنّيت

ها د أڭُ غيل ئغرِضاين أمـوشّ ؤر ئحرِش

تاما (ن) ئزرڭان أغ أ يسن شتّان أوورن

لحوساين أڭُرّام:

يان أ ئڭ ؤموشّ أ ڭي(ن) ئغرِضاين خمسين

مامنك أ ئحول أد تن د ئحصارِ سلاغ نتّان؟

ئغ أڭُ ئـژّا غ كـرِاض، أكُـرِن أسـن سمّوس.

موحمّاد صّويرِي: (ؤسوس)

يـــــا لّاه، يـــــا لّاهــــــي

دّونـــيـــت تـڭـا تـــايـــاض أ لـيـسـلام

يـــــا لّاه، يـــــا لّاهــــــي

لـيـسـتـيـقـلال ئـسـكـابـر تـاتّــن

يـــــا لّاه، يـــــا لّاهــــــي

نــڭـــادّانــت ؤكـــان د ئـــزامـــارن

لحوساين أڭُرّام: (ؤسوس)

ســـــير عـــــــلّاه أ دّونـــــيـــــت
أوال أد تساولت أد أك فـلّاسـن كمّلغ
ســـــير عـــــــلّاه أ دّونـــــيـــــت
ليستيقلال ئڭا د ؤخـسـان ئـ تمغارين
ســـــير عـــــــلّاه أ دّونـــــيـــــت
رٍژيـن أسـن ئـ يـيرڭـازن كـرا كولّو سمغين.

أنعيبارٍ 24

(لحوساين أكُرّام د لحاجّ ييدّر ؤ علّال)[1]

لحاجّ ييدّر ؤ علّال:

سّنغ أجميل ئ باب نّونت أ لوقت
كُان لارزاق ئنو غ ئمّي ن مرّاكُش
نكُر عوورتان ن لّوز أغ أ تّسوتولغ
ها تاضفي تيلّي غ ؤكان تلّامت
نتّات أغ غويغ أمود ئ عوورتان ئنو

لحوساين أكُرّام:

بلحاقّ وا ليلّاه أ ما ئساولن
أسيف (ن) ؤنفّيس أغ لّا(ن) ئسافارن
ئخلض ؤسغار نس ئكُا أكُ تاميمت
ييلي ؤكان أتيك لّي ترا لوقت
ئمّا وين دمنات أد ؤر أنغ ئسّوسم
واخّا ئكُا تادّاكُين فولكينين
ؤلّاه ئغ ئلّا ماد كُيس ئسموقولن
سّوق أغ داغ ئتّرزا نّان ت أكُ مدّن

لحاجّ ييدّر ؤ علّال:

سّوق ؤر كُيس ئتّرزي صّوم ييوي تن
ها نّ لغلا وا لّي كُيسن سموقولغ
نتّا كا ئرورن مدّن لّي تن ئسّاغن

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ ئفغلن تالدنونت غ طاطا 1990.

لحوساين أكُّرّام:

ئنيد د لغلا وْر يادّا كّين تاما نس
أملا د ئس ݣان أمود لّي ترا لوقت
وْر أد ت أگّ فلن ئد باب نس ئـ ئغرضاين
وْلّاه أبلا نتّني أد ݣيس ئتّخيياڔن

لحاجّ ييدّر وْ علّال:

لباب أنّ ترژمت رݣلغ ت ڔژمغ واياض
وْلّاه أبلا أݣادير كا مو سغويوغ
يوت ت يان ئضيڔ[1] ئخشنّ ئزّݣر ت أگّ
تلكم تن ئلمّا لوقت أد داغ هولن

لحوساين أكُّرّام:

دّونيت كولّو تّ لهول ها نّ ئزّݣر تنت
ييري كرا غ تمـيزار أد سول هنّان
تاژولت أس نّيغ ئدروس وْقبيل نس
أݣرن ت أگّ مدّن غ لغياڔات د واقور

لحاجّ ييدّر وْ علّال:

لخير وْر سول ئلّي سّاعت أد أدج أت أغ
والّي د ڔبّاغ نسّمغور ت ئس ئدس وْحلغ
ماد سول را ئسّڔجو بنادم غ واياض
كولّو كرا تژڔيت لغدرت أف د ئلول

لحوساين أكُّرّام:

وْمنغ س ڔبّي ماتّا زّمان أد غ لّيغ
وانّا وْكان تگّيت د وْرݣاز ئسدولّو ك

(1) تيضلژي، أژڔو لّيّ د ئطّاڔن غ ئݣّنّا.

أ يــان داغ ئـڭـان ئـبـلـيـس نـڭـراتـنـغ
أد أس د ئـڭ ڔبّي تـيـڔژي غ ئخسان نس
ؤر ئـتّـداوا يـان أر كـيـغ ئـڭّـز أكـال.

أنعيبارٍ 25

(لحوساين أكْرّام د موحمّاد لمحمدي)[1]

موحمّاد لمحمدي:

تـاڭـادّا ن بابا لّاعـاون[2] ئني أت أغ أمين
ها نّ ئعيب ڭيكي أد أك سـول نـرار أوال
أنّيغ ئخف نك ئـزرك[3] وْر سول ئقاما يات
أد تاكُيت د ئكالن دار ويـلّي كولّو لاح

لحوساين أكْرّام:

لّاه ئعاون أ تـاڭـادّا ن ويـلّي نيت وْروغ
حـاقّـان ئس وْر ئحاضيرٍ والّي أك ئتّاران
ئمّا ليحضارٍ حرا ڭيس تلكمت وْسّـان نس
أ ما غ أ تكْمّيت ئغ وْرتـا تسّنت ئـ يات

موحمّاد لمحمدي:

نـكّـا لـيـحـضـارٍ، نـكّـا دار ويـلّي تّـارانـين
نغُي لادن أد كُن تّربّاغ واخّـا ئيي توكْرت

لحوساين أكْرّام:

وْر ئڭي صّـواب أژاژو ف يان تن ئساولن
أوالايـنـي تـاڭـادّا نـك وْر أس ئـسّـن يات

موحمّاد لمحمدي: وْسوس،

أيـــــد ألالا وايـــــد ألايـــــلي
أ قـــنـــع أت أ وار ئـــڭـــيـــور

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ طاطا.

(2) لّاه ئعاون.

(3) ئشيب، ئشهب...

ؤلا لارِيــــــا ن تمــــازيـــــرت
أ هــا تـــاروا نّــــون ؤڭُــــرن ك

لحوساين أڭُرّام:

أيـــــد ألالا وايـــــد ألايـــلي
واخّــــا أنــــغ ؤڭُـــرن أڭُـــرن ك
ؤر أســـن نـــساما غ ئـڭيـور
ؤلا لارِيــــــا ن تمــــازيـــــرت
أ هـــا سّـيـعــر أد لّي ڭيـنغ
أد أغ ئــسّـغُـــين أد د نـبايـن

موحمّاد لمحمدي:

أد د نڭلّب أ تايوڭا لحافت نلكم تنت
صاحا ئغ ؤر ئـلّي دار يـان ئـسرس أسنت
أد ؤر ئـتّـمـرّات لـعاقـل ؤلا رِاصـلـمال

لحوساين أڭُرّام:

نوت لغفلت لّي غ ؤرتـا تكشمت ئـ سّوق
غ أسّ أ غ ڭيس تحاضرِت صاحا ماد تن ريغ

موحمّاد لمحمدي:

لبيعوشّرا ن كـرِاض لـڭروش أر ئترّماي
ئـقـنـضارِن أس زنّــزان ويــلّي شاطرِنين

لحوساين أڭُرّام:

واخــا نڭا غيكاد أ يـغ ؤر ئخاطرِ يان
هــا رِاصــمال نـغ ؤڭُــرن رِاصـلـمال نّـون
غ لمــال والا تـيـدّي ؤلا كـيـي أ يــاوال

موحمّاد لمحمدي:

مـاخ ؤر ك نخاليض أ كـرا غ لخالاييق
أغـوري كا د تـزّنـزات تيـلّ(ي) أك رٍمينين
كيي د بـوهـادي أد د ؤر تـلّي تنميلات
ئـــلاوان كــا د تــزّنــزام ؤر تــن ئــري يـان

لحوساين أگُرّام:

ؤلّاه أر يــوف لـبـيـعـوشّرا ن تـلاواتـين
أيـــلّي ؤكـــان تـكّـابـلـت أيـــور أر أيــور
ها نّ لمانضا نك حـودّان تّ خمسا ريال
ؤر أك أگُّ گّيس لمـــاژوط ؤلا تيملسيت
ئگّا يـاك د ؤكـــان رٍبّي والّي كُـن يــورون
ئگّيس أك تـامّـارا غ ؤنــوال ئـ وارّاو نك

موحمّاد لمحمدي:

نــكّي بـاعــدا أيـــلّي د نـــتّرارا قّـــادّان أغ
يـاك نسغا تاموبيل تـوف أفـونـاس نك
كيي گّابل أت ئموگّاين أر د ك سول نغين

لحوساين أگُرّام:

ئس أ وا تريت (أ)مك دا گّانت أون ت نّ ئنيغ
ئنيد د ئـركـاط نّــا دارك أر تّرٍماينت
لافـيراي كا د تّسادوت ماخ ئس ؤر نسّين
زيــكّ أر زيــكّ ئبيدّ لـبريـح ف تمغارين
يــان ئـهـدا رٍبّي گّـين فــلّاك أفــوس نس

موحمّاد لمحمدي:

أد ك نبادل أ لحساب أشكو نوفا وايـاض
لّاه أكـبـارٍ ئـس راد داغ تنكرت أ تاكات

أنّيغ ئبليس ئغوي د ئــوژا[1] س تغاماتين

لحوساين أكُّرّام:

ئنيد د ئبليس لّي د ئسماغن تيغيميت
هـا نّ أغ نيت ئـلّا د ؤنــوال أ لمساكين

موحمّاد لمحمدي:

أمــين أ ؤر ئـرحـم رّبّي يــان أس ئــراژان
ئــ تـاسّـاسـت أد لّي د ئلكمن لخالاييق

لحوساين أكُّرّام:

أد ك أڭّ ؤر تاغ تكْوضي ف والّي تّ ئسّرغان
راد سول ڭيس ئسّكمض ئخف نس ؤلا أرّاو نس

موحمّاد لمحمدي:

ؤكّْــار ن غكاد أ مو ڭان ماخ ئس ؤر نسّين
ميدّن كّيسن أس أڭّ لعارْ نتّا كا يوكّْين
أجّ أت ت أر كيغ د ياد ئژرا ما س أس نّان

لحوساين أكُّرّام:

ئني ك ئحيا رّبّي دا يـس ئـسـلّا كـو يان
راد كولّو جـدرن كـرا د ئسمونا تاسوتين
سول ؤر ت ئقادّا غ ؤسياس ن يات تيرمت

موحمّاد لمحمدي:

رّبّي رار د لعاقل دار ما س أك ئنّا يان
والّي بــدّا ئــسّرغــان غ ئـحـونا تـاكـات
ئـرا ســول واكّْــو أد أســن ئـكّـس تيوالّين

(1) ئوتّا، لحودود.

لحوساين أڭُرّام:

أ تـاڭـات ن رﭙّي تـاڭـات كـولّـو ن لمساكين
نتّات أ را ئـژوي ضّـالم أد ك ؤر نسّيحيل

موحمّاد لمحمدي:

أد أغ ئـڭ مـولانـا د أيـت لخير نسالا ت
ئمّـا هـا لعارِ ؤر ئڭي كـرا ف ئـتّـاوي يان

لحوساين أڭُرّام:

ئغ أڭُ ئضني ؤرڭـاز أر كيغ لكمن أيور
لحادّ نسن أد ييلي غ لكفون كشمن أكال
ئفل د تـاودا ئـ ويـدا ت كـولّـو تّامتّين

موحمّاد لمحمدي:

وا ئـيـيـه يـــــاودّي
يـــا(ن) ئـكـابـرن أد أڭُ ؤر تاحلت
وا ئـيـيـه يـــــاودّي
راد ســول د ئـلـوح رﭙّي س ئـتري نّـون
وا ئـيـيـه يـــــاودّي
أڭُــرن كُــن ســول ويــدا لّي تـحـاشـات

لحوساين أڭُرّام:

وا ئـيـيـه يـــــاودّي
لـكـيـبر أر ئـسّـمـژيـي يــان غ لّان
مـقـار ئضني لابــودّ أد ســول ت ئلوح
حــاشــان ڭـيـونـت أ دّونــيــت لايــام.

أنعيبارٍ 26

(لحوساين أكُرّام د موحمّاد لمحمدي)[1]

موحمّاد لمحمدي:

ئحييرٍ وِلڭماض أر ئتّشييار
ڭامّين ئعساويين أد أ سول تن غوين
بّين أسن ئلّونا غ ئفاسّن رٍمين
أ شّيخ بن عيسا ها ئيي غريغ أك
كيين أ ئران أد ت ئد ئلوح س أكال

لحوساين أكُرّام:

لقودرا ن ئلاهي يان تلكمت
ئقان د أ ئصبرٍ ڭين ؤ لياقين
ئصرّف أيلّي ڭيس ئتّياران
دّونيت وانّا ؤرتا ڭيس ؤر يوكُين
ؤلّاه أمكّ ئسّن ماد أس ئتّصاحان

موحمّاد لمحمدي:

لّي غ ئتّياوغلاب ئفيس
ماد سول ئحلا ئغ يادّا سولن
ئكّيس أسن ؤشّن تيڭمّي نس

لحوساين أكُرّام:

توكُي لافييت غ ئغالّيون
ها نّ ئزلّف ڭيس ؤغرٍضا مّوتن
ميدّن ران كولّو خكاد أس ئجرٍان

---

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ طاطا.

أد يـيـسّـان يـان ئـسّرغـن لاعـفـي
ئـس راد سـول ڭـيـس ئـحـرڭ ؤمـاعـصي

موحمّاد لمحمدي:

تـوضـا حـلـيـما د ئـغـالّـيـون
رِبّي كـا ئـعـلـمـن مـاد نـوانـت

لحوساين أكُرّام:

هـا نّ أعـسـاويـي أد ئـحـيـرِ
ئـن(ئ) أت ئـ حـلـيـما أد د نكرنت
راد سـول تـنـت د ئـغـوي غ ئـفـاسّـن

موحمّاد لمحمدي:

هـا نّ ئـبـوكـض ؤلـكّـماض ؤر ئـسّـن
مـاني ت يـيـويـن غ ئـغـاراسـن
ئـضـرِ غ ؤمـدا ضّـورِ أد ئـرا ؤكـان
أد ڭـيـس ئـكّـس ؤصـمّـيـض ئـريـن

أنعيبارِ غ ؤسوسن:

لحوساين أكُرّام:

هـا نّ ئـخـلـض د واسـيـف ئـجـورِن
ئـغـرّا لـحـال ئـغـرِضـايـن
أ مـاني غ راد تّـركُـاسـن؟
كـولّـو تـانـسـيـوين ردمـنـت
وانّـا د ئـفّـوغـن س لـبـور
ئماشّـيـون أر تّـازّالـن
أد تـن كـا ژرِيـن ئـدّا ڭـيـسن

موحمّاد لمحمدي:

أ تـــوت لـعـطـرِت تــاسردونـــت
هـــا نّ تـــرِژا تـسـيـلا لّي دارس
ئـژيـيـرِن غـويــن تّ غ ئـضـارِن
تــيــوي د تــاسـبـيـضـرِت ئـڭّـوتـن
بـــاب نـــس أر غـــار سـونـڭـيـمـن
أيــــلّ(ئ) أس ڭـــان ئـــژّوژي تــن.

أنعيبارٍ 27

(لحوساين أكُْرّام د حجوب ؤ طّاييب د لحاجّ باها ؤ لكْرش ؤ توريرت ن تكْموت)[1]

حجوب ؤ طّاييب:

ريغ أ سّـلام أد ك أزنـغ ما ئيي ك ئتّاوين
ئني يات ئـ ؤكْـرّام ئغ ؤرتا يس ت ئنّي يان
رٍبّي حمدغ أك لغرٍض ئنو ئكمّل س لخير
نشّا غ ؤسلال ن وودي ؤلا كمّي أ تامّنت
ماد سول كْيس سّوكُْرن ويلّي أغ ؤر ئرين؟

لحوساين أكُْرّام:

أمـوشّ ئضلان ئغرٍضاين أف ت تـورو ماس
ئمّـا أسـلال د وودي ؤلا كـمّـي أ تامّنت
لحورٍّ أف د ئـتّرس أد كْيسن ئشتّا تيرام

حجوب ؤ طّاييب:

أغرٍضا أد تكْيت نـكّي كْيغ فـلّاتـون أمـوشّ
نفرٍح أك نيت لّي غ أغ كا تكشمت أفوس
أد سيك نسكر زّردا غ ؤنـوال ئـ وارّاو نغ

لحوساين أكُْرّام:

لباز أد كْيغ نّيك ن ئخف نك أغ نسّوتول
ها نّ ئحرٍم فلّاك أد كْي تخمّرٍت أ ياموشّ
أضـو د ؤنـوال لّي غ أ تـكـلّات ؤسّـان نك

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ ئمغرا ن أيت حمّو بلقاس أيت بوس، ئمغارن ن تكْموت، غ ئغيرا غ تكْموت ن ئساقّن ن أيت هارٍون 1994.

لحاجّ باها ؤ لڭرش:

أ ها يان واوال ن صّاحت أد أك د ئويغ
هـا طّـابـلا، هـا بـاب نـس ئـبـيدّ فـلّاس
وانّــا ئــران لـكـاس نــس أويــن د لمال

لحوساين أڭرّام:

نــكّي طّـابـلا نـژلي ڭـيـس ويــلّي عدلنين
والّي ئـڭـان جّـاج ؤر ت أڭّ ئـژرِي يان
بـاب ن لبلّارِ ئغوي لكاس نس غ ؤفوس
مـاني غ ت ئضمعا يـان سـول ئـتـّڭـالّان.

ئخلّف ؤنعيبارِ س ؤسوسن:

لحوساين أڭرّام:

ألال أيــــلا يــــلّا وايـــــلا د لّالي
ها نّ لجيش ن ئغير أ غ أسّ أد زعمن نيت
أ زيـنـا عـلـيك أ والّي تــن ئنضّمن
مـنـاصّـا نـس أد كـولّـو ڭـان لقبطانات
أ سـين ئـد لاجـــودان أد ڭـيـس ژرِيــغ
ييلي مـا ؤكـان ئغوين لكسوت ڭّـيـورن
لـويـسـام ن ؤڭـلّـيـد أد تــن ئـفـضّـل

حجوب ؤ طّاييب:

هــا لاســاتــيــام[1] حــرا د لكمنت
ئـــدل د لـعـجـاج نــس ئـغـاراســن
كـــولّــو لاڭـــرِيمـــات أد مـژّيـيـنـين
راد كــولّــو رِمـيـنـت غ ئـغـاراسـن

(1) لكارِ ن ساتيام.

لحوساين أكُرّام:

أوال أنّ تـنّـيـت ئـگـا صّـاحـت
ئـگـا سـاتـيـام لـجـديـد ئـصلح سـول
لـــگــاڕاج كــا غ ئـــلّا د ڕّاحـــت
أ شّـــافــوڕ هـــا نّ ئـغــاب وُر نـسّــن
أ مـــاني غ تـــن غــويــن ئـبـولـيـسـن؟

حجوب ؤ طّاييب:

ئمـوسّــا لـــبـــاڕوض أد ئـــقّــورن
أ نــــانّي وُكــــان ئـنــاغــان نـس
ئـغ ئـتّـوت يـــان ژّيـــضــڕن ئمّـت
مـــاد سـول ئـحـلا ئـغ يــــادّا سـولـن

لحوساين أكُرّام:

أ يـــان ئـكـصـوضـن تـيـگّـاس ن لمـوت
مـــاد أس ئـسّـغـويـن لـحـڕب أد تـــن كّـن
وُر ئي(ي) تـاغـت أ تـاڭـوضي ف لكفون
تـجّـا ئـيـي لمـوت ئـغ يــــادّا مّـوتـغ
أيـــلّي نــگــا غ لــغــڕض ئـكـمّـل

حجوب ؤ طّاييب:

تــافــوكــت ئــس د تــوگّــا ف وُدرار
نـــــانّي نّ أكُ ئـــژنـــژاڕن نــس
گــان د أكـلالـو ف ئـگّـي (ن) والّـــن.

أسمود ن ؤنعيبارٍ ن دّرست:

لحوساين أكُرّام:

ئفّو لحال، ئس ئفّو زّمان ئرغا واسّ
يان ئجلان ئغوي تابريدا غ واكال

حجوب ؤ طّاييب:

لحامدو لييلّاه ؤر سول ئجلي يان
كو يان كا ئسّن ما ئوالا ئغوي ئسّ.

أنعيبارٍ 28

(لحوساين أكْرّام د ئحيا أزدّو د بوسّلام ؤ موحمّاد أزدّو د موحمّاد بن لباز)[1]

ئحيا أزدّو:

والّي د ئكشمن د غيد أسريغ أد تن سورّيغ
أد ت نساقسا بعدا دار ميت أغ أ تّيلين؟

لحوساين أكْرّام:

نكّا كا لموغاييب ؤر سول أغ ئسّن يان
أوالاينـي وايـاض ن ئواليـون نوفا ت
نـكّي ؤلا كـيي د ئـس كـا نـكّا أغـاراس
ؤر أغ ئـفّـغ أ نـزمـنـزا ؤلا أ نتّمقيلي
سّـوقّ ئلا ئد بـاب نس كولّو سّوتلن أس

ئحيا أزدّو:

ماخ أد سول نصرٍض س واسيف نم أ ولت
يـاك ئغنا أغ رٍبّي ؤكـان ف واكـال نس

لحوساين أكْرّام:

هـا نّ ئحيا ؤر يـاد ئغني ف لخالاييق
سـول أ ؤكـان ئسيكّيل مـا غ ئقاي ئميكّ
ئنيد د ئحيا ؤر يـاد ئغني ف لخالاييق
والّي س ئـتّـژالّا كا د أسـن ئمّالن صّـورٍات
ئمّـا بـاعـدا نتّا هـا نّ يـات ؤر أس ئسّين
ئمـيكّ أ ئليق ئـ تـاكْـانـت أسـين أكـورٍاي
ئـژّا غ ئهراي د تيغاطّن ئفّوغ ئسوياس

---

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ ئفغل ن ؤساكا غ ئداوزدّو غ ترودانت.

ئحيا أزدّو:

ؤلا يان واوال ئغ أك ت نّ ؤر ئنّي يان
لبيرو ن ئغرم ئس ئكّا غ ويلّي كافانين
نتّان أغ د أكّ ئماكّارن أيت راصلمال

لحوساين أكُرّام:

لبيرو ن ئغرم نرا أد أك فاصلغ أوال نس
أد سار ؤر تنّيت ئكّا غ ويلّي كافانين
ئمالاسّ كا ئتّغاب ؤنزار س نيت ترحلم

ئحيا أزدّو:

ؤلا يان واوال ئغ أك ت ؤر نّيغ نتّوت
مناصّ أس يوف ئمندي تيسويار ن ولت

لحوساين أكُرّام:

لّاه ئرحم غ ئسمضال والّي أس ئنّان
تلّا لباراكا غ ؤسغار ن تاقّايين
صّاع ئغ تن تزنّزيت س لخنش ن ئمزين

بوسّلام أزدّو:

هاتي أ سّي لحوساين أد أك نيني يا(ن) واوال
أجّ أت ئحيا ؤر يادّا حكيمن ليمورات
ئربّي صامح ي ضّور أدور فلّاك نعويل
س مقار د ؤدي لّاه أمكّ ئلّي ماد ت ئشّان
ؤلا تييني ن ئمازيرت ؤر أون تّ نسرس

لحوساين أكُرّام:

هاتي أ بو سّلام نرا أد أك نيني تامنت أغ
ها نّ لخاطر ئغ ئلّا دار يان ئكافا نيت
أد د أكّ ؤر سرسن ليدام ؤلا تاقّايين
ؤلا سرسن د لّوز ئغ كا ئلّا لامان

موحمّاد بن لباز:

نسّفلد ئـ رّصـاص ئناغان كولّو سّوتلن أغ
أوي شّـورٍ ثمهلت ئغ ؤرتـا يك ت ئنّي يان
مييا ن ثميكر حــادان تـامـا ن ؤغــاراس
ئرِبّي ضوف داغ جّنب نك أ يك ت ؤر أوين

لحوساين أڭُرّام:

ها نّ أ بن لباز نرا أد أك نيني يا(ن) واوال
ئغ ئـقـرّب أ ئـزّيـڭ ؤنــرار كّـس أت أليم
ما غ ئطّارٍ وايـاض ئغ ؤرتـا تن ييوي رّيح

موحمّاد بن لباز:

لباز أد ڭيغ نّيڭ ن ئخف نك أغ نسّوتول
ؤلّاه أمكّ أغ ئضمعا ؤفوس نك أ ئيي غُين

لحوساين أڭُرّام:

أد ترواست د ؤمـدّا دا يغ ئشّان ئكروان
ثمّـا بـاعـدا ك لباز ؤر ڭيك صّيفات نس
أ حـاشـا وا لـيـلّاه ئـس كُـن يــورو وايــاض

بوسّلام أزدّو: ؤسوس،

مــحـــارّاشـــن ئــڭــنّـا ڭـــان أڭّ تـيـلّاس
لـكـمـن د ثمـــدلا غــيـــلّي ؤر لكيمن
ئــرا ؤكـــان ئـڭّـيـڭ أد ســول ســاولــن

لحوساين أڭُرّام:

أ يـــانـــزّارٍ ن تـــاڭــوت ؤر ت ؤمـنـغ
مــقــار د ئـڭـا غ ئــڭــنـوان تــيـلّاس
ؤر ئـكّـيـس ئـريـفـي غ ئـكـالـن ئــ يـان
تــاغــارت أ ئـسـمـود ئــ يــان ف ئـطّـارٍ.

أنعيبارٍ 29

(لحوساين أڭُرّام د موحمّاد لمحمدي)[1]

موحمّاد لمحمدي:

تلكم تــوالا غ لـڭُـرنـت ئـرٍعـمان ن فاس
ران أد تن ؤكان أزون س ئشوقار ن سوس

لحوساين أڭُرّام:

ئمّـوسّـا دّبـاب غ تاڭانت ئـرٍعـمان ؤحلن
ؤلّاه ئـغ ئـلّا واد أڭُ سـول ئـران أمـان
ؤلا تـومـڒيـن مّـنـدلـن كـولّـو يـا لاطيف

موحمّاد لمحمدي:

أوال أنّ تـنّـيـت أد أك فـلّاسـن كمّلغ
ئغ ئـلّا دّبـاب ؤر نجيمن ئرٍعمان ن يان
ئك (ن)ئت أتنيي نيغ ئڭا أرٍباع ؤر أد تن فلن

لحوساين أڭُرّام:

والّي غ نكصوض غ تاڭانت ئلمّان نغوي ت
والّي ئڭان أمـنـدور غ ئـرٍعـمان نغوي ت
نڭا يـاس تـيـڒرٍڒاي غ ئنخار ؤسـين أكـال
أسين لقروش ن تمڒين ياسي وي(ن) واليم
يـاسي تيريال ن ترڭين مـاد سـول ئقامان.

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ طاطا.

أنعيبارٍ 30

(لحوساين أكُرّام د موحمّاد لمحمدي)[1]

لحوساين أكُرّام:

وا ئــيــيــه يـــــــاودّي
بــاب (ن) لـعـاقـل ڭـابـل مـا يـك نّيغ
وا ئــيــيــه يـــــــاودّي
هـا نّ أ ڭُـما ألـڭـماض ؤر ئـتّـيـامـان
وا ئــيــيــه يـــــــاودّي
مـقـار ئـحـضـا غ صّـنـضـوق ئـضـعـو أك
وا ئــيــيــه يـــــــاودّي
سّـــمّ دا يــوسي هـا نّ ؤر ت ئـسرس
وا ئــيــيــه يـــــــاودّي
نـڭـر ووخـسـان نـس أغ ؤكـان كـا لّان
وا ئــيــيــه يـــــــاودّي
وانّـــا سـلـين ؤر أد ڭـيـس ئـفـل رّوح

موحمّاد لمحمدي:

وا ئــيــيــه يـــــــاودّي
بــاب (ن) لـعـاقـل ڭـابـل مـا يـك نّيغ
هـا نّ أعـساويـي ئـغ أس ئصحا شّيخ
ئـڭ نـيـت بـو ؤصـڭـا د بـو تاسكيوين
تـاسّـلّـت أد أس مـدّيـن ئـكـشـم تنت

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ تاطا.

لحوساين أڭُرّام:

وا ئـــيــــه يـــــــاودّي

بـاب (ن) لـعاقـل ڭـابـل مـا يـك نّيغ

واشّ (ن) ئبنكالن أد ئـكّا ف كـو يان

ڭّـامّـين ئـعـساويـين أد ســول تــن غُـين

بّــين أســن ئـلّـونـا غ ئـفـاسـن ڕمـين

يـان ؤر سـول أڭّ ئـژضـاڕ أد ت خاطڕن

كـو يـان كـا ئكصوض أد سـول تـن يوت

موحمّاد لمحمدي:

وا ئـــيــــه يـــــــاودّي

بـاب (ن) لـعاقـل ڭـابـل مـا يـك نّيغ

نـضـالـب ئــ ڕبّي أد ؤكـــان فـوڭّـون

كــو يـــان غ نـڭـا أد ؤر نـتّـشـمّات

ئمّــا لـعـيـب نـم أ دّونـيـت حـاولـن.

أنعيبارٍ 31

(لحوساين أكّْرّام د موحمّاد لمحمدي)[1]

موحمّاد لمحمدي:

دّونيـيـت ؤر أ تـّاجـّا ئـ ليخرت لحاقّ نس
أر نيت ئتّخلّاص رٍبّي غ يان ؤر أكّْ ئمّوت
أوالايــنــي ئـنّــا داغ لـيــمام ئــ وايــاض
أمـك نّـا تكّيت س ويـدا كّـن ؤكـان ؤرونـين
أ راد سيك كّْـين ويــدا ؤلا كيي تــوروت

لحوساين أكّْرّام:

تاسوت ئسدنب رٍبّي غ ئخف نس حرا لولنت
حاقان ئس د رزق أ كّْيسن ئسّوصلن لحاقّ

موحمّاد لمحمدي:

ها نّ ؤر د رزق أ كّْيسن ئسّوصلن لحاقّ
ؤر أغ ئضليم رٍبّي غ لمسايل كـولّـو تنت
أيــلّي نسالا كـا د كّْينغ ئسّلكمن لحاقّ

لحوساين أكّْرّام:

ها نّ ؤر ك نكدّيب ئصحا ماس أ تّينيت
أيــلّي ف ئنها رٍبّي غ لمسايل كـولّـو تنت
أغ ئــرا بــنـادم لمعيشت ؤلا تيملسيت
تيريت أنــزّارٍ د تـاكّْـوت أد ســول أك ئلين
تافوكت ئغ د توكّْامت ئس ئنّ ؤر نفيل.

---

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ تاطا.

أنعيبارٍ 32

(لحوساين أݣُرّام د حجوب ؤ طّاييب)[1]

لحوساين أݣُرّام:

لّاه ئـرحـم غ ئسمضال والّي أس ئـنّـان،
«نكَر لارزاق د لاجـال كا غ ؤر نساويل
أسّ نّـا غ تمّـان أد ؤر ييلي مـا يوحلن»

حجوب ؤ طّاييب:

تـوݣّـا ؤر أر تنت ئـدّال يـان ئـران أكـال
أ سرس أت ف ؤمݣّرض نك غاينّا توسيت
ئسّان ئس راد تـزري دّونـيـا تيلي ليخرت

لحوساين أݣُرّام:

ؤر نكَي أحسيب ربّي ضوفن أكُّ لخالاييق
أ يان ئسكرن كرا د ئس راد ت ئغرم نتّان

حجوب ؤ طّاييب:

نـژّالّ نيت نيغ ؤر نـژّولّ ليخرت نغ نرا تّ
ربّي أ مو غريغ أ ئيي كّين ويسّ سين ئـ واوال
أد ؤر نـفّـاغ صّـواب أشكو أر تمّييسيس

لحوساين أݣُرّام:

ربّي يـوت س ؤصـلّاب أيـت لمـوت ن لامان
أ يـان ئنجمن غ تاݣانت ؤر تن ئـنّ أنّيغ

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ تاطا.

كـو يـان د مكنّا د ئـسّ ڭانت يـا لاطيف
وانّا مو ؤر ئمّوت ؤضارٍ س أس ئمّوت ؤفوس
نيغ أك أڭّ ڭـان أڭُـودي ئـلاح أس أسافار
ئڭُن غ لفرٍاش أر مـدّون أر د تن كا لاح

حجوب ؤ طّاييب:

ؤڭّار ن خكاد أ مي ڭان ماخ ئس ؤر نسّين
أجّ أت ئد واشّ غ ترغي كشمن ئت أبرداب
أمـين أ ؤر ئـرٍحـم رٍبّي يـان أسـن يـالّان

لحوساين أڭُرّام:

ؤر أڭّ ئـدروس خكاد نـژرٍا غ لخالاييق
ها نّ ؤر ڭيسن وادا ئحنّان أد ك ئسّلس
أ تـالّي لسيغ أغ رٍجـان أ يغ تنت ئڭّيس.

أنعيبارٍ 33

(لحوساين أكُرّام د موحمّاد لمحمدي)[1]

موحمّاد لمحمدي:

تاكادّا ن بابا لّاه ئعاون ئني أت أغ أمين
ها نّ ئعيب كيكي أد أك سول نرار أوال
أنّيغ ئخف نك ئـژرك ؤر سول ئقّاما يات
أد تاكُيت د ئكالن دار ويلّي كولّو لاح

لحوساين أكُرّام:

لّاه ئعاون أ تاكادّا ن ويلّي نيت ؤروغ
حاقّان ئد س ؤر ئحاضيرٍ والّي أك ئتّاران
ئمّا ليحضارٍ حرا كيس تلكمت ؤسّان نس
ما غ أ تكُمّيت ئغ ؤرتا تسّنت ئـ يات

موحمّاد لمحمدي:

نكّا ليحضارٍ نكّا دار ويلّي تّارانين
نغوي أد ك سّرٍبّاغ واخّا ئيي توكُرت

لحوساين أكُرّام:

ؤر ئكي صّواب أژاژو ف يان تن ئساولن
أوالاييني تاكادّا نك ؤر أس ئسّن يات

موحمّاد لمحمدي: (ؤسوس)

أيد ألالا وايل ألايلي
أ قنع أيت أ وا غ ئكيوري

---

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ غ تمغرا ن لوافي محمد ؤ لحسن ؤ موحمّاد غ تكنارت غ ئساقّن ن طاطا 1992.

ؤلا لاڕيـــــا ن تمـــازيـــرتي
هـــا تـــــاروا نّـــون ؤڭـــــرن كِي

لحوساين أڭُرّام:

أ واخّـــا يــغ ؤڭُـــــرن أڭُـــــرن كِي
ؤر أســـن نـــساما ّغ ئـڭـيـوري
ؤلا لاڕيـــــا ن تمـــازيـــرتي
هـــا سّـيـعــر أد لّي ڭـيـنـغي
أد أغ ئـسّـغـويـن أد د نـبـايـنـي.

أنعيبارٍ 34

(لحوساين أكُرّام د مولاي لغالي)[1]

مولاي لغالي:

شّـــرٍفــا ضــعــانــين رٍبّي كّــين لــحــرٍارٍ
أكـــال (ن) ئــبركــاك أغ د مــقــورن
غــويــنّ أغ تــوكُــيــت أ ژّيــيــارٍت
ئــغــال لــغــشــيــم ئــس د ئــكُــرّامــن
ئـــوالا بـــن ئــعـــقّــوب وٍر ئــسّــن
ئــس ئــلّا نّــبــي مــوحــمــد وٍفـــن تن

لحوساين أكُرّام:

ســيــدي نّــبــي مــوحــمــد نــسّـــن تــن
هـــا نّ وٍر د ئــفــيــل ئــكُـــرّامـــن
يـــات تــعــيــالــت كـــا أد د أكُّ ئفل
ئـــ رٍبّي مــل أت ئي مـــاد وٍرونـــت؟
غ أسّ أ غ كـــولّــو حـــاضــرٍن مــدّن
أد ســـول وٍر نـــاحـــل د ئــدوايـــن.

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ وٍديس ن طاطا.

أنعيبارٍ 35

(لحوساين أكّْرّام د سيدي عبد رٍحمان)[1]

سيدي عبد رٍحمان:

ريغ أ سّـلام أد ك أزنـغ ما ئيي ك ئتّاوين
ئني أت ئـ ؤكّْـرّام ئغ ؤرتـا يس ت ئنّا يان
هـا نّ أيــدا ن شّيخ ؤر سرس ئـلّي واوال
سيدي بن ئعقّوب أ يون فلغ أد كُن يوت

لحوساين أكّْرّام:

أ سيدي بن ئعقّوب ؤر سول أ كّاتن يان
أملاد ئس ڭيسن تاڭات تيلي غ ؤفوس نس
راد أكُّ ئـژوي غ تمـازيـرت نـس شّاياطين

سيدي عبد رٍحمان:

ئني ستاغفير ؤلّاه ئلس نك ئرا أد ك ئلوح
أ ها نّ لجهالت باب نس ييوي تن واسيف
ئسّان ئس تـلّا تاڭات ن رٍبّي غ ؤغـاراس

لحوساين أكّْرّام:

ؤر ؤسيغ ف ؤمكّْرٍض نغ يات أ ئيي سّيحلن
ؤلا راد ڭـاغ لجاهيل ئـغ نّـيـغ لـحـاقّ
أيـلّي ژرٍيـغ ئكّا أزال كـا س أون تّينيغ.

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ تغرمت ن طاطا، تامراوت ئكّْران غ تاسوت أد ئزرين.

أنعيبارۭ 36

(لحوساين أكُّرّام د موحمّاد لمحمدي)[1]

موحمّاد لمحمدي:

أغــوري كـا تــزّنــزات تـيـلّي أك رۭمينين
كـيـي د بـوهـادي أد دار تـلّا تنميلات
ئــلاوان دا تــزّنــزات ؤر تــن ئــري يـان

لحوساين أكُّرّام:

بـلـحـاقّ وا لـيـلّاه ئصحـا واوال نّــون
أغــوري كـا د زّنــزاغ تـيـلّي أغ رۭمينين
أوالايــنــي ئـنّـا داغ واوال ئـ وايـاض
أتيڭ (ن) ؤمـوڭـاي ؤكُّـرن ويـن طّـيارۭات
لافـيـراي كـا د تّـسـادوت أ يـان ئشاطرۭن
زيــكّ أر زيــكّ ئبيدّ لـبريـح ف تمغارين
يـان ئـهـدا رۭبّي ڭـين فـلّاك أفـوس نـس.

(1) أنعيبارۭ أد ئزري غ تغرمت ن طاطا، تامراوت ئكُّران غ تاسوت أد ئزرين.

أنعيبارٍ 37

(لحوساين أكْرّام د حجوب ۇ طّاييب)[1]

حجوب ۇ طّاييب:

أد أغ ئـصـطـرٍ رٍبّي د نّـيـيـت
ئمّــــا غــايــد نـتّـمـنـيـد أ لاحـبـاب
كـولّـو مـا ئـڭـان أڭـاديـر (ن) لـحـاقّ
ۇر أتّـويـن هـا نّ ئـضـرٍ د ئـتّـوت نيت

لحوساين أكْرّام:

أد د ئـڭـلّـب رٍبّي أزمـــز ئـفـولـكـين
ئمّـــا غـايـد غ لّان مــدّن سّــاعــت أد
أ تــيـــلّاس كــا ئــسـمـود ئـــ لـيـسـلام
راد كـولّـو نـغـوبـون ويـــدا صلحنين.

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ تغرمت ن طاطا، تامراوت ئكْرّان غ تاسوت أد ئزرين.

أنعيبارٍ 38

(لحوساين أكْرّام د سّي بورٍح)[1]

سّي بورٍح:

ريغ أ سّلام أد ك أزنغ ما ئيي ك ئتّاوين
ئـ يان ئفهمن نرا أد أس تينيت ئنّا ياك
ئس د ئس أون ؤر سّيضنغ تاسا يا لاطيف
ئسكّٓاسن أيـاد ئكّا ئمي ئنو تاغوييت
نكّٓامّي لحاقّ ئنو دار ميت أغ نّ رٍمين

لحوساين أكْرّام:

لحاقّ نك ؤر أد ك ئد ئسمان ؤر أك ئمان
ها نّ أغ كا ئلّا دار ويلّي نيت تومنت
ئنيد د ئس كُن تكْرٍاژ ئرخا نيت أد ك نقّال
أ توب أت ئـ رٍبّي غ لمسايل كولّو تنت

سّي بورٍح:

نكّي توبغ ئـ رٍبّي غ لمسايل كولّو تنت
أجّ أت ئد واشّ أد أزنّ تينّا قامانين
وانّا ف غوين ئفنزا فرون نيت أكنطورٍ
أملا د ئس فوكّٓان مدّن تيلّي ياد روين
ؤلّاه أمك ؤر ؤضرٍن تيلّي قامانين

لحوساين أكْرّام:

ها نّ روين تنت مدّن غ تيلّاس ئـ وييّاض
حلبن تنت سول غ ييض ؤرتا ئسّفاو لحال

---

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ طاطا 1978.

والّي تّ ئروين غ توژّومت ن واسّ أ ئخلان
كـولّ(و) ما ئڭان ئزي غ ؤنوال سّوتلن أس

سّي بوڕح:

ئس أ وا تريت لخاباڕ غ ؤر تّلوحم يات
ئكُّوت لحما ف ؤغنجا ؤر أ ئتّاسي يات
والّي ئـران أد تنت د ئـژوي أ مـو سلّمغ

لحوساين أڭُرّام:

طّـاجـين ئـزنـونـا ف ئـڭّـي ن ئنكان
هــا رّيــحــت نــس حــرا د لكمنت
يـيــوي تّ واضــــو غ ئـغــاراســن
يــــاك ئـكُـضــا تّ كـــرا د ئـفـوغـن
ؤلا نـيـت كـولّـو مـــاد د ئـلـولـن

سّي بوڕح:

أجّ أت أنــغ ؤكـــان، أجّ أت أنـغ
ڕبّــيــغ أيـــدي أد ڭـابـلـن ؤشّــن
ئميـل ئــــزوور أس غ ئـغـاراسـن
تــانّــا ؤكـــان ئـسّـيـاڭـاس ئــشّ تنت

لحوساين أڭُرّام:

أوال أنّ تـنّـيـت ئـڭـا صّـاحـت
ؤفـــان ئـضـــان أزمــــز ئـــ تـاتّـن
وانّـــــا ؤر ئـغـويـن تـــاد ئمّـوتـن
أر أك ئـتّـصـاصـا تـــاد ئـسولـن
أد ك ئـعـاون ڕبّي أ بــاب ن تـوروت

سّي بوڕح:

ئـنـيـد د لـعـداوت يـــادّا لاح تنت
أ يـامـوشّ د ؤغـڕضـا ڭـان نـيـت يـان
ئمـي ن ؤنـــوال أغ يـــادّا طّـاصـن
ڭـابـلـن لـغـفـلـت ئـنّـا غ لّانـــت
تـانّـا مـو ؤفـــان أزمـــز أســـين تنت

لحوساين أكُرّام:

يـــوفـا ؤغـــڕضـا أزمـــز لّي ئـرا
أ يـــامـــوشّ دا غ ئـكـصـوض مّـوتـن
أ يـــوفـــا ئـــغـــاراســـن غ ئـكـالـن
ئـضـڕ ف لـخـزيـن ئـس راد أسـوسـن
ؤر أد ســـول فـلـن أمـــود ئـــ تـــاروا
هـــا نّ أڕجـــال نـــس ئـغ ؤر ئحڕيش
ؤكُّـــار ن خـكـاد أد ت ئـد ئـقّـانّ

سّي بوڕح:

هـــا نّ ئـــزم ن لـــحـــمادا مّـوتـــن
ئـڭـا تّ أكُّ ووشّـــن د ئـغـاراســن
غـــيـــلّي ؤر ئـخـالـيـض ؤلا ئـــرا
أد ڭـيـس ئـــزري غ يـيـض ئـكّـا تن
أوالايـــــنـــــي غـــايـــاد ن لـوقـت
أد ك ؤر ئـسّـفـڕح كـرا ڭـيـس ئطغان
تـــاڭـــات ن ڕبّي يـــــادّا لّانـــت
غـيـكـاد ئـجـڕان ئـــ ويـــدا مّـوتـنـين
راد ســـول ئـجـڕو ئـــ ويـــدا سـولـنـين
يـــان ئـحـيـا ڕبّي هـــا لـوقـت

راد كـولّـو تبـيـين غ مـــدّن صّاحـت

لحوساين أكُرّام:

دّونـــيـــت هـــا ئـــد بـــاب نّـونـت
مــقـــار أنـــغ نّـــان مـــدّن مّـوتـن
وْلاّه أر كـــولّـــو يـــــادّا سـولـن
تـــاڭـــات نـــسـن أ نـــــژرا بـايـنّـت
تــوضــا د كـــولّـــو د ئـبـالـيـسـن
وْلاّه ئــغ ئـــلاّ واد أس ئـنجـمـن
كــو يــان كــا د غـيـكـنّـا د ئـسّــن تك
ئـــلاّ مـــاد د لـوحـنـت غ ئجـاريـفـن
يــيــلي غ واطّــــــان د ئـــبرّايـــن
ئـــلاّ مـــا غ كـــا تـــسّرغـــا لاعـــف
يــيــلي مـــاد تــسـنـڭـارا د لـعـاقـل
ئـــفّـــاغ ئـخـف نـــس ئـــزوك ئسييح
يـــاكُي د لـخـلا غـيـكـاد ن ووشّــن
ئــڭــر ت ئـــزم ن لـــحـمادا شّـــين ت

سّي بورح:

عـــاجـــايـــبـــون أيــــــاد أ لـيـسـلام
والّي ئـــڭـــان ئـــزم ڭـــــان وْشّـــن
ئـقـنـعـا د كـــولّـــو غ ئـجـاريـفـن
يـــاكُي د ئـــڭـــران لّي غ مـــيـــارن
أد وْكـــــان ڭـــيـس ئـــفّـــرد أقـــايـــن
ئمّـــا مـــا غ ســـول ئـضـمـعـا تـاتّـن
ئــلّي غ ئمـــيـــار أد تـــنـت د ئـتّـاكُـر
ئـغـوي ت وْصـكـــاي أد ئـعـمّـر تــن.

أنعيبارٍ 39

(لحوساين أڭُرّام د لحاجّ ييدّر ؤ علّال)[1]

لحوساين أڭُرّام:

دّونـيـت تڭا ضاما دا ؤكـان تّنخافنت
ئـ والّي ئڭان شّديد أجّ والّي د ؤر ئڭين

لحاجّ ييدّر:

ئنبّارٍن أ ؤر يـوجّـين يـان أد سـول ئضيم
كـو يـان كـا د ئـنّـا غ ئمّـال ئــ وايـاض

لحوساين أڭُرّام:

نـكّي يـات كـا غ تّوهامغ ؤر تّ نّ نفاو
والّي ف أد كولّو تّنبّارٍن أس تّ سول ئشّان
يـان ؤنـخـاف لّي دارس أغ شّـان مـراو

لحاجّ ييدّر:

ها نّ لعاقل ئغ ئلّا دار يان ئغ أس ئصلح
ؤر أڭّ ئحتاجّا ماد أسن ئمّالن س ؤفوس

لحوساين أڭُرّام:

أوال ن لحاقّ أ مو دارك نسلّا تنّيت ت
ها نّ لعاقل ئغ ئـلّا دار يـان ئكافا نيت
نتّان أ ئڭا رٍبّي د ؤسمون ئغ أك ئصلح
ئغ ؤر ئصليح ئسوزّر كُن ؤكان ئـ واسيف

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ طاطا، تامراوت ئڭّران غ تاسوت أد ئزرين.

لحاجّ ييدّر:

ؤلّاه أر نيت نـژوژض أ ؤر نّنّا يات ئـ يان
أوالايـنـي غـايـاد د ئـڭُّـران سّيحلن أغ
تـوژّومـت ن تاسا أغ أنـغ ئسّيون تاكات

لحوساين أڭُّرّام:

أ ئك ڕبّي سّلامت غايدا غ ران لخالاييق
ؤر أس ئژضارِ لغرب ؤر تن توميت أ سوس
لّاه ؤعـلام تـرا زّالّـت أد تسمون أفـوس

لحاجّ ييدّر:

ها نّ لكيبر أد لّي د ئڭُّران غ تاسوت أد
نـتّـان أ راد د ئخلو دّونـيـا ف لخالاييق

لحوساين أڭُّرّام:

تاسوت ئسّدنب ڕبّي غ ئخف نس حرا لولنت
حاقّان ئس د رزق أد ڭيسن ئسّلكمن لحاقّ

لحاجّ ييدّر:

ؤر أغ ئضليم ڕبّي غ لمسايل كـولّـو تنت
أيـلّي نسالا كـا د ڭينغ ئسّلكمن لحاقّ

لحوساين أڭُّرّام:

ڕبّي لّي ئـڭّـان لجيد ئـسّـفـاو لخالاييق
كـو يـان د أيـلّي ڭيسن ئـلّان أس ئتّوت

لحاجّ ييدّر: (ؤسوس)

دّونـيــت ؤر ڭـيـس نــڭــادّان مـدّن
غ لــخــاطــرِ ؤلا غ لــهــمّ نـس
ئـــلّا مـــا ئـڭــا ڕبّي غ ڕّاحـــت
يـيــلـي مــا ؤكــان ئـڭــا غ ئـلاطّـن

يـيـلي مـا ؤر ئـسّـينّ مـاد أڭّ ئجـڕان
يـيـوي ت واسـيـف أد ن لـوقت
ؤر أد ئـتّـفـاق أر كـيـغ ئشـمّت

لحوساين أكْرّام: (ؤسوس)

دّونـيـت تـڭـا أڭّ ئـغـاراسـن
واتّـا كـا ئـرا يـان ئـعـمّـڕ تـن
ئـغ ؤكـان ڭـيـس ئـلّا د لـخـاطـڕ
يـافي لـهـنـا نـتّـا د ڕّاحـت
مـاد سـول ڭـيـم ئـسّـڕجـو أ لـوقـت.

أنعيبارٍ 40

(لحوساين أكُْرّام د سّي بورٍح)[1]

سّي بورٍح:

رّيــح أد ن ضّــورٍ أد ئـسـموسّا تـالايـين
مناصّ أد د ڭيسنت ئضرٍن ئقّاما نّ مناصّ
شّـيـطـان لمـاريـد ئـسـموتّـل تيغيميت
مـا نّ ئـقّـامـان لّي غ أ تّـژيـنـت تاكاتين

لحوساين أكُْرّام:

لمــال أ ئـڭـان ضّـيـدّ ئـنرا كـولّـو كـيـوان
كولّو ما ئرا أ ئژّنز ئخف نس ئغوي تّامان

سّي بورٍح:

لّـيـغ ئـنـدر ييكّْيك أر كـولّـو تّمغيويم
نكّْر يينكان أغ نكّْين وامــان ن طّـوفـان
أد أكّْ ؤر تينيت تنجمت كيين ئـ واسيف.

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ 1996غ طاطا.

أنعيبارٍ 41

(لحوساين أكُرّام د موحمّاد لمحمدي)[1]

موحمّاد لمحمدي:

هـاتي رّيـش كا د ئترٍبّا ؤفـولّـوس أبلديي
ئمّا صّاحت ؤر تّ ئد ئفل ؤرٍوميي ئـ يان

لحوساين أكُرّام:

ئفولّوسن أد ئبلديين أغ ئـلّ(ا) ؤسافار
تيلي تاضفي تيلي ڭيس تـيرمـت ئحلّان
ئمّـا رٍّوم ها نّ سكُرٍهان ت أكُّ لخالاييق
مييا د يـان ئـشّـا ڭـيس تـامّـارا أحلن

موحمّاد لمحمدي:

سّي لحوساين راد أك نيني يـان واوال
ك أت لغشيم غيكاد أكُّ ڭـان لخالاييق
شوف لبني ن لجديد أر سوفون ئـ واكال
ئمّـا تيقديمين أد أنـزارٍ ئـس تنت ئكّيس
أد د ؤكـان تيلي تـاڭـوت س أ نترّفوفون

لحوساين أكُرّام:

ؤر ئڭي زّواق ن لمدينت ما ف تّـاوي يان
يـوف لبني ن ئـغـربـان لمـاحـالات نس
نتّا باعدا راد كا ڭيس ئصطرٍ يـان ئعيش
ئمّـا لـغـرب ئمّـنـعـا ؤكـان أ لمسـاكـين
والّي ئڭان لواضيف كـا مـو نيت ئصلح

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ طاطا 1985.

وانّــــا را ئـكـرو هــا لـبـيـلّا غ ؤڭـاديـر
مـيـشّـان تـيـسـورا ڭـانـت أڭّ ؤتوماطيك
يـات ئـغ كـا تـلّا دار يـان ئـسـتـارا تنت

موحمّاد لمحمدي:

لباب أد ريغ أد ت رڭلغ نوفا ك أ واياض
أد ك نسقسا أمكسا دا تغويم ئس أك ئصلح
يـاك ؤر تـلّي تـادا نّ فـلـن غ تـالاتـين

لحوساين أڭّرّام:

أمكسا نـك أ ضّـورٍ أد ئسمون أغ ئنرٍما
هــا نّ ؤر تــلّي تـاد ئجـلا أ لمساكين
غاياد ئزرين أغ وضّرٍنت ماخ ؤر ئي ت ملين؟

موحمّاد لمحمدي:

شوتانبير أيـاد د ئكشمن سموقول أت
ئـخـمّاسـن أر تّـــرٍاژان أكــال ئــ ويـاض

لحوساين أڭّرّام:

سـيـدي مـوحـمّاد ئـسروت س تمليفات
تـوژّومـت ن ييض أغ ئسمون تـيراش نس
ئشّا تيغراد ن ويـدا س نيت ؤسـين أليم
ماش ئغ أسن ئصمح رٍبّي ؤلا نك(ي) نصمح أس

موحمّاد لمحمدي:

هييا زاعــما ؤرتـا جّـون ك ئـوالا لامـان؟
هييا زاعـما ؤرتـا جّو تريت أ ئيي تامنت؟
مـقـار أ ؤكـان نـتّـازّال ف لماصاليح نك

لحوساين أڭّرّام:

أد ك أكّور تاوي ف ئد ئس نيت ئلّا لامان

مـقـار نــدرو غ لميـدا تــيرام ؤلا أمــان
ؤلّاه ئـغ ئـلّا واد ئسموقولن وايــاض

موحمّاد لمحمدي:

ها ئيي نضوف أزمـز أ ؤر ئنّا يان نطّاص
تيزي ئّا غ ك نغوي أد أون ؤر تلي أسافار
ؤلّاه أبـلا ئـغ ك ؤزيــغ س لمـوس ئحـرّان

لحوساين أڭُرّام:

ماد جّون تنغيت أد د ئكّرو أ ئيي تنغيم؟
توكّا ن ف رّبّي أ ويـدا غ كولّو سّوتلنين؟
ماد جّون ئژران لباز أد تن ئكّات ؤفولّوس؟
ئلّي غ أ ؤكان تسيكّيل تـاروش(ت) ئفيياس

لحوساين أڭُرّام: (ؤسوس)

بوه أودّي أ تايري
نــژرا غ دّونــيــت مــا غ ؤر نعجّيب
بوه أودّي أ تايري
أنـغ ئحفض رّبّي غ مـا راد د سـول ئباڭ
بوه أودّي أ تايري
أ تّــاواخــير ن زّمـــان نــتّـات أيــاد
بوه أودّي أ تايري
كـو مـاد د ؤكـان ئـڭّـران أر ئسّيويد

موحمّاد لمحمدي: (ؤسوس)

بوه أودّي أ تايري
يوف كا أد نقيل ئخف ئنو سول أسن ڭيغ
ئمّــا لـحـسـاب أد ران مــدّن ؤر ئـفّـاغ
ئـڭـا كـولّـو تـيـرّژي أد أنـغ ئحفض رّبّي

ؤر ســول ئــلّي مـا ئـفـوگّـان دار لمـيـزان

لحوساين أڭُرّام: (ؤسوس)

بـــــوه أودّي أ تـــايـــري

أ مـوحــمّاد ؤ حــماد لـغـرٍض نـس ئـزول

أر كا ئسونڭيم يوت ت رٍّصـاص تّياڭاسن

عــاون أ رٍبّي يــان د ئـشرك لـهـمّ ئڭّوتن

ؤر سـول قّــنّ أســدرم، رٍّجـا ئرٍمي ڭيسن.

أنعيبارٍ 42

(لحوساين أݣُرّام د لحاجّ رٍمضان ؤ علّا)[1]

لحاجّ رٍمضان ؤ علّا:

لبيعوشّرا ن كـرٍاض لـݣروش أر ئترٍماي
ئقنضارٍن أس أ زّنــزان ويــلّي شاطرٍنين

لحوساين أݣُرّام:

نوت لغفلت لّي غ ؤرتـا تكشمت ئـ سّوقّ
أسّ أد غ ݣيس تحاضرٍت صاحا ماد تن ريغ

لحاجّ رٍمضان ؤ علّا:

صاحا ئغ ؤر ئـلّي دار يـان ئـسرس أسنت
أد ؤر ئــتّــمـرّات لـعـاقـل ؤلا رٍاصـلـمال

لحوساين أݣُرّام:

لبيع ؤشّرا نــزّري ݣيس كـولّـو لايــام نغ
هــا نّ ئمـلا ئيي غ مــدّن ويــلّي حـارّانـين
أ ملن أغ ݣيسن ويـدا ؤر ئسّيحيل لعارٍ.

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ طاطا.

أنعيبارٍ 43

(لحوساين أڭُرّام د لحوساين أزواو د بن سعيد ڭٌ أيڭو)[1]

لحوساين أزواو:

ريغ أ سّـلام أد ك أزنـغ ما ئيي ك ئتّاوين
ئني يات ئـ ؤڭُـرّام ئغ ؤرتا ياسن ئنّي يان
ها نّ أسـلال ن غيد ؤر سرس ئـلّي واوال
ئـڭُّـوت لغلا والّي ڭيس ران لخالاييق

لحوساين أڭُرّام:

شـوف أزواو ئـقّـن د داغ فـلّاغ ئفلوان
يوسي كا لحاسادا غ ئخف نسن يالاطيف
ئغال ئس د نتّا كا (أ)د دار تلّيت أ تامّنت
ئغ أڭُ ئغلا غيد ندّو س واسيف نم أ ولت
ئـلّا ڭيس بويطّوب ئحلان ف تامّنت نك

بن سعيد ؤ ييڭو: (ؤسوس)

زّيــــــن أ ئــــرٍاحــــان
أ يـــاڭُـــرّام أد أڭُ ؤر تـاحـلـت
زّيــــــن أ ئــــرٍاحــــان
هــا نّ أســلال ن غـيـد ؤر أون لّـين
زّيــــــن أ ئــــرٍاحــــان
زّيـيــت ؤكــان أغ ئــلّا لـحــاقّ نك

---

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ ؤڭُلّيز غ تاطا.

لحوساين أكُرّام: (ؤسوس)

زّيـــــــــــن أ ئـــــــرٍاحــــــان
أ بـن سعيد لـويـجـاب نـك غـوي أت ت
هـا نّ أسـلال ن غـيـد أكُّ ؤر تـن ريغ
مـقـار ڭـان لـجـديـد ؤر أنــغ ئـلـيـقّ
أطّـــان كـا ئـسـمـود ئــ يـان ت ئـشّان
زّيـيـت لـعـود أغ ئــلّا ؤسـافـار.

أنعيبارٍ 44

(لحوساين أكْْرّام د علي ن ييحيا)[1]

علي ن ييحيا:

سّي لحوساين راد أك نيني يـا(ن) واوال
ميبا د يـان ئــژوژض أد تّــاران لمـيرات
مـاشّ أعاميي ؤر كْين ما ف أ تّـاوي يان

لحوساين أكْْرّام:

وانّــا ؤر ئـريـن أد د ئسكار لمـيرات نس
تيسّانت ئس ؤر ئكْي غ ويـلّي حورّانين
أحّ أ لانساب ئغ مژّيين غ ؤفوس نس ئـ يان
غيكنّا سـكـرن سّرڭـمـن كـولّـو تاسوتين.

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ تاطا.

أنعيبارٍ 45

(لحوساين أكُرّام د موحمّاد لمحمدي)[1]

لحوساين أكُرّام:

ئــكُّـــوت وابـيـــبـــا غ ئمــــي ن تــاكــات
ئــسّــوتــل ئــ لــقــنــاديــل أد تـــن ئسّنس
أد ئـكْــلّــب رٍبّي أضـــو أد تـــن ئحوش
أد د ؤر فــلــن غ تـــودرت نــغ تــيــلّاس

موحمّاد لمحمدي:

يـــــان ئـــسّرغـــان لـــبـــولا أ ئـــرٍاحـــان
ئمّـــــا غـــايـــد ن لـقـنـديـل ؤر سـوفـين
ئغ ئـلّا ئمـيـكّ ن واضـــو راد تـــن ئسّنس
ؤر جّـــو ئـهـنّـا وادا مــو تّـســوفــون.

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ طاطا.

أنعيبارٍ 46

(لحوساين أكْرّام د حجوب ؤ طّاييب)[1]

حجوب ؤ طّاييب:

ليستيقلال أ ياد ئعفا رٍبّي فلّاغ
تلّا لحورّيا دار كو يان ئغُي تنت
أسوقّيي د ؤمازيغ ئسمون تن ؤكورٍاي

لحوساين أكْرّام:

ليستيقلال كرٍاض لكْنوس أد تنت ئغُين
ئسمكْان د ؤداين د ئستيس ن تمغارين
غويد أ ؤكان ئزوزّورن ئكلّي كا ران.

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ طاطا.

أنعيبارٍ 47

(لحوساين أكُْرّام د لحاجّ لحبيب)[1]

لحوساين أكُْرّام:

يـوف ؤجـموع ن تيغاطّن أيـت تامارين
يـاف لـخلا ئـلّي غ ئـنّ تـلّا تـاكـات نك
نـتّـا بـاعـدا ئـلّا ڭـيس لامـــان ئـحاولـن

لحوساين أكُْرّام: ؤسوس،

أ هـــا نّ لـحـبـيـب أد ئـبـاسـل
ئـبـبّـي تـــابـــريـــدا غ ئـڭـيـور
ئـغـلــب أيـــــدي غ ﺗﻤـــازيـــرت
وانّـــا كـــا ژرٍان ئـــــژّو ڭـيـسـن
لــــحـــــاجّ لـــحــبـيـــب:
أ ڭـيــغ ئــكـزيــن أد مــژّيــن
أ تــامــا (ن) ؤغـــــاراس نـغـوي ت
ؤر أد نـــاجّ يـــان غ ﺗﻤـدايـت

لحوساين أكُْرّام:

مـيـيـا (ن) وايــــدي غ تـــڭـــادّا نك
أ يـــــوكٍّي د فـــــلّي زمـــــزرغ ت
أ يـــيـِري ؤمـــــوشّ أ ئـيـي هـولـن.

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ ئفغل ن ﺗﻤيتك غ تاطا غ ؤسكُّاس ن 1976.

أنعيبارٍ 48

(لحوساين أكُّرّام د لحاجّ رٍمضان ؤ علّا)[1]

لحوساين أكُّرّام:

ريغ أ سّلام أد ك أزنغ ما ئي ئتّاوين
ئـ يان ئفهمن نرا أد أس تينيت ئنّا ياك،
«خمسين عام أ ياد نزّري غ لحايات نغ
نكّا تنت غ لبارٍوض د لحراكي مّنعانين
ؤر جّون عاقلغ أد أغ يوت ؤفوس ن يان».

لحاجّ رٍمضان ؤ علّا:

أ سين ئد وونشك أد أغ تنّيت ن ووسّان
أد ؤكان نوسي ضّيضّ أ كرا ف لخالاييق
أ سول ؤر ڭيسن واد أغ نيت ئسّنّ لخير

لحوساين أكُّرّام:

ئني أت ت كا ئـ غويدا د تشركم تاكاتين
ئمّا باعدا نكّي ها نّ ؤر أون سلّاغ
ؤر أغ ئخفي والّي ڭيون ئخاسمن لعارٍ
لقايد موحامّاد أد كُن ؤكان ئفوكُّان

لحاجّ رٍمضان ؤ علّا:

ئكّا صّاحت ؤر ندّي أد أك نيني تيكركاس
ها نّ لقايد موحامّاد ئكّس ئـ كو يان لعارٍ
أ ناف ئضكّام أ ياد ؤرتا نّ أكُّ ئماطيل

---

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ ئفغل ن ؤديس غ تاطا غ ؤسڭّاس ن 1990.

أ سيدي لحاجّ لغازي أغ روران لحركات
ئڭ لهيبت ئـ مـدّن غ ؤنـوال ؤلا أغـاراس

لحوساين أڭُرّام:

كيي واحــدوك أف ئباين غاينّا تّينيت
ميش ؤر أك ڭيغ لعيب أشكو ئسّمغور
أ سـين ئمــداي لّي دارك ئـويـن ن وامــان
ؤلا تيبحارين أد د ؤسـغـار لّي ڭّيسنت
أرّاو نك أ مي تّ ؤجّـان ؤر أد تنت ئرين

لحاجّ رمضان ؤ علّا:

أ سين ئد ؤنشك أد أغ فلن ئـ وارّاو نغ
أد أك ئفل ئـ وينّا غ لمـراح ئـ وارّاو نك
أوالايــنــي ئـنّــا داغ واوال ئــ وايــاض
أسّ نّـا بـدان مـدّن غ ؤفـران أد تن سالان
أ كولّو كـرا ئحضا غ لخزين راد ياسوس

لحوساين أڭُرّام:

كولّو تّوغ تنت أمندون غيلّي غ أس تنّيت،
«توڭُرّيح كا أيـلّي د ئحيان أسيف ن ولت
نـتّـات أس لان أتيـڭ أر سرسـن ئتّمغور
غ أسّ أد هـا نّ أڭـاديـر أ ييوين أوال»

لحاجّ رمضان ؤ علّا:

أ غـواد ئسمومّين أد ؤر تيريت أد تـالّات
ئسّان ئس د ربّي أد د ئتّلوحن يان ألّن ت
توڭُرّيح غيكلّي ڭانت را يك ت ئـنّ ئنيغ
غ أسّ لّي تكّا تين ربّي أر نيت تّنصارنت
أ غيل أد غ أر تّكابار لوحن تّ ئـ واكال

لحوساين أكُرّام:

ئكًا صّاحت ؤر ندّي أد أك نيني تيكركاس
لّاه ئرِحم غ ئسمضال والّي تنت ئغُين
غ أسّ أ غ تنت ئفّوغ ؤر سول أك نْتّي يات

لحاجّ رِمضان ؤ علّا:

هـا نّ ؤر ك نكدّيب ئصحا واوال نّـون
والّي ڭيسن ئڭان لفيشت ئشّا تن واكـال
غـايـاد د يـاڭـورن ڭـان كـولّـو تيلّيشين
وانّا كا سموجّان مدّن س ت نيت ئفّاغ رّوح.

أنعيبارٍ 49

(لحوساين أكْرّام د حجوب ؤ طّاييب)[1]

لحوساين أكْرّام:

أد د نساقسا ئد باب (ن) لعاقل ماد ؤفان
غ لهمّ (ن) لفرٍح لّي داغ ران لخالاييق
ئكون ئس ڭان ئـ تـرزّاف أ ئسّنت نفرٍح

حجوب ؤ طّاييب:

أ باب (ن) لعاقل راد أك نيني يان واوال
سـالا لـهـمّ نـك أد ؤر تـيريـت أد تاحلت
غـيـكـاد ڭـان غـويـدا ژرانّ لخالاييق
أس ئرا لحال أد ت ئك أ كُن ؤر ئسّيحل يان

لحوساين أكْرّام:

هييا زاعـما نقنعا ؤكـان غ تـرزّاف نس
أد أكّ ؤر ناحل ف أد د نسمون لخالاييق
أ ها تاسليت تلكم دار والّي تنت ئران

حجوب ؤ طّاييب:

أ بـو تمـغـرا تمّنعا رّجـلـت أد تنت أويـن
واخّـا ؤكـان ئـزّنـزا لمـال ؤلا أرّاو نس
لغرٍض ؤر ت ئضمعا غ ؤنـوال ؤلا أغـاراس
كولّو ئـنرزاف أد د ئكشمن أسيف ن ولت
ها نّ ؤر ڭيسن واد ئصفان أد تن تامنت

---

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ ئفغل ن ؤديس غ طاطا.

مقار أ ئكنّو ف ئكّْي ن وامــان أر ئتّنم
لغرٍض نس أغ ئــژّا غ لمسايل كولّو تنت

لحوساين أكُّرّام:

والّي ئسمكيلن غ ؤنــوال أ مــي سلّمغ
مامنك أ ئحول لغرٍض ن كـرا أس ئسلّان
كّْـان لحشوم نّيك (ن) ألفاين تاساونت
كو يـان كا أر ئسيكّْيل تـالّي أكُّ ؤر ئسّين

حجوب ؤ طّاييب:

بــو تمـغـرا ئـژضـا هــا ئفيف نسن كمّلن
ميشّ أر سـول ئتّوهام سـول ؤكـان ؤحلن
ؤتــين أس أيــت تنكّْيفت أيــلّي سّــنـوان.

أنعيبارٍ 50

(لحوساين أكُْرّام د حجوب ؤ طّاييب)[1]

حجوب ؤ طّاييب:

أ تافاسكا ن لعيد ؤر تــوكٍّي س ئكروان
ؤر ئلّي بلا بو ييدّ نيغ ت أكُّ ئسّاكٍّي يان

لحوساين أكُْرّام:

يوف أ نعيد س تاغاضت ؤلا أد تن سّاكُيغ
ئمّــا أغــلا بــو يــيــدّ ؤر داري تّــامــان نس

حجوب ؤ طّاييب:

أ يافولكي ئــزري كْيك مــاخ ئس ؤر نسّين
أسّ لّي تكْيت لجيد أر ت ئتّيني كو يان
غ أسّ أ غ كْيك زّلض ئخف نك أد ك ؤر ئرين

لحوساين أكُْرّام:

غيكلّي س تملكم غايدا تملكم كا س نملك
غ أسّ نّا غ ت ئرا باب نس أسيغ أفوس نغ.

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ طاطا.

أنعيبارٍ 51

(لحوساين أكُرّام د موحمّاد لمحمدي)[1]

موحمّاد لمحمدي:

ألال أد ألايل

أ بـو مـارت ئـژّا ݣيكنغ أ يـغ ئسّرٍحل

ئـكّـا د لـخلا س مـدّن أد ؤلا لـعـمّارٍت

ؤر أس نسميح ئـ كـرا د ئقّاين ئفاسن

ئـ والّـيـور ئݣين غ مـدّن ويـن تاموننت

لحوساين أكُرّام:

ألال أد ألايل

ؤر أغ ئعمي يـان مـنـدون أفـوس ئنو

أ ويـلّي ؤروغ أد ݣيكنغ ئـتّـخـمّارٍن

أ وانّـا س تـنّـيـت ئـݣا ويـن تـامـونـت

أد ؤكـان والان لـهـمّ ئـتّـنـاسا كُـن

موحمّاد لمحمدي:

ألال أد ألايل

ألّاه أكـبـارٍ أ لـبـاضـل غُـين د أفـاتـن

يـودّ أس ئـ لحاقّ ؤر ت ؤجّـين أد ساوالن

ؤر أس نسميح ئـ طّـمـع لّي تـن ئكرفن

لحوساين أكُرّام:

ألال أد ألايل

أ واشّ أد تݣيت أ طّمع أ س ئموسلمن

أ ويـلّي غـرانـين أغ ؤسـين تـيـفـاوت

أ تـيـلّاس كـا س أكُّ مـديـن ؤرتـا فاقن.

---

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ ؤݣادير ن ؤفرا غ طاطا.

أنعيبارٍ 52

(لحوساين أكُْرّام د سّي بورٍح)[1]

لحوساين أكُْرّام:

أحّ أ لاصــوارٍ ئـنـو ڭــان فــلّي تاغوييت
ؤر أس نسميح ئـ واد ئمحان كـرا تّـاراغ

سّي بورٍح:

نڭا طّـالـب، نڭا دادّاك را فـلّاك أكُيغ
أ هـا لاصــوارٍ نـغ ؤڭُــرن غـايـنّـا تّــارات

لحوساين أكُْرّام:

طّـلـبا غـرانـين لعيلم أ ئلكمن أيـور
ئمّـا ويـنّـم أ تاخربيشت أكــال أغ لّان
أ وانّــا س تنّيت ئڭا لعاليم ئـحّـورٍّان
ئـسـالا ئكركيسن د لـحـروز ئـ ئمغارين

سّي بورٍح:

ئـڭـا لـوقـران لعاضيم مـا ف ئجلا يـان
مـيـش أ ؤر ئـتّــارا سّـيـحـر ؤلا ئجرمان

لحوساين أكُْرّام:

وا يــوف ڭـيـم أ دّونـيـت ئـغ ئـعـما يـان
ويــلّي غـرانـين لعيلم أ ئـيـي ئـضـرٍّان.

---

(1) أنعيبارٍ أد ئزري غ ئفغل ن تاڭموت غ طاطا.

ئنعيباڕن ن ؤڭُرّام د ئخف نس

أنعيبارٍ 01

(لحوساين أكْرّام د ئخف نس)[1]

أكْرّام ن وْكْنس:

مغارّاسن ئكْيّكْن د وْسمان سموقول أت
أسيف ئس كْيسن تاغارت ئكّا ت وْغاراس

أكْرّام ن برّا:

أنّيغ ئكْرا ويلّي كْيس كولّو فوكّانين
أ كو يان كا أر ئسيكّيل ماني غ أ نّ ئطّارٍ[2]

أكْرّام ن وْكْنس:

يوتي ما ئكْان أماكْوس ماد سول ئفوكّان
أ واخّا كشمن ئـ تمدا لخاطارٍ أغ لّان

أكْرّام ن برّا:

تاكْرست راد تزري ها صّيف ئوالا تنت
ئلمّا ها ئريفي أد ئخشنّ سّوتلن أس

أكْرّام ن وْكْنس:

رٍمين ئزماون غ تاكْانت، رٍمين ئفيياس
ئبوغاغ د وْشّانّ أد كْيسن ئغُين أغاراس

أكْرّام ن برّا:

لّي غ ئصحا واكْرزام ييلي تيوالّين
ها نّ ئفييس أد وْر وْجّين أ ئكّ أكال نس
غ أسّ أ غ كْيس ئقنض ئكّس ئـ ييخف نس لاعرٍ
أم رٍبّي علا أمين أد كْيس تاروت أ توشّنت.

---

(1) أنعيبارٍ أد ئسكر ت ف ئميغ ن لعيراق د ماريكان 2003.

(2) ئتّضارٍ، أشكون ئژضاي وادّار نس مايانّ أف أر تّويتّي س ئطّارٍ.

أنعيبارٍ 02

(لحوساين أڭُرّام د ئخف نس)[1]

أڭُرّام ن ؤڭُنس:

ئـتّـوصـل يــان لـبـابّـورٍ (ن) ئـسافـارن
كـولّـو مـا ئـڭـان أمـاضـون أ يـس ئفرٍحن

أڭُرّام ن برّا:

أ غـواد ئسمومّين ف مـدّن مـان صاحا نك
ڭ أ وا رّجــا نّـون غ رٍبّي لّي كُـن ئخلقن
أد كــولّــو ئـــداوا أڭُــنــس ن تــاســا نك

أڭُرّام ن ؤڭُنس:

ألّاه أكــبــارٍ أ لــغــرٍض ؤر أ تّـكـمّـالـت
سّـــوغ ئمــان ئـــ كــرا د نــشرك تـامـونـت
ؤلا تـــاڭُــمات ؤر يـــادّا ســـول تلّيمت

أڭُرّام ن برّا:

أ بــو لامـــوال لـغـرٍض أد ك ئـتّـكـمّـالـن
ئمّــا يــا(ن) ئـڭـان ضّاعيف أ يـك ئسامح

أڭُرّام ن ؤڭُنس:

أ كـــادا ن يـــان أيـــاد ئـتّــوتــن ؤر ئسّن
أ مـاد ت ئسلين ئس د لجنّ أ ئموسلمن.

(1) أنعيبار أد ئسكر ت ف يان ؤموسّو ن ئمسكَناف غ طاطا.

أنعيبارٍ 03

(لحوساين أكْرّام د ئخف نس)

أكْرّام ن ؤكْنس:

تين ئخف ئنو تاد أون سكرغ
أ تاسا صبرٍ بزّيزّ نّونت
أفوس ئنو أس أم نڭا لاعفي
نيري ئسافارن دار مدّن

أكْرّام ن برّا:

يان ؤر ئغرين ئڭ باب ن لاصوارٍ
ؤلا كّان تيمزڭيدا ماد ران
أد داغ ئتّجادال ويدا حرٍشنين
ماخ أ ؤر ئڭي غ ئعامين؟

أكْرّام ن ؤكْنس:

تاغ ئي(ئ) ؤكان تڭوضي ف ئخف نغ
ئشمت ئي(ئ) لحال خكاد ؤر نغري
ملا كّيغ تيمزڭيدا ريغ نيت
أد أك نفك لويجاب نّا تريتّ.

أنعيبارٍ 04

(لحوساين أكُرّام د ئخف نس)

أكُرّام ن ؤكُنس:

دّونـيـت تـعـزّا دار كـو يـان ئـرا تنت
وّلاه ئغ ئـلّا واد ئسخان أد تنت ئفّوغ
ميشّان لارزاق د لاجال حـودّان ئـ كو يان
أسّ نّـا غ تمّـان أد ؤر ييلي مـا يوحلن

أكُرّام ن برّا:

ئكّا لّـوح لمحفوض أدرار ؤر ئـكّي يان
س لـعـاقـل ؤلا س ئـضـاڕن ؤلا تـيـوالّـين
ؤر ئـلّي بلا ڕبّي دا يخ ئخلقن خلقن ت
نتّا كا ئعلمن ماد كُيس يورا س ؤفوس نس

أكُرّام ن ؤكُنس:

ران مـدّن أد نـكُادّان ميش ؤر أس ؤفين
غ لعاقل ؤلا تـيـدّي، ؤلا كيي أ يـاوال
أوالايـنــي ڕبّي دا سـنـيـموڕن س لـحـاقّ
كـو يـان د ئكنّا د ئـسـحـوڕّا لايـام نس

أكُرّام ن برّا:

دّونـيـت تـكُا لمـنـازيـل وانّـــا غ ئـلّا يـان
أر كُيس ئتّضالاب ڕبّي أ ئفوكّو غ ؤغـاراس

أڭرّام ن وڭنس:

ئڭا شّان وين رٍبّي دا ت ياڭا س وفوس نس
ئـ والّي ئڭان منيد نس غ أسّ لّي غ ئلول

أڭرّام ن برّا:

لخلق ئغ ت ئرا باب ن تليلا س وغـاراس
أغـاراس ما غ أ تّنجامن فوكّون ئـ تاكات
مقار أ يسن تنت مدّين وييا(ض) غ وغاراس
ئرين أس تاكات أد ها نّ لامـان أغ لّان

أڭرّام ن وڭنس:

ئغ ئلّا صّفا غ لقلب (ن) لخلق أر ئتّنصارٍ
ئـغ ئـدّا أر د ئغشّو ڭـين فـلّاسـن تيلّاس

أڭرّام ن برّا:

تاڭات ن رٍبّي، تاڭات ن أيت ماس ن يان
وانّـــا غ تــلّا أد ؤر يــيري تـاسـاونـت
مـقـار أ بـــدّا ئــتّــازّال تـيــلّاس أغ لّان

أڭرّام ن وڭنس:

أحّ أ منشك ن يان ئڭا نّ كا ئخف غ ئڭنوان
ئغال ئس د نتّا كا أد د ئڭّران ئس أڭّ ئلول
وكــان أر كـا ئــژّاض لـخـلاوت غ وغـاراس
أڭلن ئخف نس ئـ غيدا غ سول تن ؤر لكمن

أڭرّام ن برّا:

ها نّ لكيبر أد لّي د ئڭّران غ تاسوت أد
نــتّــان أ را ئخلو دّونـيــا ف لخالاييق

أݣْرّام ن ؤكُنس:

تـاسـوت أ تݣا غيكاد ئسّفاو ڕبّي تاياض
مامنك أ ئـرا لحساب نـس أ ئتّنصيرّيف
ها نّ ئسّيود لحال مدّن غ ما كولّو تانّيت

أݣْرّام ن بڕّا:

أد أك نغر أ والّي د دار غ ؤفـوس أسافار
أد ت ئݣان د ڕبّي بـاب ن تليلا حنّانين
أد كولّو ئـداوا تيݣّاس ن ميدّن غ لحين
ئمّـا يـان مي توݣُم دا ئحاشا تـودرت نس

أݣْرّام ن ؤكُنس:

أ يــالّاه، يــالّاه أد أك سـول نتّيني ميت؟
والّي مي لكمنت تيݣّاس ؤل كشمن أكال
والّي كا سلينت غ لعاقل أد سول ئقامان

أݣْرّام ن بڕّا:

أ ها تيڕژي ن ئضوضان والا تين ؤفوس
مكنّا ؤكــان تݣا هـا نّ سـول تـلا أسافار
تـين لعاقل أ ئمّـنـعـان وانّــا مـي تـن لاح

أݣْرّام ن ؤكُنس:

أد ك نبادل أ لحساب أشكو نوفا وايـاض
نـكّي غايدا مي تّوهامغ ؤر تن ئسّن يان
ئݣّوت لعجين غ تنݣولت مامنك أد ت نحول
أ والّي ئـران أد تنت د ئسّنو أ مي سلّمغ

أݣْرّام ن بڕّا:

أ يــالّاه، يــالّاه أد أك سـول نتّيني ميت؟
ئغ أك ئحكم واضـو غ ؤنــوال ئـ تاكاتين

أد سـار ؤر تيريت تـاد ئنوان غ تـيرام نك

أݣُرّام ن ؤݣُنس:

ئكّا تّ ئـنّ يـان ؤزمـز ؤرتـا نّ أݣّ ثماطيل
يات تنݣولت أف ثمـاݣّارن ئفاسن شركن تّ
غ أسّ أد ها مييا غ ؤنــوال ئسّيكي تنت

أݣُرّام ن برّا:

نكّي سّنغ ك ؤر حتاجّاغ يان أ ئيي ك ثمّال
ؤلّاه ؤر ئي(ئ) ئكّند ئلس نك أ ياماتّال
أ جّـوع ؤر فـلّاك ئباين مـاخ أد كا تـالّات
ميدّن سّـنّ كولّو ويـلّي غ توكّيت أ تيرمت

أݣُرّام ن ؤݣُنس:

أد ك ئسّربح ربّي لّاه أر نيت تنّيت لحاقّ
هـاتي يـان مـي تـلّا غ ؤنــوال أد ؤر أحلن
أد د أݣّ ؤر يـازّل راد أس فلنت تـيرام نس
ثمّـا يـان مي ت تفّاغ مسكين ݣّـان أفوس
مـقـار أ بـدّا ئـتّـازّال تـامّـارا أغ لّان

أݣُرّام ن برّا:

دّونـيـت ها نّ لغرض أد ݣّانت يـان ئران
أد ؤكـان ݣيسنت ئك علا خير ئسمح أس
ثمّـا يـان ملكنت ئـدّا ؤكـان غ تاسّاسين

أݣُرّام ن ؤݣُنس:

ربّي زايــد ئــ لقنعا ؤكـان ثمّـا دّونـيـت
أيـنّـا س أر تّـيـݣُـوت س أر سّيحيلنت
أد نيت نـژرا د غويدا تّ كولّو حوبّانين
نݣّاران د لخاطر د رّجلت أد تنت أوين

أڭُرّام ن برّا:

أ طّـمـع ئڭا وار رّبّي وانّــا مـي صاحان
راد ت أڭّ ئبضو د مدّن غ ؤنوال ؤلا أغاراس
نيغ أس أڭّ ڭان سّيبّا أد ت لاح لحايات نس

أڭُرّام ن ؤڭُنس:

تالخاتمت ن وورغ ئقان تنت د لميزان
ئـغ ڭيسنت ئـلّا وانـــاس راد د ئباڭ

أڭُرّام ن برّا:

هـا نّ أصـيـاخ أنــاس أد ســول زّنــزان
ئمّـا نّـقـورت د ؤرغ ئـفّـاغ دار لمـيـزان.

أنعيبارٍ 05
(لحوساين أكْرّام د ئخف نس)

أكْرّام ن ؤكْنس:

زّيـــــــــن أ ئـــرٍاحــــاني
ئـكْـا طّـما أكـنّـاد أ يـان غ لّاني
زّيـــــــــن أ ئـــرٍاحــــاني
ؤلّاه أبـلا ئـغ ت نـغـان ئـحـيا نيتي

أكْرّام ن برٍّا:

زّيـــــــــن أ ئـــرٍاحــــاني
نـضالـب ئـ رٍبّي أد ؤكـان فـوكّـوني
كـو يـان غ نـكْـا أد ؤر نـتّـشـمّاتي
ئمّـا لـعيـب نـم أ دّونـيـت حاولـني

أكْرّام ن ؤكْنس:

زّيـــــــــن أ ئـــرٍاحــــاني
ئـزيـكـر نّـا تـلـدّيـم ئـصحـا نيتي
ألّاه مك راد ت أكْ ئبّي يـان س ؤفوس

أكْرّام ن برٍّا:

زّيـــــــــن أ ئـــرٍاحــــاني
أسّ نّـا غ ران أد تـن بّـين ئـرخـا نيتي
واخّـا يـس ؤر نـسّـوكْـر يـات س ؤفـوسي
ئـلّا لمـنـشـارٍ أد ؤر ئـتّـحـنّـوني

أݣُرّام ن ؤݣُنس:

زّيـــــــــن أ ئـــــرٍاحـــــاني
لمـنـشـارٍ والّي ت ئـغـويـن ئـسّـرٍمـي تي
ئسݣّاسن أ يـاد ت لدّين ئس ت حاشاني
ئـكـشّـوضـن أدور ئـبّـي غ ؤنـــوال نسي
يــيري كـرا لـحـديـد أد ت ئـسّ خـاتـرني

أݣُرّام ن برّا:

زّيـــــــــن أ ئـــــرٍاحـــــاني
أ والا لمـــنـــشـــارٍ أد ؤكـــــان حـــرٍّاني
لـعـنـايـت ؤر تّ ئـݣّي مـــاد تــن ئـراني
أد ت ؤكـــان تــلــدي رٍاژان غ ؤفــوسي

أݣُرّام ن ؤݣُنس:

زّيـــــــــن أ ئـــــرٍاحـــــاني
بـلـحـاقّ وا لـيــلّاه أوال تـوفـيـت تي
مـيـيـا د يـــان أ يـــاد داغ نـسـموقـولي
يوسي تيرٍژي غ ئضوضان (ن) ؤفـوس نسي
ؤر ئــتّــداوا تـــودرت نـــس كـولّـو تّي

أݣُرّام ن برّا:

زّيـــــــــن أ ئـــــرٍاحـــــاني
ئـكـلّي نـــرا غ لمـيــزان ئـــس تــن ݣّاني
لـحـاقّ كـــا د نـسـيـݣّـيـل أر ت أݣّـــاني

أݣُرّام ن ؤݣُنس:

زّيـــــــــن أ ئـــــرٍاحـــــاني
لمـيــزان هـــا نّ ئـبـيـدّ ئــترّس ف لحاقّي

أوالايــنــي ئـد بــاب نــس أ ؤر ئلّيني
كــو يــان كــا أر ئسيكّْيل أ يــغ ئشمتي

أكُّرّام ن برّا:

زّيــــــــن أ ئــــرّاحـــــاني
ؤر نساميح ئــ غــواد ئــران أ يغ ئشمتي
زّيــــــــن أ ئــــرّاحـــــاني
هــا نّ تــيـغـراد ئنو أغ ؤر نفل ئــ ياني
زّيــــــــن أ ئــــرّاحـــــاني
أيــنّــا ؤر نــغـوي غ غيد ئـغ أر ليخرتي.

أنعيبارٍ 06
(لحوساين أكْرّام د ئخف نس)

أكْرّام ن وْكْنس:

ئـلا صّــواب أتـيـڭ أ يـــان غ لّان
أر ئـسـمـود سّـمـع أر ئـتّـزيـيـان
ئـوالـيـون وْلا تـيـدّي د ئـسـم ن يـان

أكْرّام ن برّا:

ئـــغ ئــڭـا كـــرا أرڭـــاز ئـصـلـحـن
يـيـلـي غ ئـسـدرمـان أد ن لـوقـت
أد وْر ئـسـكـابـار أڭـايـو نـس
وْلا أر ئـتّـخـاسـام تـاضـنّـايـت
وْلا أر ئـتّـحـوبّـو تـــادوايـــت
راد بـــدّا ئـلـين أتـيـڭ ئـفـولـكـين
دار ئـخـف نـــس وْلا دار مـدّن

أكْرّام ن وْكْنس:

تـــيرّوڭـــزا والّي غ لّانـــت
أد تـنـت د ئـتّـكـمّـالـن د لفيعل
وْر ئـڭـي لـحـال أژاژو ن ئـخـف
وْلا ويـــن واوال أجّ أت أنـغ
هـــاتي لافـعـــال أ يـــوكْـــرن ئـسـم
ئـغ وْر ئحكيم بـنـادم غ ئـخـف نس
هـــا نّ أرواسّ أد ت ئـد ئـقّـانّ

أڭُرّام ن برِّا:

أ تاواتلا والّي غ لّانت
مقار ئسّ كولّو مّاژين مدّن
وْلّاه أمك نّ وْر ئضيرٍ ف ئخف نس.

أنعيبارٍ 07

(لحوساين أكُْرّام د ئخف نس)

أكُْرّام ن وْكُْنس:

دّونـيـت تكّا كولّو كْـار وانّـا تّ وْر ئسّينّ
دا ت ئـتّـغـرّا غـاد ن وْكـلالـو لّي كْيسنت
ئغ ئفّو لحال ئنّا د ئخف نس وْر أد تيليس
أد كولّو تڭ أزال أد كْيس ران لخالاييق
أوالايــنــي لـحـسـاب نـس أر ئتّنخيليف

أكُْرّام ن برّا:

دّونــيــت أجـدّيـڭ نسنت أر ئـتّـاسـوس
ئـدّا لحيا د صّـواب وْر سـول ئـلّي لامـان
ها د أشـلاڤـا[1] د لعارٍ كا د سـول ئحاولن

أكُْرّام ن وْكُْنس:

دّونيت ها نّ لغرٍض أس كولّو تّنصيرّيف
كْينت وْدمـاون د ليجارٍت أ يان وْر ئسّينّ
ئمّا تاكُْمات ن ف رٍبّي ما س تّ سول ئران

أكُْرّام ن برّا: ئنفل تالالايت،

دّونـيـت راد تـزري زون كا ئـزري واسيف
أد كْيس وْر تامنت ئغ أڭ نيت تلّا غ وْفوس
أتي[2] سـار تن تفّاغ أشكو تسكر ف لعارٍ

---

(1) تامارت ئغ تڭّوت.

(2) هاتي س ييلس ن ولت.

أكْرّام ن ؤكْنس:

دّونـيـت أ مّ ضّـرِبـات يـان كـم ؤر ئسّينّ
أد ت ئعاون رِبّي د ئغ أس ترِژيت أقلّال

أكْرّام ن برّا:

دّونـيـت راد تـبري بـو لمـال ؤلا ضّاعيف
سـول أر داغ تسيگّيل ويـنّـا نّ ئقّامان

أكْرّام ن ؤكْنس:

دّونـيـت تگّا لعزيب رّحـيـل ئـوالا تنت
ئغال لغشيم ئس راد گيس ييلي تاسوتين
ؤر أكّ ئكُتي لحساب ئس ت ئوالا واياض

أكْرّام ن برّا:

دّونـيـت أ ؤكـان تگّا د ؤنــرار أ لمساكين
أ يـان ئـسروتـن غيد أر غـينّ ئـزوزّر تنت

أكْرّام ن ؤكْنس:

دّونـيـت ها نّ تغلب رّصـاص أ وانّـا توت
أحّ أ منشك أد تسّياگّاس لاح أس أسافار
ؤكـان أر گيسنت مـدّون أيـلّي غ ئمّـوت

أكْرّام ن برّا:

دّونـيـت أد سـوا د ئستيس ن تمغارين
وانّـا ؤر ئحرِشن راد ت لوحنت ئـ واسيف

أكْرّام ن ؤكْنس:

دّونــيــت غـيـكـلّي گـيـس ران لخالاييق
ؤلّاه ئـغ ئـلّا واد أس يـوفـان ؤلا ران
واخّــا ئمـلـك نّـيـك ن ئــتران ؤلا أكـال
لغرِض نس ؤر ت يادّا ؤفين ؤر أد ت أوين

أكُْرّام ن برِّا:

دّونـيـت أ ؤكـان تـلا د ؤخـسـان مّنعانين
يان أس ئملان ئضوضان راد تشّ أفوس نس

أكُْرّام ن ؤكُْنس:

دّونيت أ ؤكان تكْا د ئكُطيف ن صّاليحين
تاكْات نس ها نّ تغلب أكُّ تين لخالاييق
أ وانّـا سّدنبـنـت أد ؤر يـيري أسـافـار

أكُْرّام ن برِّا: ؤسوس،

دّونـيـت تـكْـا أكُّ تـيـكُْـمّا ن تـاسّـاسـت
يـان ؤر ئصبرِن ئـ كـرا د لّان راد ياحل

أكُْرّام ن ؤكُْنس:

دّونيت ؤر كْيس حتاجّاغ يان أ ئيي تّ ئمّال
ؤر أكُّ ئـدروس خكاد نـژرِا غ لخالاييق
ؤلّاه أ كـرا ئـتّـازّالـن ئـغ ؤر ئشويرِ
مك نّ ؤر ضرِن غ تمدا ن وامان ن طّوفان.

أنعيبارٍ 08

(لحوساين أكْرّام د ئخف نس)

أكْرّام ن وْكْنس:

أمـوشّ ئرٍمي غ ئغرٍضاين يـوكٍي ف ئكروان
وْلاه أبـلا غـويـنّ أغ ئتّخيبار وْمـاتّـال
أ وانّـــا وْكـان سّـيـاڭـاسـن ئـسـالا وايـاض

أكْرّام ن برّا:

أمـوشّ وْر لين لعيب ئغ يـوكٍي ف ئكروان
وْلا سـول تيغاطّن دا تـن وْكـان وْرونـين
ويـلّي كسانين أد ڭيسن ئـران أد تن شّين

أكْرّام ن وْكْنس:

أد ك وْر ئسّفرٍح كرا غ وْر تلّيت أ لامان
وْلاه أمـك وْر ئدنب وْرتـا ئكشيم أكـال

أكْرّام ن برّا:

وانّـــا ئـغـوشّـان أد وْر يـيري أد نجمن
مقار أ ئكنّو ف ئكّي ن وامـان وْلا أكال
راد سول تن يوت رٍبّي س تيلّي نّ وْر ئتام

أكْرّام ن وْكْنس:

أهـا ضّـالم أيـلّي ڭيسن ئـلّان أس ئتّوت
راد أكّ ئزّف رٍبّي غ ئكّي ن واكال أناس نس
أد ت ئباين ئـ مـدّن غ وْنـوال وْلا أغـاراس

أكْرّام ن برّا:

توضا د لغدرت د ويـدا تّ كولّو سالانين
وّلاه ئـغ ئـلّا واد ئنجمن غ تـاسّـاسـين

أكْرّام ن وّكْنس:

أتي نّييت أ راد ئـغـوي كـرا ئـفّـاغ لخير
نـتّـات أ ئگّا رٖبّي د وّسّـكـرف ن لمساكين
ئمّا ها نّ تيسنت د ئدامّن وّلا سول لخير
وّلاه ئـغ ئـلّا واد ئـكْـتين ئـس أكّ لّان

أكْرّام ن برّا:

طّمع وّر سـول أغ وّجّـين يـات أ لمساكين
وّلاه أبـلا نـتّـا أد گينغ ئـسّرغـن تاكات
وّر أغ ئفل أنصحاب ئصحان وّلا أرّاو نغ
هـا نّ ئعما أكّ مـدّن كـرا كـولّـو تّانّيت
وانّا كا ئغوي كرٖاض لگروش س ك ئنّ ئلوح

أكْرّام ن وّكْنس:

ألّاه أكـبـارٖ خـكـاد وّر تـلّي تنميلات
وّلا ران تنت مـدّن غ لمسايل يـا لاطيف
كو يـان كا غ أسّ أد أرواسّ أ نّ ئتّانّاي

أكْرّام ن برّا:

يـان وّرتـا تـكْـرٖاژ أر تنت وّكـان ئكّرس
راد سول گيسنت ئك ئخف نس غ تاسّاسين
وّكـان أر كا يـالّا غ وّسّكرف لحايات نس

أكْرّام ن وّكْنس:

وانّـا ئـرا رٖبّي س وّرواسّ ئـرا أد ت ئرٖوح
مقار ئـسّ كولّو مّاژين مـدّن ف وّغـاراس
ن وافـولـكي، لابـودّ أ ئـرٖوح ئـلّي ف ئلول.

أنعيبارٍ 09

(لحوساين أكْرّام د ئخف نس)

أكْرّام ن وْكْنس:

أر نسّيغزيف أزرز[1] أ يغ ئقّاي ئكروان
ئميل أ يغ أكُ ئغُي د لخصارٍت ن ئكنطارٍ
ئـكْـزّارن أ ويـلّي د دار غ وْفـوس أجنويي
بّي أت لمدابيح ن ضّـالم أد سـول وْر نكرن

أكْرّام ن برّا:

وْلّاه أر نيت ئمّنعا ف يان أدت ئنّ لكمن
مقار ئتّغوي ييلي غ وْسّكرف أر ئسّيويد

أكْرّام ن وْكْنس:

ها نّ أد ك وْر غرّون ئغ أك نيت نّان، "لكم ت".
أحّ أ منشك ن يان ئكّا نّ سرس أفوس وْتن ت
ياسي تيرٍژي س وْر ئژضارٍ أس تّ ئقّن يان

أكْرّام ن برّا:

أد ك أكُ وْر تاوي ف ئد ئس ران أد تن تّازون
مقار ئتّكرف خكاد (ن) ئـكـروان رٍمينين
وْلّاه ئغ ئلّا واد ئحكمن أد ت ئنّ لكمن

أكْرّام ن وْكْنس:

أ والّي أس يـاكّـان ئـبـاون، أر أكّـان أليم
وْلّاه وْر ت ئتّاجّا أد كْيس يـارم يان لموس

(1) أكْضي ئدران أر سيس سّاكْاين ئكروان أد وْر رولن.

أكْرّام ن برّا:

ؤر ئكْي ؤزمز أد ئـ دّرست ؤلا ليموڔات
ؤلّاه أر يوف ؤضڔضوڔ يان أس ئسلّان
نتّا باعدا ئنّا د ئخف نس، "ئلّا لامان".

أكْرّام ن ؤكْنس:

نزلك[1] أدرار ليّ غ ؤرتا ئسّفاو لحال
ئمّا غيل غ ئفاو أد أك سول نتّيني ميت؟
أ ويلّي عمانين أد ڭيس يوفان أغاراس

أكْرّام ن برّا:

نكّي غايدا مي تّوهامغ أس نرا أد ت ئنيغ
أعاجايبون أيا د ئنرا ئكرو[2] توشّنت
أ سول ؤرتا أكْ ئكْي أتنيي س تنت ئحوش
ملا د ئس يادّا جمعن[3] راد ياسي ڔّوح نس!

أكْرّام ن ؤكْنس:

ئضڔ ووصكاي غ ترغي فڔحنت توشّانين
تورّومت ن لعزيب أغ توكّي ف ئكروان

أكْرّام ن برّا:

أ ئك ڔبّي سّلامت د ئغ أس تمّان ئنڔماي
ؤلّاه أبلا ئغ توضا ف ويلّي نيت نكرف

أكْرّام ن ؤكْنس: (ؤسوس)

يالّاه، يالّاهي
ئجوع ؤشّن ؤر ئباض أد سول شوڔن

(1) نغلي غ ئزلاڭن نس.

(2) أوتم ن تاغاضت، أنكّور، أنوڭوي...

(3) ئغ ئسمد أسمغر ن واوتاي نس.

يالّاه، يالّاهي
تـانّـا غ يـوفا أزمــز ؤر أس تّ ئقيل

أكْرّام ن برّا:

يالّاه، يالّاهي
أمـنـصـوي غ ؤشّــــانّ أد ئـسّـيـحـل أغ
أ تـــوژّومـــت ن واسّ أغ أ تّـوغـن
ؤر أكّ ئـقّـيـل أر يـيـض أ تـاتّـن
راد كُـنـت أكّ سـمـزرن غ ئجاڕيفن

أكْرّام ن ؤكْنس:

يالّاه، يالّاهي
أجّ أت أنــغ ؤكــــان أجّ أت أنـغ
تـوضـن تـــوروت أجّـيـض ئـحـاول أس
يـاضـو د ؤكُـفــاي د ويـــدا سّـومّـنـين
راد كـــولّـــو ڕمـيـنـت غ ئـغـاراســن
أمــكـــســا ئـــكْـــلّـين يـــــادّا يــوحـل
أد ت ئــعـــاون ڕبّي د لــهـــمّ نـس

أكْرّام ن برّا:

يالّاه، يالّاهي
أمــكـــســا ئــغ ئـكْـا واد ئـحـڕشـن
هــا نّ مــقــار كــولّـــو تمــزر تـــوروت
أ تـيـضـت أس تـنـت ئـكـسـا د لعاقل
ئـسّـــن لــوقـــت لّي غ راد أرونـــت
ئـسّـــن غ ئـخـفــاون ويـــدا صلحنين
يــيـــسّـــان كْـيــســن ويـــدا تـلـفـنـين
ؤلّاه ئـــغ ئــلّا واد أس ئـخـفـان

مــقــار أڭُ خــلــضــنــت غ ئــجــاڕيــفــن
هــا نّ أفـــــراي[1] نـــس يـــــادّا سّــنّــت

أڭُرّام ن وْڭُنس:

أ ئــيــيــه، وا ئــيــيــه، وا ئــيــيــه
دّونـــيـــــت تــڭــا زون د أنــعــيــوب
لامـــــان وْر ڭــيــســنــت أ لــحــبــاب
أحّ أ مــنــشــك ن يـــان نــوفــا ت ئد
ئــڭــا زون د لـــبــــاز غ وْغــولــيــد
أف ئـــــتّرس غ أسّ أدّ وْمـــــدّوز
والّي ف أ تّــكــابـــارن ئــغ ئــفّــوغ
أغ ئـــرا أ ئــعــيــش وْر نــعــاجّــيــب!

أڭُرّام ن بڕّا:

أ ئــيــيــه، وا ئــيــيــه، وا ئــيــيــه
ئــغ ئْـــون واســيــف أد (ئ)مــقـــورن
وْر ئــژضــاڕ يـــان أد ت ئــد ئــخــاتــر
أسّ نّـــــا بـــضـــان ئـــڭ ئــغـــاراســن

أڭُرّام ن وْڭُنس:

أ ئــيــيــه، وا ئــيــيــه، وا ئــيــيــه
أ هـــا تـــاكـــنـــا تـــوضـــا داغ أنـــــوال
أد أس ئــفــك ڕبّي صّـــبـــڕ لــخــاطــڕ
مـــا س أ تّـــڭـــابـــال تــيــڭــمّــي نـــسّ.

(1) أفوكُو.

أنعيبارٍ 10

(لحوساين أكْرّام د ئخف نس)[1]

أكْرّام ن وْكْنس:

أ ريغ أ سّلام أد ك أزنغ ما ئيي ك ئتّاوين
ئـ يـان ئفهمن نـرا أد أس تينيت ئنّا ياك
أحّ أ منشك ن يان أد د ئسلولّين[2] أكورٍاي
ف أد يوت لمساكين ياضو د فلّاس أر ألّان

أكْرّام ن برّا:

نكّي غايدا مي تّوهامغ أس نرا أد ت ئنيغ
والّي د ئسّفرسن توزّالت ف أ ئتّاسي رٍّوح
ياك لحامدو ليلّاه ئخف نس أد سرس نغان
وْر ئلي أزواڭ وْلا دّييت، ييوي تن واسيف

أكْرّام ن وْكْنس:

يـا لّاه، يـا لّاه أد أك سـول نتّيني ميت؟
دّونيت ها نّ سّفلدنت ما س تنّا ليخرت
تـوزّالـت نّـا س ئغرس يـان ئـ وانّـا سّـنّ
وْلّاه أمـكّ راد تـارود أر كيغ ئسّنت ئمّوت

أكْرّام ن برّا:

أد أغ ئـڭ مـولانـا غ أيـت لخير نسالا ت
ئمّـا هـا لعارٍ وْر ئڭي كـرا ف تّـاوي يان

---

(1) أنعيبارٍ أد ئسكر ت ف ئنبدادن ن تمازيرت.

(2) ئسولين، يوسين...

أڭرّام ن ؤڭنس:

ها نّ أرڤــاز أد ت ئڭان د ئغ سّــنّ لخير
ئسالا كُــن أ وايــاض ؤر ســار تن ئتّو يان
ئمّا يـا(ن) ئكابرن ئغ أك ياد نّــان، «ئمّوت»
ؤر ئلي أسدرم ؤر ئدّي أ رّحمت أد كُنت ئقّاي

أڭرّام ن برّا:

ئغ أكّ ئضني ؤرڤــاز أر كيغ لكمن أيور
لحادّ نس أد ييلي غ لكفون كشمن أكال
ئفل د تــاودا ئـ غويدا ت كولّو تّامنّين.

أنعيبارٍ 11

(لحوساين أكّْرّام د ئخف نس)[1]

أكُْرّام ن وْكُْنس:

دّونيت تكّا أقشّاب ئركمن ترا أد تاسوس
أ وانّـا سّفرٍحنت ئعول ئـنّ أد سـول ألّان

أكُْرّام ن برّا:

تاطا تكّا أقـشّـاب ئركمن أر تّاسوسنت
يـان ئزرين ئبّي كْيس يـان طّـرٍف ئفل ت

أكُْرّام ن وْكُْنس:

أ ولـت أ وْكـان تكّا د وْنـوال ن صّاليحيٍن
أ ها نّ أر نيت تسنيضيف يان تّ ئغوشّان

أكُْرّام ن برّا:

والّي ئـكّان ئـزم غ لخلا ئـس نيت ئفّاغ
ها نّ وْشّـن أ نـژرٍا غُـين كْيسنت أغـاراس

أكُْرّام ن وْكُْنس: وْسوس،

أ بــاب (ن) لـعـاقـل كْـابـل شـاطـرٍ
أد ك وْر ئـسـغـرّا بـنـادم س ئـلـس نس
ئـسّــان أت مــان أزمـــز لـكـمـنـت
أد ســار وْر تـنّـيـت ئـهـنّـا لـحـال
دّونــيــت تــكّــا أكُّ ئـبـالـيـسـن
وْر جّـــون لاح أمـــود ن لاعـفـي.

---

(1) أنعيبارٍ أد ئسكر ت ف تيطّيت ن طاطا د تاموتت ليّ وْر ئسمونّ ئد باب نس.

أݣُرّام ن برّا: أسماد ن تنضّامت،

أ واشّ أ ئݣا وابيبا س ويـلّي نيت ؤرون
ويلّي غ ئكصوض أس مدين راد تن كولّو لاح
أوالايـنـي ئـنّـا داغ واوال ئـ وايـاض
ؤݣّار ن خكانّ أ مي ݣان ماخ ئس ؤر ئسّين
أفــرّان مـا ف يــادّا بـنـان لـخـالايـيـق
مندون أ ؤكـان ئحـرّݣ أيت لموت ن لامان

أݣُرّام ن ؤݣُنس:

لّي غ ئـنـدر يـوݣّـيـك ئـك فـلّي تـاسّـاسـين
أ ميشّ أ ؤكان نسيݣّيل ماد ت ئنّ ئتّينين
أملا د ؤر د نكّي لّاه أر كُن ييوي واسيف

أݣُرّام ن برّا:

ماد جّون تنغام؟ ماد جّون توتم س ؤقمليل؟
أون د ئݣّرو غ أسّ أد أس ريغ أ ئيي تينيم
ؤر أݣّ نسّن أ نـشّ أݣُّـرن نـكّي ؤلا كيين

أݣُرّام ن ؤݣُنس: ؤسوس،

لـوقـت أ ئـتّــرزّان ئـفــادّن ئــ يـان
ويــلّي فـهـمـنـين أ مــي ئـجـلّا ؤغــاراس
نـضـالـب ئــ ربّي أد ؤر نـيـلي غ تـيـلّاس
ؤلا نـضـر غ ؤفــوس نـك أ يـاعــداو نغ
فـوݣّـوغ ݣيم أ تـاسّـاسـت أد ؤر بـرّيـغ.

أنعيبارٍ 12

(لحوساين أكْرّام د ئخف نس)

أكْرّام ن وْكْنس:

لباب أد ريغ أد ت رڭلغ أد نارم واياض
وْلّاه أر نيت نـژوژض أ وْر نْنّا يات ئـ يان
أوالايــنــي غـايـاد د ئـكْـران سّيحلن أغ
تـوزّومـت ن تاسا أغ أنـغ ئسّيول تاكات
أد وْكـان ڭيس ئك رٍبّي سّلامت يا لاطيف
ئمّا ضّرٍبت ن ضّورٍ أد وْر سول تّ ئتّو يان
أد كولّو تغوي د ئڭنزي ن ويـلّي شاطرٍنين

أكْرّام ن برّا:

دّونـيـت تضرٍ غ تماضونت أر تّرفوفون
ئضرٍ ڭيس وارّاو أد ئخشنّ ئسّيحل تنت
ئغوي تّ وْنڭاژ أر ربّـانـت أر تّنيريفنت
أمـلا كا تـسرڭ تقنعا نصمح ئـ وارّاو نس
ئـعـومّا تّ واضــو أد ئسمون لخالاييق
دّونيت كولّو تّ ئغوي تّ أمـان أر أمان
مــاد نّ ئـڭـا واد ئـزريـن ئـنّـا فـوكّـان
أد ت ئد نـتّـژورٍ غيكاد نـتّـژورٍ صّاليحين

أكْرّام ن وْكْنس:

أوال أنّ تـنّـيـت أد أك فـلّاسـن كمّلغ
رٍبّي يـوت س وْصـلّاب أيـت لمـوت ن لامان

يـان ئنجمن غ تـاڅـات ؤر تـن ئـنّ أنّيغ
وانّا مو ؤر ۿّوت ؤضارٍ س أس ۿّوت ؤفوس
نيغ أك أڭّ ڭـان أڭـودي، لاح أس أسافار
ئضرٍ غ لفرٍاش أر مـدّون أر د تن أڭّ ئليح

أڭْرّام ن ؤڭْنس:

نـكّي غايدا مو تّوهامغ ؤر تن ئسّن يان
هـا تيكْضي تـڭّـرا د ئـ ۿـوضـان أر ألّان
كـو يـان د أيـلّي ڭيسن ئـلّان ئسّيحل ت

أڭْرّام ن برّا:

تاماضونت ن ضّـورٍ أد أر نيت سّيويدنت
موحال ئس نيت تقّاغ ئخسان ن يان لخلق
كولّو ما ئخلق رٍبّي ڭان سيسينت تاغوييت
ئدرك (ن)ئت نيغ ؤر ئدرك تامّارا تلكم ت.

أنعيبارۣ 13

(لحوساين أكۜرّام د ئخف نس)

أكۜرّام ن وْكُنس:

دّونــيــت تـڤـا أســكّٓــرد ن يـيركـان
ڤــين ئــرڤــازن صّــابــون نـسـن
وانّــا مــي تّـصـاحـان ئـغُـي سرسـن
ئـفـرۣح (ن)ئــت كـا ئـلّا غ رّاحــت

أكۜرّام ن برّا:

وا دّونــيــت أجــدّيــك نّــونــت
ئـڤــا ت لـهـنـا نـتّـا د وْفـولـكي
ڤـنـت ئــرڤــازن ويـــدا صلـحـنين
ئمّـــا هـــا لمـــال وْلا ڤـــار مـــدّن
ڤـــان لــغــرور ئــ بــنـــادم تـلـفـن

أكۜرّام ن وْكُنس:

طّــمــع أ ئـهـلـكـن غـــاد ن لـوقـت
ئمـلـك ئـد بـاب نـس يـــادّا تـلـفـن
مـوحـال ئـس ڤيسن واد أس ئنجمن
هـا نّ ئـويـن كـولّـو بـنـادم س وْرواسّ

أكۜرّام ن برّا:

وا يـــالّاه، وْ يـــالّاه أ لـوقـت
مـــاد أم نـسـكـار نـــكّي ڤـومّـيـغ ت
أر أغ ئـسّــغــدار طّـمـع نّـونـت
غـيــلّي وْر نـخـالـيـض وْلا نــرا
أغ أغ ئــســبــايــان ئــغــاراســن.

أنعيبارٍ 14

(لحوساين أكُرّام د ئخف نس)

أكُرّام ن ؤكُنس:

ئحرّا ؤجنوي أد أغ ئسلين
تّلت (ن) ئضوضان أد أغ ئكّس
ئفل د تلتاين غ ئبرّاين

أكُرّام ن برّا:

حمد أت ئ ربّي د نّييت
لّي غ أك فلن كرا غ ئفاسن
ما س أ تّشييارت ئغ أون غران

أكُرّام ن ؤكُنس:

أجّ أت أنغ ؤكان أجّ أت أنغ
ماد سول ئ(يي) حلان غويد أغ ئفل
ها نّ مقار ڭان ئكُداد مّوتن

أكُرّام ن برّا:

أد أغ ئصطرٍ ربّي د نّييت
ئمّا لوقت أ لاحباب ؤر نسّن
أ ماد أغ توسي د ماد ئوينت؟

أكُرّام ن ؤكُنس:

أ يان ئتّميازن ئغاراسن
ئفوڭّا بدّا ڭيس ؤضارٍ نس
ئمّا يان ڭيسنت ئڭان ئخف نس
ؤر أغ ئسونڭيم غ لهمّ نس
راد سول ياحل د ؤڭايو نس

أڭُرّام ن برّا:

أد أك نغر أ والّي د دار لعفو
أد ت ئڭان د رّبّي باب ن لامرّ
أد كولّو ئداوا تيڭّاس نغ
ئمّا تيرّژي تلّا غ ئفاسن
وا كولّو رّژان ئضوضان نسن

أڭُرّام ن وّڭُنس:

أ يامندل ئغ ئلّا غ ئفاسن
مامنك أ نحول لعيب أد ت نژرّ

أڭُرّام ن برّا:

أد وّكان كا نصبرّ غ لخاطرّ
ئمّا لعاقل ياد‌ّا يوحل
أيلّي ژرّان ئد غاد داغ ئلكمن
وّڭّار ن مناصّ أ ياد نّ نفل
أ والّي ئران لغرّض ن لوقت
ئس نّ وّر فلن ئغ ت ئد ئسّوشكا

أڭُرّام ن وّڭُنس:

ها نّ وّر د أزرڭ أد وّر ئرّصين
أ والّي تن ئغوين أغ ئلّا كرا

أڭُرّام ن برّا:

أوال أنّ تنّيت ئڭا صّاحت
والّي ئغُين أزرڭ وّر نسّن
مامنك أس تن ئزّا ڭّامّيغ ت
ئخلض أغ د ئمّندي د ئكيكر
أڭّرن حرّان ف ئڭّي ن ييلس

تيرمت ؤر سول أس ئڭي ماد ت ريغ
أ يوف ئ(يي) ت نيت ڔّوژ ن شّينوا
مقار ئغلا ف مدّن راد أسن صبڔن.

أنعيبارٍ 15

(لحوساين أكُرّام د ئخف نس)

أكُرّام ن ؤكُنس:

ميدّن نّـان كولّو، «لابـاس يوكُيتن واطّـان»
ئميل لعما ئـكُّـرا د ئـكّـس أسـن تيوالّين

أكُرّام ن برّا:

رٍعـين ئـكُـرا شّـاريـج ؤر سـول ئغوي أمـان
ها نّ ئـرا ؤمالوس أد أسـن ئكّس تيوالّين

أكُرّام ن ؤكُنس:

أيـيـه يـــاودّي ألال أيـــلال أد ألايـــلي
ئـــسّـــوسّ د أكُّ ؤغــرٍضــا تالخنشين
ئـــسّـــاكُي كـم أ تـايـوكُـا غ أيــت لمـال
يــيري ؤخـــمّاس أد كُيس ئـكّـس لـحـاقّ
ؤلاه أمـكّ أس ؤر ئـجّـر[1] تيحشاش نس

أكُرّام ن برّا:

هـــا نّ ئخف ن لوقيد نـسـاك ت أمـان
يــان ؤر ســول كـصـوضـن س ؤنـــرار نس
ئـغُـي ت نيت ؤغـرٍضـا س ؤخـســان نس
نـيـغ أر ت ئـتّـلـبـاج ؤر أ يــس رغـين.

---

(1) ئجدر، ئسّكمض.

أنعيبارٍ 16

(لحوساين أكْرّام د ئخف نس)

أكْرّام ن وْكْنس:

ريخ أ سّلام أد ك أزنخ ما ئيي ك ئتّاوين
ئـ يان ئفهمن نـرا أد أس تينيت ئنّا ياك
ئسكّْي ئـرا د أكْوديـي يـيري نّ لخنشات
ييري نّ لخزين كرا د دار تيراش ئقّل سرس

أكْرّام ن برّا:

أسّ نّا نـرا غ ئژيض أفـران أد تن سالاغ
وْكّْار ن مناصّ أ راد كْيسن ئلوح وْفوس نغ

أكْرّام ن وْكْنس:

أهـا يـاكّْ غيل ختاد دا نفرن أ لمساكين
نـاوي تنت دار وْزركْ وْر تنت ئسالا يان

أكْرّام ن برّا:

أد كْيك وْر ييلي زّرب أوي أت شّورٍ وْكان
ئمّـا أزركْ تـاوالا أد كْيس غُـين لخالاييق
يـان ئـژضـان ئژيض نـس ئغُي تـن وايـاض

أكْرّام ن وْكْنس:

تـاوالا لكمنت غ ئكْيور ويـلّي نّ وْر نتام
رٍبّي كا ئعلمن ماد كْيس ران وْر ئسّن يان
ژّاض أت كا كيي ها ئفيف ئقّل سرسنت
أسّ نّـا ت سـالان أد أون وْكـان وْر وْسيخ
بوسّيور ئكّا لجديد أكّْـرن أد سـول ئطّاي

أ تـانّـا بـريـن ئـزرڭـان أر تّ ئسّينيف
يان ؤر ئحكمن أد تنت د ئسّنو أ لمساكين
ئـفّـوغ أنــرار ئــ ويــدا را ئـكّـيـس لعارٍ

أكُّرّام ن برّا:

يـا لّاه، يـا لّاه أد أك سـول نتّيني ميت؟
أغ ئـلّا قليل ثمـازّالـن ئـس ؤر أ تّيلين
ن وافـولـكي ويـن لعارٍ كا د سـول ئحاولن

أكُّرّام ن ؤڭُنس:

ئڭّولّا زّمـان لعيب ؤر تن صطّرن ئـ يان
أ وانّـا غ د ؤر ئباڭ أ يسن طول غ ؤسّان

أكُّرّام ن برّا:

دّونـيـت تـڭـا يــاڭ تـيـڭـمّا ن تـاسّـاسـت
يـان ؤر ئصبيرن ئــ كـرا د لّان را ياحل
ثمـيـكّ ن صّـبـرٍ د لقنعا كـا د تـرا لوقت
أ غـويـن أ ئـڭـان أضبيب ؤلا ئـسـافـارن.

أنعيبارٍ 17
(لحوساين أكْرّام د ئخف نس)

أكْرّام ن وْكْنس:

ئـــ رٍبّي أ شّـاهـــوا نـــو تّـــاجّـــا يخ
أ سّـــــوقّ وْر ســـول أســـن ژضـــارٍخ
لمـــــال ئــقّــغ أخ لــجــيــب ئــنــو
ئمّـــــا ژوژخ وْكــــــان ئــبـــاون
وْلا تـــومـــژيـــن ئـــــ لمـعـيـشـت
أ مـــيـــش لــغـــلا ئـســمـنـعـا تـن
أحّ أ شّـــاهـــــوا تمّــنـعــامــت
أ كـــــادا د يـــــان أد تـــوضّـرٍمــت
أ يـــــاوي ت واســـيـــــف ئـجــورٍن

أكْرّام ن برّا:

أ دّونـــيـــــت هـــــا نّ مّـنـعـــانــت
أســـيـــف ن طّـــمـا نــــلّا كْـيـسـن
رٍبّي أ مـــي غـــريـــخ أ ئـــيي كْيسن
ئمــــل مـــا غ كْـــيـــس تّـنـجـامـخ

أكْرّام ن وْكْنس:

هـــــاتي نّـــيـــيـــت أ ئـســّربـــاحـــن
يـــيـــلي لـــيـــمان غ تـــيــــدّي نك
غـــويـــد أ وْكـــــان ئـجّــنـجـامــن
لـخـلـــق وْر د لمـــــال ئـــكّْــوتــن

أڭُرّام ن برّٖا:

ئبنكالن ئغ نموڭّارن
أ مان أعساوي ئژضاٖرن
أد سول ئزري غ منيد نسن؟

أنعيبارٍ 18

(لحوساين أكُّرّام د ئخف نس)

أكُّرّام ن وْكُّنس:

ئـرا واوضيض أ لّـوز أ يك ئكّس تيفركّيت
ئـرا بـو لمنشارٍ أد ڭـيـون ئـلـوح ئسوتار
يـيري بو وْفــرّان أد ڭيون ئـسّـاون تاكات
ألّاه وْعـلام رٍبّي أد ڭيون ئـران أد كُـن لاح
ئصرٍف أك د أصـلّاب ئخشنّ سّوتلن أك

أكُّرّام ن برّا:

أ تـامّـورغـي ئتّياڭاسن وْر أ سّيحيلنت
تاما (ن) ئغربان أغ أ وْكـان تّسوتولنت
راد تن أكُّ ڭرن ئغرٍضاين أسّ نّـا قورنت

أكُّرّام ن وْكُّنس:

نكّي غايدا مو تّوهامغ ئس نرا أد ت نّيغ
أ ها واوضـيـض حـرا د ئسموسّا تيشنطارٍ
يــودّ أســن وْصـمّـيـض وْرتــا ئـفّـاغ أكـال
أوالايــنــي ئـنّـا داغ لـيـمام ئـ وايـاض
وْر أد ت ئفّغ أر د ياد وْر ئفل يات ئـ يان.

أنعيبارِ 19

(لحوساين أڭُرّام د ئخف نس)

أڭُرّام ن ؤڭُنس:

أمــوشّ ئـڭـمرن ئـڭـضـاض ؤلا ئكيياون
غ أسّ أد هــا نّ لــبـاز ئــسرس فــلاّســن
ئنّا غ ئـنّ كــا يــوڭُّــا عولن ف أد ت ؤتن

أڭُرّام ن برِّا:

أمــوشّ ئنصين ئڭضاض ئسّن كم أ لوقت
ؤر أد د أڭُّ يــاوي أزال س ئكيياون
تــوژّومــت ن يــيض أغ ئــتّــاكُــر ئشاطرِ
مــاني غ يــوفــا لــباز أد ســول ت أڭُّ ئژرِ

أڭُرّام ن ؤڭُنس:

تــوڭُّــا ن ف رِبّي أ كــرا د أڭُّ ئنموقارن
ئــس ئــرا ؤفــولّــوس أد داغ ئــفّــغ ئكالن
أ واخّــــا ؤكـــان ئسمغي رّيـــش يــاسي تن
ؤر أس نــحــســاد أژاژو لّان فــلاّســن
ئمّــــا لافــعـــال ؤر يـــــادّا ڭّــين تــامــانــس

أڭُرّام ن برِّا:

والّي حكّرِن ئــد بــاب نــس أد تــن ئكّاتن
ميش ؤر أس ڭيغ لعيب ؤلا ؤفيغ أس ت
أيــلّي ف ت رِبّــان كــا د مــيارن ئسّن تن

أڭُرّام ن ؤڭُنس:

أ وار أســـدرم ؤر ئـڭـي ويــن تامونت
ؤلا ڭــان مـا ف ئـتـّـرٍبّـا يــان تـاسـا نس
ئس نـرا أ يس نفرٍح ئغ ئـلّا غ تاسّاست

أڭُرّام ن برّا:

أ دّونــيــت هــا نّ لمـنـازيـل أس تـلّامـت
كــو يــان د ئـكـنّـا[1] ڭيسن تــرا لوقت
والّي ئــران أد ڭـــادّان ئــس كــا يـوحـل.

(1) غيكنّا، أمك نّا...

أنعيبارٍ 20

(لحوساين أڭُرّام د ئخف نس)

أڭُرّام ن وڭُنس:

ئڭا ووشّن أكرٍكاض وٍر نسّن
ماني غ د ئصارٍ نڭُّومّي تن
نڭر تاتّن وٍكان أغ ئتّانف
راد أكُّ ئسّياڭاس ئزامّارن

أڭُرّام ن برّا:

ئغ وٍكان فوكُّان ئزامّارن
ئشّ (ن)ئت أكُّ ووشّن غاد ن تاتّن
تانّا غ ريغ أمود نسّاكّ تنت.

أنعيبارٍ 21
(لحوساين أكْرّام د ئخف نس)

أكُرّام ن وْكُنس:

ئكْيّك ئكّا د لقبلت وْتمـــان[1] غ تاڭوت
أوالايــــنـــي أنـــزارٍ وْرتـــا د ئبـاڭ

أكُرّام ن برّا:

أنـــزارٍ ن تـاڭـوت وْر يــاغ ئسّـيويد
ئغ د وْر كّـين لقبلت وْر تـن نكصوض

أكُرّام ن وْكُنس:

سيـدي رٍبّي قّـيـل تـنـت ئمّـا ضّـورٍ أد
أسـيـف لّي د ئنـكْـين أر ئسّـيويد
كـولّ(وْ) ما ئلّان ن لعين ئكشم ت ئرٍيژ

أكُرّام ن برّا:

سيـدي رٍبّي سّـيـنـف أت أنـغ أصـلّاب
ئـ لعين لّي س أ سّـواغ أر كْيس تّاكْمغ
أ يـغ وْر جــدرن أسـغـار ئخلو وْكّـوك
ئفل أغ غ تــازات[2] نك ئـكْـرا ويـن لبور

أكُرّام ن وْكُنس:

أ نّيبت بـاب نـس وْر ئكصوض غ تـرٍژي
وْلا ئـكـصـوض أد تـن ئـبـاس وْصـلّاب
أشـكـو ئصفا لـيـماس، ئصفو لقلب نس

---

(1) وْسمان.

(2) لجافاف.

أڭُرّام ن برّا:

لـيـمان ئـغ ئـفّـوغ يـان أر ئـسّـيـويـد
كـولّ[1] ما يوفا راد تن أسـين ف ؤمكّْرِض
غ لـحّـرِام ؤلا غ لحلال أ يغ ئحفض رِبّي

أڭُرّام ن ؤكُْنس:

كـولّ مـا ئـشّـان أيـدا نّـون أ ييكّْيكّْيل
أ يـك ؤر نّـان ئـس فـوكُّـان غ ؤصـلّاب
ئـغ ت ئـد ؤر ئـغُـي رِّصـاص ئلين لكّْيد

أڭُرّام ن برّا:

سـيـدي رِبّي صـامـح مـاد ريـغ لعيب
أد تـن نتّيني غ يـان ؤلا أد ت نكّرز
لـخـير د وافـولـكي أ ئـلان أتـيـڭ
أر ئـسّـمـغـور ئـرڭـازن نـڭـر ويـياض.

(1) كولّو.

أنعيبارٍ 22

(لحوساين أكْرّام د ئخف نس)

أكْرّام ن وْكْنس:

أ بو توزلين منيد أت ما ف ئـلّا ييليس[1]
أد داغ وْر تبريت تاضوضت غ وْلقاغ ن صّيف

أكْرّام ن برّا:

ميدّن دا تّلاسن تيدا ف سول وْر ئلّي يات
أ تـالّي ف تلّا تاضوضت غوين تّ ئفرڭان
أنّيغ وْشّـن أد ن تاڭانت أر أس ئسّوتول

أكْرّام ن وْكْنس:

ئڭا ووشّـــن أد أبلديي ئـلّا ف وْغــاراس
تــوژّومـت ن واسّ أغ أنـغ وْســين ئكروان
ياضو د سول ف تاغاضت تـالّي تن يورون

أكْرّام ن برّا:

ها نّ وْر ك نكدّيب ئصحا ما س ئي تنّيت
ئني د وْشّـن وْر أ ترّبّان تاسا ف ئكروان
وْر ئـلّي بـلا وانّــا د ئـنـماقّـار أد ت نغين

أكْرّام ن وْكْنس:

نكّي غايدا مي تّوهامغ أس نرا أد ت ئنيغ
رّبّيغ أيدي ف أد تنت د ئسمون ئزمزر تنت
يــافي ووشّــن ئكلّي داغ ران أر ئـسروات
أ تانّا وْر نغين ئڭ أس كا وْخسان ئفل تّ

---

(1) أيليّ ئڭان ماد تّلاسنت توزلين غ تاضوضت.

أڭرّام ن برّا:

أ باب ن لعاقل سّفلد أت ما س أك ئنّا يان
ئني د ؤشّن ؤر ئعيب ئغ يوكٍي ف ئكروان
أد أس ئـغـران د تـيـدا ؤكــان سمرسانين

أڭرّام ن ؤڭنس:

ئـلّي غ ئرمي لحساب أ ؤر ئنّا يـان نتلن
أد ت ئڭان د ؤمكسا دا ئران أد تنت ئطّاي
ئغ ؤر ئحريش نيغ ئڭا غ ويـلّي شاطرنين
أد ڭيس ؤر تيريت أد د ئـسّـرواح ئنرماي

أڭرّام ن برّا:

ها نّ ؤر د أمكسا أغ نّ ترميت أ يـاوال
ها نّ ئضان لّي د ئتّمون أد ت ئسّيحلن
أ غويد أ ؤكـان ئـزمـزرن ؤلّي غ ؤغـاراس

أڭرّام ن ؤڭنس:

أ بـو تــاوروت ئڭابل تّ أر تّ ئتانّاي
أ واخّـا مزرنت غ ئڭّي ؤجاريف ؤلا أكال
ها نّ ئضوف نيت غويدا كسانين ئكروان
أسّ نّـا تڭا لحساب لكمال أس أت ئقّاي
وانّا د دار تلّا ترژي فرون تّ س لمال نس.

أنعيبارٍ 23

(لحوساين أكُرّام د ئخف نس)

أكُرّام ن وْكُنس:

أزرك ن لحاقّ ئبيدّ وْر سول أغ ئسّاتول
وين لباضل أغ مّاژين أيت تغاماتين
ميدّن يان دار ئژيض نس أر تن ئسّينيف
ها نّ ئغ فلّاسن ضرن راد أس تن زمزرن

أكُرّام ن برّا:

لحاقّ أ ئكّا د ئكّيكّيل وْر ئطّافن يان
ئكّا واحدوت غ تمدايت وْر ئلي أماواس

أكُرّام ن وْكُنس:

يوفا لباضل مك لّي كّيس ران أر ئسوكوت
وْر جّون يوت ربّي دون يان ئفّاغ لخير
ئمّا كولّ(و) ماد سيس ئغوين وْر كصوضن يات
لامان أغ نيت ئلّا د رّحمت غ لحايات نس

أكُرّام ن برّا:

دّونيت تكّا أسكّرد لكسوت لخالاييق
كّين وْسّان صّابون يا(ن) ئكّان ئفّاغ

أكُرّام ن وْكُنس:

والّي د حرا تزّا دّونيا أد سّيحيلنت
ئمّا يان كولّو شّيبنت ليمورات نسنت
أينّا ئرا ئكّرو د وْر سول أ ت ئسّيحيل

أكْرّام ن برّا:

رِبّي زايـد أت لقنع ؤكـان ئمّـا دّونيـت
أيـنّـا س أر تّيـگوت س أر سّيحيلنت
أد نيت نـژرا د ويـدا تّ كولّو حوبّانين
نگاران د لخاطرِ د رّجلت أد تنت أوين
رِبّي «لا»، ؤر أ نسّيگوت ئـ ييخف ئنو شّان
غيـكـاد ڭيـغ ئـقّـادّا لـوفـا مـاد تـن ريـغ

أكْرّام ن ؤگْنس:

ها نّ ئد واشّ أد يوگْين لخير ئـ كو يان
لوحن د ئـژران ف تركّا ف أد قّـنّ أمان
ئميـكّ ؤر تـرژي غ ئـدا ؤر ئلين أسـافـار
رِبّي د رّجـا ن ئگيگيلن أس تّ ئفوگّان

أكْرّام ن برّا:

هـا نّ أسـغـار حـرا ڭيسن ئمّـوسّ لمنشارِ
والّي تـن ئغوين ئگا غ ويـلّي شاطرِنين
ؤر جّـون سيس ئبّي دون تيلّي حرّانين

أكْرّام ن ؤگْنس:

ئگّوت ئفريكّ غ تاگانت مان (أ)مك أس ئحول
ئسگّاسن أيـاد ئـغـوي غ ؤفـوس لمنشارِ
ؤلا أ وا ئـشـوقـار أد ؤر يـوفي أغـاراس
ؤگّار ن غيكاد أ مو گان ماخ ئس ؤر ئسّين؟
ئس ئرا لحال غيكاد ئجران أد سول ئلين
ميدّن كّيسن أس أكّ لعارِ نتّا كا د يوگْين
أجّ أت ت أر كيغ د ياد ئژرا ما نّ ؤر ئتام

أڭُرّام ن برّا:

أ يافولكي تـڭُـراژ أڭُ ويـلّي ت ؤر رينين
يـاك لحامدو لـيـلّاه أر كـولّـو سـول ألّان

أڭُرّام ن ؤكُنس:

ئني أت ت ئـ كرا ئتّكابارن أد ياوي س أكال
أد د ؤر ئڭّرو لعجاج ئكّس أسن تيوالّين
ؤكان أر داغ ئتّوهام ماني س ئرا أد ت ئكّ.

نعيبارڥ 24

(لحوساين أكُّرّام د ئخف نس)

أكُّرّام ن ؤكُّنس:

ؤر ئـبـادل ؤمكسا هـا نّ والّي نيت أيـاد
أكــوراي كا د أس رڥان را ئسكر وايـاض
هـا نّ أغ كـا تجرا د ئخفاون ن ئكروان
ميدّن يان دار لعين نس أد ت نّ ؤر ئطّاي
ها نّ ؤشّــن أر ئسيكُّيل ما ف أ كا تّاكُين

أكُّرّام ن برّا:

نـكّي غايدا مو تّوهامغ ؤر تن ئسّن يان
والّي ئسمكيلن غ ؤنــوال أ مـو سلّمغ
مان (أ)مك أ ئحول لغرض ن كرا أس ئسّوتلن
كُـان لحشوم نّـيـك ن ألـفـايـن تاساونت
كو يان كا أر ئسيكُّيل تـالّي أكُّ ؤر ئسّين.

أنعيبارٍ 25

(لحوساين أكْرّام د ئخف نس)

أكْرّام ن وْكْنس:

ئـ رٍبّي أ ييخف ئنو قنعا سـالا لهمّ نك
ئمّـا تينباضين ن لـوقـت أد نـژرٍا تنت
ها نّ وْر كْيسنت تاد ئسّفرٍحن غ ووسّان
يـاك لـغيـار د تـاسّـاسـت أ يـاد غ لّيغ

أكْرّام ن برّا:

يــالّاه، يــالّاه ئـكْـوت مـايـاد يـالّان
مييا نـم أ تـامـاضـونـت أ يـاد مـي لاح
دار وْضبيب ئـسافـارن وْر ئضهرٍ يات
نضالب ئـ رٍبّي أ نّ ئـحـودّو لـبـاس نس

أكْرّام ن وْكْنس:

أمـطّـا وْر أ ئـسّـنجـام يـان ئسغويون
ئـس أغ كـا ئـسّرگـام تيضت ئـسدولّـو تّ
هـا نّ وْر د أسـافـار أد لاح أ ئموضان
أ ياضبيب ئـرا كْيـون أد ك ئـفّـغ رّوح
أد سـول كا ئطّاص ئضص نس أد رٍاحـان

أكْرّام ن برّا:

يـان ئـشّـان ئـدل نيت مـا ف أ سغويون
مـاخ وْر كـا ئقنعي ئـسـالا لـهـمّ نـس؟
أجّــين تـاكْـوضي غ ئـد واشّ أد بـرّيـن

أݣْرّام ن وْݣُنس:

تـاسـا وْر يْي تنت ئـبّـي يــان ئسغويون
وْݣّـار ن لحاقّ نس ئشّا تن أد ك وْر هولن
ئــس أغ كــا يـــالّا ويـــن ويـــلّي صبرِنين
أد أســن وْر ئـفـاق لغشيم ئـغ د نكرن

أݣْرّام ن برّا:

ئـݣّـوت مـا ئـجـرِان وْر ت أݣّ ئــزرِي يان
ئݣّوت مـاد ت ئسّنّ مسكين ئصبرِ نيت
نضالب ئــ رِبّي أد د ئحنّو غ كــو يان
ئمّــا غـايـد نتّمنيد وْر ݣيس ئنجم يان
هـا نّ لحساب ئـرا د أنــوال ئضهرِ نيت
راد ســول كـولّـو تـالّامـت أ تيمغارين.

أنعيبارٍ 26

(لحوساين أكُّرّام د ئخف نس)

أكُّرّام ن ؤكُّنس:

يـــالّاه، يـــالّاه أ دّونـيـا تـقّـنـت لـحـاقّ
ئكّان ويـن رٍبّي ها نّ يـان ؤر أد ت ئنين
كو يـان كا ئكصوض ئغ ت ئنّا أد رٍحلن

أكُّرّام ن برٍّا:

وانّــا مـو د ئفل بـابـاس غ ؤفـوس لمنشارٍ
ؤلّاه أمك سيس ؤر ئبّي كرا تژرٍا تيضت نس

أكُّرّام ن ؤكُّنس:

تيضت ئغ كّيس ؤكوض ؤر سول تّيامانّت
مـقـار تـرٍژم بـاب نـس ؤر سّـفـاون يات

أكُّرّام ن برٍّا:

ؤكوض ئرخا أ ئجّي غ ئژرٍي ن وانّـا غ لّان
ئـغ أك ئعما لقلب أ ؤر ئلين أسـافـار.

أنعيبارٍ 27

(لحوساين أكْرّام د ئخف نس)

أكْرّام ن ؤكْنس:

بـــاب ن لمــــــادّا يــــــادّا يـوحـل
كْــان ؤخــســان نــس ويــد مـقّـورنـين
وا ســـول أ ؤكـــان ئـجـبـود ئمــي نس
والّي س حـــوسّـــان ئـــكّْـــومّـــي تــن

أكْرّام ن برّا:

ئــس أ وا تــريــت لـخـابـارٍ ئـصحان
يـــوسي د ؤضـبـيـب ئـغـمـدان نـس
كـولّـو مـا س حـوسّـان ف ئـكّْـي ن ئلس
غ أسّ أ غ يــوفــا أزمـــز ئـكّـيــس ت
أ والّي بـــدّا يــــاووزن س ؤخـــســان
أ ويــلّي ؤضــنّ ئــس تــن د أكُ ئكّس
هــا نّ أر ت نـتّـمـنـاد ئـفـرٍح نيت
حــاقّــان أنــكْــاژ ئــفّــوغ ئمــي نــس

أكْرّام ن ؤكْنس:

نــــرور أك لــويــجــاب نْـــنّـــا يـك
والّي س حــوسّـــان مـــدّن غ ؤخـســان
هـــاتي ســـول نــيــت ئـــلّا غ ئمـــي نغ
ؤلّاه أيـــنـــي تـــن يــــادّا كّـيــسن

أڭُرّام ن برٍّا:

نكّي حمدغ ئ رٍبّي د نّييت
ها تاضفي توضا د داغ ئلس نغ
ئكّيس (ن)ئت غ أسّ أد نيغ ؤر ئكّس
ئفّوغ ؤنڭّاژ نس مدّن فرٍحن.

أنعيبارۭ 28

(لحوساين أكُّرّام د ئخف نس)

أكُّرّام ن وْكُنس:

بيسمي لّاه وْرّاحـــمان أ نـلـوح أمــود
لـخـيرۭ د وافــولــكي أس راد ت نـكـرز
لّي غ داغ وْفـيـغ وْرتـــان ئـفّـغ وْزاواك

أكُّرّام ن برّا:

أ لـعـين ئـڭـان لـجـديـد ئحيا ت ئـد رۭبّي
ئـكّـس ئريفي غ وْسـغـار ئخلف وْجّيك
كـولّ(وْ) ما ئلّان ن وْكُّليف ئس ڭيس ئفرد

أكُّرّام ن وْكُنس:

أكُّـلـيـف ئـڭـان أمـغـار أر ت نتّمنيد
أر ئــژطّــا يــاســلال ئـڭـان لـجّـيـيـد[1]
أشــكــو يــوفــا تــورتــاتــين ن وْجــدّيــك
يــافي ڭيسنت لخاطرۭ أر ئسمود لغرۭض

أكُّرّام ن برّا:

وْر أ ئـــتّروس وْكُّـلـيـف ئـغ نـيـت ئـفّـوغ
أبــلا ف وْجّــيــك ئميـم وْر د أفـرۭژيـژ

أكُّرّام ن وْكُنس:

وْر د أجــدّيــك أ ئـخــاصّــان أنــفــراد
ئس سـول وْر ئمّيم يـات أ نغ ئحفض رۭبّي
كـولّ(وْ) ما نّ نكّا ف ئلس نغ ئك أفرۭژيژ

---

(1) لجديد، س ئلس ن ولت.

أكُرّام ن برِّا:

تاضفي تـفّـوغ أسـلال ئـزري ت لغرِض
مـقـار ئـلّا غ لـبـديـع وُلا فـاروز
ئـزان لّي ت ئلكمن أف لان لعيب.

أنعيبارٍ 29
(لحوساين أكّْرّام د ئخف نس)

أكُّرّام ن ؤكُّنس:

يوكّْا د ووشّـن ف ئزيمّر أر أس ئسّوتول
غوين أس نيت ئزيك ئعلان ؤر أد ت لكمن
ؤلّاه أمـكّ أس سّـوكّْـرن أمـر تـيوالّـين

أكّْرّام ن برّا:

ها نّ ؤر كّيس ئقنض أر فـلّاس ئسّوتول
أد ت ئعاون رٍبّي د ئغ ئـسّ يوفا أغـاراس
كـولّـو كـرا ئسكر غ ؤسـغـار غ تـالاتـين
راد ت ئخلو ئغ ت ئغ ت ئغوي لكافر ن ئماكرن

أكُّرّام ن ؤكُّنس:

ئني د د ؤشّن ؤر أ ترٍبّون تاسا ف ئكروان
ؤر ئـلّي بلا وانّـا د د ئنموكّار أد تن شّين

أكُّرّام ن برّا:

ؤر أس أكّْ كّيغ لعيب ئغ يوكّي ف ئكروان
أد أس ئغران د تيدا ؤكـان سمرسانين[1]

أكّْرّام ن ؤكُّنس:

ئغ ئـزاغ ووشّـن تيدا رٍمـين أر أد ت ئفّال
ؤر ئـلّي بـلا أ ئمـدي غ لخلا ف تغاراسين

---

(1) نّدا، ئمّي.

أڭّرام ن برّا:

أر ئسوخيور لّي غ ؤرتــا تنت ئسّيكي
ئمّـا غيل غ ئجوع ئغ أڭّ تمّـوت ئـرا تنت
تيلي رّيحت ؤر ئڭرهي لكافر تـيرام نس

أڭّرام ن ؤڭنس:

أحّ أ تــاوروت تجرا ڭيس تـالّي نّ ؤر نتام
ئضر ڭيس ووشّن غ ؤزال مان أمك ؤر ألّاغ
ؤر ئڭي لحال ئض أد أسن نّنّا تلفنت أغ

أڭّرام ن برّا: (ؤسوس)

ألايـــــــــل ألالا د ألايـــــــل
أحّ تـــــاوروت ئـضـر ڭـيـس ؤشّـــن
ئــزمـــزر تّ كـــولّــو غ ئـجـاريـفـن
هـا نّ ؤر ڭيسنت تـاد أس ئنجمن
تــانّــا ؤر نـغـين ئـڭ أس ؤخـســان
ئـفـل تـنـت كـولّــو غ ئــبرّايـــن.

أنعيبارۭ 30

(لحوساين أكُّرّام د ئخف نس)

أكُّرّام ن وْكُّنس:

أحّ أ تيميدي تكّا د ئـ ييفلوان ئـورزان
تيلي غ لعتوبات أد أسغار أر ئتّوسوس
أد وْكـان كّيس ئڭ ربّي سّلامت يا لاطيف
أد أون تفل غ ئـبردان ويـلّي نيت تلسام

أكُّرّام ن برّا:

هـا تيميدي أزمــز نـس ئـلـمّا تـوفـا ت
تـوفـا نّ داغ ئـغـربـان والا تيفلوين
وْر أد سول فلنت غ ئگّي ن واكال أكورۭاي
وْلا فلنت أقـشّـاب ئركمن ئـ لمساكين.

أنعيبارٍ 31
(لحوساين أكُرّام د ئخف نس)

أكُرّام ن ؤكُنس:

كابرن ئكُرا ن ؤزاغـار ف وامـان ن واسيف
نكُا أسـن أرد يـاد ئـزري وايـور ن صّيف
أد نيسّان ماد د ئشيضن غ ويـلّي كابرنين
ئمّا ها نّ تاكُرست أد أر كولّو كُيس نطّرِن
تلّا تيدكي[1] غ أسّ أد ؤر تن يومي واكال

أكُرّام ن برّا:

رِعـين ئـكُـرا شّـاريـج ؤر سـول ئغوي أمـان
ها نّ ئـرا ؤمالوس أد أسـن ئكّس تيوالّين
هـا نّ ؤر د لعين أغ ؤر تلّيم أ يامان
ها نّ أ كُـما شّـاريـج أغ تن سّـان ئسلمان

أكُرّام ن ؤكُنس:

أوالايـنـي ئـنّـا داغ لـيـمام ئـ وايــاض،
«مقار ئسفل شّاريج ؤر كافان أكـال نس،
مـنـاصّ ؤر سـول قّــادّان ويـلّي ت أطّانين
ؤلا أ وا ئـخـمّاسـن دا ؤسيـنـين ئمـيدار
كو يـان كا أر ئسيكّيل أس تّ أكّ ئملك»

أكُرّام ن برّا:

دّونيت ؤر كُيس نكّادّان وامـان ئـ واكال

---

(1) غايانّ.

ئـلّا مـا ف تـلّا تـاغـارت ئـلّا مـا ف ؤفـان
ئـلّا ڤيس مـا ئـتّـازّالـن أد كـولّـو تيغار

أكُرّام ن ؤكُنس:

دّونـيـت هـا نّ ئرِيژ ئخشنّ سّوتلن أس
ها نّ ؤر ڤيسنت لعين غ ئسّا يـان أمان
رِيژنت د كولّو تركُّا يـات طّـرِف ن يات
ها نّ ئـرا ئريفي أد أكُّ غوين لخالاييق
غوين أسـغـار كـرا د ئنكرن ئـرا أ ييغار

أكُرّام ن برّا:

مـغـاراسـن ئكّيكّن د ؤتمـان سموقل أت
أسيف ئس ڤيسن تاغارت ئكّات ؤغـاراس
أنّـيـغ ئـكُـرا ويـلّي ڤيس كـولّـو فوكُّانين
كو يـان كا أر ئسيكّيل مـاني غ أنّ ئطّارِ

أكُرّام ن ؤكُنس:

غاياد نـژرِا ؤر يـادّا سـول حكمن ئـ يات
يـوتي ما ئكّان أماكُوس مـاد سـول ئفوكُّان
واخّــا كشمن ئــ تمـدا لـخـاطـارِ أغ لّان
تاكُرست راد تـزري ها صّيف ئـوالا تنت
أد ؤكـان ڤيس ئك رِبّي سّلامت يا لاطيف
تمّـا هـا ئريفي يـاد ئخشنّ سّوتلن أس.

أنعيبارٍ 32

(لحوساين أكْرّام د ئخف نس)

أكْرّام ن وْكْنس:

أ ئصحان ها نّ ئكْيدر تّوتن
ئفل د تاودا غ لباز وْلا لاطيارٍ
أجّ أت أنغ وْكان أجّ أت أنغ
ها سّايبا تلكم د أكّْ مدّن
دّونيت ترا أد تاضو لاصل
حاقّان ئس د غيكانّ أد كْيسنت ران
أد سول وْر ييلي واد ئطّاصن

أكْرّام ن برّا:

ئغ ئرمي ئزري د ئفادّ ئ يان
تاگمرت تمّنعا نيت فلاّس
وْداد ران أفود ئرا لياقين
ييري لباروض أد أ يا(ن) ئشاطرن

أكْرّام ن وْكْنس:

ماريكان أد سوا د ئفيس
أ ها تاضصا تلّا غ تمي نس
ميش وْخسان نس يادّا فرسن

أكْرّام ن برّا:

ئحرٍش وْضبيب أد ئشاطرٍ
ئقّن تيرٍزي نس غ ئدامّن
ملا تّ ئفل أد تّاكْمنت
را بدّا ئضرٍ غ تماضونت.

أنعيبارٍ 33

(لحوساين أكُرّام د ئخف نس)

أكُرّام ن ؤكُنس:

ئقنض ؤكُليف غ تـادّارت ؤر ئسالا يات
مـقـار ئكلا ف ؤجّـيـكْ أر فـلّاس ئـتّـرٍواح
أيـلّي س را ئـتّـرٍبّـا أسـلال أد ؤر ؤفـين

أكُرّام ن برّا:

ها نّ لخاطرٍ أس ئفّرد ؤكُليف غ تالاتين
نتّا أس ئتّعيش غ تـادّارت ئسالا تامّنت
أسّ نّا كُضان أكُّو غ ؤنـوال س نيت رٍحلن

أكُرّام ن ؤكُنس:

ئغ ئـلّا لخاطرٍ غ ئكُيور ييلي غ ؤغـاراس
ييلي غ ؤنـوال ف ويـدا ؤرون لخالاييق
ؤر أد سـار تيلي تـاژيـت ؤلا سـار ؤحلن

أكُرّام ن برّا:

أ يـامـوشّ د ؤغـرٍضـا دّلّـت أغ ؤكـان لّان
ها نّ مقار عيشن غ ئكُّي ئكالن تاسوتين
موحال ئس كُيسن واد دار تيرمت ئكافان
ؤلا ژضـارٍن أ ئـفّـوغ أنـوال ئغ ؤر ئمّـوت

أكُرّام ن ؤكُنس: ؤسوس،

أ يـاكُـلـيـف لّي غ ئـتّـوت وانّـــار
أ تـيـزّوا تـيـلّي كُـيـس نـسـموقـول
لّاه أر كـولّـو يـادّا سـول تلفنت

تــانّــا ؤر ئمّــوتــن بّــين لاريـــاش نس

أكُرّام ن برّا: ؤسوس،

بّــين لاريـــاش ئــ تمـــدّا كّــانــت أكــال

ئـــرا ؤفــولّــوس أد ڭـيــس ئــتّــخــلّاص

والّي بـــدّا تــســغــاضــا لّي غ دوســنــت

غ أسّ أ غ يــوفــا أزمـــز ؤكُـــين فــلّاس

أكُرّام ن ؤكُنس: ؤسوس،

دّونــيــت هــا نّ خــكــاد أس أ تّــصــرّاف

هـــا نّ لــحــســاب ئـــرا د ؤكـــان كــو يــان

يـــان ئــســكــرن كـــرا عـــولـــن فـــلّاس

أد ت أكُّ ؤر تــاغ تكْوضي ف ؤسفان نس

أكُرّام ن برّا: أسماد ن تنضّامت:

ها نّ ئلس أ ئحتاجّان س لڭيد أد ت ئلين

هـــا نّ أر د ئــتّــولّاد ئــ بــنــادم تاسّاسين

نيغ أس أكُّ ڭان سّباب أد ت تاويت أ ياسيف

أكُرّام ن ؤكُنس:

أ تيڭّاس ن ؤل مّنعانت أر سّيحيلنت

ئمّا تي(ن) ؤفـوس ئغ رّژان ئقّن تن واياض

أكُرّام ن برّا:

والّي مي لكمنت تيڭّاس ؤل كشمن أكال

والّي كا سلينت غ لعاقل أد سول ئقّامان

أكُرّام ن ؤكُنس:

ها نّ ئكُّوت ما ئسّدنب ئخف نسن يا لاطيف

ؤر ئفاق أيــلّي غ أر ت ئكّيت ؤكــورّاي

أݣُرّام ن برّا:

هـا نّ أ ݣُـما أمــود ئـنخـالاف ئــ واكــال
أ ياجّيڭ والّي سمغين كا غ ت نيت ؤفيغ
ؤر ئݣي لغلباز أد ؤمليل لّي كـا سّنغ

أݣُرّام ن ؤݣُنس:

غيكلّي ئݣا وامــود أد ݣـانـت تافّيوين
ئـغ ئـلـوح يـان أمــود ئصحان أسـين لخير
وانّــا ئلوحن واد ئـتّـشـان ئـسّـاكُي تنت

أݣُرّام ن برّا:

أ يامود ها نّ ئخلض ؤر سول أڭُ ئݣي يان
أ بـاب ن جّـنـانـات ئݣا ئـلـمّا تاغوييت
يــوتي ئكيكر تـيـدا غ نـيـت ئـرا تـيرام

أݣُرّام ن ؤݣُنس:

ئلّي غ أس خلضنت أد أك ت ئنّ ؤكان ئنيغ
ئݣا ت ؤنــرار لّي غ أڭُ مـونّـت تافّيوين
غــينّ أغ كـولّـو خلضنت لـغـلّات نّــون.

أنعيبارٍ 34

(لحوساين أكُرّام د ئخف نس)

أكُرّام ن وْكُنس:

ئني د أ كُما أصطّا دا كُران لخالاييق
ها نّ وْر كُين كرا غ ئزّري يان ئفالان
ئكُّوت وْسغال لّي كُيس ران أر ئسّيويد
أتي يوف كُيس ئغ ئبّي ئغ أك نّان، «ئصلح».

أكُرّام ن برّا:

ئس أ وا تريت كدا كُانت أ يك ت ئنّ ئنيغ
أسّ نرا أصطّا غ وْنوال أد تن سالاغ
أحّ أ منشك د ئفكُّيك ئركمن أ را نّ نلوح
غيكانّ د ئدرّازن كرا كولّو تّانّيم
ها نّ وْر كُيسن واد د ئترّاران ئفالان

أكُرّام ن وْكُنس:

أ يالّاه، يالّاه أد أك سول نتّيني ميت؟
أحّ أ منشك د وْصطّا أد أنغ ئشّان ئفالان
شّين تيسكُار د ييدّ لعارٍ وْر ئي ت ئكّيس
وْر أغ ئكّس أصمّيض، لفرٍاش وْر ئي تن كُين
أف وْكان را ييلي د وْحلاس أر ئتّاسوس
ئمّا باعدا أيلّي كُيس ران وْر أس ئصلح

أكُرّام ن برّا:

رٍبّي سلّم ئفكُّيك أ يغ وْر ئنّيل أكال
ئمّا تيسكُار ئغ مزرنت را نسكر تيياض

ئغ أڭّ ؤر تلّي تاضوضت ف ئنرماي ن ولت
ؤلا وين سوس لغرب ئگّس ئكو يان لعارٍ

أكُرّام ن ؤڭُنس:

أ يـالّاه، يـالّاه أد أك سـول نتّيني ميت؟
أ ها نّ أ ڭُما أجضّيض ؤر سول أك ئفل يات
ئكرٍض ئهراي، ئكرٍض ئخفاون ن ئكروان
بو توزلين ئقّنض ؤر سـول أس ئطّل يات
تيلّي غ ئميار ئڭوديين ؤر أ سمغاينت
ؤلا ڭانت أس ئـ تـوزّالـت أر ؤكـان ألّان
أيـلّي أڭّ غـين غ تيدا كسان لحايات نس
ئڭا ت ئد د لعلف أد ئـ ييكروان رٍمينين
سـول ؤر ڭيسن واد أسـن ئسّوگين لعيد
ؤلا ڭيسن يـان ئجّين أد كـا سرس ئفرٍح

أكُرّام ن ؤڭُنس: (ؤسوس)

أغ ئمّـــنــدل ؤصــطّـــا د ئـفـاسّـن
ويــــلّي ڭـــرانـــين أغ ئــــلّا كـــرا
ؤر ئـــكّي ئـفـيـلي تـيـڭـمّـي نـس
مـيـدّن ران غ ؤصـطّـا ڭـار ئـڭـلان
أ ويــــلّي ڭـــرانـــين يــــادّا تـلـفـن
كــو يـــان يــوحــل غ ئـديــس نـس

أكُرّام ن برٍّا: (ؤسوس)

لــهــول ئـلـكـم د تــامــازيــرت
ؤر أس نـصـمـيـح ؤر رٍژيمـــغ
ئـــ والّي ئـڭـــان سّـيـبّـا نـــس.

أنعيبارٍ 35

(لحوساين أكْرّام د ئخف نس)

أكْرّام ن وْكْنس:

أ غـواد ئدّعان ئس ئگّا غ ويـلّي حّورّانين
أسي د رّصــوم نّـا دارك ئـلّان أد نيسّان
أ مـان أقبيل تـحـادات س لمـيرات نّـون؟

أكْرّام ن برّا:

لحورّ أ وْكـان نگّا ڭينت ويـلّي أغ وْرونـين
أ ها نّ أقبيل نغ وْكْـرن وينّك غينّا كّان
غ لفيعل وْلا تيدّي نس، وْلا س لمال نس

أكْرّام ن وْكْنس:

وانّـا مي وْر ئگّي باباس خوشّي ما مي ران
أد داغ ئـتّماغ د ويـدا تـن وْكـان وْكْرنين
يـوف أس لهنا ن رّبّي غ لمسايل تاسّاسين

أكْرّام ن برّا:

أ ليقامت ئـغ تّــرّڭا ئــ والّي تنت ئلان
مـان وْدم راد د ئضي س ويـلّي تن سّنّين؟
توف أس ليخرت ئغ أك نيت نّان، «ئسول»
نـتّـات ئصطرّ بعدا ڭيس واكــال أمـاتّـال
ئمّـا ها لعارّ لّي د ئفل وْر أس ئـكّي مان؟

أكْرّام ن وْكْنس:

أعـاجـايـبـون أ يـاد نـڭرا مـا نّ وْر نتام
ألـيـلي ن واسـيـف ئـگّـا ئـلـمّان أسـافـار!
كو يـان كا ئشّا ڭيسن وْكـان لحاقّ نس.

أنعيبارٍ 36
(لحوساين أكْرّام د ئخف نس)

أكْرّام ن وْكْنس:

أوي كا رّجلت أد ئغ وْرتا يك تنت ئوين
ئمّا باعداكين ئكْوت ما س تّ نيت ئران
ميشّان لارزاق أد كا ݣانت أ وْر ياحل يان

أكْرّام ن برّا:

تمّنعا رّجلت ف وادا وْر ئسّينّ لحاقّ نس
وْر ئلّي بلا ئد باب نس أس تّ ئتّاوين
ئغال لغشيم ئس د أس نيت تلّا د لمال؟

أكْرّام ن وْكْنس:

ئغ ئلّا صّبرٍ د لقنعا غ يان وْر أ تّاحلن
مكنّا سكرن لغرٍض نس ران أد تن كمّلن
أ سين أد كا د أكّ ئكْان أسافار نسنت

أكْرّام ن برّا:

أ ها نّ أرݣاز أد ت ئكْان د يان ئسّنّ لخير
ئسالا كُن أ واياض أجميل تّصاحان أس
ئنّا غ ئنّ كا يوكّا ها لحاقّ نس ئلّا سرس

أكْرّام ن وْكْنس:

وْر أغ ئتّدولّو غ ئكْيور أمر وار لخير
ئمّا يان دار سّمع ئعدلن أر ئتّمغور
أ ها لافعال د تيدّي نس أس ئوين أوال

أڭُرّام ن برِّا:

غيكاد ئـشـوا ؤرڭـــاز ئـغ ت ئــوالا لامـان
كولّو ما ئخلق رِبّي دا سكارن س لحاقّ نس
غ ئـڭـيـور ؤلا غ لـهـمّ، ؤلا لـيـمـورِات.

أنعيبارٍ 37
(لحوساين أكْرّام د ئخف نس)

أكْرّام ن وْكْنس:

تـاسـوت أ تكّا غيكاد ئسّفاو رٍبّي تاياض
مامنك أ ئـرا لحساب نس أ ئتّنصيرّيف؟
أ ها نّ وْر كْيسن واد ئسّفاون مـاني كّان
كو يـان كا غ أسّ أد أرواسّ أ نّ ئتّانّاي

أكْرّام ن برّا:

نـكْـر لمـنـازيـل أد أغ تـرخـيـت أ يـاطّـان
أد وْكـان تنّيت رغـان س ئغ ئكْرم لحال

أكْرّام ن وْكْنس:

تاكْرست ئس فّوغنت ها صّيف ئس لكمن
أيـانّ[1] د ئفل وْصمّيض لحما راد تن كمّلن.

(1) غايانّ.

أنعيبارٍ 38

(لحوساين أكُرّام د ئخف نس)

أكُرّام ن وْكُنس:

أ ها واوضيض حرا د ئسموسّا تيشنطارٍ
يـودّ أسـن وْصمّـيض وْر يـوفي أد أيلن
أسّ نّـا رغـان وْلّاه وْر أكّ ئـقّـاي أكـال
ئنّا غ ئـژرٍا تايوڭا أس ران أد سرس وْرّين

أكُرّام ن برّا:

أ يــالّاه، يــالّاه أجّ أت كـا كـيـن أوال
أ هـا نّ ئغ فـلّاس ئـدوم واضـو أد ئـلّان
أس ئـدّا لحال د تيدا تـن وْكـان وْرونـين
ئمّـا واوضـيـض كـرا د ئنكرن أر ئتّيغار

أكُرّام ن وْكُنس:

رٍبّي سلّم أت غـواد ئسغويون ف ئضرٍفان
أد كا باعدا ئنجم غ رّصاص أد ت وْر لكمن
ئمّـا هـا نّ تـايـوڭا دا وْكـان تّخلّافنت.

كرا ن ئواليون دّرنين ن ؤڭُرّام

ئنّا ف ئبيقّي ن وانفا 2003 ؤرتا ئلّي:

أ تـــامّـــورغـــي ن لـحـــمادا تــويـل
هــا تّ ئــنّ ضاړلــبـيـضـا أد تلكم
غـــينّ أغ نـيــت تـــــژّا غ ئـكــالــن
أ ئــڭ ڕبّي سّـلامــت غ مــاد ؤرونــت
أسّ نّـــا غ داغ ئـسـمـغـي لاريـــاش
ئــس راد أك ئـفــل كــرا غ ئـكــالـن.

ئنّا ف وادّور ئغ ئسّ ؤر ئلّي يان:

أ تــازّاغــرا ئـغ تــڕژا ؤر أغ تّلحامنت
غيكانّ د لعاڕاضا ن يـان ئغ ئـسّ ئلوح.

ئنّا ف وادّور كرا ن ئواليون سمدنين أنامك نس:

ئڭا شّان وين ڕبّي دا ت ياڭا س ؤفوس نس
ئـ والّي ئڭان (أ)منيد نس غ أسّ لّي غ ئلول.

ئنّا ف دّونيت د ئد باب نس:

دّونيت تلا ئد باب نس كولّو سّوتلن أس
أ كــون أوژو ئــلّا ڭيس والّي ت ئــوالان
وانّــا يك ئـنّــان، "ؤهــو". سـدوقـرن ئفلوان
ئغ ؤر ئژڕي والّي د دار تيسورا غ ؤفوس.

ئنّا ف تازّلا ن أيت ئموريڭ غ ؤسايس:

أ دوجـــانـــبـــير ئـــفّـــوغ ئـكـمّـل
أيـــور ن صّـيــف أ يـــاد داغ ئكشمن
مـــزرن أيـــت ئمـــوريـــڭ ئـــ لاســـواق
ئـعـطّــاشــن ؤكـــــان أد رواســـــن
كـــو يـــان كـــا ئـــلّا غ لموقـف

أر ئسيـﯖّيل ئد باب ن لاشغال
أد أسن فكن تيغراد نّا ئرا.

ئنّا ف تسمغورت لّي س مقار تّ ئغوي باب ن وْمارك:

تاسمغورت وْر تّ ئﯖي ئغ ئي تفكيت لمال
يوف ئيي لخاطرٍ ماد أكُّ غُيغ لحايات نغ.

ئنّا يات تالغا ئژيلن ف ئفغل ن تيبيتي[1]:

أ تيبيتي لافعال نم أس أ تمّغورت
مقار وْكان ئدروس وْقبيل نم ئزيين
رّجلت تصاحا يس وْلا أجميل أد ئﯖُّوتن
لّي غ كا ئخلا أشبارٍ ن لباضل زمزرن ت
لمال ن دّونيت غيك أد كا ف أكُّ ئزيين
أد سيس ئتّمغور يان ئك فلّاس لهيبت.

ئنّا ف وْزمز أد لّي س نّان مدّن وْفان ﯖيس تيلْلّي:

ليستيقلال لّي غ وْرتا تنت ئغُي يان
أد وْكان ﯖيونت أ دّونيا ئلّا لامان
ئمّا غيل ها لهنا ها رّصاص أر أغ ئﯖّيت.

ئنّا ف وْسنغوبو ن ئنغباين غ ئفّوس ن تمازيرت:

ليستيقلال أد سوا د ئفييس
أ مييا د يان أ يوضّرٍ لاح ت
وْر ئسّين يان ئس يادّا سولن
وْلا د ئس نيت ئﯖُّاز ئكالن.

ئنّا ف تﯖالا لّي فلن مدّن ئزّو تن د وْتلاف ن تﯖورضي:

رٍبّي زايد ئ لقنعا وْكان ئمّا دّونيت

(1) لّيّ غ أر تمّصيرٍيضن ئد باب نس د وْنمغور بو تّعايلات ف كرا ن واكال ئﯖّيس أسنت، ئميل نرون ت غ دار تنزّارفوت رارن ت ئد.

أيـنّـا س أر تّـيـڭُـوت س أر سّيحيلنت
أ نيت نــژرٍا د ويــدا تّ كـولّـو حوبّانين
نڭاران د لخاطرٍ د رّجلت أد تنت أوين.

ئنّا ف تغارا ن تاروا:

لـخـاطـرٍ أ ئـتّــرٍبّــان يــان ئمّــا أكـــورٍاي
أنـوفـل أ ئسمود ئـ لخلق نّـا ت ئشّان.

ئنّا ف ئميغ ن ميريكان د لعيراق:

يــان ؤڭُـلـيـف أضـرٍضـورٍ مــاني غ د نكرن
هــا نّ ئــدل أڭُ ئـكـالـيـون ؤلا ئڭنوان
أد أس د ئــڭ رٍبّي لاريـــاح أد هولن
نيغ أنــژارٍ أ ياضو س غيلّي غ د ئڤّوغ.

ئنّا ف بوليژارٍيو لّي غ أر د ئكشّيم ف ميدّن غ ئضورٍان:

ئـڭـا ئـفـيـيـس أ واد ئــڭّــان تــاسـوت
يـيري وايــدي أد ت ئـتّـوغ ئنّا غ خاتّرن
ئـخــالــض أڭُ ئــلّي غ ؤكـــان لــولان
تيزي نّــا غ ران أد ت نغين ئرخا يــاس.

ئنّا ف تاطا لّي نيت سول ئلّان غ تاسّاست ن تڭمي:

أنـــرار ن تــاطــا هــا نّ ؤر ســار ئـزّيـڭّ
ؤلا ئـــــرّوت، ؤر ت ئـڭــابــل ؤصـــواڭ
رّوا يــوفــا ڭيسن أزمـــز د ئــس ئـفـرد.

ئنّا ف ؤموسّو ن صبّانيا س تكزيرت ن لايلا:

تــاضّــانـڭـا تــژوي غ لبحورٍ كــرا سّنتلن
لوحنت د ڭاڭا[1] تــادا تن ؤكــان ئسّيحلن

(1) تيزمكت.

أ ئيي ت ثملان د غـادا[1] ژڕانـت توالّين نغ
شوف أت بو تڭرا ڭان وايـا[2] غ ؤغـاراس
والّي غ ئكصوض ئڤوّغ أسـن ئلمّان أكـال.

ئنّا ف تّيليفون لّي غ د حرا ئزّا تاطا 1984:

ريـغ أسّـلام أد ك أزنـغ ما ئيي ك ئتّاوين
ئـ يان ئفهمن نرا أد أس تينيت ئنّا ياك،
«ضّــوو أ نــرا غ ثمـازيـرت ثمّـا تّيليفون
نـتّـات أد ڭـان مـدّن غ لمـڕاح ف تاكاتين
وانّـــا ئـسـاولـن أزّلـــن أر د ت نّ ئنين
ؤلّاه أمـكّ أڭّ حتاجّان تين ؤتوماطيك».

ئنّا ف ؤنبداد ن ثمازيرت د تاويت لّي س ئلّا:

أمـكـسـا نـك أ يـــاسّ أد ئـشـاطـڕ
غـويـن لـحـسـاب ئـڭ بـاب ن تــوروت
مـقــار أڭّ خـلـضـنـت غ ئـجـاڕيـفـن
هــا نّ أفـــراي نــس يـــادّا سّـنّـت
ؤر جّـــــون تــــلّي تـــاد نّ ئـفـل
ؤلا جّـــون تــلّا تـــاد أس ئـڕمـين
ڭـابـلـن أيــدا نــس، ڭـابـلـن ئـخـف نس
أد ت ئــعـــاون ڕبّي د لـهـمّ نــس.

ئنّا ف ؤژلوض لّي غ ئژّري كرا ن تيزي:

ڭيغ لغشيم ؤر نغال ئـس ت يـادّا ڭيغ
غ أسّ لّي ؤكـان نتّوهام س ألّاكـين ؤحلغ

(1) غايدا.

(2) وايّاض.

أسلهام والّي س ندّال لاح أس ئنرفال
ئس ئرا ؤصمّيض أد أڭّ غُين لخالاييق.

ئنّا كرا ن ئواليون ن وانژاژ أر سيسن ئتّوڭّاد وانّا تيوي دّونيت:

دّونيت تضڕ غ تّماضونت
شوف أ ڭُما ئد باب نس
مّندلن كولّو غ ئڭيور
كو يان كا تجڕا ڭيسن
أحّ أ تيڕژي تّمّنعامت
دّونيت تڭا تامغدارت
لامان ؤر ڭيسنت ئباين
أ وانّا تغرّا تادا نس
أ تيلّاس كا غ تّازّالن.

ئنّا ف ئزماز ن دّونيت:

دّونيت راد تزري زون د ئغ ئزري رّيح
ئصاحا لخير ئ يان ئسكرن علا خير
ئفل د ما س تّڕحامن ئغ ئڭّز أكال
غيكانّ د ئغ ئسول لافعال أ ئڭ لحال
ئمّا لكيبر باب نس ئلّا غ تيلّاس
مقار نيت ئبيدّ ؤر ت أڭّ ئژڕي يان.

ئنّا ف ييخف نس أر ئمّال أدّاد نس:

ڕبّي، «لا». ؤر أ نسّيڭُوت ئ ييخف ئنو شّان
غيكاد ڭيغ ئقّادّا لوفا ماد تن ريغ
أ تين مدّن ئكلّي ڭان را يك ت نّ ئنيغ،
«ها نّ ؤر ڭيسن واد ئفّغ ئمّيك ن واناس

وانّا غ ؤر حاولن ئضورٍ أسن يان لخرٍص.»
ئگُّولّا زّمـان لعيب ؤر تن صطّرٍن ئـ يان
وانّـا غ د ؤر ئباڭ أ يس ئطول غ ؤسّـان.

ئنّا ف ؤسگّد لّي فلن مدّن:

دّيــن أس د ؤسـيِن مـدّن كـرا كولّو تانّيت
أسّ لّي خـلاصّ راد گّيس ياڭُر واغـي ماس.

ئنّا ف ماريكان د ئماواسن نس:

ئگُّومّي ؤغرٍضا أد د ئنكرن أد سول ئطّاص
بّـيِن لّـواسـيـس ن دّونـيـا أمــان أر أمـان
يـان ؤنــوال ئـفّـوغ ؤر سـول تـن ئـنّ أنّيغ
وانّــا ؤر ئـكّي غ ؤزال يــاوي سرس أضـان.

ⵉⵏⵏⴰ ⴽⵔⴰ ⵏ ⵉⵡⴰⵍⵉⵡⵏ ⵏ ⵡⴰⵏⵥⴰⵥ ⴰⵔ ⵙⵉⵙⵏ ⵉⵜⵜⵓⴽⴽⵯⴰⴷ ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵜⵉⵡⵉ ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵜⴹⵇ ⵖ ⵜⵎⴰⴹⵓⵏⵜ
ⵛⵓⴼ ⴰ ⴳⵯⵎⴰ ⵉⴷ ⴱⴰⴱ ⵏⵏⵙ
ⵎⵎⵏⴷⵍⵏ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵖ ⵉⴳⵉⵡⵔ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴽⴰ ⵜⵊⵇⴰ ⴳⵉⵙⵏ
ⴰⵃⵃ ⴰ ⵜⵉⵇⵥⵉ ⵜⵎⵎⵏⵄⴰⵎⵜ
ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵜⴳⴰ ⵜⴰⵎⵖⴰⴷⴰⵔⵜ
ⵍⴰⵎⴰⵏ ⵓⵔ ⴳⵉⵙⵏⵜ ⵉⴱⴰⵢⵏ
ⴰ ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵜⵖⵔⵔⴰ ⵜⴰⴷⴰ ⵏⵏⵙ
ⴰ ⵜⵉⵍⵍⴰⵙ ⴽⴰ ⵖ ⵜⵜⴰⵣⵣⴰⵍⵏ.

ⵉⵏⵏⴰ ⴼ ⵉⵣⵎⴰⵣ ⵏ ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵔⴰ ⴷ ⵜⵣⵔⵉ ⵣⵓⵏ ⴷ ⵉⵖ ⵉⵣⵔⵉ ⵔⵔⵉⵃ
ⵉⵚⴰⵃⴰ ⵍⵅⵉⵔ ⵉ ⵢⴰⵏ ⵉⵙⴽⵔⵏ ⵄⵍⴰ ⵅⵉⵔ
ⵉⴼⵍ ⴷ ⵎⴰ ⵙ ⵜⵜⵇⵃⴰⵎⵏ ⵉⵖ ⵉⴳⴳⵯⵣ ⴰⴽⴰⵍ
ⵖⵉⴽⴰⵏⵏ ⴷ ⵉⵖ ⵉⵙⵓⵍ ⵍⴰⴼⵄⴰⵍ ⴰ ⵉⴳ ⵍⵃⴰⵍ
ⵉⵎⵎⴰ ⵍⴽⵉⴱⵔ ⴱⴰⴱ ⵏⵏⵙ ⵉⵍⵍⴰ ⵖ ⵜⵉⵍⵍⴰⵙ
ⵎⵕⴰⵔ ⵏⵉⵜ ⵉⴱⵉⴷⴷ ⵓⵔ ⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵥⵇⵉ ⵢⴰⵏ.

ⵉⵏⵏⴰ ⴼ ⵢⵉⵅⴼ ⵏⵏⵙ ⴰⵔ ⵉⵎⵎⴰⵍ ⴰⴷⴷⴰⴷ ⵏⵏⵙ:

ⵇⴱⴱⵉ: "ⵍⴰ". ⵓⵔ ⴰ ⵏⵏⵙⵙⵉⴳⵯⵓⵜ ⵉ ⵢⵉⵅⴼ ⵉⵏⵓ ⵛⵛⴰⵏ
ⵖⵉⴽⴰⴷ ⴳⵉⵖ ⵉⵕⵕⴰⴷⴷⴰ ⵍⵓⴼⴰ ⵎⴰⴷ ⵜⵏ ⵔⵉⵖ
ⴰ ⵜⵉⵏ ⵎⴷⴷⵏ ⵉⴽⵍⵍⵉ ⴳⴰⵏ ⵔⴰ ⵢⴽ ⵜ ⵏⵏ ⵉⵏⵉⵖ:
"ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⴳⵉⵙⵏ ⵡⴰⴷ ⵉⴼⴼⵖ ⵉⵎⵉⴽⴽ ⵏ ⵡⴰⵏⴰⵙ
ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵖ ⵓⵔ ⵃⴰⵡⵍⵏ ⵉⴹⵡⵇ ⴰⵙⵏ ⵢⴰⵏ ⵍⵅⵇⵚ".
ⵉⴳⴳⵯⵓⵍⵍⴰ ⵣⵣⵎⴰⵏ ⵍⵄⵉⴱ ⵓⵔ ⵜⵏ ⵚⵟⵟⵇⵏ ⵉ ⵢⴰⵏ
ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵖ ⴷ ⵓⵔ ⵉⴱⴰⴳ ⴰ ⵢⵙ ⵉⵟⵡⵍ ⵖ ⵓⵙⵙⴰⵏ.

ⵉⵏⵏⴰ ⴼ ⵓⵙⴳⴷ ⵍⵍⵉ ⴼⵍⵏ ⵎⴷⴷⵏ:

ⴷⴷⵉⵏ ⴰⵙ ⴷ ⵓⵙⵉⵏ ⵎⴷⴷⵏ ⴽⵔⴰ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⴰⵏⵏⵉⵜ
ⴰⵙⵙ ⵍⵍⵉ ⵅⵍⴰⵚⵚ ⵔⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵢⴰⴳⵯⵔ ⵡⴰⵖⵉ ⵎⴰⵙ.

ⵉⵏⵏⴰ ⴼ ⵎⴰⵔⵉⴽⴰⵏ ⴷ ⵉⵎⴰⵡⴰⵙⵏ ⵏⵏⵙ:

ⵉⴳⴳⵯⵓⵎⵎⵉ ⵓⵖⵇⴹⴰ ⴰⴷ ⴷ ⵉⵏⴽⵔⵏ ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵉⵟⵟⴰⵚ
ⴱⴱⵉⵏ ⵍⵍⵡⴰⵙⵉⵙ ⵏ ⴷⴷⵓⵏⵢⴰ ⴰⵎⴰⵏ ⴰⵔ ⴰⵎⴰⵏ
ⵢⴰⵏ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⵉⴼⴼⵓⵖ ⵓⵔ ⵙⵓⵍ ⵜⵏ ⵉⵏⵏ ⴰⵏⵏⵉⵖ
ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵓⵔ ⵉⴽⴽⵉ ⵖ ⵓⵣⴰⵍ ⵢⴰⵡⵉ ⵙⵔⵙ ⴰⴹⴰⵏ.

ⵎⵇⴰⵔ ⴰⴽⴽⵯ ⵅⵍⴹⵏⵜ ⵖ ⵉⵊⴰⵕⵉⴼⵏ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⴰⴼⵔⴰⵢ ⵏⵏⵙ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵙⵙⵏⵏⵜ
ⵓⵔ ⵊⵊⵓⵏ ⵜⵍⵍⵉ ⵜⴰⴷ ⵏⵏ ⵉⴼⵍ
ⵓⵍⴰ ⵊⵊⵓⵏ ⵜⵍⵍⴰ ⵜⴰⴷ ⴰⵙ ⵉⵕⵎⵉⵏ
ⴳⴰⴱⵍⵏ ⴰⵢⴷⴰ ⵏⵏⵙ, ⴳⴰⴱⵍⵏ ⵉⵅⴼ ⵏⵏⵙ
ⴰⴷ ⵜ ⵉⵄⴰⵡⵏ ⵕⴱⴱⵉ ⴷ ⵍⵀⵎⵎ ⵏⵏⵙ.

ⵉⵏⵏⴰ ⴼ ⵓⵣⵍⵓⴹ ⵍⵍⵉ ⵖ ⵉⵣⵣⵔⵉ ⴽⵔⴰ ⵏ ⵜⵉⵣⵉ:

ⴳⵉⵖ ⵍⵖⵛⵉⵎ ⵓⵔ ⵏⵖⴰⵍ ⵉⵙ ⵜ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⴳⵉⵖ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⵍⵍⵉ ⵓⴽⴰⵏ ⵏⵜⵜⵓⵀⴰⵎ ⵙ ⴰⵍⵍⴰⴽⵉⵏ ⵓⵃⵍⵖ
ⴰⵙⵍⵀⴰⵎ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵙ ⵏⴷⴷⴰⵍ ⵍⴰⵃ ⴰⵙ ⵉⵏⵔⴼⴰⵍ
ⵉⵙ ⵉⵔⴰ ⵓⵟⵎⵎⵉⴹ ⴰⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵖⵯⵉⵏ ⵍⵅⴰⵍⴰⵢⵉⵇ.

ⵉⵍⴰ ⵅ ⵉⵎⵉⵖ ⵏ ⵎⵉⵔⵉⴽⴰⵏ ⴷ ⵍⵄⵉⵔⴰⵇ:

ⴼⴰⵏ ⵓⴳⵯⵍⵉⵅ ⴰⴹⵕⴹⵓⵕ ⵎⴰⵏⵉ ⵖ ⴷ ⵏⴽⵔⵏ
ⵀⴰ ⵍ ⵉⴷⵍ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⴽⴰⵍⵉⵡⵏ ⵓⵍⴰ ⵉⴳⵏⵡⴰⵏ
ⴰⴷ ⴰⵙ ⴷ ⵉⴳ ⵕⴱⴱⵉ ⵍⴰⵔⴼⴰⵃ ⴰⴷ ⵀⵡⵍⵏ
ⵏⵉⵖ ⴰⵏⵥⴰⵕ ⴰ ⴼⴰⴹⵓ ⵙ ⵖⵉⵍⵍⵉ ⵖ ⴷ ⵉⵅⵅⵓⵖ.

ⵉⵍⴰ ⵅ ⴱⵓⵍⵉⵥⴰⵕⴼⵓ ⵍⵍⵉ ⵖ ⴰⵔ ⴷ ⵉⴽⵛⵛⵉⵎ ⵅ ⵎⵉⴷⴷⵏ ⵖ ⵉⴹⵓⵕⴰⵏ:

ⵉⴳⴰ ⵉⵅⵉⴼⵙ ⴰ ⵡⴰⴷ ⵉⴽⴽⴰⵏ ⵜⴰⵙⵓⵜ
ⴼⵉⵔⵉ ⵡⴰⴼⴷⵉ ⴰⴷ ⵜ ⵉⵜⵜⵓⵖ ⵉⵍⴰ ⵖ ⴳⴰⵜⵜⵔⵏ
ⵉⴳⴰⵍⴹ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵍⵍⵉ ⵖ ⵓⴽⴰⵏ ⵍⵓⵍⴰⵏ
ⵜⵉⵣⵉ ⵍⴰ ⵖ ⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⵜ ⵏⵖⵉⵏ ⵉⵔⴳⴰ ⴼⴰⵙ.

ⵉⵍⴰ ⵅ ⵜⴰⵟⴰ ⵍⵍⵉ ⵏⵉⵜ ⵙⵓⵍ ⵉⵍⵍⴰⵏ ⵖ ⵜⴰⵙⵙⴰⵙⵜ ⵏ ⵜⴳⵎⵉ:

ⴰⵏⵔⴰⵔ ⵏ ⵜⴰⵟⴰ ⵀⴰ ⵍ ⵓⵔ ⵙⴰⵔ ⵉⵣⵣⵉⴳⴳ
ⵓⵍⴰ ⵉⵔⵔⵓⵜ, ⵓⵔ ⵜ ⵉⴳⴰⴱⵍ ⵓⵚⵡⵡⴰⴳ
ⵔⵔⵡⴰ ⴼⵓⵅⴰ ⴳⵉⵙⵏ ⴰⵣⵎⵣ ⴷ ⵉⵙ ⵉⵅⵔⴷ.

ⵉⵍⴰ ⵅ ⵓⵎⵓⵙⵙⵓ ⵏ ⵚⴱⴱⴰⵏⴼⴰ ⵙ ⵜⴽⵣⵉⵔⵜ ⵏ ⵍⴰⴼⵍⴰ:

ⵜⴰⴹⴹⴰⵏⴳⴰ ⵜⵥⵡⵉ ⵖ ⵍⴱⵃⵓⵕ ⴽⵔⴰ ⵙⵙⵏⵜⵍⵏ
ⵍⵓⵃⵏⵜ ⴷ ⴳⴰⴳⴰ[1] ⵜⴰⴷⴰ ⵜⵏ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵙⵙⵉⵃⵍⵏ
ⴰ ⵉⴼⵉ ⵜ ⵉⵎⵍⴰⵏ ⴷ ⵖⴰⴷⴰ[2] ⵥⵕⴰⵏⵜ ⵜⵡⴰⵍⵍⵉⵏ ⵏⵖ
ⵛⵓⵅ ⴰⵜ ⴱⵓ ⵜⴳⵔⴰ ⴳⴰⵏ ⵡⴰⴼⴼⴰ[3] ⵖ ⵓⵖⴰⵔⴰⵙ
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵖ ⵉⴽⵚⵓⴹ ⵉⵅⵅⵓⵖ ⴰⵙⵏ ⵉⵍⵎⵎⴰⵏ ⴰⴽⴰⵍ.

ⵉⵍⴰ ⵅ ⵜⵜⵉⵍⵉⵅⵓⵏ ⵍⵍⵉ ⵖ ⴷ ⵃⵔⴰ ⵉⵣⵣⴰ ⵜⴰⵟⴰ 1984:

ⵔⵉⵖ ⴰⵙⵙⵍⴰⵎ ⴰⴷ ⴽ ⴰⵣⵏⵖ ⵎⴰ ⵉⴼⵉ ⴽ ⵉⵜⵜⴰⵡⵉⵏ
ⵉ ⴼⴰⵏ ⵉⵅⵀⵎⵏ ⵏⵔⴰ ⴰⴷ ⴰⵙ ⵜⵉⵏⵉⵜ ⵉⵍⴰ ⴼⴰⴽ:
"ⴹⴹⵓⵡ ⴰ ⵏⵔⴰ ⵖ ⵜⵎⴰⵣⵉⵔⵜ ⵉⵎⵎⴰ ⵜⵜⵉⵍⵉⵅⵓⵏ
ⵏⵜⵜⴰⵜ ⴰⴷ ⴳⴰⵏ ⵎⴷⴷⵏ ⵖ ⵍⵎⵕⴰⵃ ⵅ ⵜⴰⴽⴰⵜⵉⵏ
ⵡⴰⵍⴰ ⵉⵙⴰⵡⵍⵏ ⴰⵣⵣⵍⵏ ⴰⵔ ⴷ ⵜ ⵍ ⵉⵏⵉⵏ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⵎⴽⴽ ⴰⴽⴽⵯ ⵃⵜⴰⵊⵊⴰⵏ ⵜⵉⵏ ⵓⵜⵓⵎⴰⵟⵉⴽ".

ⵉⵍⴰ ⵅ ⵓⵏⴱⴷⴰⴷ ⵏ ⵜⵎⴰⵣⵉⵔⵜ ⴷ ⵜⴰⵡⵉⵜ ⵍⵍⵉ ⵙ ⵉⵍⵍⴰ:

ⴰⵎⴽⵙⴰ ⵏⴽ ⴰ ⴼⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⵉⵛⴰⵟⵕ
ⵖⵓⴼⵏ ⵍⵃⵙⴰⴱ ⵉⴳ ⴱⴰⴱ ⵏ ⵜⵡⵔⵓⵜ

(1) ⵜⵉⵣⵎⴽⵜ.

(2) ⵖⴰⴼⴷⴰ.

(3) ⵡⴰⴼⴼⴰⴹ.

ⵉⵍⴰ ⵃ ⵓⵣⵎⵣ ⴰⴷ ⴽⴽⵉ ⵙ ⵍⴰⵏ ⵎⴷⴷⵏ ⵓⵃⴰⵏ ⴳⵉⵙ ⵜⵉⴽⴼⴽⴽⵉ:

ⴽⵉⵙⵜⵉⵇⴽⴰⴽ ⴽⴽⵉ ⵖ ⵓⵔⵜⴰ ⵜⵏⵜ ⵉⵖⵯⵉ ⵢⴰⵏ
ⴰⴷ ⵓⵕⴰⵏ ⴳⵉⵡⵏⵜ ⴰ ⴷⴷⵓⵏⵢⴰ ⵉⴽⴽⴰ ⴽⴰⵎⴰⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵖⵉⴽ ⵀⴰ ⴽⵀⵏⴰ ⵀⴰ ⵄⵄⵚⴰⵚ ⴰⵔ ⴰⵖ ⵉⵕⵕⵉⵜ.

ⵉⵍⴰ ⵃ ⵓⵙⵏⵖⵓⵟⵓ ⵏ ⵉⵏⵖⵟⴰⵢⵏ ⵖ ⵉⵃⵃⵓⵙ ⵏ ⵜⵎⴰⵣⵉⵔⵜ:

ⴽⵉⵙⵜⵉⵇⴽⴰⴽ ⴰⴷ ⵙⵡⴰ ⴷ ⵉⵃⵉⵢⵙ
ⴰ ⵎⵉⵢⴰ ⴷ ⵢⴰⵏ ⴰ ⵢⵓⴹⴹⵄ ⴽⴰⴱ ⵜ
ⵓⵔ ⵉⵙⵙⵉⵏ ⵢⴰⵏ ⵉⵙ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵙⵓⴽⵏ
ⵓⴽⴰ ⴷ ⵉⵙ ⵏⵉⵜ ⵉⴳⴳⵯⴰⵣ ⵉⵕⴰⴽⵏ.

ⵉⵍⴰ ⵃ ⵜⴳⴰⴽⴰ ⴽⴽⵉ ⵃⴽⵏ ⵎⴷⴷⵏ ⵉⵣⵣⵓ ⵜⵏ ⴷ ⵓⵜⴽⴰⵃ ⵏ ⵜⴳⵓⵄⴹⵉ:

ⵄⵟⵟⵉ ⵥⴰⵢⴷ ⵉ ⴽⵇⵏⵠⴰ ⵓⵕⴰⵏ ⵉⵎⵎⴰ ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ
ⴰⵢⵍⴰ ⵙ ⴰⵔ ⵜⵜⵉⴳⵯⵓⵜ ⵙ ⴰⵔ ⵙⵙⵉⴱⵉⴽⵏⵜ
ⴰ ⵏⵉⵜ ⵏⵥⵄⴰ ⴷ ⵡⵉⴷⴰ ⵜⵜ ⵕⵓⴽⴽⵓ ⴱⵓⵟⵟⴰⵏⵉⵏ
ⵏⴳⴰⵔⴰⵏ ⴷ ⴽⵅⴰⴻⵄ ⴷ ⵄⵄⵊⴽⵜ ⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⴰⵡⵉⵏ.

ⵉⵍⴰ ⵃ ⵜⵖⴰⵔⴰ ⵏ ⵜⴰⵔⵡⴰ:

ⴽⵅⴰⴻⵄ ⴰ ⵉⵜⵜⵄⵟⵟⴰⵍ ⵢⴰⵏ ⵉⵎⵎⴰ ⴰⵕⵓⵄⴰⵢ
ⴰⵏⵓⵃⴽ ⴰ ⵉⵙⵎⵓⴷ ⵉ ⴽⵅⴽⵇ ⵍⴰ ⵜ ⵉⵛⵛⴰⵏ.

ⵉⵏⵏⴰ ⵃ ⵜⴰⵣⵣⵍⴰ ⵏ ⴰⵢⵜ ⵉⵎⵓⵔⵉⴳ ⵖ ⵓⵙⴰⵢⵙ:

ⴰ ⴷⵓⵊⴰⵏⴱⵉⵔ ⵉⵃⵃⵓⵖ ⵉⴽⵎⵎⵍ
ⴰⵢⵢⵓⵔ ⵏ ⵚⵚⵉⵃ ⴰ ⵢⴰⴷ ⴷⴰⵖ ⵉⴽⵛⵎⵏ
ⵎⵣⵔⵏ ⴰⵢⵜ ⵉⵎⵓⵔⵉⴳ ⵉ ⵍⴰⵙⵡⴰⵇ
ⵉⵅⴹⴹⴰⵛⵏ ⵓⴽⴰⵏ ⴰⴷ ⵔⵡⴰⵙⵏ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴽⴰ ⵉⵍⵍⴰ ⵖ ⵍⵎⵓⵇⵃ
ⴰⵔ ⵉⵙⵉⴳⴳⵉⵍ ⵉⴷ ⴱⴰⴱ ⵏ ⵍⴰⵛⵖⴰⵍ
ⴰⴷ ⴰⵙⵏ ⵃⴽⵏ ⵜⵉⵖⵔⴰⴷ ⵏⵏⴰ ⵉⵔⴰ.

ⵉⵏⵏⴰ ⵃ ⵜⵙⵎⵖⵓⵔⵜ ⵍⵍⵉ ⵙ ⵎⵇⴰⵔ ⵜⵜ ⵉⵖⵓⵢ ⴱⴰⴱ ⵏ ⵓⵎⴰⵔⴳ:

ⵜⴰⵙⵎⵖⵓⵔⵜ ⵓⵔ ⵜⵜ ⵉⴳⵉ ⵉⵖ ⵉⵢ ⵜⴰⵃⴽⵉⵜ ⵍⵎⴰⵍ
ⵢⵓⵃ ⵉⵢⵉ ⵍⴳⴰⵄⵕ ⵎⴰⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵖⵯⵉⵖ ⵍⴼⴰⵢⴰⵜ ⵏⵖ.

ⵉⵏⵏⴰ ⵢⴰⵜ ⵜⴰⵍⵖⴰ ⵉⵥⵉⵍⵏ ⵃ ⵉⵃⵖⵍ ⵏ ⵜⵉⵢⵉⵜⵉ[1]:

ⴰ ⵜⵉⵢⵉⵜⵉ ⵍⴰⵃⵅⴰⵍ ⵏⵎ ⴰⵙ ⴰ ⵜⵜⵎⵖⵓⵔⵜ
ⵎⵇⴰⵔ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⴷⵔⵓⵙ ⵓⵇⴱⵉⵍ ⵏⵎ ⵉⵥⵉⵢⵏ
ⵕⵕⵊⵍⵜ ⵜⵚⴰⴼⴰ ⵢⵙ ⵓⵍⴰ ⴰⵊⵎⵉⵍ ⴰⴷ ⵉⴳⴳⵯⵓⵜⵏ
ⵍⵍⵉ ⵖ ⴽⴰ ⵉⴳⵍⴰ ⴰⵛⵛⴱⴰⵕ ⵏ ⵍⴱⴰⵄⵍ ⵣⵎⵣⵔⵏ ⵜ
ⵍⵎⴰⵍ ⵏ ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵖⵉⴽ ⴰⴷ ⴽⴰ ⵃ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵥⵉⵢⵏ
ⴰⴷ ⵙⵉⵙ ⵉⵜⵜⵎⵖⵓⵔ ⵢⴰⵏ ⵉⴳ ⵃⵍⵍⴰⵙ ⵍⵀⵉⴱⵜ.

(1) ⵍⵍⵉ ⵖ ⴰⵔ ⵜⵜⵎⵚⵉⵕⵉⵄⵏ ⵉⴷ ⴱⴰⴱ ⵏⵙ ⴷ ⵓⵏⵎⵖⵓⵔ ⴱⵓ ⵏⵏⵅⴰⵢⵍⴰⵜ ⵃ ⴽⵔⴰ ⵏ ⵡⴰⴽⴰⵍ ⵉⴽⴽⵉⵙ ⴰⵙⵏⵜ, ⵉⵎⵉⵍ ⵏⵔⵓⵏ ⵜ ⵖ ⴷⴰⵔ ⵜⵏⵣⵣⴰⵔⵃⵓⵜ ⵔⴰⵔⵏ ⵜ ⵉⴷ.

ⵉⵍⵍⴰ ⴼ ⵉⴱⵉⵇⵇⵉ ⵏ ⵡⴰⵏⴼⴰ 2003 ⵓⵔⵜⴰ ⵉⵢⵢⵉ:

ⴰ ⵜⴰⵎⵎⵓⵔⵖⵉ ⵏ ⵢⵃⵎⴰⴷⴰ ⵜⵓⵊⵢ
ⵀⴰ ⵜⵜ ⵉⵍⵍ ⴹⴰⵕⵢⴱⵉⴹⴰ ⴰⴷ ⵜⵢⴽⵎ
ⵖⵉⵍⵍ ⴰⵖ ⵏⵉⵜ ⵜⵥⵥⴰ ⵖ ⵉⴽⴰⵢⵍ
ⴰ ⵉⴳ ⵕⴱⴱⵉ ⵙⵙⵢⴰⵎⵜ ⵖ ⵎⴰⴷ ⵓⵔⵓⵏⵜ
ⴰⵙⵙ ⵍⵍⴰ ⵖ ⴷⴰⵖ ⵉⵙⵎⵖⵉ ⵢⴰⵔⵊⴰⵛ
ⵉⵙ ⵔⴰⴷ ⴰⴽ ⵉⴼⵢ ⴽⵔⴰ ⵖ ⵉⴽⴰⵢⵍ.

ⵉⵍⵍⴰ ⴼ ⵡⴰⴷⴷⵓⵔ ⵉⵖ ⵉⵙⵙ ⵓⵔ ⵉⵢⵢⵉ ⵊⴰⵏ:

ⴰ ⵜⴰⵣⵣⴰⵖⵔⴰ ⵉⵖ ⵜⵕⵥⴰ ⵓⵔ ⴰⵖ ⵜⵜⵢⵃⴰⵎⵏⵜ
ⵖⵉⴽⴰⵍⵍ ⴷ ⵢⵄⴰⵕⴰⴹⴰ ⵏ ⵊⴰⵏ ⵉⵖ ⵉⵙⵙ ⵉⵢⵓⵃ.

ⵉⵍⵍⴰ ⴼ ⵡⴰⴷⴷⵓⵔ ⴽⵔⴰ ⵏ ⵉⵡⴰⵢⵉⵡⵏ ⵙⵎⴷⵏⵉⵏ ⴰⵏⴰⵎⴽ ⵍⵍⵙ:

ⵉⴳⴰ ⵛⵛⴰⵏ ⵡⵉⵏ ⵕⴱⴱⵉ ⴷⴰ ⵜ ⵊⴰⴽⴽⴰ ⵙ ⵓⴼⵓⵙ ⵍⵍⵙ
ⵉ ⵡⴰⵢⵢⵉ ⵉⴳⴰⵏ (ⴰ)ⵎⵏⵉⴷ ⵍⵙ ⵖ ⴰⵙⵙ ⵢⵢⵉ ⵖ ⵉⵢⵓⵢ.

ⵉⵍⵍⴰ ⴼ ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⴷ ⵉⴷ ⴱⴰⴱ ⵍⵙ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵜⵢⴰ ⵉⴷ ⴱⴰⴱ ⵍⵙ ⴽⵓⵢⵢⵓ ⵙⵙⵓⵜⵢⵏ ⴰⵙ
ⴰ ⴽⵓⵏ ⴰⵡⵥⵓ ⵉⵢⵢⴰ ⴳⵉⵙ ⵡⴰⵢⵢⵉ ⵜ ⵉⵡⴰⵢⴰⵏ
ⵡⴰⵍⵍⴰ ⵊⴽ ⵉⵍⵍⴰⵏ: “ⵓⵀⵓ”. ⵙⴷⵓⵇⵔⵏ ⵉⴼⵢⵡⴰⵏ
ⵉⵖ ⵓⵔ ⵉⵥⵕⵉ ⵡⴰⵢⵢⵉ ⴷ ⴷⴰⵔ ⵜⵉⵙⵓⵔⴰ ⵖ ⵓⴼⵓⵙ.

ⵅⵔⴰ ⵏ ⵉⵡⴰⵍⵉⵡⵏ ⴷⴷⵔⵏⵉⵏ ⵏ ⵓⴳⵯⵔⵔⴰⵎ

ⴰⵏⵛⵉⵀⴰⵕ 38
(ⵃⴽⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⵣⴼ ⵍⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ :

ⴰ ⵡⴰ ⴱⴰⴱⵄⵉⵄ ⴽⵔⴰ ⴷ ⵉⵙⵎⵓⵙⵙⴰ ⵜⵉⵞⵏⴹⴰⵕ
ⵢⵓⴷⴷ ⴰⵙⵏ ⵓⵚⵎⵎⵉⵄ ⵓⵔ ⵢⵓⴼⵉ ⴰⴷ ⴰⵢⵃⵏ
ⴰⵙⵙ ⵍⴰ ⵔⵖⴰⵏ ⵓⵃⵃⴰⵡ ⵓⵔ ⴰⵇⵇⵯ ⵉⵥⵥⴰⵢ ⴰⵇⴰⵃ
ⵉⵍⵍⴰ ⵖ ⵉⵥⵕⴰ ⵜⴰⵢⵓⴳⴰ ⴰⵙ ⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⵙⵔⵙ ⵓⵔⵔⵉⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵀⵕⵕⴰ :

ⴰ ⵢⴰⵃⵃⴰⵡ, ⵢⴰⵃⵃⴰⵡ ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⵇⴰ ⵇⵢⵢⵉⵏ ⴰⴱⴰⵃ
ⴰ ⵡⴰ ⵍ ⵉⵖ ⴼⵃⵃⴰⵙ ⵉⴷⵓⵎ ⴱⴰⵄⵓ ⴰⴷ ⵉⵃⵃⴰⵏ
ⴰⵙ ⵉⴷⴷⴰ ⵃⴽⴰⵃ ⴷ ⵜⵉⴷⴰ ⵜⵏ ⵓⵇⴰⵏ ⵓⵔⵓⵏⵉⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⴱⴰⴱⵄⵉⵄ ⵇⵔⴰ ⴷ ⵉⵏⵇⵔⵏ ⴰⵔ ⵉⵜⵜⵉⵖⴰⵔ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ :

ⵕⵀⵀⵉ ⵙⵃⵃⵎ ⴰⵜ ⵖⴱⴰⴷ ⵉⵙⵖⵓⵢⵢⵓⵏ ⴼ ⵉⵄⵕⴼⴰⵏ
ⴰⴷ ⵇⴰ ⵀⴰⵛⴷⴰ ⵉⵏⵊⵎ ⵖ ⵕⵕⵚⴰⵚ ⴰⴷ ⵜ ⵓⵔ ⵃⵇⵎⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵡⴰ ⵍ ⵜⴰⵢⵓⴳⴰ ⴷⴰ ⵓⵇⴰⵏ ⵜⵜⵣⵃⵃⴰⴼⵏⵜ.

ⴰⵏⵃⵉⴱⴰⵇ 37
(ⵀⵄⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⵣⵅ ⵍⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵜⴰⵙⵓⵜ ⴰ ⵜⴳⴰ ⵖⵉⴽⴰⴷ ⵉⵙⵙⵅⴰⵡ ⵇⴱⴱⵉ ⵜⴰⵢⵢⴰⵛ
ⵎⴰⵎⵏⴽ ⴰ ⵉⵔⴰ ⵀⵄⵙⴰⴱ ⵍⵙ ⴰ ⵉⵜⵜⵏⵟⵉⵇⵇⵉⵅ?
ⴰ ⴼⴰ ⵍ ⵓⵔ ⴳⵉⵙⵏ ⵡⴰⴷ ⵉⵙⵙⵅⴰⵡⵏ ⵎⴰⵏⵉ ⴽⴽⴰⵏ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴽⴰ ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⴰⵔⵡⴰⵙⵙ ⴰ ⵍ ⵉⵜⵜⴰⵍⴰⵢ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵇⵇⴰ:

ⵏⴳⵔ ⵀⵎⵏⴰⵣⵉⵀ ⴰⴷ ⴰⵖ ⵜⵔⴳⵉⵜ ⴰ ⵢⴰⴹⴹⴰⵏ
ⴰⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⵜⵍⵉⵜ ⵔⵖⴰⵏ ⵙ ⵉⵖ ⵉⴽⵯⵔⵎ ⵀⵄⴰⵀ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵜⴰⴳⵔⵙⵜ ⵉⵙ ⵅⵅⵓⵖⵏⵜ ⴼⴰ ⵟⵟⵉⵅ ⵉⵙ ⵀⴽⵎⵏ
ⴰⵢⴰⵍ[1] ⴷ ⵉⵅⵀ ⵓⵟⵎⵎⵉⵛ ⵀⵄⵎⴰ ⵔⴰⴷ ⵜⵏ ⴽⵎⵎⵀⵏ.

(1) ⵖⴰⵢⴰⵍ.

ⴰⵏⵛⵉⴱⴰⵕ 36
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⵅⴼ ⵏⵏⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰⵡⵉ ⴽⴰ ⵕⵕⵊⵍⵜ ⴰⴷ ⵉⵖ ⵓⵔⵜⴰ ⵢⴽ ⵜⵏⵜ ⵉⵡⵉⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⴱⴰⵛⴷⴰⴽⵉⵏ ⵉⴳⴳⵯⵓⵜ ⵎⴰ ⵙ ⵜⵜ ⵏⵉⵜ ⵉⵔⴰⵏ
ⵎⵉⵥⵥⴰⵏ ⵍⴰⵔⵣⴰⵇ ⴰⴷ ⴽⴰ ⴳⴰⵏⵜ ⴰ ⵓⵔ ⵢⴰⵃⵍ ⵢⴰⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵜⵎⵎⵏⵛⴰ ⵕⵕⵊⵍⵜ ⴼ ⵡⴰⴷⴰ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⵉⵏ ⵍⵃⴰⵇⵇ ⵏⵏⵙ
ⵓⵔ ⵉⵍⵍⵉ ⴱⵍⴰ ⵉⴷ ⴱⴰⴱ ⵏⵏⵙ ⴰⵙ ⵜⵜ ⵉⵜⵜⴰⵡⵉⵏ
ⵉⵖⴰⵍ ⵍⵖⵥⵉⵎ ⵉⵙ ⴷ ⴰⵙ ⵏⵉⵜ ⵜⵍⵍⴰ ⴷ ⵍⵎⴰⵍ?

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵉⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⵄⵄⴱⵕ ⴷ ⵍⵇⵊⵛⴰ ⵖ ⵢⴰⵏ ⵓⵔ ⴰ ⵜⵜⴰⵃⵍⵏ
ⵎⴽⵏⵏⴰ ⵙⴽⵔⵏ ⵍⵖⵕⴹ ⵏⵏⵙ ⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⵜⵏ ⴽⵎⵎⵍⵏ
ⴰ ⵙⵉⵏ ⴰⴷ ⴽⴰ ⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⴳⴰⵏ ⴰⵙⴰⴼⴰⵔ ⵏⵏⵙⵏⵜ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴰ ⵀⴰ ⵏⵏ ⴰⵔⴳⴰⵣ ⴰⴷ ⵜ ⵉⴳⴰⵏ ⴷ ⵢⴰⵏ ⵉⵙⵙⵏⵏ ⵍⵅⵉⵔ
ⵉⵙⴰⵍⴰ ⴽⵯⵏ ⴰ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ ⴰⵊⵎⵉⵍ ⵜⵜⵄⴰⵃⴰⵏ ⴰⵙ
ⵉⵏⵏⴰ ⵖ ⵉⵏⵏ ⴽⴰ ⵢⵓⴳⴳⵯⴰ ⵀⴰ ⵍⵃⴰⵇⵇ ⵏⵏⵙ ⵉⵍⵍⴰ ⵙⵔⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵓⵔ ⴰⵖ ⵉⵜⵜⴷⵓⵍⵍⵓ ⵖ ⵉⴳⵉⵡⵔ ⴰⵎⵔ ⵡⴰⵔ ⵍⵅⵉⵔ
ⵉⵎⵎⴰ ⵢⴰⵏ ⴷⴰⵔ ⵙⵙⵎⵛ ⵉⵛⴷⵍⵏ ⴰⵔ ⵉⵜⵜⵎⵖⵓⵔ
ⴰ ⵀⴰ ⵍⴰⴼⵛⴰⵍ ⴷ ⵜⵉⴷⴷⵉ ⵏⵏⵙ ⴰⵙ ⵉⵡⵉⵏ ⴰⵡⴰⵍ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵖⵉⴽⴰⴷ ⵉⵥⵡⴰ ⵓⵔⴳⴰⵣ ⵉⵖ ⵜ ⵉⵡⴰⵍⴰ ⵍⴰⵎⴰⵏ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵎⴰ ⵉⵅⵍⵇ ⵕⴱⴱⵉ ⴷⴰ ⵙⴽⴰⵔⵏ ⵙ ⵍⵃⴰⵇⵇ ⵏⵏⵙ
ⵖ ⵉⴳⵉⵡⵔ ⵓⵍⴰ ⵖ ⵍⵀⵎⵎ, ⵓⵍⴰ ⵍⵉⵎⵓⵕⴰⵜ.

ⴰⵏⵃⵉⴱⴰⵕ 35
(ⵢⵅⵓⵙⴰⵇⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⴳⵊ ⵍⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰ ⵖⵡⴰⴷ ⵉⴷⴷⵃⴰⵏ ⵉⵙ ⵉⴳⴰ ⵖ ⵡⵉⵢⵢⵉ ⵅⵅⵓⵕⵕⴰⵏⵉⵏ
ⴰⵙⵉ ⴷ ⵕⵕⵟⵓⵎ ⵍⴰ ⴷⴰⵔⴽ ⵉⵢⵢⴰⵏ ⴰⴷ ⵏⵉⵙⵙⴰⵏ
ⴰ ⵎⴰⵏ ⴰⵣⴱⵉⵢ ⵜⵅⴰⴷⴰⵜ ⵙ ⵢⵎⵉⵔⴰⵜ ⵍⵓⵏ?

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵢⵅⵓⵕⵕ ⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵏⴳⴰ ⴳⵉⵏⵜ ⵡⵉⵢⵢⵉ ⴰⵖ ⵓⵔⵓⵏⵉⵏ
ⴰ ⵀⴰ ⵍ ⴰⵣⴱⵉⵢ ⵏⵖ ⵓⴳⵯⵔⵏ ⵡⵉⵍⴽ ⵖⵉⵍⴰ ⴽⴽⴰⵏ
ⵖ ⵢⵊⵉⵃⵢ ⵓⵢⴰ ⵜⵉⴷⴷⵉ ⵍⵙ, ⵓⵢⴰ ⵙ ⵢⵎⴰⵢ ⵍⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵡⴰⵍⴰ ⵎⵉ ⵓⵔ ⵉⴳⵉ ⴱⴰⴱⴰⵙ ⴳⵓⵛⵛⵉ ⵎⴰ ⵎⵉ ⵔⴰⵏ
ⴰⴷ ⴷⴰⵖ ⵉⵜⵜⵎⴰⵖ ⴷ ⵡⵉⴷⴰ ⵜⵏ ⵓⴽⴰⵏ ⵓⴳⵯⵔⵏⵉⵏ
ⵇⵓⵊ ⴰⵙ ⵢⵀⵏⴰ ⵏ ⵕⴱⴱⵉ ⵖ ⵢⵎⵙⴰⵇⵢ ⵜⴰⵙⵙⴰⵙⵉⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴰ ⵢⵉⵣⴰⵎⵜ ⵉⵖ ⵜⵜⵕⵥⴰ ⵉ ⵡⴰⵢⵢⵉ ⵜⵏⵜ ⵉⵢⴰⵏ
ⵎⴰⵏ ⵓⴷⵎ ⵔⴰⴷ ⴷ ⵉⵄⵉ ⵙ ⵡⵉⵢⵢⵉ ⵜⵏ ⵙⵙⵍⵉⵏ?
ⵜⵓⵊ ⴰⵙ ⵢⵉⴳⵔⵜ ⵉⵖ ⴰⴽ ⵏⵉⵜ ⵍⴰⵏ: "ⵉⵙⵓⵢ".
ⵏⵜⵜⴰⵜ ⵉⵟⴹⵕ ⴱⵃⴷⴰ ⴳⵉⵙ ⵡⴰⴽⴰⵢ ⴰⵎⴰⵜⵜⴰⵢ
ⵉⵎⵎⴰ ⵀⴰ ⵢⵃⴰⵕ ⵢⵢⵉ ⴷ ⵉⵊⵢ ⵓⵔ ⴰⵙ ⵉⴽⴽⵉ ⵎⴰⵏ?

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰⵃⴰⵊⴰⵇⴱⵓⵏ ⴰ ⵇⴰⴷ ⵏⵥⵕⴰ ⵎⴰ ⵍ ⵓⵔ ⵏⵜⴰⵎ
ⴰⵢⵉⵢⵉ ⵏ ⵡⴰⵙⵉⵊ ⵉⴳⴰ ⵉⵢⵎⵎⴰⵏ ⴰⵙⴰⵊⴰⵔ!
ⴽⵓ ⵇⴰⵏ ⴽⴰ ⵉⵛⵛⴰ ⴳⵉⵙⵏ ⵓⴽⴰⵏ ⵢⵅⴰⵣⵣ ⵍⵙ.

ⴰⵢⵍⵍⵉ ⴰⴽⴽⵯ ⵖⵯⵉⵏ ⵖ ⵜⵉⴷⴰ ⴽⵙⴰⵏ ⵍⵃⴰⵢⴰⵜ ⵏⵏⵙ
ⵉⴳⴰ ⵜ ⵉⴷ ⴷ ⵍⵄⵍⵊ ⴰⴷ ⵉ ⵢⵉⴽⵔⵡⴰⵏ ⵕⵎⵉⵏⵉⵏ
ⵙⵓⵍ ⵓⵔ ⴳⵉⵙⵏ ⵡⴰⴷ ⴰⵙⵏ ⵉⵙⵙⵓⴽⵯⵉⵏ ⵍⵄⵉⴷ
ⵓⵍⴰ ⴳⵉⵙⵏ ⵢⴰⵏ ⵉⵇⵇⵉⵏ ⴰⴷ ⴽⴰ ⵙⵔⵙ ⵉⵊⵕⵃ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⴰⵖ ⵉⵎⵎⵏⴷⵍ ⵓⵚⴹⴹⴰ ⴷ ⵉⵊⴰⵙⵙⵏ
ⵡⵉⵍⵍⵉ ⴳⵔⴰⵏⵉⵏ ⴰⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⴽⵔⴰ
ⵓⵔ ⵉⴽⴽⵉ ⵉⵊⵉⵍⵉ ⵜⵉⴳⵎⵎⵉ ⵏⵏⵙ
ⵎⵉⴷⴷⵏ ⵔⴰⵏ ⵖ ⵓⵚⴹⴹⴰ ⴳⴰⵔ ⵉⴽⵯⵍⴰⵏ
ⴰ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⴳⵔⴰⵏⵉⵏ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵜⵍⵊⵏ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⵢⵓⵃⵍ ⵖ ⵉⴷⵉⵙ ⵏⵏⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵟⵕⵕⴰ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⵍⵀⵓⵍ ⵉⵍⴽⵎ ⴷ ⵜⴰⵎⴰⵣⵉⵔⵜ
ⵓⵔ ⴰⵙ ⵏⵚⵎⵉⵃ ⵓⵔ ⵕⵥⵉⵎⵖ

ⵉ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵉⴳⴰⵏ ⵙⵙⵉⵟⵟⴰ ⵏⵏⵙ.

ⴰⵍⵃⵉⴱⴰⵇ 34
(ⵡⵅⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⴳⵣ ⵍⵍⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵉⵏⵉ ⴷ ⴰ ⴳⵯⵎⴰ ⴰⵚⵟⴹⴰ ⴷⴰ ⴳⵔⴰⵏ ⵡⴳⴰⵡⴰⵢⵉⵥ
ⵀⴰ ⵍⵍ ⵓⵔ ⴳⵉⵏ ⴽⵔⴰ ⵖ ⵉⴼⴼⵔⵉ ⵢⴰⵏ ⵉⵣⴰⵡⴰⵍ
ⵉⴳⴳⵯⵓⵜ ⵓⵙⵖⴰⵡ ⵡⵡⵉ ⴳⵉⵙ ⵔⴰⵏ ⴰⵔ ⵉⵙⵙⵉⵄⵉⴷ
ⴰⵜⵉ ⵢⵓⵣ ⴳⵉⵙ ⵉⵖ ⵉⴱⴱⵉ ⵉⵖ ⴰⴽ ⵍⵍⴰⵏ: "ⵉⵚⵡⵅ".

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵇⵇⴰ:

ⵉⵙ ⴰ ⵄⴰ ⵜⵔⵉⵜ ⴽⴷⴰ ⴳⴰⵏⵜ ⴰ ⵢⴽ ⵜ ⵉⵍⵍ ⵉⵏⵉⵖ
ⴰⵙⵙ ⵏⵔⴰ ⴰⵚⵟⴹⴰ ⵖ ⵓⵏⵄⴰⵡ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵙⴰⵡⴰⵖ
ⴰⵅⵅ ⴰ ⵎⵏⵛⴽ ⴷ ⵉⵣⴳⴳⵉⴳ ⵉⵔⴽⵎⵏ ⴰ ⵔⴰ ⵍⵍ ⵏⵡⵓⵅ
ⵖⵉⴽⴰⵍⵍ ⴷ ⵉⴷⵔⵔⴰⴼⵏ ⴽⵔⴰ ⴽⵓⵡⵡⵓ ⵜⵜⴰⵍⵍⵉⵎ
ⵀⴰ ⵍⵍ ⵓⵔ ⴳⵉⵙⵏ ⵄⴰⴷ ⴷ ⵉⵜⵜⵔⴰⵔⴰⵏ ⵉⵣⴰⵡⴰⵍ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰ ⵢⴰⵡⵡⴰⵀ, ⵢⴰⵡⵡⴰⵀ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵙⵓⵡ ⵏⵜⵜⵉⵏⵉ ⵎⵉⵜ?
ⴰⵅⵅ ⴰ ⵎⵏⵛⴽ ⴷ ⵓⵚⵟⴹⴰ ⴰⴷ ⴰⵏⵖ ⵉⵛⵛⴰⵏ ⵉⵣⴰⵡⴰⵍ
ⵛⵛⵉⵏ ⵜⵉⵙⴳⵯⴰⵔ ⴷ ⵢⵉⴷⴷ ⵡⵃⴰⵇ ⵓⵔ ⵉⵢ ⵜ ⵉⴽⴽⵉⵙ
ⵓⵔ ⴰⵖ ⵉⴽⴽⵙ ⴰⵚⵎⵎⵉⴹ, ⵡⵣⵇⴰⵛ ⵓⵔ ⵉⵢ ⵜⵏ ⴳⵉⵏ
ⴰⵣ ⵓⴽⴰⵍ ⵔⴰ ⵢⵉⵡⵉ ⴷ ⵓⵅⵡⴰⵙ ⴰⵔ ⵉⵜⵜⴰⵙⵓⵙ
ⵉⵎⵎⴰ ⴱⴰⵃⴷⴰ ⴰⵢⵡⵡⵉ ⴳⵉⵙ ⵔⴰⵏ ⵓⵔ ⴰⵙ ⵉⵚⵡⵅ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵇⵇⴰ:

ⵇⴱⴱⵉ ⵙⵡⵡⵎ ⵉⵣⴳⴳⵉⴳ ⴰ ⵢⵖ ⵓⵔ ⵉⵍⵍⵉⵡ ⴰⴽⴰⵡ
ⵉⵎⵎⴰ ⵜⵉⵙⴳⵯⴰⵔ ⵉⵖ ⵎⴼⵔⵏⵜ ⵔⴰ ⵍⵍⵙⴽⵔ ⵜⵉⵢⵢⴰⴹ
ⵉⵖ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵔ ⵜⵡⵡⵉ ⵜⴰⴹⵓⴹⵜ ⵣ ⵉⵏⵇⵎⴰⵢ ⵏ ⵄⵡⵜ
ⵓⵡⴰ ⵄⵉⵏ ⵙⵓⵙ ⵡⵖⵔⴱ ⵉⴽⴽⵙ ⵉⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⵡⵃⴰⵇ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰ ⵢⴰⵡⵡⴰⵀ, ⵢⴰⵡⵡⴰⵀ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵙⵓⵡ ⵏⵜⵜⵉⵏⵉ ⵎⵉⵜ?
ⴰ ⵀⴰ ⵍⵍ ⴰ ⴳⵯⵎⴰ ⴰⵊⴹⴹⵉⴹ ⵓⵔ ⵙⵓⵡ ⴰⴽ ⵉⵣⵡ ⵢⴰⵜ
ⵉⴽⵇⴹ ⵉⵀⵔⴰⵢ, ⵉⴽⵇⴹ ⵉⴳⵣⴰⵄⵏ ⵏ ⵉⴽⵔⵄⴰⵏ
ⴱⵓ ⵜⵓⴼⵡⵉⵏ ⵉⵥⵥⵊⴹ ⵓⵔ ⵙⵓⵡ ⴰⵙ ⵉⵟⵟⵡ ⵢⴰⵜ
ⵜⵉⵡⵡⵉ ⵖ ⵉⵎⵢⴰⵔ ⵉⴳⵓⴷⵉⵢⵏ ⵓⵔ ⴰ ⵙⵎⵖⴰⵢⵏⵜ
ⵓⵡⴰ ⴳⴰⵏⵜ ⴰⵙ ⵉ ⵜⵓⴼⴼⴰⵡⵜ ⴰⵔ ⵓⴽⴰⵍ ⴰⵡⵡⴰⵍ

ⵢⴰⵏ ⵉⵙⴽⵔⵏ ⴽⵔⴰ ⵃⵡⵍⵏ ⵣⵍⵍⴰⵙ
ⴰⴷ ⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵔ ⵜⴰⵖ ⵜⴳⵓⴹⵉ ⵣ ⵓⵙⵣⴰⵏ ⵏⵏⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵄⵕⵕⴰ, ⴰⵙⵎⴰⴷ ⵏ ⵜⵏⴹⴹⴰⵎⵜ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⵉⵍⵙ ⴰ ⵉⴼⵜⴰⵊⵊⴰⵏ ⵙ ⵍⴳⵉⴷ ⴰⴷ ⵜ ⵉⵍⵉⵏ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⴰⵔ ⴷ ⵉⵜⵜⵓⵍⵍⴰⴷ ⵉ ⵄⵏⴰⴷⵎ ⵜⴰⵙⵙⴰⵙⵉⵏ
ⵏⵉⵖ ⴰⵙ ⴰⴽⴽⵯ ⴳⴰⵏ ⵙⵙⵄⴰⵄ ⴰⴷ ⵜ ⵜⴰⵡⵉⵜ ⴰ ⵢⴰⵙⵉⵣ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰ ⵜⵉⴳⴳⴰⵙ ⵏ ⵓⵍ ⵎⵎⵏⵃⴰⵏⵜ ⴰⵔ ⵙⵙⵉⴼⵉⵍⵏⵜ
ⵉⵎⵎⴰ ⵜⵉ(ⵏ) ⵓⵣⵓⵙ ⵉⵖ ⵕⵅⴰⵏ ⵉⵥⵥⵏ ⵜⵏ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵄⵕⵕⴰ:

ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵎⵉ ⵍⴽⵎⵏⵜ ⵜⵉⴳⴳⴰⵙ ⵓⵍ ⴽⵛⵎⵏ ⴰⴽⴰⵍ
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⴽⴰ ⵙⵍⵉⵏⵜ ⵖ ⵍⵃⴰⵥⵍ ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵉⵥⵥⴰⵎⴰⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⵉⴳⴳⵯⵓⵜ ⵎⴰ ⵉⵙⵙⴷⵏⵄ ⵉⵅⵣ ⵏⵏⵙⵏ ⵢⴰ ⵍⴰⵟⵉⵣ
ⵓⵔ ⵉⵣⴰⵥ ⴰⵢⵍⵍⵉ ⵖ ⴰⵔ ⵜ ⵉⴽⴽⵉⵜ ⵓⴽⵓⵕⴰⵢ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵄⵕⵕⴰ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⴰ ⴳⵯⵎⴰ ⴰⵎⵓⴷ ⵉⵏⵅⴰⵍⴰⵣ ⵉ ⵡⴰⴽⴰⵍ
ⴰ ⵢⴰⵊⵊⵉⵅ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵙⵎⵖⵉⵏ ⴽⴰ ⵖ ⵜ ⵏⵉⵜ ⵓⵣⵉⵖ
ⵓⵔ ⵉⴳⵉ ⵍⵖⵍⵄⴰⵇ ⴰⴷ ⵓⵎⵍⵉⵍ ⵍⵍⵉ ⴽⴰ ⵙⵙⵏⵖ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵖⵉⴽⵍⵍⵉ ⵉⴳⴰ ⵡⴰⵎⵓⴷ ⴰⴷ ⴳⴰⵏⵜ ⵜⴰⵣⵣⵉⵡⵉⵏ
ⵉⵖ ⵉⵍⵓⴼ ⵢⴰⵏ ⴰⵎⵓⴷ ⵉⵚⴼⴰⵏ ⴰⵙⵉⵏ ⵍⵅⵉⵔ
ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵉⵍⵓⴼⵏ ⵡⴰⴷ ⵉⵜⵜⵛⴰⵏ ⵉⵙⵙⴰⴽⵯⵉ ⵜⵏⵜ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵄⵕⵕⴰ:

ⴰ ⵢⴰⵎⵓⴷ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵉⵅⵍⴹ ⵓⵔ ⵙⵓⵍ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⴳⵉ ⵢⴰⵏ
ⴰ ⵄⴰⵄ ⵏ ⵊⵏⴰⵏⴰⵜ ⵉⴳⴰ ⵉⵍⵎⵎⴰ ⵜⴰⵖⵓⵢⵢⵉⵜ
ⵢⵓⵜⵉ ⵉⴽⵉⴽⵔ ⵜⵉⴷⴰ ⵖ ⵏⵉⵜ ⵉⵔⴰ ⵜⵉⵔⴰⵎ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵉⵍⵍⵉ ⵖ ⴰⵙ ⵇⵍⴹⵏⵜ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵜ ⵉⵏⵏ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵏⵉⵖ
ⵉⴳⴰ ⵜ ⵓⵏⵔⴰⵔ ⵍⵍⵉ ⵖ ⴰⴽⴽⵯ ⵎⵓⵏⵏⵜ ⵜⴰⵣⵣⵉⵡⵉⵏ
ⵖⵉⵏⵏ ⴰⵖ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵇⵍⴹⵏⵜ ⵍⵖⵍⵍⴰⵜ ⵏⵏⵓⵏ.

ⴰⵏⵃⵉⴱⴰⵕ 33
(ⴼⵄⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⵣⵅ ⵍⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵉⵇⵏⴹ ⵓⴳⵯⴼⵉⵅ ⵖ ⵜⴰⴷⴷⴰⵔⵜ ⵓⵔ ⵉⵙⴰⴼⴰ ⵢⴰⵜ
ⵎⵇⴰⵔ ⵉⴽⴼⴰ ⵅ ⵓⵊⵊⵉⴳ ⴰⵔ ⵅⴼⴼⴰⵙ ⵉⵜⵜⵕⵡⴰⵄ
ⴰⵢⴼⴼⵉ ⵙ ⵔⴰ ⵉⵜⵜⵕⴱⴱⴰ ⴰⵙⴼⴰⴼ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵓⵅⵉⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵀⴰ ⵍ ⴼⵣⴰⵟⵕ ⴰⵙ ⵉⵅⵅⵔⴷ ⵓⴳⵯⴼⵉⵅ ⵖ ⵜⴰⴼⴰⵜⵉⵏ
ⵏⵜⵜⴰ ⴰⵙ ⵉⵜⵜⵃⵉⵛ ⵖ ⵜⴰⴷⴷⴰⵔⵜ ⵉⵙⴰⴼⴰ ⵜⴰⵎⵎⵏⵜ
ⴰⵙⵙ ⵍⴰ ⴽⵯⴹⴰⵏ ⴰⴳⴳⵯⵓ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⴼ ⵙ ⵏⵉⵜ ⵕⵄⴼⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵉⵖ ⵉⴼⴼⴰ ⴼⵣⴰⵟⵕ ⵖ ⵉⴳⵉⵡⵔ ⵢⵉⴼⵉ ⵖ ⵓⵖⴰⵔⴰⵙ
ⵢⵉⴼⵉ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⴼ ⵅ ⵡⵉⴷⴰ ⵓⵔⵓⵏ ⴼⴳⴰⴼⴰⵢⵉⵇ
ⵓⵔ ⴰⴷ ⵙⴰⵔ ⵜⵉⴼⵉ ⵜⴰⵥⵉⵜ ⵓⴼⴰ ⵙⴰⵔ ⵓⵄⴼⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴰ ⵢⴰⵎⵓⵛⵛ ⴷ ⵓⵖⵕⴹⴰ ⴷⴷⴼⴼⵜ ⴰⵖ ⵓⴽⴰⵏ ⴼⴼⴰⵏ
ⵀⴰ ⵍ ⵎⵇⴰⵔ ⵃⵉⵛⵏ ⵖ ⵉⴳⴳⵉ ⵉⴽⴰⴼⵏ ⵜⴰⵙⵓⵜⵉⵏ
ⵎⵓⵄⴰⴼ ⵉⵙ ⴳⵉⵙⵏ ⵡⴰⴷ ⴷⴰⵔ ⵜⵉⵔⵎⵜ ⵉⴽⴰⵅⴰⵏ
ⵓⴼⴰ ⵥⴹⴰⵕⵏ ⴰ ⵉⵅⵅⵓⵖ ⴰⵏⵡⴰⴼ ⵉⵖ ⵓⵔ ⵉⵎⵎⵓⵜ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⴰ ⵢⴰⴳⵯⴼⵉⵅ ⴼⴼⵉ ⵖ ⵉⵜⵜⵓⵜ ⵡⴰⵍⴰⵔ
ⴰ ⵜⵉⵥⵥⵡⴰ ⵜⵉⴼⴼⵉ ⴳⵉⵙ ⵍⵙⵎⵓⵇⵓⴼ
ⴼⴼⴰⵀ ⴰⵔ ⴽⵓⴼⴼⵓ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵙⵓⴼ ⵜⴼⵅⵏⵜ
ⵜⴰⵍⵍⴰ ⵓⵔ ⵉⵎⵎⵓⵜⵏ ⴱⴱⵉⵏ ⴼⴰⵔⵢⴰⵛ ⵍⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⴱⴱⵉⵏ ⴼⴰⵔⵢⴰⵛ ⵉ ⵜⵎⴷⴷⴰ ⴽⴽⴰⵏⵜ ⴰⴽⴰⴼ
ⵉⵔⴰ ⵓⵅⵓⴼⴼⵓⵙ ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵉⵜⵜⵣⴼⴼⴰⵚ
ⵡⴰⴼⴼⵉ ⴱⴷⴷⴰ ⵜⵙⵖⴰⴹⴰ ⴼⴼⵉ ⵖ ⴷⵓⵙⵏⵜ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰ ⵖ ⵢⵓⵅⴰ ⴰⵥⵎⵥ ⵓⴽⵯⵉⵏ ⵅⴼⴼⴰⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵀⴰ ⵍ ⵣⴽⴰⴷ ⴰⵙ ⴰ ⵜⵜⵚⵕⵕⴰⵅ
ⵀⴰ ⵍ ⴼⵄⵙⴰⴱ ⵉⵔⴰ ⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⴽⵓ ⵢⴰⵏ

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 32
(ⵛⵢⵓⵙⴰⴼⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⴳⵃ ⵍⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰ ⵉⵚⵢⴰⵏ ⵀⴰ ⵍ ⵉⴳⵉⴷⵔ ⵜⵜⵓⵜⵏ
ⵉⵃⵛ ⴷ ⵜⴰⵡⴷⴰ ⵖ ⵛⴱⴰⵣ ⵓⵛⴰ ⵛⴰⵟⴼⴰⵕ
ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⴰⵏⵖ ⵓⴽⴰⵏ ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⴰⵏⵖ
ⵀⴰ ⵙⵙⴰⴼⴱⴰ ⵜⵛⴽⵎ ⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵎⴷⴷⵏ
ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵜⵔⴰ ⴰⴷ ⵜⴰⴹⵓ ⵛⴰⵚⵛ
ⵢⴰⵇⵇⴰⵏ ⵉⵙ ⴷ ⵖⵉⴽⴰⵍ ⴰⴷ ⴳⵉⵙⵏⵜ ⵔⴰⵏ
ⴰⴷ ⵙⵓⵛ ⵓⵔ ⴼⵉⵛⵉ ⵡⴰⴷ ⵉⵟⵟⴰⵚⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵉⵖ ⵉⵕⵎⵉ ⵉⵥⵕⵉ ⴷ ⵉⵃⴰⴷⴷⵏ ⵉ ⴼⴰⵏ
ⵜⴰⴳⵯⵎⵔⵜ ⵜⵎⵎⵏⵄⴰ ⵏⵉⵜ ⵃⵛⵛⴰⵙ
ⵓⴷⴰⵓ ⵔⴰⵏ ⴰⵃⵓⴷ ⵉⵔⴰ ⵛⴼⴰⵇⵉⵏ
ⴼⵉⵔⵉ ⵛⴱⴰⵕⵓⴹ ⴰⴷ ⴰ ⴼⴰ ⵉⵅⴰⵟⵕⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵎⴰⵔⵉⴽⴰⵏ ⴰⴷ ⵙⵡⴰ ⴷ ⵉⵃⵉⵙ
ⴰ ⵀⴰ ⵜⴰⴹⵚⴰ ⵜⵛⵛⴰ ⵖ ⵉⵎⵉ ⵍⵙ
ⵎⵉⵅ ⵓⴳⵙⴰⵏ ⵍⵙ ⴼⴰⴷⴷⴰ ⵃⵔⵙⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵉⵢⵕⵅ ⵓⴹⴱⵉⴱ ⴰⴷ ⵉⵅⴰⵟⵕ
ⵉⵇⵇⵏ ⵜⵉⵕⵥⵉ ⵍⵙ ⵖ ⵉⴷⴰⵎⵎⵏ
ⵎⵛⴰ ⵜⵜ ⵉⵃⵛ ⴰⴷ ⵜⵜⴰⴳⵯⵎⵏⵜ
ⵔⴰ ⴱⴷⴷⴰ ⵉⴹⵕ ⵖ ⵜⵎⴰⴹⵓⵏⵜ.

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵎⵖⴰⵔⴰⵙⵏ ⵉⴳⴳⵉⴳⵏ ⴷ ⵓⵜⵎⴰⵏ ⵙⵎⵓⵇⵍ ⴰⵜ
ⴰⵙⵉⴼ ⵉⵙ ⴳⵉⵙⵏ ⵜⴰⵖⴰⵔⵜ ⵉⴽⴽⴰⵜ ⵓⵖⴰⵔⴰⵙ
ⴰⵍⵉⵖ ⵉⴳⵯⵔⴰ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⴳⵉⵙ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⴼⵓⴽⴽⵯⴰⵍⵉⵏ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴽⴰ ⴰⵔ ⵉⵙⵉⴳⴳⵉⵍ ⵎⴰⵏⵉ ⵖ ⴰⵍ ⵉⵟⵟⴰⵕ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵖⴰⵢⴰⴷ ⵏⵥⵕⴰ ⵓⵔ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵙⵓⵍ ⵅⴽⵛⵎⵏ ⵉ ⵢⴰⵜ
ⵢⵓⵜⵉ ⵎⴰ ⵉⴳⴰⵏ ⴰⵎⴰⴳⵓⵙ ⵎⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵉⴼⵓⴽⴽⵯⴰⵏ
ⵡⴰⴳⴳⴰ ⴽⵛⵎⵏ ⵉ ⵜⵎⴷⴰ ⵍⴳⴰⵟⴰⵕ ⴰⵢ ⵍⵍⴰⵏ
ⵜⴰⴳⵔⵙⵜ ⵔⴰⴷ ⵜⵣⵔⵉ ⵀⴰ ⵚⵚⵉⴼ ⵉⵡⴰⵍⴰ ⵜⵏⵜ
ⴰⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⴳⵉⵙ ⵉⴳ ⵕⴱⴱⵉ ⵙⵙⵍⴰⵎⵜ ⵢⴰ ⵍⴰⵟⵉⴼ
ⵉⵎⵎⴰ ⵀⴰ ⵉⵔⵉⴼⵉ ⵢⴰⴷ ⵉⴳⵛⵍ ⵙⵙⵓⵜⵍⵏ ⴰⵙ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 31
(ⵇⵅⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⴳⵃ ⵍⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴽⴰⴱⵔⵏ ⵉⴳⵯⵔⴰ ⵏ ⵓⵣⴰⵖⴰⵔ ⵃ ⵡⴰⵎⴰⵏ ⵏ ⵡⴰⵙⵉⵃ
ⵏⴳⴰ ⴰⵙⵏ ⴰⵔⴷ ⵢⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵡⴰⵢⵢⵓⵔ ⵏ ⵚⵚⵉⵃ
ⴰⴷ ⵏⵉⵙⵙⴰⵏ ⵎⴰⴷ ⴷ ⵉⵛⵉⴹⵏ ⵖ ⵡⵉⵇⵇⵉ ⴽⴰⴱⵔⵏⵉⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵀⴰ ⵍ ⵜⴰⴳⵔⵙⵜ ⴰⴷ ⴰⵔ ⴽⵓⵇⵇⵓ ⴳⵉⵙ ⵏⵟⵟⵕⵏ
ⵜⵇⵇⴰ ⵜⵉⴷⴽⵉ[1] ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵜⵏ ⵢⵓⵎⵉ ⵡⴰⴽⴰⵇ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵕⵄⵉⵏ ⵉⴳⵯⵔⴰ ⵛⵛⴰⵔⵉⵊ ⵓⵔ ⵙⵓⵇ ⵉⵖⵓⵢ ⴰⵎⴰⵏ
ⵀⴰ ⵍ ⵉⵔⴰ ⵓⵎⴰⵇⵓⵙ ⴰⴷ ⴰⵙⵏ ⵉⴽⴽⵙ ⵜⵉⵡⴰⵇⵇⵉⵏ
ⵀⴰ ⵍ ⵓⵔ ⴷ ⵇⵄⵉⵏ ⴰⵖ ⵓⵔ ⵜⵇⵇⵉⵎ ⴰ ⵢⴰⵎⴰⵏ
ⵀⴰ ⵍ ⴰ ⴳⵯⵎⴰ ⵛⵛⴰⵔⵉⵊ ⴰⵖ ⵜⵏ ⵙⵙⴰⵏ ⵉⵙⵇⵎⴰⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰⵡⴰⵇⴰⵢⵏⵉ ⵉⵍⴰ ⴷⴰⵖ ⵇⵉⵎⴰⵎ ⵉ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ:
"ⵎⴼⴰⵔ ⵉⵙⵃⵇ ⵛⵛⴰⵔⵉⵊ ⵓⵔ ⴽⴰⵃⴰⵏ ⴰⴽⴰⵇ ⵍⵙ,
ⵎⵏⴰⵚⵚ ⵓⵔ ⵙⵓⵇ ⴼⴼⴰⴷⴷⴰⵏ ⵡⵉⵇⵇⵉ ⵜ ⴰⵟⵟⴰⵏⵉⵏ
ⵓⵇⴰ ⴰ ⵡⴰ ⵉⴳⵎⵎⴰⵙⵏ ⴷⴰ ⵓⵙⵏⵉⵏ ⵉⵎⵉⴷⴰⵔ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴽⴰ ⴰⵔ ⵉⵙⵉⴳⴳⵉⵇ ⴰⵙ ⵜⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵎⵇⴽ".

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵓⵔ ⴳⵉⵙ ⵏⴳⴰⴷⴷⴰⵏ ⵡⴰⵎⴰⵏ ⵉ ⵡⴰⴽⴰⵇ
ⵉⵇⵇⴰ ⵎⴰ ⵃ ⵜⵇⵇⴰ ⵜⴰⵖⴰⵔⵜ ⵉⵇⵇⴰ ⵎⴰ ⵃ ⵓⵃⴰⵏ
ⵉⵇⵇⴰ ⴳⵉⵙ ⵎⴰ ⵉⵜⵜⴰⵣⵣⴰⵇⵏ ⴰⴷ ⴽⵓⵇⵇⵓ ⵜⵉⵖⴰⵔ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵀⴰ ⵍ ⵉⵕⵉⵥ ⵉⴳⵛⵍ ⵙⵙⵓⵜⵇⵏ ⴰⵙ
ⵀⴰ ⵍ ⵓⵔ ⴳⵉⵙⵏⵜ ⵇⵄⵉⵏ ⵖ ⵉⵙⵙⴰ ⵢⴰⵏ ⴰⵎⴰⵏ
ⵕⵉⵥⵏⵜ ⴷ ⴽⵓⵇⵇⵓ ⵜⵔⴳⴳⵯⴰ ⵢⴰⵜ ⵟⵟⵕⵃ ⵏ ⵢⴰⵜ
ⵀⴰ ⵍ ⵉⵔⴰ ⵉⵔⵉⵃⵉ ⴰⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵖⵓⵢⵏ ⵇⴳⴰⵇⴰⵢⵉⴼ
ⵖⵓⵢⵏ ⴰⵙⵖⴰⵔ ⴽⵔⴰ ⴷ ⵉⵏⴽⵔⵏ ⵉⵔⴰ ⴰ ⵢⵉⵖⴰⵔ

---

(1) ⵍⴷⴰ, ⵍⵎⵉ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 30
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⵅⴼ ⵏⵏⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰⵃⵃ ⴰ ⵜⵉⵎⵉⴷⵉ ⵜⴽⴽⴰ ⴷ ⵉ ⵢⵉⴼⵍⵡⴰⵏ ⵉⵡⵔⵣⴰⵏ
ⵜⵉⵍⵉ ⵖ ⵍⵄⵜⵓⴱⴰⵜ ⴰⴷ ⴰⵙⵖⴰⵔ ⴰⵔ ⵉⵜⵜⵓⵙⵓⵙ
ⴰⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⴳⵉⵙ ⵉⴳ ⵕⴱⴱⵉ ⵙⵙⵍⴰⵎⵜ ⵢⴰ ⵍⴰⵟⵉⴼ
ⴰⴷ ⴰⵡⵏ ⵜⴼⵍ ⵖ ⵉⴱⵔⴷⴰⵏ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵏⵉⵜ ⵜⵍⵙⴰⵎ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵀⴰ ⵜⵉⵎⵉⴷⵉ ⴰⵣⵎⵣ ⵏⵏⵙ ⵉⵍⵎⵎⴰ ⵜⵓⴼⴰ ⵜ
ⵜⵓⴼⴰ ⵏⵏ ⴷⴰⵖ ⵉⵖⵔⴱⴰⵏ ⵡⴰⵍⴰ ⵜⵉⴼⵍⵡⵉⵏ
ⵓⵔ ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⴼⵍⵏⵜ ⵖ ⵉⴳⴳⵉ ⵏ ⵡⴰⴽⴰⵍ ⴰⴽⵓⵕⴰⵢ
ⵓⵍⴰ ⴼⵍⵏⵜ ⴰⵊⵛⵛⴰⴱ ⵉⵔⴽⵎⵏ ⵉ ⵍⵎⵙⴰⴽⵉⵏ.

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵇⵇⴰ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⴰⵀⴰⵢⵀ ⴰⵀⴰⵀⴰ ⴷ ⴰⵀⴰⵢⵀ
ⴰⵅⵅ ⵜⴰⵡⵔⵓⵜ ⵉⴹⵇ ⴳⵉⵙ ⵓⵛⵛⵏ
ⵉⵣⵎⵣⵔ ⵜⵜ ⴽⵓⵀⵀⵓ ⵖ ⵉⵊⴰⵇⵉⵃⵏ
ⵟⴰ ⵍ ⵓⵔ ⴳⵉⵙⵏⵜ ⵜⴰⴷ ⴰⵙ ⵉⵏⵊⵎⵏ
ⵜⴰⵍⴰ ⵓⵔ ⵏⵖⵉⵏ ⵉⴳ ⴰⵙ ⵓⴳⵙⴰⵏ
ⵉⵃⵀ ⵜⵏⵜ ⴽⵓⵀⵀⵓ ⵖ ⵉⴱⵔⵔⴰⵢⵏ...

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 29
(ⵍⵇⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⴳⵅ ⵏⵏⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵢⵓⴳⴳⵯⴰ ⴷ ⵡⵓⵛⵛⵏ ⵅ ⵉⵣⵉⵎⵎⵔ ⴰⵔ ⴰⵙ ⵉⵙⵙⵓⵜⵓⵍ
ⵖⵓⵢⵏ ⴰⵙ ⵏⵉⵜ ⵉⵣⵉⴳ ⵉⵄⵍⴰⵏ ⵓⵔ ⴰⴷ ⵜ ⵍⴽⵎⵏ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⵎⴽⴽ ⴰⵙ ⵙⵙⵓⴳⵯⵔⵏ ⴰⵎⵔ ⵜⵉⵡⴰⵍⵍⵉⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⴳⵉⵙ ⵉⵥⵏⴹ ⴰⵔ ⵅⵍⵍⴰⵙ ⵉⵙⵙⵓⵜⵓⵍ
ⴰⴷ ⵜ ⵉⵄⴰⵡⵏ ⵕⴱⴱⵉ ⴷ ⵉⵖ ⵉⵙⵙ ⵢⵓⵅⴰ ⴰⵖⴰⵔⴰⵙ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⴽⵔⴰ ⵉⵙⴽⵔ ⵖ ⵓⵙⵖⴰⵔ ⵖ ⵜⴰⵍⴰⵜⵉⵏ
ⵔⴰⴷ ⵜ ⵉⴳⵍⵓ ⵉⵖ ⵜ ⵉⵖ ⵜ ⵉⵖⵓⵢ ⵍⴽⴰⵅⵔ ⵏ ⵉⵎⴰⴽⵔⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵉⵏⵉ ⴷ ⴷ ⵓⵛⵛⵏ ⵓⵔ ⴰ ⵜⵜⵕⴱⴱⵓⵏ ⵜⴰⵙⴰ ⵅ ⵉⴽⵔⵡⴰⵏ
ⵓⵔ ⵉⵍⵍⵉ ⴱⵍⴰ ⵡⴰⵏⵏⴰ ⴷ ⴷ ⵉⵏⵎⵓⴳⴳⴰⵔ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵛⵛⵉⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵓⵔ ⴰⵙ ⴰⴽⴽⵯ ⴳⵉⵖ ⵍⵄⵉⴱ ⵉⵖ ⵢⵓⴽⵯⵉ ⵅ ⵉⴽⵔⵡⴰⵏ
ⴰⴷ ⴰⵙ ⵉⵖⵔⴰⵏ ⴷ ⵜⵉⴷⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵙⵎⵔⵔⵙⴰⵏⵉⵏ[1]

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵉⵖ ⵉⵣⴰⵖ ⵡⵓⵛⵛⵏ ⵜⵉⴷⴰ ⵕⵎⵉⵏ ⴰⵔ ⴰⴷ ⵜ ⵉⵅⵅⴰⵍ
ⵓⵔ ⵉⵍⵍⵉ ⴱⵍⴰ ⴰ ⵉⵎⴷⵉ ⵖ ⵍⴳⵍⴰ ⵅ ⵜⵖⴰⵔⴰⵙⵉⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴰⵔ ⵉⵙⵓⴳⵢⵓⵔ ⵍⵍⵉ ⵖ ⵓⵔⵜⴰ ⵜⵏⵜ ⵉⵙⵙⵉⴽⵉ
ⵉⵎⵎⴰ ⵖⵉⵍ ⵖ ⵉⵊⵓⵄ ⵉⵖ ⴰⴽⴽⵯ ⵜⵎⵎⵓⵜ ⵉⵔⴰ ⵜⵏⵜ
ⵜⵉⵍⵉ ⵔⵔⵉⵇⵜ ⵓⵔ ⵉⴽⵯⵕⵀⵉ ⵍⴽⴰⵅⵔ ⵜⵉⵔⴰⵎ ⵏⵏⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰⵇⵇ ⴰ ⵜⴰⵡⵔⵓⵜ ⵜⵊⵕⴰ ⴳⵉⵙ ⵜⴰⵍⵍⵉ ⵏⵏ ⵓⵔ ⵏⵜⴰⵎ
ⵉⴹⵕ ⴳⵉⵙ ⵡⵓⵛⵛⵏ ⵖ ⵓⵣⴰⵍ ⵎⴰⵏ ⴰⵎⴽ ⵓⵔ ⴰⵍⵍⴰⵖ
ⵓⵔ ⵉⴳⵉ ⵍⵇⴰⵍ ⵉⴹ ⴰⴷ ⴰⵙⵏ ⵏⵓⵏⵏⴰ ⵜⵍⵅⵏⵜ ⴰⵖ

(1)

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 28
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⴳⴼ ⵏⵏⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴱⵉⵙⵎⵉ ⵍⵍⴰⵀ ⵓⵕⵕⴰⵃⵎⴰⵏ ⴰ ⵏⵍⵓⵃ ⴰⵎⵓⴷ
ⵍⵅⵉⵔ ⴷ ⵡⴰⴼⵓⵍⴽⵉ ⴰⵙ ⵔⴰⴷ ⵜ ⵏⴽⵔⵣ
ⵍⵍⵉ ⵖ ⴷⴰⵖ ⵓⴼⵉⵖ ⵓⵔⵜⴰⵏ ⵉⴼⴼⵖ ⵓⵣⴰⵡⴰⴳ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴰ ⵍⵄⵉⵏ ⵉⴳⴰⵏ ⵍⵊⴷⵉⴷ ⵉⵃⵢⴰ ⵜ ⵉⴷ ⵕⴱⴱⵉ
ⵉⴽⴽⵙ ⵉⵔⵉⴼⵉ ⵖ ⵓⵙⵖⴰⵔ ⵉⵅⵍⴼ ⵓⵊⵊⵉⴳ
ⴽⵓⵍⵍ(ⵓ) ⵎⴰ ⵉⵍⵍⴰⵏ ⵏ ⵓⴳⵯⵍⵉⴼ ⵉⵙ ⴳⵉⵙ ⵉⴼⵔⴷ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰⴳⵯⵍⵉⴼ ⵉⴳⴰⵏ ⴰⵎⵖⴰⵔ ⴰⵔ ⵜ ⵏⵜⵜⵎⵏⵉⴷ
ⴰⵔ ⵉⵥⵟⵟⴰ ⵢⴰⵙⵍⴰⵍ ⵉⴳⴰⵏ ⵍⵊⵊⵉⵢⴷ(1)
ⴰⵛⴽⵓ ⵢⵓⴼⴰ ⵜⵓⵔⵜⴰⵜⵉⵏ ⵏ ⵓⵊⴷⴷⵉⴳ
ⵢⴰⴼⵉ ⴳⵉⵙⵏⵜ ⵍⵅⴰⵟⵕ ⴰⵔ ⵉⵙⵎⵓⴷ ⵍⵖⵕⴹ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵓⵔ ⴰ ⵉⵜⵜⵔⵓⵙ ⵓⴳⵯⵍⵉⴼ ⵉⵖ ⵏⵉⵜ ⵉⴼⴼⵓⵖ
ⴰⴱⵍⴰ ⴼ ⵓⵊⵊⵉⴳ ⵉⵎⵉⵎ ⵓⵔ ⴷ ⴰⴼⵕⵥⵉⵥ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵓⵔ ⴷ ⴰⵊⴷⴷⵉⴳ ⴰ ⵉⴳⴰⵚⵚⴰⵏ ⴰⵏⴼⵔⴰⴷ
ⵉⵙ ⵙⵓⵍ ⵓⵔ ⵉⵎⵎⵉⵎ ⵢⴰⵜ ⴰ ⵏⵖ ⵉⵃⴼⴹ ⵕⴱⴱⵉ
ⴽⵓⵍⵍ(ⵓ) ⵎⴰ ⵏⵏ ⵏⴳⴰ ⴼ ⵉⵍⵙ ⵏⵖ ⵉⴳ ⴰⴼⵕⵥⵉⵥ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵜⴰⴹⴼⵉ ⵜⴼⴼⵓⵖ ⴰⵙⵍⴰⵍ ⵉⵣⵔⵉ ⵜ ⵍⵖⵕⴹ
ⵎⵇⴰⵔ ⵉⵍⵍⴰ ⵖ ⵍⴱⴷⵉⵄ ⵓⵍⴰ ⴼⴰⵔⵓⵣ
ⵉⵣⴰⵏ ⵍⵍⵉ ⵜ ⵉⵍⴽⵎⵏ ⴰⴼ ⵍⴰⵏ ⵍⵄⵉⴱ.

(1) ⵍⵊⴷⵉⴷ: ⵙ ⵉⵍⵙ ⵏ ⵡⵍⵜ.

ⴰⵏⵃⵉⴼⴰⵇ 27
(ⵄⵛⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⵅⵣ ⵍⵍⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴼⴰⴼ ⵏ ⵄⵎⴰⴷⴷⴰ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵢⵓⵛⵄ
ⴳⴰⵏ ⵓⴳⵙⴰⵏ ⵍⵙ ⵡⵉⴷ ⵎⵥⵥⵓⵔⵏⵉⵏ
ⵡⴰ ⵙⵓⵄ ⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵊⴼⵓⴷ ⵉⵎⵉ ⵍⵙ
ⵡⴰⵄⵄⵉ ⵙ ⵛⵓⵙⵙⴰⵏ ⵉⴳⴳⵯⵓⵎⵎⵉ ⵜⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴼⵇⵇⴰ:

ⵉⵙ ⴰ ⵡⴰ ⵜⵔⵉⵜ ⵄⴳⴰⴼⴰⵇ ⵉⵟⵛⴰⵏ
ⵢⵓⵙⵉ ⴷ ⵓⴹⴼⵉⴼ ⵉⵖⵎⴷⴰⵏ ⵍⵙ
ⴽⵓⵄⵄⵓ ⵎⴰ ⵙ ⵛⵓⵙⵙⴰⵏ ⵣ ⵉⴳⴳⵉ ⵏ ⵉⵄⵙ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰ ⵖ ⵢⵓⵣⴰ ⴰⵛⵎⵛ ⵉⴽⴽⵉⵙ ⵜ
ⴰ ⵡⴰⵄⵄⵉ ⴼⴷⴷⴰ ⵢⴰⵡⵓⵛⵏ ⵙ ⵓⴳⵙⴰⵏ
ⴰ ⵡⵉⵄⵄⵉ ⵓⴹⵍ ⵉⵙ ⵜⵏ ⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⴽⴽⵔ
ⵀⴰ ⵍ ⴰⵔ ⵜ ⵏⵜⵜⵎⵏⴰⴷ ⵉⵣⵇⵛ ⵏⵉⵜ
ⵛⴰⵥⵥⴰⵏ ⴰⵏⴳⴰⵚ ⵉⵣⵣⵓⵖ ⵉⵎⵉ ⵍⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵏⵔⵓⵔ ⴰⴽ ⵄⵡⵉⵊⴰⴼ ⵏⵓⵍⴰ ⵢⴽ
ⵡⴰⵄⵄⵉ ⵙ ⵛⵓⵙⵙⴰⵏ ⵎⴷⴷⵏ ⵖ ⵓⴳⵙⴰⵏ
ⵀⴰⵜⵉ ⵙⵓⵄ ⵏⵉⵜ ⵉⵄⵄⴰ ⵖ ⵉⵎⵉ ⵏⵖ
ⵓⵄⵄⴰⵀ ⴰⵢⵏⵉ ⵜⵏ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⴽⴽⵉⵙⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴼⵇⵇⴰ:

ⵏⴽⴽⵉ ⵛⵎⴷⵖ ⵉ ⵇⴼⴼⵉ ⴷ ⵍⵉⵢⵜ
ⵀⴰ ⵜⴰⴹⵣⵉ ⵜⵓⴹⴰ ⴷ ⴷⴰⵖ ⵉⵄⵙ ⵏⵖ
ⵉⴽⴽⵉⵙ (ⵏ)ⵉⵜ ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⵏⵉⵖ ⵓⵔ ⵉⴽⴽⵙ
ⵉⵣⵣⵓⵖ ⵓⵏⴳⴰⵚ ⵍⵙ ⵎⴷⴷⵏ ⵣⵇⵛⵏ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 26
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⵅⴼ ⵏⵏⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ ⴰ ⴷⴷⵓⵏⵢⴰ ⵜⵣⵣⵏⵜ ⵍⵃⴰⵣⵣ
ⵉⴳⴰⵏ ⵡⵉⵏ ⵕⴱⴱⵉ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵢⴰⵏ ⵓⵔ ⴰⴷ ⵜ ⵉⵏⵉⵏ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴽⴰ ⵉⴽⵛⵓⴹ ⵉⵖ ⵜ ⵉⵏⵏⴰ ⴰⴷ ⵕⵃⵍⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵎⵓ ⴷ ⵉⴼⵍ ⴱⴰⴱⴰⵙ ⵖ ⵓⴼⵓⵙ ⵍⵎⵏⵚⴰⵕ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⵎⴽ ⵙⵉⵙ ⵓⵔ ⵉⴱⴱⵉ ⴽⵔⴰ ⵜⵅⵕⴰ ⵜⵉⴹⵜ ⵏⵏⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵜⵉⴹⵜ ⵉⵖ ⴳⵉⵙ ⵓⴽⵓⴹ ⵓⵔ ⵙⵓⵍ ⵜⵜⵢⴰⵎⴰⵏⵏⵜ
ⵎⵣⴰⵔ ⵜⵕⵅⵎ ⴱⴰⴱ ⵏⵏⵙ ⵓⵔ ⵙⵙⴼⴰⵡⵏ ⵢⴰⵜ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵓⴽⵓⴹ ⵉⵔⴳⴰ ⴰ ⵉⵊⵊⵉ ⵖ ⵉⵅⵕⵉ ⵏ ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵖ ⵍⵍⴰⵏ
ⵉⵖ ⴰⴽ ⵉⵄⵎⴰ ⵍⵣⵍⴱ ⴰ ⵓⵔ ⵉⵍⵉⵏ ⴰⵙⴰⴼⴰⵔ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 25
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⵅⴼ ⵏⵏⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵉ ⵕⴱⴱⵉ ⴰ ⵢⵉⵅⴼ ⵉⵏⵡ ⵇⵏⵄⴰ ⵙⴰⵍⴰ ⵍⵀⵎⵎ ⵏⴽ
ⵉⵎⵎⴰ ⵜⵉⵏⴱⴰⵟⵉⵏ ⵏ ⵍⵓⵇⵜ ⴰⴷ ⵏⵥⵕⴰ ⵜⵏⵜ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⴳⵉⵙⵏⵜ ⵜⴰⴷ ⵉⵙⵙⴼⵕⵃⵏ ⵖ ⵡⵓⵙⵙⴰⵏ
ⵢⴰⴽ ⵍⵖⵢⴰⵔ ⴷ ⵜⴰⵙⵙⴰⵙⵜ ⴰ ⵢⴰⴷ ⵖ ⵍⵍⵉⵖ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ ⵉⴳⴳⵯⵓⵜ ⵎⴰⵢⴰⴷ ⵢⴰⵍⵍⴰⵏ
ⵎⵉⵢⵢⴰ ⵏⵎ ⴰ ⵜⴰⵎⴰⴹⵓⵏⵜ ⴰ ⵢⴰⴷ ⵎⵉ ⵍⴰⵃ
ⴷⴰⵔ ⵓⵟⴱⵉⴱ ⵉⵙⴰⴼⴰⵔⵏ ⵓⵔ ⵉⵟⵀⵕ ⵢⴰⵜ
ⵏⵟⴰⵍⴱ ⵉ ⵕⴱⴱⵉ ⴰ ⵏⵏ ⵉⵃⵓⴷⴷⵓ ⵍⴱⴰⵙ ⵏⵏⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰⵎⴹⴹⴰ ⵓⵔ ⴰ ⵉⵙⵙⵏⵊⴰⵎ ⵢⴰⵏ ⵉⵙⵖⵓⵢⵢⵓⵏ
ⵉⵙ ⴰⵖ ⴽⴰ ⵉⵙⵙⵔⴳⴰⵎ ⵜⵉⵟⵜ ⵉⵙⴷⵓⵍⵍⵓ ⵜⵜ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⴷ ⴰⵙⴰⴼⴰⵔ ⴰⴷ ⵍⴰⵃ ⴰ ⵉⵎⵓⵟⴰⵏ
ⴰ ⵢⴰⵟⴱⵉⴱ ⵉⵔⴰ ⴳⵉⵡⵏ ⴰⴷ ⴽ ⵉⴼⴼⵖ ⵕⵕⵓⵃ
ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⴽⴰ ⵉⴹⴹⴰⵚ ⵉⵟⵚ ⵏⵏⵙ ⴰⴷ ⵕⴰⵃⴰⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵢⴰⵏ ⵉⵛⵛⴰⵏ ⵉⴷⵍ ⵏⵉⵜ ⵎⴰ ⴼ ⴰ ⵙⵖⵓⵢⵢⵓⵏ
ⵎⴰⵅ ⵓⵔ ⴽⴰ ⵉⵇⵏⵄⵉ ⵉⵙⴰⵍⴰ ⵍⵀⵎⵎ ⵏⵏⵙ?
ⴰⵊⵊⵉⵏ ⵜⴰⴳⵓⵟⵉ ⵖ ⵉⴷ ⵡⴰⵛⵛ ⴰⴷ ⴱⵔⵔⵉⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵜⴰⵙⴰ ⵓⵔ ⵉⵢ ⵜⵏⵜ ⵉⴱⴱⵉ ⵢⴰⵏ ⵉⵙⵖⵓⵢⵢⵓⵏ
ⵓⴳⴳⵯⴰⵔ ⵏ ⵍⵃⴰⵇⵇ ⵏⵏⵙ ⵉⵛⵛⴰ ⵜⵏ ⴰⴷ ⴽ ⵓⵔ ⵀⵡⵍⵏ
ⵉⵙ ⴰⵖ ⴽⴰ ⵢⴰⵍⵍⴰ ⵡⵉⵏ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵚⴱⵕⵏⵉⵏ
ⴰⴷ ⴰⵙⵏ ⵓⵔ ⵉⴼⴰⵇ ⵍⵖⵛⵉⵎ ⵉⵖ ⴷ ⵏⴽⵔⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵉⴳⴳⵯⵓⵜ ⵎⴰ ⵉⵊⵕⴰⵏ ⵓⵔ ⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵥⵕⵉ ⵢⴰⵏ
ⵉⴳⴳⵯⵓⵜ ⵎⴰⴷ ⵜ ⵉⵙⵙⵏⵏ ⵎⵙⴽⵉⵏ ⵉⵚⴱⵕ ⵏⵉⵜ
ⵏⵟⴰⵍⴱ ⵉ ⵕⴱⴱⵉ ⴰⴷ ⴷ ⵉⵃⵏⵏⵓ ⵖ ⴽⵓ ⵢⴰⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵖⴰⵢⴷ ⵏⵜⵜⵎⵏⵉⴷ ⵓⵔ ⴳⵉⵙ ⵉⵏⵊⵎ ⵢⴰⵏ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⵃⵙⴰⴱ ⵉⵔⴰ ⴷ ⴰⵏⵡⴰⵍ ⵉⵟⵀⵕ ⵏⵉⵜ
ⵔⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⴰⵍⵍⴰⵎⵜ ⴰ ⵜⵉⵎⵖⴰⵔⵉⵏ.

ⴰⵏⵃⵉⴱⴰⵕ 24
(ⵍⵇⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⴳⵅ ⵏⵏⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵓⵔ ⵉⴱⴰⴷⵍ ⵓⵎⴽⵙⴰ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵏⵉⵜ ⴰⵢⴰⴷ
ⴰⴽⵓⵕⴰⵢ ⴽⴰ ⴷ ⴰⵙ ⵕⵥⴰⵏ ⵔⴰ ⵉⵙⴽⵔ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⴰⵖ ⴽⴰ ⵜⵣⵕⴰ ⴷ ⵉⴳⵅⴰⵡⵏ ⵏ ⵉⴽⵔⵡⴰⵏ
ⵎⵉⴷⴷⵏ ⵢⴰⵏ ⴷⴰⵔ ⵍⵃⵉⵏ ⵏⵏⵙ ⴰⴷ ⵜ ⵏⵏ ⵓⵔ ⵉⵟⵟⴰⵢ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵛⵛⵏ ⴰⵔ ⵉⵙⵉⴳⴳⵉⵍ ⵎⴰ ⵅ ⴰ ⴽⴰ ⵜⵜⴰⴽⵯⵉⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵏⴽⴽⵉ ⵖⴰⵢⴷⴰ ⵎⵓ ⵜⵜⵓⵀⴰⵎⵖ ⵓⵔ ⵜⵏ ⵉⵙⵙⵏ ⵢⴰⵏ
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵉⵙⵎⴽⵉⵍⵏ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⴰ ⵎⵓ ⵙⵍⵍⵎⵖ
ⵎⴰⵏ (ⴰ)ⵎⴽ ⴰ ⵉⵇⵓⵍ ⵍⵖⵕⴹ ⵏ ⴽⵔⴰ ⴰⵙ ⵉⵙⵙⵓⵜⵍⵏ
ⴳⴰⵏ ⵍⵇⵛⵓⵎ ⵏⵏⵉⴳ ⵏ ⴰⵍⵅⴰⵢⵏ ⵜⴰⵙⴰⵡⵏⵜ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴽⴰ ⴰⵔ ⵉⵙⵉⴳⴳⵉⵍ ⵜⴰⵍⵍⵉ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⵉⵏ.

ⵉⵎⵉⴽⴽ ⵓⵔ ⵜⵇⵣⵉ ⵖ ⵉⴷⴰ ⵓⵔ ⵉⵍⵉⵏ ⴰⵙⴰⵃⴰⵔ
ⵇⵟⵟⵉ ⴷ ⵇⵇⵊⴰ ⵏ ⵉⴳⵉⴳⵉⵍⵏ ⴰⵙ ⵜⵜ ⵉⵃⵓⴽⴽⵯⴰⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵟⵇⵇⴰ:

ⴱⴰ ⵢ ⴰⵙⵖⴰⵔ ⵅⵔⴰ ⴳⵉⵙⵏ ⵉⵎⵎⵓⵙⵙ ⵍⵎⵏⵛⴰⵇ
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵜⵏ ⵉⵖⵓⴼⵏ ⵉⴳⴰ ⵖ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵛⴰⴹⵇⵏⵉⵏ
ⵓⵔ ⵊⵊⵓⵏ ⵙⵉⵙ ⵉⵟⵟⵉ ⴷⵓⵏ ⵜⵉⵍⵍⵉ ⵅⵇⵇⴰⵏⵉⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵉⴳⴳⵯⵓⵜ ⵉⵃⵔⵉⴳ ⵖ ⵜⴰⴳⴰⵏⵜ ⵎⴰⵏ (ⴰ)ⵎⴽ ⴰⵙ ⵉⵅⵓⵍ
ⵉⵙⴳⴳⵯⴰⵙⵏ ⴰⴼⴰⴷ ⵉⵖⵓⴼ ⵖ ⵓⵃⵓⵙ ⵍⵎⵏⵛⴰⵇ
ⵓⵍⴰ ⴰ ⵡⴰ ⵉⵛⵓⵥⴰⵔ ⴰⴷ ⵓⵔ ⴼⵓⵃⵉ ⴰⵖⴰⵔⴰⵙ
ⵓⴳⴳⵯⴰⵔ ⵏ ⵖⵉⴽⴰⴷ ⴰ ⵎⵓ ⴳⴰⵏ ⵎⴰⴳ ⵉⵙ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⵉⵏ?
ⵉⵙ ⵉⵔⴰ ⵍⵅⴰⵍ ⵖⵉⴽⴰⴷ ⵉⵊⵇⴰⵏ ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵉⵍⵉⵏ
ⵎⵉⴷⴷⵏ ⴽⴽⵉⵙⵏ ⴰⵙ ⴰⴽⴽⵯ ⵍⵄⴰⵇ ⵏⵜⵜⴰ ⴽⴰ ⴷ ⴼⵓⴳⵯⵉⵏ
ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⵜ ⴰⵔ ⴽⵉⵖ ⴷ ⴼⴰⴷ ⵉⵣⵇⴰ ⵎⴰ ⵢ ⵓⵔ ⵉⵜⴰⵎ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵟⵇⵇⴰ:

ⴰ ⴼⴰⵃⵓⵍⴽⵉ ⵜⴳⵯⵇⴰⵣ ⴰⴽⴽⵯ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵜ ⵓⵔ ⵔⵉⵏⵉ
ⴼⴰⴽ ⵍⵅⴰⵎⴷⵓ ⵍⵉⵍⵍⴰⴱ ⴰⵔ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵙⵓⵍ ⴰⵍⵍⴰⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵉⵏⵉ ⴰⵜ ⵜ ⵉ ⴽⵔⴰ ⵉⵜⵜⴽⴰⵟⴰⵔⵏ ⴰⴷ ⴼⴰⵡⵉ ⵙ ⴰⴽⴰⵍ
ⴰⴷ ⴷ ⵓⵔ ⵉⴳⴳⵔⵓ ⵍⵄⵊⴰⵊ ⵉⴽⴽⵙ ⴰⵙⵏ ⵜⵉⵡⴰⵍⵍⵉⵏ
ⵓⴽⴰⵏ ⴰⵔ ⴷⴰⵖ ⵉⵜⵜⵓⴱⴰⵎ ⵎⴰⵏⵉ ⵙ ⵉⵔⴰ ⴰⴷ ⵜ ⵉⴽⴽ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 23
(ⵢⵃⵓⵙⴰⴼⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⵥⵅ ⵍⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰⵥⵔⴳ ⵏ ⵢⵃⴰⵇⵇ ⵉⴱⵉⴷⴷ ⵓⵔ ⵙⵓⵢ ⴰⵖ ⵉⵙⵙⴰⵜⵓⵢ
ⵡⵉⵏ ⵢⴱⴰⴹⵢ ⴰⵖ ⵎⵎⴰⵥⵉⵏ ⴰⴼⵜ ⵜⵖⴰⵎⴰⵜⵉⵏ
ⵎⵉⴷⴷⵏ ⴼⴰⵏ ⴷⴰⵔ ⵉⵥⵉⴹ ⵍⵙ ⴰⵔ ⵜⵏ ⵉⵙⵙⵉⵏⵉⵅ
ⵀⴰ ⵍⵍ ⵉⵖ ⵅⵢⵢⴰⵙⵏ ⴹⵕⵏ ⵔⴰⴷ ⴰⵙ ⵜⵏ ⵣⵎⵣⵔⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵢⵃⴰⵇⵇ ⴰ ⵉⴳⴰ ⴷ ⵉⴳⵉⴳⵉⵢ ⵓⵔ ⵉⵟⵟⴰⵅⵏ ⴼⴰⵏ
ⵉⴳⴰ ⵡⴰⵃⴷⵓⵜ ⵖ ⵜⵎⴷⴰⴼⵜ ⵓⵔ ⵉⵢⵉ ⴰⵎⴰⵡⴰⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴼⵓⵅⴰ ⵢⴱⴰⴹⵢ (ⴰ)ⵎⴽ ⵢⵢⵉ ⴳⵉⵙ ⵔⴰⵏ ⴰⵔ ⵉⵙⵓⴽⵓⵜ
ⵓⵔ ⵊⵊⵓⵏ ⴼⵓⵜ ⵕⴱⴱⵉ ⴷⵓⵏ ⴼⴰⵏ ⵉⵅⵅⴰⵖ ⵢⵥⵉⵔ
ⵉⵎⵎⴰ ⴽⵓⵢⵢ(ⵓ) ⵎⴰⴷ ⵙⵉⵙ ⵉⵖⵓⴼⵏ ⵓⵔ ⴽⵚⵓⴹⵏ ⴼⴰⵜ
ⵢⴰⵎⴰⵏ ⴰⵖ ⵏⵉⵜ ⵉⵢⵢⴰ ⴷ ⵕⵕⵃⵎⵜ ⵖ ⵢⵃⴰⴼⴰⵜ ⵍⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵜⴳⴰ ⴰⵙⴳⴳⵯⵔⴷ ⵢⴽⵙⵓⵜ ⵢⴳⴰⵢⴰⴼⵉⵇ
ⴳⵉⵏ ⵓⵙⵙⴰⵏ ⵚⵚⴰⴱⵓⵏ ⴼⴰ(ⵏ) ⵉⴳⴳⵯⴰⵏ ⵉⵅⵅⴰⵖ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵡⴰⵢⵢⵉ ⴷ ⵃⵔⴰ ⵜⵣⵣⴰ ⴷⴷⵓⵏⴼⴰ ⴰⴷ ⵙⵙⵉⵃⵉⵢⵏⵜ
ⵉⵎⵎⴰ ⴼⴰⵏ ⴽⵓⵢⵢⵓ ⵛⵛⵉⴱⵏⵜ ⵢⵉⵎⵓⵕⴰⵜ ⵏⵙⵏⵜ
ⴰⴼⵍⵍⴰ ⵉⵔⴰ ⵉⴳⴳⵔⵓ ⴷ ⵓⵔ ⵙⵓⵢ ⴰ ⵜ ⵉⵙⵙⵉⵃⵉⵢ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵕⴱⴱⵉ ⵣⴰⴼⴷ ⴰⵜ ⵢⵇⵏⵄ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵎⵎⴰ ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ
ⴰⴼⵍⵍⴰ ⵙ ⴰⵔ ⵜⵜⵉⴳⵓⵜ ⵙ ⴰⵔ ⵙⵙⵉⵃⵉⵢⵏⵜ
ⴰⴷ ⵏⵉⵜ ⵏⵥⵕⴰ ⴷ ⵡⵉⴷⴰ ⵜⵜ ⴽⵓⵢⵢⵓ ⵃⵓⴱⴱⴰⵏⵉⵏ
ⵏⴳⴰⵔⴰⵏ ⴷ ⵢⴳⴰⵟⵕ ⴷ ⵕⵕⵊⵢⵜ ⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⴰⵡⵉⵏ
ⵕⴱⴱⵉ: "ⵢⴰ". ⵓⵔ ⴰ ⵏⵙⵙⵉⴳⵓⵜ ⵉ ⴼⵉⴳⵅ ⵉⵏⵡ ⵛⵛⴰⵏ
ⵖⵉⴽⴰⴷ ⴳⵉⵖ ⵉⵇⵇⴰⴷⴷⴰ ⵢⵓⵅⴰ ⵎⴰⴷ ⵜⵏ ⵔⵉⵖ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵀⴰ ⵍⵍ ⵉⴷ ⵡⴰⵛⵛ ⴰⴷ ⴼⵓⴳⵯⵉⵏ ⵢⵥⵉⵔ ⵉ ⴽⵓ ⴼⴰⵏ
ⵢⵓⵃⵍ ⴷ ⵉⵥⵕⴰⵏ ⵅ ⵜⵔⴳⵯⴰ ⵅ ⴰⴷ ⵇⵇⵍ ⴰⵎⴰⵏ

ⵉⵖ ⵓⵔ ⵉⵃⵇⵉⵛ ⵏⵉⵖ ⵉⴳⴰ ⵖ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵛⴰⴹⵇⵏⵉⵏ
ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵓⵔ ⵜⵉⵔⵉⵜ ⴰⴷ ⴷ ⵉⵙⵙⵇⵡⴰⵃ ⵉⵏⵇⵎⴰⵢ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵇⵇⴰ:

ⵀⴰ ⵍ ⵓⵔ ⴷ ⴰⵎⴽⵙⴰ ⴰⵖ ⵍ ⵜⵇⵎⵉⵜ ⴰ ⵢⴰⵡⴰⵍ
ⵀⴰ ⵍ ⵉⵄⴰⵏ ⵍⵍⵉ ⴷ ⵉⵜⵜⵎⵓⵏ ⴰⴷ ⵜ ⵉⵙⵙⵉⵃⵍⵏ
ⴰ ⵖⵡⵉⴷ ⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵣⵎⵣⵔⵏ ⵓⵍⵍⵉ ⵖ ⵓⵖⴰⵔⴰⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰ ⴱⵓ ⵜⴰⵡⵔⵓⵜ ⵉⴳⴰⴱⵍ ⵜⵜ ⴰⵔ ⵜⵜ ⵉⵜⵜⴰⵍⴰⵢ
ⴰ ⵡⴰⵅⵅⴰ ⵎⵣⵔⵏⵜ ⵖ ⵉⴳⴳⵉ ⵓⵊⴰⵇⵉⵣ ⵓⵍⴰ ⴰⴽⴰⵍ
ⵀⴰ ⵍ ⵉⵄⵓⵣ ⵏⵉⵜ ⵖⵡⵉⴷⴰ ⴽⵙⴰⵏⵉⵏ ⵉⴽⵔⵡⴰⵏ
ⴰⵙⵙ ⵍⴰ ⵜⴳⴰ ⵍⵃⵙⴰⴱ ⵍⴽⵎⴰⵍ ⴰⵙ ⴰⵜ ⵉⵥⵥⴰⵢ
ⵡⴰⵍⴰ ⴷ ⴷⴰⵔ ⵜⵍⵍⴰ ⵜⵇⵥⵉ ⵣⵔⵓⵏ ⵜⵜ ⵙ ⵍⵎⴰⵍ ⵍⵙ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵇ 22
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⵅⴼ ⵏⵏⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰ ⴱⵓ ⵜⵓⵣⵍⵉⵏ ⵎⵏⵉⴷ ⴰⵜ ⵎⴰ ⴼ ⵉⵍⵍⴰ ⵢⵉⵍⵉⵙ[1]
ⴰⴷ ⴷⴰⵖ ⵓⵔ ⵜⴱⵔⵉⵜ ⵜⴰⴹⵓⴹⵜ ⵖ ⵓⵍⵊⴰⵖ ⵏ ⵚⵚⵉⴼ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵇⵇⴰ:

ⵎⵉⴷⴷⵏ ⴷⴰ ⵜⵜⵍⴰⵙⵏ ⵜⵉⴷⴰ ⴼ ⵙⵓⵍ ⵓⵔ ⵉⵍⵍⵉ ⵢⴰⵜ
ⴰ ⵜⴰⵍⵍⵉ ⴼ ⵜⵍⵍⴰ ⵜⴰⴹⵓⴹⵜ ⵖⵓⵢⵏ ⵜⵜ ⵉⴼⵔⴳⴰⵏ
ⴰⵏⵏⵉⵖ ⵓⵛⵛⵏ ⴰⴷ ⵏ ⵜⴰⴳⴰⵏⵜ ⴰⵔ ⴰⵙ ⵉⵙⵙⵓⵜⵓⵍ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵉⴳⴰ ⵡⵓⵛⵛⵏ ⴰⴷ ⴰⴱⵍⴷⵉⵢ ⵉⵍⵍⴰ ⴼ ⵓⵖⴰⵔⴰⵙ
ⵜⵓⵥⵥⵓⵎⵜ ⵏ ⵡⴰⵙⵙ ⴰⵖ ⴰⵏⵖ ⵓⵙⵉⵏ ⵉⴽⵔⵡⴰⵏ
ⵢⴰⴹⵓ ⴷ ⵙⵓⵍ ⴼ ⵜⴰⵖⴰⴹⵜ ⵜⴰⵍⵍⵉ ⵜⵏ ⵢⵓⵔⵓⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵇⵇⴰ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⴽ ⵏⴽⴷⴷⵉⴱ ⵉⵚⵃⴰ ⵎⴰ ⵙ ⵉⵢ ⵜⵏⵏⵉⵜ
ⵉⵏⵉ ⴷ ⵓⵛⵛⵏ ⵓⵔ ⴰ ⵜⵜⵇⴱⴱⴰⵏ ⵜⴰⵙⴰ ⴼ ⵉⴽⵔⵡⴰⵏ
ⵓⵔ ⵉⵍⵍⵉ ⴱⵍⴰ ⵡⴰⵏⵏⴰ ⴷ ⵉⵏⵎⴰⵊⵊⴰⵔ ⴰⴷ ⵜ ⵏⵖⵉⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵏⴽⴽⵉ ⵖⴰⵢⴷⴰ ⵎⵉ ⵜⵜⵓⵀⴰⵎⵖ ⴰⵙ ⵏⵔⴰ ⴰⴷ ⵜ ⵉⵏⵉⵖ
ⵇⴱⴱⵉⵖ ⴰⵢⴷⵉ ⴼ ⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⴷ ⵉⵙⵎⵓⵏ ⵉⵣⵎⵣⵔ ⵜⵏⵜ
ⵢⴰⴼⵉ ⵡⵓⵛⵛⵏ ⵉⴽⵍⵍⵉ ⴷⴰⵖ ⵔⴰⵏ ⴰⵔ ⵉⵙⵔⵡⴰⵜ
ⴰ ⵜⴰⵏⵏⴰ ⵓⵔ ⵏⵖⵉⵏ ⵉⵅ ⴰⵙ ⴽⴰ ⵓⵅⵙⴰⵏ ⵉⴼⵍ ⵜⵜ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵇⵇⴰ:

ⴰ ⴱⴰⴱ ⵏ ⵍⵄⴰⵊⵍ ⵙⵙⴼⵍⴷ ⴰⵜ ⵎⴰ ⵙ ⴰⴽ ⵉⵏⵏⴰ ⵢⴰⵏ
ⵉⵏⵉ ⴷ ⵓⵛⵛⵏ ⵓⵔ ⵉⵄⵉⴱ ⵉⵖ ⵢⵓⴽⵯⵉ ⴼ ⵉⴽⵔⵡⴰⵏ
ⴰⴷ ⴰⵙ ⵉⵖⵔⴰⵏ ⴷ ⵜⵉⴷⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵙⵎⵔⵙⴰⵏⵉⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵉⵍⵍⵉ ⵖ ⵉⵇⵎⵉ ⵍⵃⵙⴰⴱ ⴰ ⵓⵔ ⵉⵏⵏⴰ ⵢⴰⵏ ⵏⵜⵍⵏ
ⴰⴷ ⵜ ⵉⴳⴰⵏ ⴷ ⵓⵎⴽⵙⴰ ⴷⴰ ⵉⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⵉⵟⵟⴰⵢ

---

(1) ⴰⵢⵍⵍⵉ ⵉⴳⴰⵏ ⵎⴰⴷ ⵜⵜⵍⴰⵙⵏⵜ ⵜⵓⵣⵍⵉⵏ ⵖ ⵜⴰⴹⵓⴹⵜ.

ⵉⵖ ⵜ ⵉⴷ ⵓⵔ ⵉⵖⵯⵉ ⵇⵇⴱⴰⴱ ⵉⵍⵉⵏ ⵍⴳⵉⴷ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵟⵇⵇⴰ:

ⵙⵉⴷⵉ ⵇⵟⵟⵉ ⴱⴰⵎⵢ ⵎⴰⴷ ⵔⵉⵖ ⵍⵃⵉⵟ

ⴰⴷ ⵜⵏ ⵏⵜⵜⵉⵏⵉ ⵖ ⴼⴰⵏ ⵓⵍⴰ ⴰⴷ ⵜ ⵏⴽⴽⵔⵣ

ⵍⵣⵉⵔ ⴷ ⵡⴰⵀⵓⵍⴽⵉ ⴰ ⵉⵍⴰⵏ ⴰⵜⵉⴳ

ⴰⵔ ⵉⵙⵙⵎⵖⵓⵔ ⵉⵔⴳⴰⵣⵏ ⵏⴳⵔ ⵡⵉⴼⴼⴰⴹ.

ⴰⵏⵀⵉⴱⴰⵕ 21
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⴳⴼ ⵏⵏⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵉⴳⴳⵉⴳ ⵉⴽⴽⴰ ⴷ ⵍⵇⴱⵍⵜ ⵓⵜⵎⴰⵏ[1] ⵖ ⵜⴰⴳⵓⵜ
ⴰⵡⴰⵍⴰⵢⵏⵉ ⴰⵏⵥⴰⵕ ⵓⵔⵜⴰ ⴷ ⵉⴱⴰⴳ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴰⵏⵥⴰⵕ ⵏ ⵜⴰⴳⵓⵜ ⵓⵔ ⵢⴰⵖ ⵉⵙⵙⵉⵡⵉⴷ
ⵉⵖ ⴷ ⵓⵔ ⴽⴽⵉⵏ ⵍⵇⴱⵍⵜ ⵓⵔ ⵜⵏ ⵏⴽⵅⵓⴹ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵙⵉⴷⵉ ⵕⴱⴱⵉ ⵇⵇⵉⵍ ⵜⵏⵜ ⵉⵎⵎⴰ ⴹⴹⵓⵕ ⴰⴷ
ⴰⵙⵉⴼ ⵍⵍⵉ ⴷ ⵉⵏⴳⵉⵏ ⴰⵔ ⵉⵙⵙⵉⵡⵉⴷ
ⴽⵓⵍⵍ(ⵓ) ⵎⴰ ⵉⵍⵍⴰⵏ ⵏ ⵍⵀⵉⵏ ⵉⴽⵛⵎ ⵜ ⵉⵕⵉⵥ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵙⵉⴷⵉ ⵕⴱⴱⵉ ⵙⵙⵉⵏⴼ ⴰⵜ ⴰⵏⵖ ⴰⵅⵍⵍⴰⴱ
ⵉ ⵍⵀⵉⵏ ⵍⵍⵉ ⵙ ⴰ ⵙⵙⵡⴰⵖ ⴰⵔ ⴳⵉⵙ ⵜⵜⴰⴳⵯⵎⵖ
ⴰ ⵢⵖ ⵓⵔ ⵊⴷⵔⵏ ⴰⵙⵖⴰⵔ ⵉⵣⵍⵓ ⵓⴳⴳⵯⵓⴳ
ⵉⴼⵍ ⴰⵖ ⵖ ⵜⴰⵣⴰⵜ[2] ⵏⴳ ⵉⴳⵯⵔⴰ ⵡⵉⵏ ⵍⴱⵓⵔ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰ ⵏⵏⵉⵢⵜ ⴱⴰⴱ ⵏⵏⵙ ⵓⵔ ⵉⴽⵅⵓⴹ ⵖ ⵜⵕⵥⵉ
ⵓⵍⴰ ⵉⴽⵅⵓⴹ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵉⴱⴰⵙ ⵓⵅⵍⵍⴰⴱ
ⴰⵛⴽⵓ ⵉⵅⴼⴰ ⵍⵉⵎⴰⵙ, ⵉⵅⴼⵓ ⵍⵇⵍⴱ ⵏⵏⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵍⵉⵎⴰⵏ ⵉⵖ ⵉⴼⴼⵓⵖ ⵢⴰⵏ ⴰⵔ ⵉⵙⵙⵉⵡⵉⴷ
ⴽⵓⵍⵍ[3] ⵎⴰ ⵢⵓⴼⴰ ⵔⴰⴷ ⵜⵏ ⴰⵙⵉⵏ ⴼ ⵓⵎⴳⴳⵕⴹ
ⵖ ⵍⵃⵃⵕⴰⵎ ⵓⵍⴰ ⵖ ⵍⵃⵍⴰⵍ ⴰ ⵢⵖ ⵉⵃⴼⴹ ⵕⴱⴱⵉ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴽⵓⵍⵍ ⵎⴰ ⵉⵛⵛⴰⵏ ⴰⵢⴷⴰ ⵏⵏⵓⵏ ⴰ ⵢⵉⴳⵉⴳⵉⵍ
ⴰ ⵢⴽ ⵓⵔ ⵏⵏⴰⵏ ⵉⵙ ⴼⵓⴽⴽⵯⴰⵏ ⵖ ⵓⵅⵍⵍⴰⴱ

---

(1) ⵓⵙⵎⴰⵏ

(2) ⵍⵊⴰⴼⴰⴼ.

(3) ⴽⵓⵍⵍⵓ.

ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵕ 20
(ⵃⵡⵓⵙⴰⴼⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⴳⵣ ⵍⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵉⴳⴰ ⵢⵓⵛⵛⵏ ⴰⴽⵕⴽⴰⴹ ⵓⵔ ⵏⵙⵙⵏ
ⵎⴰⵏⵉ ⵖ ⴷ ⵉⵥⴰⵕ ⵏⴳⴳⵯⵓⵎⵎⵉ ⵜⵏ
ⵏⴳⵔ ⵜⴰⵜⵜⵏ ⵓⴽⴰⵏ ⴰⵖ ⵉⵜⵜⴰⵏⵣ
ⵔⴰⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵙⵙⴼⴰⴳⴰⵙ ⵉⵊⴰⵎⵎⴰⵔⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵟⵕⵕⴰ:

ⵉⵖ ⵓⴽⴰⵏ ⵣⵓⴽⴽⵯⴰⵏ ⵉⵊⴰⵎⵎⴰⵔⵏ
ⵉⵛⵛ (ⵏ)ⵉⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵢⵓⵛⵛⵏ ⵖⴰⴷ ⵏ ⵜⴰⵜⵜⵏ
ⵜⴰⵍⴰ ⵖ ⵔⵉⵖ ⴰⵎⵓⴷ ⵏⵙⵙⴰⴽⴽ ⵜⵏⵜ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 19
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⵅⴼ ⵏⵏⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰⵎⵓⵛⵛ ⵉⴳⵯⵎⵔⵏ ⵉⴳⴹⴰⴹ ⵓⵍⴰ ⵉⴽⵉⵢⵢⴰⵡⵏ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⴱⴰⵣ ⵉⵙⵔⵙ ⴼⵍⵍⴰⵙⵏ
ⵉⵏⵏⴰ ⵖ ⵉⵏⵏ ⴽⴰ ⵢⵓⴳⴳⵯⴰ ⵄⵡⵍⵏ ⴼ ⴰⴷ ⵜ ⵓⵜⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴰⵎⵓⵛⵛ ⵉⵏⵚⵉⵏ ⵉⴳⴹⴰⴹ ⵉⵙⵙⵏ ⴽⵎ ⴰ ⵍⵓⵇⵜ
ⵓⵔ ⴰⴷ ⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵢⴰⵡⵉ ⴰⵣⴰⵍ ⵙ ⵉⴽⵉⵢⵢⴰⵡⵏ
ⵜⵓⵥⵥⵓⵎⵜ ⵏ ⵢⵉⴹ ⴰⵖ ⵉⵜⵜⴰⴽⵯⵔ ⵉⵛⴰⵟⵕ
ⵎⴰⵏⵉ ⵖ ⵢⵓⴼⴰ ⵍⴱⴰⵣ ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵥⵕ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵜⵓⴳⴳⵯⴰ ⵏ ⴼ ⵕⴱⴱⵉ ⴰ ⴽⵔⴰ ⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵏⵎⵓⵇⴰⵔⵏ
ⵉⵙ ⵉⵔⴰ ⵓⴼⵓⵍⵍⵓⵙ ⴰⴷ ⴷⴰⵖ ⵉⴼⴼⵖ ⵉⴽⴰⵍⵏ
ⴰ ⵡⴰⵅⵅⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵙⵎⵖⵉ ⵔⵔⵉⵛ ⵢⴰⵙⵉ ⵜⵏ
ⵓⵔ ⴰⵙ ⵏⵃⵙⴰⴷ ⴰⵣⴰⵣⵓ ⵍⵍⴰⵏ ⴼⵍⵍⴰⵙⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵍⴰⴼⵄⴰⵍ ⵓⵔ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⴽⴽⵉⵏ ⵜⴰⵎⴰⵏⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵃⴳⵕⵏ ⵉⴷ ⴱⴰⴱ ⵏⵏⵙ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵉⴽⴽⴰⵜⵏ
ⵎⵉⵛ ⵓⵔ ⴰⵙ ⴳⵉⵖ ⵍⵄⵉⴱ ⵓⵍⴰ ⵓⴼⵉⵖ ⴰⵙ ⵜ
ⴰⵢⵍⵍⵉ ⴼ ⵜ ⵕⴱⴱⴰⵏ ⴽⴰ ⴷ ⵎⵢⴰⵔⵏ ⵉⵙⵙⵏ ⵜⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰ ⵡⴰⵔ ⴰⵙⴷⵔⵎ ⵓⵔ ⵉⴳⵉ ⵡⵉⵏ ⵜⴰⵎⵓⵏⵜ
ⵓⵍⴰ ⴳⴰⵏ ⵎⴰ ⴼ ⵉⵜⵜⵕⴱⴱⴰ ⵢⴰⵏ ⵜⴰⵙⴰ ⵏⵏⵙ
ⵉⵙ ⵏⵔⴰ ⴰ ⵢⵙ ⵏⴼⵕⵃ ⵉⵖ ⵉⵍⴰ ⵖ ⵜⴰⵙⵙⴰⵙⵜ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴰ ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⵎⵏⴰⵣⵉⵍ ⴰⵙ ⵜⵍⵍⴰⵎⵜ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴷ ⵉⴽⵏⵏⴰ[1] ⴳⵉⵙⵏ ⵜⵔⴰ ⵍⵓⵇⵜ
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵉⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⴳⴰⴷⴷⴰⵏ ⵉⵙ ⴽⴰ ⵢⵓⵃⵍ.

---

(1) ⵖⵉⴽⵏⵏⴰ, ⴰⵎⴽ ⵏⵏⴰ...

ⴰⵏⵃⵉⴱⴰⵕ 18
(ⵢⵊⵓⵙⴰⴼⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⴳⵅ ⵍⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵉⵔⴰ ⵡⴰⵡⴹⵉⴹ ⴰ ⵢⵢⵓⵣ ⴰ ⴼⴽ ⵉⴽⴽⵙ ⵜⵉⵅⵔⴽⴽⵉⵜ
ⵉⵔⴰ ⴱⵓ ⵢⵎⵏⵛⴰⵕ ⴰⴷ ⴳⵉⵡⵏ ⵉⵢⵓⵊ ⵉⵙⵓⵜⴰⵔ
ⴼⵉⵔⵉ ⴱⵓ ⵓⵅⵕⵕⴰⵏ ⴰⴷ ⴳⵉⵡⵏ ⵉⵙⵙⴰⵡⵏ ⵜⴰⴽⴰⵜ
ⴰⵢⵢⴰⵀ ⵓⵃⵢⴰⵎ ⵕⴱⴱⵉ ⴰⴷ ⴳⵉⵡⵏ ⵉⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⴽⵯⵏ ⵢⴰⵊ
ⵉⵚⵕⵅ ⴰⴽ ⴷ ⴰⵚⵢⵢⴰⴱ ⵉⴳⵛⵍⵍ ⵙⵙⵓⵜⵢⵏ ⴰⴽ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴰ ⵜⴰⵎⵎⵓⵔⵖⵉ ⵉⵜⵜⴼⴰⴳⴰⵙⵏ ⵓⵔ ⴰ ⵙⵙⵉⵊⵉⵢⵏⵜ
ⵜⴰⵎⴰ (ⵏ) ⵉⵖⵔⴱⴰⵏ ⴰⵖ ⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵜⵜⵙⵓⵜⵓⵢⵏⵜ
ⵔⴰⴷ ⵜⵏ ⴰⴽⴽⵯ ⴳⵔⵏ ⵉⵖⵕⴹⴰⴼⵏ ⴰⵙⵙ ⵍⴰ ⵥⵓⵔⵏⵜ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵏⴽⴽⵉ ⵖⴰⴼⴷⴰ ⵎⵓ ⵜⵜⵓⵀⴰⵎⵖ ⵉⵙ ⵏⵔⴰ ⴰⴷ ⵜ ⵍⵍⵉⵖ
ⴰ ⵀⴰ ⵡⴰⵡⴹⵉⴹ ⵊⵔⴰ ⴷ ⵉⵙⵎⵓⵙⵙⴰ ⵜⵉⵛⵏⵟⴰⵕ
ⴼⵓⴷⴷ ⴰⵙⵏ ⵓⵚⵎⵎⵉⴹ ⵓⵔⵜⴰ ⵉⵅⵅⴰⵖ ⴰⴽⴰⵢ
ⴰⵡⴰⵢⴰⴼⵏⵉ ⵉⵍⵍⴰ ⴷⴰⵖ ⵢⵉⵎⴰⵎ ⵉ ⵡⴰⴼⴼⴰⴹ
ⵓⵔ ⴰⴷ ⵜ ⵉⵅⵅⵖ ⴰⵔ ⴷ ⴼⴰⴷ ⵓⵔ ⵉⵅⵢ ⴼⴰⵜ ⵉ ⴼⴰⵏ.

ⴰⵏⵄⵉⵃⴰⵇ 17
(ⵚⵊⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⵅⴼ ⵍⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵉ ⵇⵃⵃⵉ ⴰ ⵛⵛⴰⵀⵡⴰ ⵏⵡ ⵜⵜⴰⵥⵥⴰ ⵢⵅ
ⴰ ⵙⵙⵓⴱⴱ ⵓⵔ ⵙⵓⵚ ⴰⵙⵏ ⵣⴹⴰⵇⵅ
ⵚⵎⴰⵚ ⵉⴼⴼⵖ ⴰⵅ ⵚⵥⵉⵃ ⵉⵏⵡ
ⵉⵎⵎⴰ ⵣⵓⵣⵅ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵃⴰⵡⵏ
ⵓⵚⴰ ⵜⵓⵎⵣⵉⵏ ⵉ ⵚⵎⵄⵉⵛⵜ
ⴰ ⵎⵉⵛ ⵚⵖⵚⴰ ⵉⵙⵎⵏⵄⴰ ⵜⵏ
ⴰⵊⵊ ⴰ ⵛⵛⴰⵀⵡⴰ ⵜⵎⵎⵏⵄⴰⵎⵜ
ⴰ ⴽⴰⴷⴰ ⴷ ⵢⴰⵏ ⴰⴷ ⵜⵡⴹⴹⵇⵎⵜ
ⴰ ⵢⴰⵡⵉ ⵜ ⵡⴰⵙⵉⴼ ⵉⵥⵓⵇⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵃⵇⵇⴰ:

ⴰ ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵀⴰ ⵍ ⵎⵎⵏⵄⴰⵏⵜ
ⴰⵙⵉⴼ ⵏ ⴻⴻⵎⴰ ⵏⵚⵚⴰ ⴳⵉⵙⵏ
ⵇⵃⵃⵉ ⴰ ⵎⵉ ⵖⵔⵉⵅ ⴰ ⵉⵢⵉ ⴳⵉⵙⵏ
ⵉⵎⵚ ⵎⴰ ⵖ ⴳⵉⵙ ⵜⵜⵏⵥⴰⵎⵅ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵀⴰⵜⵉ ⵍⵉⵢⵜ ⴰ ⵉⵙⵙⵔⵃⴰⵊⵏ
ⵢⵉⵚⵉ ⵚⵉⵎⴰⵏ ⵖ ⵜⵉⴷⴷⵉ ⵏⴽ
ⵖⵡⵉⴷ ⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵥⵥⵏⵥⴰⵎⵏ
ⵚⵟⵚⴱ ⵓⵔ ⴷ ⵚⵎⴰⵚ ⵉⴳⴳⵯⵓⵜⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵃⵇⵇⴰ:

ⵉⵃⵏⴽⴰⵚⵏ ⵉⵖ ⵏⵎⵓⴳⴳⴰⵔⵏ
ⴰ ⵎⴰⵏ ⴰⵄⵙⴰⵡⵉ ⵉⵣⴹⴰⵇⵏ
ⴰⴷ ⵙⵓⵚ ⵉⵟⵔⵉ ⵖ ⵎⵏⵉⴷ ⵍⵙⵏ?

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ :

ⵉⴳⴳⵓⵛⵛⴰ ⵥⵣⵎⴰⵏ ⵛⵃⵉⵟ ⵓⵔ ⵜⵏ ⵄⴼⴼⵇⵏ ⵉ ⵖⴰⵏ
ⴰ ⵡⴰⵍⵍⴰ ⵢ ⴷ ⵓⵔ ⵉⵟⴰⴳ ⴰ ⵖⵙⵏ ⴼⵡⵛ ⵢ ⵓⵙⵙⴰⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵟⵇⵇⴰ :

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵜⴳⴰ ⵖⴰⵕⵕⵯ ⵜⵉⴳⵯⵎⵎⴰ ⵏ ⵜⴰⵙⵙⴰⵙⵜ
ⵖⴰⵏ ⵓⵔ ⵉⵄⵟⵉⵇⵏ ⵉ ⵕⵔⴰ ⴷ ⵛⵛⴰⵏ ⵔⴰ ⵖⴰⵅⵛ
ⵉⵎⵉⵕⵕ ⵏ ⵄⵄⵟⵇ ⴷ ⵛⵚⵏⵃⴰ ⵕⴰ ⴷ ⵜⵔⴰ ⵛⵓⵚⵜ
ⴰ ⵢⵡⵉⵏ ⴰ ⵉⴳⴰⵏ ⴰⴹⵟⵉⵟ ⵓⵛⴰ ⵉⵙⴰⵊⴰⵔⵏ.

ⴰⵏⵃⵉⴱⴰⵇ 16
(ⵀⵄⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⴳⵥ ⵍⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ :

ⵔⵉⴳ ⴰ ⵙⵙⵀⴰⵎ ⴰⴷ ⴽ ⴰⴼⵏⴳ ⵎⴰ ⵉⵢⵉ ⴽ ⵉⵜⵜⴰⵡⵉⵏ
ⵉ ⵢⴰⵏ ⵉⵥⵟⵎⵉⵏ ⵏⵔⴰ ⴰⴷ ⴰⵙ ⵜⵉⵏⵉⵜ ⵉⵍⵍⴰ ⵢⴰⴽ
ⵉⵙⴳⴳⵯⵉ ⵉⵔⴰ ⴷ ⴰⴳⵓⴷⵉⵢ ⵢⵉⵔⵉ ⵍ ⵀⴳⵏⵛⴰⵜ
ⵢⵉⵔⵉ ⵍ ⵀⴳⴼⵉⵏ ⴽⵔⴰ ⴷ ⴷⴰⵔ ⵜⵉⵔⴰⵛ ⵉⵅⵅⵀ ⵙⵔⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵇⵇⴰ :

ⴰⵙⵙ ⵍⵍⴰ ⵏⵔⴰ ⵖ ⵉⵣⵉⴹ ⴰⵥⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵙⴰⵀⴰⵖ
ⵓⴳⴳⵯⴰⵔ ⵏ ⵎⵏⴰⵚⵚ ⴰ ⵔⴰⴷ ⴳⵉⵙⵏ ⵉⵀⵓⵄ ⵓⵥⵓⵙ ⵏⵖ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ :

ⴰⵟⴰ ⵢⴰⴽⴽⵯ ⵖⵉⵀ ⴳⵜⴰⴷ ⴷⴰ ⵏⵥⵔⵏ ⴰ ⵀⵎⵙⴰⴽⵉⵏ
ⵏⴰⵡⵉ ⵜⵏⵜ ⴷⴰⵔ ⵓⴼⵔⴳ ⵓⵔ ⵜⵏⵜ ⵉⵙⴰⵀⴰ ⵢⴰⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵇⵇⴰ :

ⴰⴷ ⴳⵉⴽ ⵓⵔ ⵢⵉⵀⵉ ⵣⵣⵔⴱ ⴰⵡⵢ ⴰⵜ ⵛⵛⵓⵇ ⵓⴽⴰⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⴰⴼⵔⴳ ⵜⴰⵡⴰⵀⴰ ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵖⵯⵉⵏ ⵀⴳⴰⵀⴰⵢⵢⵉⵅ
ⵢⴰⵏ ⵉⵣⴹⴰⵏ ⵉⵣⵉⴹ ⵍⵙ ⵉⵖⵯⵉ ⵜⵏ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ :

ⵜⴰⵡⴰⵀⴰ ⵀⴽⵎⵏⵜ ⵖ ⵉⴳⵉⵡⵔ ⵡⵉⵀⵀⵉ ⵍ ⵓⵔ ⵏⵜⴰⵎ
ⵇⴱⴱⵉ ⴽⴰ ⵉⵃⵀⵎⵏ ⵎⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵔⴰⵏ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⵏ ⵢⴰⵏ
ⵣⵣⴰⴹ ⴰⵜ ⴽⴰ ⴽⵢⵢⵉ ⵟⴰ ⵉⵥⵉⵥ ⵉⵅⵅⵀ ⵙⵔⵙⵏⵜ
ⴰⵙⵙ ⵍⵍⴰ ⵜ ⵙⴰⵀⴰⵏ ⴰⴷ ⴰⵡⵏ ⵓⴽⴰⵏ ⵓⵔ ⵓⵙⵉⴳ
ⴱⵓⵙⵙⵢⵓⵔ ⵉⴳⴰ ⵀⵊⴷⵉⴷ ⴰⴳⴳⵯⵔⵏ ⴰⴷ ⵙⵓⵀ ⵉⵕⵕⴰⵢ
ⴰ ⵜⴰⵍⵍⴰ ⴱⵔⵉⵏ ⵉⴼⵔⴳⴰⵏ ⴰⵔ ⵜⵜ ⵉⵙⵙⵉⵏⵉⵥ
ⵢⴰⵏ ⵓⵔ ⵉⵄⴽⵎⵏ ⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⴷ ⵉⵙⵙⵏⵓ ⴰ ⵀⵎⵙⴰⴽⵉⵏ
ⵉⵥⵥⵓⵖ ⴰⵏⵔⴰⵔ ⵉ ⵡⵉⴷⴰ ⵔⴰ ⵉⴽⴽⵉⵙ ⵀⵃⴰⵇ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵇⵇⴰ :

ⵢⴰ ⵀⵀⴰⵟ, ⵢⴰ ⵀⵀⴰⵟ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵙⵓⵀ ⵏⵜⵜⵉⵏⵉ ⵎⵉⵜ?
ⴰⵖ ⵉⵀⵀⴰ ⵅⵀⵉⵀ ⵉⵎⴰⴼⴼⴰⵀⵏ ⵉⵙ ⵓⵔ ⴰ ⵜⵜⵉⵀⵉⵏ
ⵏ ⵡⴰⵥⵓⵀⴽⵉ ⵡⵉⵏ ⵀⵃⴰⵇ ⴽⴰ ⴷ ⵙⵓⵀ ⵉⵄⴰⵡⵀⵏ

ⴰⵏⵃⵉⵡⴰⵕ 15
(ⵢⵄⵓⵙⴰⴼⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⵣⵅ ⵍⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵎⵉⴷⴷⵏ ⵍⵍⴰⵏ ⴽⵓⵢⵢⵓ: "ⵢⴰⵡⴰⵙ ⴼⵓⴽⵯⵉⵜⵏ ⴱⴰⵟⵟⴰⵏ".
ⵉⵎⵉⵢ ⵢⵃⵎⴰ ⵉⴳⴳⵯⵔⴰ ⴷ ⵉⴽⴽⵙ ⴰⵙⵏ ⵜⵉⴱⴰⵢⵢⵉⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵡⵕⵕⴰ:

ⵕⵃⵉⵏ ⵉⴳⵯⵔⴰ ⵛⵛⴰⵔⵉⵊ ⵓⵔ ⵙⵓⵢ ⵉⵖⵓⴼ ⴰⵎⴰⵏ
ⵀⴰ ⵍⵍ ⵉⵔⴰ ⵓⵎⴰⵢⵓⵙ ⴰⴷ ⴰⵙⵏ ⵉⴽⴽⵙ ⵜⵉⴱⴰⵢⵢⵉⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰⴼⴼⵉⵀ ⴼⴰⴱⴷⴷⵉ ⴰⵢⴰⵢ ⴰⴼⵢⴰⵢ ⴰⴷ ⴰⵢⴰⴼⵢⵉ
ⵉⵙⵙⵓⵙⵙ ⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵖⵕⴹⴰ ⵜⴰⵢⵣⵏⵛⵉⵏ
ⵉⵙⵙⴰⴽⵯⵉ ⴽⵎ ⴰ ⵜⴰⴼⵓⴳⴰ ⵖ ⴰⴼⵜ ⵢⵎⴰⵢ
ⴼⵉⵔⵉ ⵓⵣⵎⵎⴰⵙ ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵉⴽⴽⵙ ⵢⵄⴰⵇⵇ
ⵓⵢⵢⴰⵀ ⴰⵎⴽⴽ ⴰⵙ ⵓⵔ ⵉⵊⵊⵔ[1] ⵜⵉⵄⵛⴰⵛ ⵍⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵡⵕⵕⴰ:

ⵀⴰ ⵍⵍ ⵉⵣⵅ ⵏ ⵢⵓⵇⵉⴷ ⵏⵙⴰⴽ ⵜ ⴰⵎⴰⵏ
ⴼⴰⵏ ⵓⵔ ⵙⵓⵢ ⴽⵚⵓⴹⵏ ⵙ ⵓⵏⵔⴰⵔ ⵍⵙ
ⵉⵖⵯⵉ ⵜ ⵏⵉⵜ ⵓⵖⵕⴹⴰ ⵙ ⵓⵣⵙⴰⵏ ⵍⵙ
ⵏⵉⵖ ⴰⵔ ⵜ ⵉⵜⵜⵢⵡⴰⵊ ⵓⵔ ⴰ ⴼⵙ ⵔⵖⵉⵏ

---

(1) ⵉⵊⴷⵔ, ⵉⵙⵙⴽⵎⴹ.

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ :

ⴰ ⴼⴰⵎⵏⴷⵀ ⵉⵖ ⵉⵀⵀⴰ ⵖ ⵉⵊⴰⵙⵏ
ⵎⴰⵎⵏⴽ ⴰ ⵏⵃⵓⵀ ⵀⵟⵉⴱ ⴰⴷ ⵜ ⵏⵥⵕ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ :

ⴰⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⴽⴰ ⵏⵚⴱⵕ ⵖ ⵀⴳⴰⴹⵕ
ⵉⵎⵎⴰ ⵀⵟⴰⵢⵀ ⴼⴰⴷⴷⴰ ⴼⵓⵃⵀ
ⴰⴼⵀⵀⵉ ⵥⵕⴰⵏ ⵉⴷ ⵖⴰⴷ ⴷⴰⵖ ⵉⵀⴽⵎⵏ
ⵓⴳⴳⵯⴰⵔ ⵏ ⵎⵏⴰⵚⵚ ⴰ ⴼⴰⴷ ⵍ ⵏⵊⵀ
ⴰ ⵡⴰⵀⵀⵉ ⵉⵔⴰⵏ ⵀⵖⵕⵄ ⵏ ⵀⵓⵢⵜ
ⵉⵙ ⵍ ⵓⵔ ⵊⵀⵏ ⵉⵖ ⵜ ⵉⴷ ⵉⵙⵙⵓⵛⴽⴰ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ :

ⵇⴰ ⵍ ⵓⵔ ⴷ ⴰⵣⵔⴳ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵉⵕⵚⵉⵏ
ⴰ ⵡⴰⵀⵀⵉ ⵜⵏ ⵉⵖⵓⴼⵏ ⴰⵖ ⵉⵀⵀⴰ ⴽⵔⴰ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ :

ⴰⵡⴰⵀ ⴰⵍ ⵜⵍⵉⵜ ⵉⴳⴰ ⵚⵚⴰⵃⵜ
ⵡⴰⵀⵀⵉ ⵉⵖⵯⵉⵏ ⴰⵣⵔⴳ ⵓⵔ ⵏⵙⵙⵏ
ⵎⴰⵎⵏⴽ ⴰⵙ ⵜⵏ ⵉⵣⵣⴰ ⴳⴳⴰⵎⵎⵉⵖ ⵜ
ⵉⴳⵀⵄ ⴰⵖ ⴷ ⵉⵎⵏⴷⵉ ⴷ ⵉⴽⵉⴽⵔ
ⴰⴳⴳⵯⵔⵏ ⵃⵕⵕⴰⵏ ⵊ ⵉⴳⴳⵉ ⵏ ⴼⵉⵀⵙ
ⵜⵉⵔⵎⵜ ⵓⵔ ⵙⵓⵀ ⴰⵙ ⵉⴳⵉ ⵎⴰⴷ ⵜ ⵔⵉⵖ
ⴰ ⴼⵓⵊ ⵉ(ⴼⵉ) ⵜ ⵏⵉⵜ ⵕⵕⵓⵥ ⵏ ⵛⵛⵉⵏⵡⴰ
ⵎⵢⴰⵔ ⵉⵖⵀⴰ ⵊ ⵎⴷⴷⵏ ⵔⴰⴷ ⴰⵙⵏ ⵚⴱⵕⵏ.

ⴰⵏⵀⵉⴱⴰⵕ 14
(ⵏⵢⵓⵙⴰⴼⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⵅⵣ ⵍⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵉⵢⵕⵕⴰ ⵓⵊⵍⵡⵉ ⴰⴷ ⴰⵖ ⵉⵙⵛⵉⵏ
ⵜⵜⵛⵜ (ⵏ) ⵉⴹⵓⴹⴰⵏ ⴰⴷ ⴰⵖ ⵉⴽⴽⵙ
ⵉⵣⵛ ⴷ ⵜⵛⵜⴰⴼⵏ ⵖ ⵉⴱⵔⵔⴰⴼⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵢⵎⴷ ⴰⵜ ⵉ ⵕⴱⴱⵉ ⴷ ⵍⵉⴼⵜ
ⵛⵛⵉ ⵖ ⴰⴽ ⵣⵛⵏ ⴽⵔⴰ ⵖ ⵉⵣⴰⵙⵏ
ⵎⴰ ⵙ ⴰ ⵜⵜⵄⵉⴼⴰⵔⵜ ⵉⵖ ⴰⵡⵏ ⵖⵔⴰⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⴰⵏⵖ ⵓⴽⴰⵏ ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⴰⵏⵖ
ⵎⴰⴷ ⵙⵓⵛ ⵉ(ⴼⵉ) ⵢⵛⴰⵏ ⵖⵡⵉⴷ ⴰⵖ ⵉⵣⵛ
ⵃⴰ ⵍ ⵎⵇⴰⵔ ⴳⴰⵏ ⵉⴳⵯⴷⴰⴷ ⵎⵎⵓⵜⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴰⴷ ⴰⵖ ⵉⵟⴹⵕ ⵕⴱⴱⵉ ⴷ ⵍⵉⴼⵜ
ⵉⵎⵎⴰ ⵛⵓⵇⵜ ⴰ ⵛⴰⵢⴱⴰⴱ ⵓⵔ ⵏⵙⵙⵏ
ⴰ ⵎⴰⴷ ⴰⵖ ⵜⵓⵙⵉ ⴷ ⵎⴰⴷ ⵉⵡⵉⵏⵜ?

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰ ⴼⴰⵏ ⵉⵜⵜⵎⵉⴼⴼⴰⵥⵏ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ
ⵉⵣⵓⴽⴽⵯⴰ ⴱⴷⴷⴰ ⴳⵉⵙ ⵓⴹⴰⵕ ⵍⵙ
ⵉⵎⵎⴰ ⴼⴰⵏ ⴳⵉⵙⵏⵜ ⵉⴳⴰⵏ ⵉⵅⵣ ⵍⵙ
ⵓⵔ ⴰⵖ ⵉⵙⵡⵏⴳⵉⵎ ⵖ ⵛⵃⵎⵎ ⵍⵙ
ⵔⴰⴷ ⵙⵓⵛ ⴼⴰⵢⵛ ⴷ ⵓⵅⴰⴼⴼⵓ ⵍⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⵖⵔ ⴰ ⵡⴰⵛⵛⵉ ⴷ ⴷⴰⵔ ⵛⵀⵣⵓ
ⴰⴷ ⵜ ⵉⴳⴰⵏ ⴷ ⵕⴱⴱⵉ ⴱⴰⴱ ⵏ ⵛⴰⵎⵕ
ⴰⴷ ⴽⵓⵛⵛⵓ ⵉⴷⴰⵡⴰ ⵜⵉⴳⴳⴰⵙ ⵏⵖ
ⵉⵎⵎⴰ ⵜⵉⵕⵥⵉ ⵜⵛⵛⴰ ⵖ ⵉⵣⴰⵙⵏ
ⵡⴰ ⴽⵓⵛⵛⵓ ⵕⵥⴰⵏ ⵉⴹⵓⴹⴰⵏ ⵍⵙⵏ

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 13
(ⵢⵃⵓⵙⴰⵛⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⴳⵥ ⵍⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵜⴳⴰ ⴰⵙⵅⴳⵯⵔⴷ ⵏ ⵛⵉⵔⴽⴰⵏ
ⴳⵉⵏ ⵉⵔⵅⴰⵣⵏ ⵚⵚⴰⴱⵓⵏ ⵍⵙⵏ
ⵡⴰⵍⴰ ⵎⵉ ⵜⵜⵚⴰⵃⴰⵏ ⵉⵖⵯⵉ ⵙⵔⵙⵏ
ⵉⵥⵕⵃ (ⵏ)ⵉⵜ ⴽⴰ ⵉⵢⵢⴰ ⵖ ⵕⵕⴰⵃⵜ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵡⴰ ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⴰⵊⴷⴷⵉⴳ ⵍⵓⵏⵜ
ⵉⴳⴰ ⵜ ⵢⵀⵏⴰ ⵏⵜⵜⴰ ⴷ ⵓⵥⵓⵢⴽⵉ
ⴳⵏⵜ ⵉⵔⵅⴰⵣⵏ ⵡⵉⴷⴰ ⵚⵢⵃⵏⵉⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵀⴰ ⵢⵎⴰⵢ ⵓⵢⴰ ⴳⴰⵔ ⵎⴷⴷⵏ
ⴳⴰⵏ ⵢⵖⵔⵓⵔ ⵉ ⴱⵏⴰⴷⵎ ⵜⵢⵥⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵟⵟⵎⵄ ⴰ ⵉⵀⵢⴽⵏ ⵖⴰⴷ ⵏ ⵢⵓⴼⵜ
ⵉⵎⵢⴽ ⵉⴷ ⴱⴰⴱ ⵍⵙ ⵛⴰⴷⴷⴰ ⵜⵢⵥⵏ
ⵎⵓⵃⴰⵢ ⵉⵙ ⴳⵉⵙⵏ ⵡⴰⴷ ⴰⵙ ⵉⵏⵊⵎⵏ
ⵀⴰ ⵍ ⵉⵡⵉⵏ ⴽⵓⵢⵢⵓ ⴱⵏⴰⴷⵎ ⵙ ⵓⵔⵡⴰⵙⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵡⴰ ⵛⴰⵢⵢⴰⵀ, ⵓ ⵛⴰⵢⵢⴰⵀ ⴰ ⵢⵓⴼⵜ
ⵎⴰⴷ ⴰⵎ ⵏⵙⴽⴰⵔ ⵏⴽⴽⵉ ⴳⴳⵓⵎⵎⵉⵖ ⵜ
ⴰⵔ ⴰⵖ ⵉⵙⵙⵖⴷⴰⵔ ⵟⵟⵎⵄ ⵍⵓⵏⵜ
ⵖⵉⵢⵢⵉ ⵓⵔ ⵏⵅⴰⵢⵉⴹ ⵓⵢⴰ ⵏⵔⴰ
ⴰⵖ ⴰⵖ ⵉⵙⴱⴰⵛⴰⵏ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ.

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵟⵇⵇⴰ:

ⵜⴰⵎⴰⴹⵓⵏⵜ ⵏ ⴹⴹⵓⵇ ⴰⴷ ⴰⵔ ⵏⵉⵜ ⵙⵙⵉⵡⵉⴷⵏⵜ
ⵎⵓⵢⴰⵍ ⵉⵙ ⵏⵉⵜ ⵜⵥⵥⴰⵖ ⵉⵅⵙⴰⵏ ⵏ ⵊⴰⵍ ⵍⵅⵍⴼ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵎⴰ ⵉⵣⵍⴼ ⵇⵟⵟⵉ ⴳⴰⵏ ⵙⵉⵙⵉⵏⵜ ⵜⴰⵖⵓⵊⵊⵉⵜ
ⵉⴷⵔⴽ (ⵏ)ⵉⵜ ⵏⵉⵖ ⵓⵔ ⵉⴷⵔⴽ ⵜⴰⵎⵎⴰⵔⴰ ⵜⵍⴽⵎ ⵜ.

ⴰⵏⵃⵉⴱⴰⵇ 12
(ⵍⵢⵓⵙⴰⵣⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⵅⵊ ⵏⵏⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵍⴱⴰⴱ ⴰⴷ ⵔⵉⵖ ⴰⴷ ⵜ ⵔⴳⵍⵖ ⴰⴷ ⵏⴰⵔⵎ ⵡⴰⵣⵣⴰⵄ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⵔ ⵏⵉⵜ ⵏⴼⵓⴼⵄ ⴰ ⵓⵔ ⵏⵓⵏⵏⴰ ⵣⴰⵜ ⵉ ⵣⴰⵏ
ⴰⵡⴰⵍⴰⵣⵏⵉ ⵖⴰⵣⴰⴷ ⴷ ⵉⴳⴳⵯⵔⴰⵏ ⵙⵙⵉⵢⵍⵏ ⴰⵖ
ⵜⵓⴼⴼⵓⵎⵜ ⵏ ⵜⴰⵙⴰ ⴰⵖ ⴰⵏⵖ ⵉⵙⵙⵉⵡⵍ ⵜⴰⴽⴰⵜ
ⴰⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⴳⵉⵙ ⵉⴳ ⵇⴱⴱⵉ ⵙⵙⵍⴰⵎⵜ ⵣⴰ ⵍⴰⴹⵉⵊ
ⵉⵎⵎⴰ ⵄⵄⵇⴱⵜ ⵏ ⵄⵄⵓⵇ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵙⵓⵍ ⵜⵜ ⵉⵜⵜⵡ ⵣⴰⵏ
ⴰⴷ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵖⵓⵣ ⴷ ⵉⴳⵏⴼⵉ ⵏ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵛⴰⴹⵇⵏⵉⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵇⵇⴰ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵜⵄⵇ ⵖ ⵜⵎⴰⵄⵓⵏⵜ ⴰⵔ ⵜⵜⵔⵊⵓⵊⵓⵏ
ⵉⵄⵇ ⴳⵉⵙ ⵡⴰⵔⵔⴰⵡ ⴰⴷ ⵉⵅⵛⵏⵏ ⵉⵙⵙⵉⵢⵍ ⵜⵏⵜ
ⵉⵖⵓⵣ ⵜⵜ ⵓⵏⴳⴰⴼ ⴰⵔ ⵔⴱⴱⴰⵏⵜ ⴰⵔ ⵜⵜⵏⵉⵔⵉⵊⵏⵜ
ⴰⵎⵍⴰ ⴽⴰ ⵜⵙⵔⴳ ⵜⵥⵏⵃⴰ ⵏⵟⵎⵢ ⵉ ⵡⴰⵔⵔⴰⵡ ⵏⵏⵙ
ⵉⵃⵓⵎⵎⴰ ⵜⵜ ⵡⴰⵄⵓ ⴰⴷ ⵉⵙⵎⵓⵏ ⵍⵅⴰⵍⴰⵣⵣⵉⵥ
ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵜ ⵉⵖⵓⵣ ⵜⵜ ⴰⵎⴰⵏ ⴰⵔ ⴰⵎⴰⵏ
ⵎⴰⴷ ⵏⵏ ⵉⴳⴰ ⵡⴰⴷ ⵉⴼⵔⵉⵏ ⵉⵏⵏⴰ ⵊⵓⴽⴽⵯⴰⵏ
ⴰⴷ ⵜ ⵉⴷ ⵏⵜⵜⴼⵓⵇ ⵖⵉⴽⴰⴷ ⵏⵜⵜⴼⵓⵇ ⵟⵟⴰⵍⵉⵢⵉⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰⵡⴰⵍ ⴰⵏⵏ ⵜⵏⵏⵉⵜ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵊⵍⵍⴰⵙⵏ ⴽⵎⵎⵍⵖ
ⵇⴱⴱⵉ ⵣⵓⵜ ⵙ ⵓⵟⵍⵍⴰⴱ ⴰⵣⵜ ⵍⵎⵓⵜ ⵏ ⵍⴰⵎⴰⵏ
ⵣⴰⵏ ⵉⵏⵊⵎⵏ ⵖ ⵜⴰⴳⴰⵜ ⵓⵔ ⵜⵏ ⵉⵏⵏ ⴰⵏⵏⵉⵖ
ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵎⵓ ⵓⵔ ⵉⵎⵎⵓⵜ ⵓⵄⴰⵇ ⵙ ⴰⵙ ⵉⵎⵎⵓⵜ ⵓⵊⵓⵙ
ⵏⵉⵖ ⴰⴽ ⴰⴽⴽⵯ ⴳⴰⵏ ⴰⴳⵓⴷⵉ, ⵍⴰⵢ ⴰⵙ ⴰⵙⴰⵊⴰⵔ
ⵉⵄⵇ ⵖ ⵍⵊⵇⴰⵛ ⴰⵔ ⵎⴷⴷⵓⵏ ⴰⵔ ⴷ ⵜⵏ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵍⵉⵢ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵏⴽⴽⵉ ⵖⴰⵣⴷⴰ ⵎⵓ ⵜⵜⵓⵀⴰⵎⵖ ⵓⵔ ⵜⵏ ⵉⵙⵙⵏ ⵣⴰⵏ
ⵀⴰ ⵜⵉⴳⵯⵄⵉ ⵜⴳⴳⵯⵔⴰ ⴷ ⵉ ⵉⵎⵓⵄⴰⵏ ⴰⵔ ⴰⵍⵍⴰⵏ
ⴽⵓ ⵣⴰⵏ ⴷ ⴰⵣⵍⵍⵉ ⴳⵉⵙⵏ ⵉⵍⵍⴰⵏ ⵉⵙⵙⵉⵢⵍ ⵜ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴱⴱⵉ ⵖ ⵉⵏⴷⵔ ⵢⵓⴳⴳⵉⴳ ⵉⴳ ⴼⴱⴱⵉ ⵜⴰⵙⵙⴰⵙⵉⵏ
ⴰ ⵎⵉⵛⵛ ⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵏⵙⵉⴳⴳⵉⴱ ⵎⴰⴷ ⵜ ⵉⵍ ⵉⵜⵜⵉⵏⵉⵏ
ⴰⵎⴱⴰ ⴷ ⵓⵔ ⴷ ⵏⴽⴽⵉ ⴱⴱⴰⵀ ⴰⵔ ⴽⵯⵏ ⵢⵉⵡⵉ ⵡⴰⵙⵉⴼ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵟⵕⵕⴰ:

ⵎⴰⴷ ⵊⵊⵓⵏ ⵜⵏⵖⴰⵎ? ⵎⴰⴷ ⵊⵊⵓⵏ ⵜⵓⵜⵎ ⵙ ⵓⵇⵎⴱⵉⴱ?
ⴰⵡⵏ ⴷ ⵉⴳⴳⵔⵓ ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⴰⵙ ⵔⵉⵖ ⴰ ⵉⵢⵉ ⵜⵉⵏⵉⵎ
ⵓⵔ ⴰⴽⴽⵯ ⵏⵙⵙⵏ ⴰ ⵏⵛⵛ ⴰⴳⴳⵯⵔⵏ ⵏⴽⴽⵉ ⵓⴱⴰ ⴽⵢⵢⵉⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⴱⵓⵇⵜ ⴰ ⵉⵜⵜⵕⵥⵥⴰⵏ ⵉⴼⴰⴷⴷⵏ ⵉ ⵢⴰⵏ
ⵡⵉⴱⴱⵉ ⴼⵀⵎⵏⵉⵏ ⴰ ⵎⵉ ⵉⵊⴱⴱⴰ ⵓⵖⴰⵔⴰⵙ
ⵏⴹⴰⴱⵟ ⵉ ⵕⵟⵟⵉ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵏⵉⴱⵉ ⵖ ⵜⵉⴱⴱⴰⵙ
ⵓⴱⴰ ⵏⴹⵕ ⵖ ⵓⴼⵓⵙ ⵏⴽ ⴰ ⵢⴰⵄⴷⴰⵡ ⵏⵖ
ⴼⵓⴽⴽⵯⵓⵖ ⴳⵉⵎ ⴰ ⵜⴰⵙⵙⴰⵙⵜ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵟⵔⵔⵉⵖ.

ⴰⵏⵃⵉⴱⴰⵕ 11

(ⵅⵄⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵢⵉⴳⴼ ⵍⵙ)[1]

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵜⴳⴰ ⴰⵇⵛⵛⴰⴱ ⵉⵔⴽⵎⵏ ⵜⵔⴰ ⴰⴷ ⵜⴰⵙⵓⵙ
ⴰ ⵡⴰⵍⵍⴰ ⵙⵙⴼⵕⵄⵏⵜ ⵉⵃⵡⵅ ⵉⵍ ⴰⴷ ⵙⵓⵅ ⴰⵅⵅⴰⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵜⴰⵟⴰ ⵜⴳⴰ ⴰⵇⵛⵛⴰⴱ ⵉⵔⴽⵎⵏ ⴰⵔ ⵜⵜⴰⵙⵓⵙⵏⵜ
ⵢⴰⵏ ⵉⵥⵔⵉⵏ ⵉⴱⴱⵉ ⴳⵉⵙ ⵢⴰⵏ ⵟⵟⵕⴼ ⵉⴼⵅ ⵜ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰ ⵡⵅⵜ ⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵜⴳⴰ ⴷ ⵓⵏⵡⴰⵅ ⵏ ⵚⵚⴰⵅⵉⵄⵉⵏ
ⴰ ⵀⴰ ⵍ ⴰⵔ ⵏⵉⵜ ⵜⵙⵏⵉⴹⵉⴼ ⵢⴰⵏ ⵜⵜ ⵉⵖⵓⵛⵛⴰⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵡⴰⵅⵅⵉ ⵉⴳⴰⵏ ⵉⵣⵎ ⵖ ⵅⴳⵅⴰ ⵉⵙ ⵏⵉⵜ ⵉⴼⴼⴰⵖ
ⵀⴰ ⵍ ⵓⵛⵛⵏ ⴰ ⵏⵥⵕⴰ ⵖⵯⵉⵏ ⴳⵉⵙⵏⵜ ⴰⵖⴰⵔⴰⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⴰ ⴱⴰⴱ (ⵏ) ⵅⵃⴰⵇⵅ ⴳⴰⴱⵅ ⵛⴰⵟⵕ
ⴰⴷ ⴽ ⵓⵔ ⵉⵙⵖⵔⵔⴰ ⴱⵏⴰⴷⵎ ⵙ ⵉⵅⵙ ⵍⵙ
ⵉⵙⵙⴰⵏ ⴰⵜ ⵎⴰⵏ ⴰⵣⵎⵣ ⵅⴽⵎⵏⵜ
ⴰⴷ ⵙⴰⵔ ⵓⵔ ⵜⵍⵉⵜ ⵉⵀⵍⴰ ⵅⵄⴰⵅ
ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵜⴳⴰ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⴱⴰⵅⵉⵙⵏ
ⵓⵔ ⵊⵊⵓⵏ ⵅⴰⵄ ⴰⵎⵓⴷ ⵏ ⵅⴰⵃⴼⵉ.

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ, ⴰⵙⵎⴰⴷ ⵏ ⵜⵏⴹⴹⴰⵎⵜ:

ⴰ ⵡⴰⵛⵛ ⴰ ⵉⴳⴰ ⵡⴰⴱⵉⴱⴰ ⵙ ⵡⵉⵅⵅⵉ ⵏⵉⵜ ⵓⵔⵓⵏ
ⵡⵉⵅⵅⵉ ⵖ ⵉⴽⵚⵓⴹ ⴰⵙ ⵎⴷⵉⵏ ⵔⴰⴷ ⵜⵏ ⴽⵓⵅⵅⵓ ⵅⴰⵄ
ⴰⵡⴰⵅⴰⵢⵏⵉ ⵉⵍⴰ ⴷⴰⵖ ⵡⴰⵡⴰⵅ ⵉ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ
ⵓⴳⴳⵯⴰⵔ ⵏ ⵣⴽⴰⵍⵍ ⴰ ⵎⵉ ⴳⴰⵏ ⵎⴰⴳ ⵉⵙ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⵉⵏ
ⴰⴼⵕⵕⴰⵏ ⵎⴰ ⴼ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⴱⵏⴰⵏ ⵅⴳⴰⵅⴰⵢⵢⵉⵇ
ⵎⵏⴷⵓⵏ ⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵄⵄⵕⴳ ⴰⵢⵜ ⵅⵎⵓⵜ ⵏ ⵅⴰⵎⴰⵏ

---

(1) ⴰⵏⵃⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵙⴽⵔ ⵜ ⴼ ⵜⵉⵟⵟⵉⵜ ⵏ ⵜⴰⵟⴰ ⴷ ⵜⴰⵎⵓⵏⵜ ⵅⵅⵉ ⵓⵔ ⵉⵙⵎⵓⵍⵍ ⵉⴷ ⴱⴰⴱ ⵏⵙ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 10
(ⵅⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵢⵉⴳⵊ ⵍⵙ)[1]

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰ ⵔⵉⵖ ⴰ ⵙⵙⵅⴰⵎ ⴰⴷ ⴽ ⴰⵣⵏⵖ ⵎⴰ ⵉⵢⵉ ⴽ ⵉⵜⵜⴰⵡⵉⵏ
ⵉ ⵢⴰⵏ ⵉⵊⵀⵎⵏ ⵏⵔⴰ ⴰⴷ ⴰⵙ ⵜⵉⵏⵉⵜ ⵉⵍⵍⴰ ⵢⴰⴽ
ⴰⵃⵃ ⴰ ⵎⵏⵛⴽ ⵏ ⵢⴰⵏ ⴰⴷ ⴷ ⵉⵙⵅⵓⵅⵅⵉⵏ[2] ⴰⴽⵓⵕⴰⵢ
ⵊ ⴰⴷ ⵢⵓⵜ ⵅⵎⵙⴰⴽⵉⵏ ⵢⴰⴹⵓ ⴷ ⵊⵅⵅⴰⵙ ⴰⵔ ⴰⵅⵅⴰⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵏⴽⴽⵉ ⵖⴰⵢⴷⴰ ⵎⵉ ⵜⵜⵓⵀⴰⵎⵖ ⴰⵙ ⵏⵔⴰ ⴰⴷ ⵜ ⵉⵏⵉⵖ
ⵡⴰⵅⵅⵉ ⴷ ⵉⵙⵙⵊⵔⵙⵏ ⵜⵓⵣⵣⴰⵅⵜ ⵊ ⴰ ⵉⵜⵜⴰⵙⵉ ⵕⵕⵓⵃ
ⵢⴰⴽ ⵅⵃⴰⵎⴷⵓ ⵅⵉⵅⵅⴰⵀ ⵉⴳⵊ ⵍⵙ ⴰⴷ ⵙⵔⵙ ⵏⵖⴰⵏ
ⵓⵔ ⵉⵅⵉ ⴰⵣⵡⴰⴳ ⵓⵅⴰ ⴷⴷⵉⵢⵜ, ⵢⵉⵡⵉ ⵜⵏ ⵡⴰⵙⵉⵊ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵢⴰ ⵅⵅⴰⵀ, ⵢⴰ ⵅⵅⴰⵀ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵙⵓⵅ ⵏⵜⵜⵉⵏⵉ ⵎⵉⵜ?
ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵀⴰ ⵍⵍ ⵙⵙⵊⵅⴷⵏⵜ ⵎⴰ ⵙ ⵜⵍⵍⴰ ⵅⵉⴳⵔⵜ
ⵜⵓⵣⵣⴰⵅⵜ ⵍⴰ ⵙ ⵉⵖⵔⵙ ⵢⴰⵏ ⵉ ⵡⴰⵍⴰ ⵙⵙⵍ
ⵓⵅⵅⴰⵀ ⴰⵎⴽⴽ ⵔⴰⴷ ⵜⴰⵔⵓⴷ ⴰⵔ ⴽⵉⵖ ⵉⵙⵙⵏⵜ ⵉⵎⵎⵓⵜ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴰⴷ ⴰⵖ ⵉⴳ ⵎⵓⵅⴰⵏⴰ ⵖ ⴰⵢⵜ ⵅⴳⵉⵔ ⵏⵙⴰⵅⴰ ⵜ
ⵉⵎⵎⴰ ⵀⴰ ⵅⵄⴰⵕ ⵓⵔ ⵉⴳⵉ ⴽⵔⴰ ⵊ ⵜⵜⴰⵡⵉ ⵢⴰⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵀⴰ ⵍ ⴰⵔⴳⴰⵣ ⴰⴷ ⵜ ⵉⴳⴰⵏ ⴷ ⵉⵖ ⵙⵙⵍ ⵅⴳⵉⵔ
ⵉⵙⴰⵅⴰ ⴽⵯⵏ ⴰ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ ⵓⵔ ⵙⴰⵔ ⵜⵏ ⵉⵜⵜⵡ ⵢⴰⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵢⴰ(ⵏ) ⵉⴽⴰⴱⵔⵏ ⵉⵖ ⴰⴽ ⵢⴰⴷ ⵍⴰⵏ: “ⵉⵎⵎⵓⵜ”.
ⵓⵔ ⵉⵅⵉ ⴰⵙⴷⵔⵎ ⵓⵔ ⵉⴷⴷⵉ ⴰ ⵕⵕⵃⵎⵜ ⴰⴷ ⴽⵯⵏⵜ ⵉⵇⵇⴰⵢ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵉⵖ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⴹⵏⵉ ⵓⵔⴳⴰⵣ ⴰⵔ ⴽⵉⵖ ⵅⴽⵎⵏ ⴰⵢⵢⵓⵔ
ⵅⵃⴰⴷⴷ ⵍⵙ ⴰⴷ ⵢⵉⵅⵉ ⵖ ⵅⴽⵊⵓⵏ ⴽⵛⵎⵏ ⴰⴽⴰⵅ
ⵉⵊⵅ ⴷ ⵜⴰⵡⴷⴰ ⵉ ⵖⵡⵉⴷⴰ ⵜ ⴽⵓⵅⵅⵓ ⵜⵜⴰⵎⵍⵉⵏ.

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵙⴽⵔ ⵜ ⵊ ⵉⵏⴱⴷⴰⴷⵏ ⵏ ⵜⵎⴰⵣⵉⵔⵜ.

(2) ⵉⵙⵓⵅⵉⵏ, ⵢⵓⵙⵉⵏ…

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴼⴰⵍⵍⴰⵀ, ⴼⴰⵍⵍⴰⵀ-ⵉ
ⴰⵎⴽⵙⴰ ⵉⵖ ⵉⴳⴰ ⵡⴰⴷ ⵉⵢⵕⵛⵏ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵎⵇⴰⵔ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵎⵣⵔ ⵜⵡⵔⵓⵜ
ⴰ ⵜⵉⴹⵜ ⴰⵙ ⵜⵏⵜ ⵉⴽⵙⴰ ⴷ ⵍⵄⴰⵇⵍ
ⵉⵙⵙⵏ ⵍⵓⵇⵜ ⵍⵍⵉ ⵖ ⵔⴰⴷ ⴰⵔⵓⵏⵜ
ⵉⵙⵙⵏ ⵖ ⵉⵅⵃⴰⵡⵏ ⵡⵉⴷⴰ ⵚⵍⵢⵏⵉⵏ
ⴼⵉⵙⵙⴰⵏ ⴳⵉⵙⵏ ⵡⵉⴷⴰ ⵜⵍⵃⵏⵉⵏ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⵉⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⵡⴰⴷ ⴰⵙ ⵉⵅⵃⴰⵏ
ⵎⵇⴰⵔ ⴰⴽⴽⵯ ⵅⵍⴹⵏⵜ ⵖ ⵉⵊⴰⵕⵉⵃⵏ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⴰⵃⵔⴰⴼ[(1)] ⵏⵏⵙ ⴼⴰⴷⴷⴰ ⵙⵙⵏⵏⵜ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰ ⵉⴼⵉⵀ, ⵡⴰ ⵉⴼⵉⵀ, ⵡⴰ ⵉⴼⵉⵀ
ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵜⴳⴰ ⵣⵓⵏ ⴷ ⴰⵏⵄⴼⵓⴱ
ⵍⴰⵎⴰⵏ ⵓⵔ ⴳⵉⵙⵏⵜ ⴰ ⵍⵢⴱⴰⴱ
ⴰⵢⵢ ⴰ ⵎⵏⵛⴽ ⵏ ⴼⴰⵏ ⵏⵓⵃⴰ ⵜ ⵉⴷ
ⵉⴳⴰ ⵣⵓⵏ ⴷ ⵍⴱⴰⵣ ⵖ ⵓⵖⵓⵍⵉⴷ
ⴰⵃ ⵉⵜⵜⵔⵙ ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰⴷⴷ ⵓⵎⴷⴷⵓⵣ
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵃ ⴰ ⵜⵜⴽⴰⴱⴰⵔⵏ ⵉⵖ ⵉⵃⵃⵓⵖ
ⴰⵖ ⵉⵔⴰ ⴰ ⵉⵄⵉⵛ ⵓⵔ ⵏⵄⴰⵊⵊⵉⴱ!

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴰ ⵉⴼⵉⵀ, ⵡⴰ ⵉⴼⵉⵀ, ⵡⴰ ⵉⴼⵉⵀ
ⵉⵖ ⵉⵎⵓⵏ ⵡⴰⵙⵉⵃ ⴰⴷ (ⵉ)ⵎⵇⵓⵔⵏ
ⵓⵔ ⵉⵥⴹⴰⵕ ⴼⴰⵏ ⴰⴷ ⵜ ⵉⴷ ⵉⵅⴰⵜⵔ
ⴰⵙⵙ ⵏⴰ ⴱⴹⴰⵏ ⵉⴳ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰ ⵉⴼⵉⵀ, ⵡⴰ ⵉⴼⵉⵀ, ⵡⴰ ⵉⴼⵉⵀ
ⴰ ⵀⴰ ⵜⴰⴽⵏⴰ ⵜⵓⴹⴰ ⴷⴰⵖ ⴰⵏⵡⴰⵍ
ⴰⴷ ⴰⵙ ⵉⵃⴽ ⵕⴱⴱⵉ ⵚⵚⴱⵕ ⵍⵅⴰⵟⵕ
ⵎⴰ ⵙ ⴰ ⵜⵜⴳⴰⴱⴰⵍ ⵜⵉⴳⵎⵎⵉ ⵏⵏⵙ...

(1) ⴰⵃⵓⴽⴽⵯⵓ.

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵇⵇⴰ:

ⵏⴽⴽⵉ ⵖⴰⵢⴷⴰ ⵎⵉ ⵜⵜⵓⵀⴰⵎⵖ ⴰⵙ ⵏⵔⴰ ⴰⴷ ⵜ ⵉⵏⵉⵖ
ⴰⵄⴰⵊⴰⵢⴱⵓⵏ ⴰⵢⴰ ⴷ ⵉⵏⵔⴰ ⵉⴽⵔⵓ[1] ⵜⵓⵛⵛⵏⵜ
ⴰ ⵙⵓⵍ ⵓⵔⵜⴰ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵅⵉ ⴰⵜⵏⵉⵢ ⵙ ⵜⵏⵜ ⵉⴼⵓⵛ
ⵎⵍⴰ ⴷ ⵉⵙ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵊⵎⵄⵏ[2] ⵔⴰⴷ ⵢⴰⵙⵉ ⵇⵇⵓⴼ ⵏⵏⵙ!

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵉⴹⵇ ⵡⵓⵟⴽⴰⵢ ⵖ ⵜⵔⵖⵉ ⵃⵇⴼⵏⵜ ⵜⵓⵛⵛⴰⵏⵉⵏ
ⵜⵓⵣⵣⵓⵎⵜ ⵏ ⵍⵄⵣⵉⴱ ⴰⵖ ⵜⵓⴽⵯⵉ ⵃ ⵉⴽⵔⵡⴰⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵇⵇⴰ:

ⴰ ⵉⵅ ⵇⴱⴱⵉ ⵙⵙⵍⴰⵎⵜ ⴷ ⵉⵖ ⴰⵙ ⵜⵎⵎⴰⵏ ⵉⵏⵇⵎⴰⵢ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⴱⵍⴰ ⵉⵖ ⵜⵓⴹⴰ ⵃ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵏⵉⵜ ⵏⴽⵔⵃ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ—ⵉ
ⵉⵊⵓⵄ ⵓⵛⵛⵏ ⵓⵔ ⵉⴱⴰⴹ ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵛⵡⵇⵏ
ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ—ⵉ
ⵜⴰⵏⵏⴰ ⵖ ⵢⵓⵃⴰ ⴰⵣⵎⵣ ⵓⵔ ⴰⵙ ⵜⵜ ⵉⵥⵉⵍ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵇⵇⴰ:

ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ—ⵉ
ⴰⵎⵏⵟⵓⵢ ⵖ ⵓⵛⵛⴰⵏⵏ ⴰⴷ ⵉⵙⵙⵉⴼⵍ ⴰⵖ
ⴰ ⵜⵓⵣⵣⵓⵎⵜ ⵏ ⵡⴰⵙⵙ ⴰⵖ ⴰ ⵜⵜⵓⵖⵏ
ⵓⵔ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵥⵥⵉⵍ ⴰⵔ ⵢⵉⴹ ⴰ ⵜⴰⵜⵜⵏ
ⵔⴰⴷ ⴽⵯⵏⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵙⵎⵣⵔⵏ ⵖ ⵉⵊⴰⵇⵉⵃⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ—ⵉ
ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⴰⵏⵖ ⵓⴽⴰⵏ ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⴰⵏⵖ
ⵜⵓⴹⵏ ⵜⵡⵔⵓⵜ ⴰⵊⵊⵉⴹ ⵉⴼⴰⵡⵍ ⴰⵙ
ⵢⴰⴹⵓ ⴷ ⵓⴽⵯⵃⴰⵢ ⴷ ⵡⵉⴷⴰ ⵙⵙⵓⵎⵎⵏⵉⵏ
ⵔⴰⴷ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵇⵎⵉⵏⵜ ⵖ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ
ⴰⵎⴽⵙⴰ ⵉⵅⵍⵍⵉⵏ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵢⵓⴼⵍ
ⴰⴷ ⵜ ⵉⵄⴰⵡⵏ ⵇⴱⴱⵉ ⴷ ⵍⵀⵎⵎ ⵏⵏⵙ

(1) ⴰⵡⵜⵎ ⵏ ⵜⴰⵖⴰⴹⵜ, ⴰⵏⴽⴽⵓⵔ, ⴰⵏⵓⵅⵓⵢ...

(2) ⵉⵖ ⵉⵙⵎⴷ ⴰⵙⵎⵖⵔ ⵏ ⵡⴰⵡⵜⴰⵢ ⵏⵙ.

ⴰⵏⵃⵉⵚⴰⵕ 09
(ⵀⵊⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵢⵉⵅⴼ ⵍⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰⵔ ⵏⵙⵙⵉⵖⵣⵉⴼ ⴰⵣⵔⵣ[1] ⴰ ⵢⵖ ⵉⵇⵇⴰⵢ ⵉⴽⵔⵡⴰⵏ
ⵉⵎⵉⵀ ⴰ ⵢⵖ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵖⵯⵉ ⴷ ⵀⵅⵄⴰⵕⵜ ⵏ ⵉⴽⵏⵟⴰⵕ
ⵉⴳⵣⵣⴰⵔⵏ ⴰ ⵡⵉⵀⵀⵉ ⴷ ⴷⴰⵔ ⵖ ⵓⴼⵓⵙ ⴰⵥⵥⵡⵉⵢ
ⵚⵚⵢ ⴰⵜ ⵀⵎⴷⴰⵚⵉⵊ ⵏ ⴹⴹⴰⵀⵎ ⴰⴷ ⵙⵓⵀ ⵓⵔ ⵏⴽⵔⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵚⵕⵕⴰ:

ⵓⵀⵀⴰⴱ ⴰⵔ ⵏⵉⵜ ⵉⵎⵎⵏⵃⴰ ⴼ ⵢⴰⵏ ⴰⴷⵜ ⵉⵍ ⵀⴽⵎⵏ
ⵎⵇⴰⵔ ⵉⵜⵜⵖⵡⵉ ⵢⵉⵀⵉ ⵖ ⵓⵙⵙⴽⵔⴼ ⴰⵔ ⵉⵙⵙⵉⵡⵉⴷ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴱⴰ ⵍ ⴰⴷ ⴽ ⵓⵔ ⵖⵔⵔⵓⵏ ⵉⵖ ⴰⴽ ⵏⵉⵜ ⵍⴰⵏ: "ⵀⴽⵎ ⵜ".
ⴰⵊⵊ ⴰ ⵎⵏⵛⴽ ⵏ ⵢⴰⵏ ⵉⴳⴰ ⵍ ⵙⵔⵙ ⴰⴼⵓⵙ ⵓⵜⵏ ⵜ
ⵢⴰⵙⵉ ⵜⵉⵕⵥⵉ ⵙ ⵓⵔ ⵉⵥⴹⴰⵕ ⴰⵙ ⵜⵜ ⵉⵇⵇⵏ ⵢⴰⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵚⵕⵕⴰ:

ⴰⴷ ⴽ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵔ ⵜⴰⵡⵉ ⴼ ⵉⴷ ⵉⵙ ⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵜⵜⴰⵣⵓⵏ
ⵎⵇⴰⵔ ⵉⵜⵜⴽⵔⴼ ⵅⴽⴰⴷ (ⵏ) ⵉⴽⵔⵡⴰⵏ ⵕⵎⵉⵏⵉⵏ
ⵓⵀⵀⴰⴱ ⵉⵖ ⵉⵀⵀⴰ ⵡⴰⴷ ⵉⵊⴽⵎⵏ ⴰⴷ ⵜ ⵉⵍ ⵀⴽⵎⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰ ⵡⴰⵀⵀⵉ ⴰⵙ ⵢⴰⴽⴽⴰⵏ ⵉⵚⴰⵡⵏ, ⴰⵔ ⴰⴽⴽⴰⵏ ⴰⵀⵉⵎ
ⵓⵀⵀⴰⴱ ⵓⵔ ⵜ ⵉⵜⵜⴰⵥⵥⴰ ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵢⴰⵔⵎ ⵢⴰⵏ ⵀⵎⵓⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵚⵕⵕⴰ:

ⵓⵔ ⵉⴳⵉ ⵓⵣⵎⵣ ⴰⴷ ⵉ ⴷⴷⵔⵙⵜ ⵓⵀⴰ ⵀⵉⵎⵓⵕⴰⵜ
ⵓⵀⵀⴰⴱ ⴰⵔ ⵢⵓⴼ ⵓⴹⵕⴹⵓⵕ ⵢⴰⵏ ⴰⵙ ⵉⵙⵀⵀⴰⵏ
ⵏⵜⵜⴰ ⵚⴰⵃⴷⴰ ⵉⵍⴰ ⴷ ⵉⵅⴼ ⵍⵙ: "ⵉⵀⵀⴰ ⵀⴰⵎⴰⵏ".

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵏⵥⵀⵅ[2] ⴰⴷⵔⴰⵔ ⵀⵀⵉ ⵖ ⵓⵔⵜⴰ ⵉⵙⵙⴼⴰⵡ ⵀⵊⴰⵀ
ⵉⵎⵎⴰ ⵖⵉⵀ ⵖ ⵉⴼⴰⵡ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵙⵓⵀ ⵏⵜⵜⵉⵏⵉ ⵎⵉⵜ?
ⴰ ⵡⵉⵀⵀⵉ ⵃⵎⴰⵏⵉⵏ ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵢⵓⴼⴰⵏ ⴰⵖⴰⵔⴰⵙ

---

(1) ⴰⴳⵯⴹⵉ ⵉⴷⵔⴰⵏ ⴰⵔ ⵙⵉⵙ ⵙⵙⴰⴽⵯⴰⵢⵏ ⵉⴽⵔⵡⴰⵏ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵔⵡⵀⵏ.

(2) ⵏⵖⵀⵉ ⵖ ⵉⵣⵀⴰⵅⵏ ⵏⵙ.

ⵓⵔ ⴰⵖ ⵉⴼⵍ ⴰⵏⵟⵛⴰⴱ ⵉⵟⵛⴰⵏ ⵓⵍⴰ ⴰⵔⵔⴰⵡ ⵏⵖ
ⵀⴰ ⵍ ⵉⵃⵎⴰ ⴰⴽⴽⵯ ⵎⴷⴷⵏ ⴽⵔⴰ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵜⴰⵍⵉⵜ
ⵡⴰⵍⴰ ⴽⴰ ⵉⵖⵡⵉ ⴽⵄⴰⴻ ⵍⴳⵔⵓⵊ ⵙ ⴽ ⵉⵍ ⵉⵍⵓⵛ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰⵍⵍⴰⵀ ⴰⴽⴱⴰⵄ ⵅⴽⴰⴷ ⵓⵔ ⵜⵍⵍⵉ ⵜⵏⵎⵉⵍⴰⵜ
ⵓⵍⴰ ⵔⴰⵏ ⵜⵏⵜ ⵎⴷⴷⵏ ⵖ ⵍⵎⵙⴰⵢⵍ ⵢⴰ ⵍⴰⴹⵉⴼ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴽⴰ ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⴰⵔⵡⴰⵙⵙ ⴰ ⵍ ⵉⵜⵜⴰⵍⴰⵢ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵄⵄⴰ:

ⵢⴰⵏ ⵓⵔⵜⴰ ⵜⴳⵯⵄⴰⵣ ⴰⵔ ⵜⵏⵜ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⴽⴽⵔⵙ
ⵔⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⴳⵉⵙⵏⵜ ⵉⴳ ⵉⴳⴼ ⵍⵙ ⵖ ⵜⴰⵙⵙⴰⵙⵉⵏ
ⵓⴽⴰⵏ ⴰⵔ ⴽⴰ ⵢⴰⵍⵍⴰ ⵖ ⵓⵙⵙⴽⵔⴼ ⵍⵛⴰⵢⴰⵜ ⵍⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵡⴰⵍⴰ ⵉⵔⴰ ⵄⴱⴱⵉ ⵙ ⵓⵔⵡⴰⵙⵙ ⵉⵔⴰ ⴰⴷ ⵜ ⵉⵄⵓⵛ
ⵎⵇⴰⵔ ⵉⵙⵙ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵎⵎⴰⵣⵉⵏ ⵎⴷⴷⵏ ⴼ ⵓⵖⴰⵔⴰⵙ
ⵏ ⵡⴰⴼⵓⵍⴽⵉ, ⵍⴰⴱⵓⴷⴷ ⴰ ⵉⵄⵓⵛ ⵉⵍⵍⵉ ⴼ ⵉⵍⵓⵍ.

ⴰⵏⵀⵉⴱⴰⵕ 08
(ⵃⵊⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵢⵉⵅⴼ ⵍⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ :

ⴰⵎⵓⵛⵛ ⵉⵕⵎⵉ ⵖ ⵉⵖⵕⵄⴰⵢⵏ ⵢⵓⴽⵯⵉ ⴼ ⵉⴽⵔⵡⴰⵏ
ⵓⵃⵃⴰⵇ ⴰⴱⵃⴰ ⵖⵡⵉⵍ ⴰⵖ ⵉⵜⵜⵅⵉⵢⴰⵔ ⵓⵎⴰⵜⵜⴰⵃ
ⴰ ⵡⴰⵍⵍⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵙⵙⵢⴰⴳⴰⵙⵏ ⵉⵙⴰⵃⴰ ⵡⴰⵢⵢⴰⵄ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ :

ⴰⵎⵓⵛⵛ ⵓⵔ ⵃⵉⵏ ⵃⵀⵉⴱ ⵉⵖ ⵢⵓⴽⵯⵉ ⴼ ⵉⴽⵔⵡⴰⵏ
ⵓⵃⴰ ⵙⵓⵃ ⵜⵉⵖⴰⴹⴹⵏ ⴷⴰ ⵜⵏ ⵓⴽⴰⵏ ⵓⵔⵓⵏⵉⵏ
ⵡⵉⵃⵃⵉ ⴽⵙⴰⵏⵉⵏ ⴰⴷ ⴳⵉⵙⵏ ⵉⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵛⵛⵉⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ :

ⴰⴷ ⴽ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⴼⵕⵊ ⴽⵔⴰ ⵖ ⵓⵔ ⵜⵃⵃⵉⵜ ⴰ ⵃⴰⵎⴰⵏ
ⵓⵃⵃⴰⵇ ⴰⵎⴽⴽ ⵓⵔ ⵉⴷⵏⴱ ⵓⵔⵜⴰ ⵉⴽⵛⵉⵎ ⴰⴽⴰⵃ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ :

ⵡⴰⵍⵍⴰ ⵉⵖⵓⵛⵛⴰⵏ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵢⵉⵔⵉ ⴰⴷ ⵏⵥⵎⵏ
ⵎⵟⴰⵔ ⴰ ⵉⴽⵍⵓ ⴼ ⵉⴳⴳⵉ ⵏ ⵡⴰⵎⴰⵏ ⵓⵃⴰ ⴰⴽⴰⵃ
ⵔⴰⴷ ⵙⵓⵃ ⵜⵏ ⵢⵓⵜ ⵕⴱⴱⵉ ⵙ ⵜⵉⵃⵃⵉ ⵍ ⵓⵔ ⵉⵜⴰⵎ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ :

ⴰⵇⴰ ⵄⵄⴰⵃⵎ ⴰⵢⵃⵃⵉ ⴳⵉⵙⵏ ⵉⵃⵃⴰⵏ ⴰⵙ ⵉⵜⵜⵓⵜ
ⵔⴰⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵣⵣⴼ ⵕⴱⴱⵉ ⵖ ⵉⴳⴳⵉ ⵏ ⵡⴰⴽⴰⵃ ⴰⵏⴰⵙ ⵍⵙ
ⴰⴷ ⵜ ⵉⴱⴰⵢⵏ ⵉ ⵎⴷⴷⵏ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵃ ⵓⵃⴰ ⴰⵖⴰⵔⴰⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ :

ⵜⵓⵄⴰ ⴷ ⵃⵖⴷⵔⵜ ⴷ ⵡⵉⴷⴰ ⵜⵜ ⴽⵓⵃⵃⵓ ⵙⴰⵃⴰⵏⵉⵏ
ⵓⵃⵃⴰⵇ ⵉⵖ ⵉⵃⵃⴰ ⵡⴰⴷ ⵉⵏⵥⵎⵏ ⵖ ⵜⴰⵙⵙⴰⵙⵉⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ :

ⴰⵜⵉ ⵍⵉⵢⵜ ⴰ ⵔⴰⴷ ⵉⵖⵡⵉ ⴽⵔⴰ ⵉⴼⴼⴰⵖ ⵃⵅⵉⵔ
ⵏⵜⵜⴰⵜ ⴰ ⵉⴳⴰ ⵕⴱⴱⵉ ⴷ ⵓⵙⵙⴽⵔⴼ ⵏ ⵃⵎⵙⴰⴽⵉⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵇⴰ ⵍ ⵜⵉⵙⵏⵜ ⴷ ⵉⴷⴰⵎⵎⵏ ⵓⵃⴰ ⵙⵓⵃ ⵃⵅⵉⵔ
ⵓⵃⵃⴰⵇ ⵉⵖ ⵉⵃⵃⴰ ⵡⴰⴷ ⵉⴽⵯⵜⵉⵏ ⵉⵙ ⴰⴽⴽⵯ ⵃⵃⴰⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ :

ⴹⴹⵎⵀ ⵓⵔ ⵙⵓⵃ ⴰⵖ ⵓⵥⵥⵉⵏ ⵢⴰⵜ ⴰ ⵃⵎⵙⴰⴽⵉⵏ
ⵓⵃⵃⴰⵇ ⴰⴱⵃⴰ ⵏⵜⵜⴰ ⴰⴷ ⴳⵉⵏⵖ ⵉⵙⵙⵔⵖⵏ ⵜⴰⴽⴰⵜ

ⵓⵔ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⴽⵯⵜⵉ ⵍⵃⵙⴰⴱ ⵉⵙ ⵜ ⵉⵡⴰⵍⴰ ⵡⴰⵢⵢⴰⵄ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⴰ ⵓⴽⵍ ⵜⴳⴰ ⴷ ⵓⵏⵔⴰⵔ ⴰ ⵍⵎⵙⴰⴽⵉⵏ
ⴰ ⵢⴰⵏ ⵉⵙⵔⵓⵜⵏ ⵖⵉⴷ ⴰⵔ ⵖⵉⵏⵏ ⵉⵣⵓⵣⵣⵔ ⵜⵏⵜ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵜⵖⵍⴱ ⵕⵕⵟⴰⵟ ⴰ ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵜⵓⵜ
ⴰⵃⵃ ⴰ ⵎⵏⵛⴽ ⴰⴷ ⵜⵙⵙⵢⴰⵅⴰⵙ ⵍⴰⵃ ⴰⵙ ⴰⵙⴰⴼⴰⵔ
ⵓⴽⴰⵏ ⴰⵔ ⴳⵉⵙⵏⵜ ⵎⴷⴷⵓⵏ ⴰⵢⵍⵍⵉ ⵖ ⵉⵎⵎⵓⵜ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⴰⴷ ⵙⵡⴰ ⴷ ⵉⵙⵜⵉⵙ ⵏ ⵜⵎⵖⴰⵔⵉⵏ
ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵓⵔ ⵉⵃⵕⵛⵏ ⵔⴰⴷ ⵜ ⵍⵓⵃⵏⵜ ⵉ ⵡⴰⵙⵉⴼ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵖⵉⴽⵍⵍⵉ ⴳⵉⵙ ⵔⴰⵏ ⵍⵅⴰⵍⴰⵢⵢⵉⵇ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⵉⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⵡⴰⴷ ⴰⵙ ⵢⵓⴼⴰⵏ ⵓⵍⴰ ⵔⴰⵏ
ⵡⴰⵅⵅⴰ ⵉⵎⵍⴽ ⵏⵏⵉⴳ ⵏ ⵉⵜⵔⴰⵏ ⵓⵍⴰ ⴰⴽⴰⵍ
ⵍⵖⵕⵄ ⵏⵏⵙ ⵓⵔ ⵜ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵓⴼⵉⵏ ⵓⵔ ⴰⴷ ⵜ ⴰⵡⵉⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⴰ ⵓⴽⵍ ⵜⵍⴰ ⴷ ⵓⵅⵙⴰⵏ ⵎⵎⵏⴹⴰⵏⵉ
ⵢⴰⵏ ⴰⵙ ⵉⵎⵍⴰⵏ ⵉⵄⵓⵄⴰⵏ ⵔⴰⴷ ⵜⵛⵛ ⴰⴼⵓⵙ ⵏⵏⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⴰ ⵓⴽⵍ ⵜⴳⴰ ⴷ ⵉⴽⵯⴹⵉⴼ ⵏ ⵟⵟⴰⵍⵉⵃⵉⵏ
ⵜⴰⴳⴰⵜ ⵏⵏⵙ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵜⵖⵍⴱ ⴰⴽⴽⵯ ⵜⵉⵏ ⵍⵅⴰⵍⴰⵢⵢⵉⵇ
ⴰ ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵙⵙⴷⵏⴱⵏⵜ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵢⵉⵔⵉ ⴰⵙⴰⴼⴰⵔ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵜⴳⴰ ⴰⴽⴽⵯ ⵜⵉⴳⵯⵎⵎⴰ ⵏ ⵜⴰⵙⵙⴰⵙⵜ
ⵢⴰⵏ ⵓⵔ ⵉⵟⴱⵕⵏ ⵉ ⴽⵔⴰ ⴷ ⵍⵍⴰⵏ ⵔⴰⴷ ⵢⴰⵃⵍ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵓⵔ ⴳⵉⵙ ⵃⵜⴰⵊⵊⴰⵖ ⵢⴰⵏ ⴰ ⵉⵢⵉ ⵜⵜ ⵉⵎⵎⴰⵍ
ⵓⵔ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⴷⵔⵓⵙ ⵅⴽⴰⴷ ⵏⵥⵕⴰ ⵖ ⵍⵅⴰⵍⴰⵢⵢⵉⵇ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰ ⴽⵔⴰ ⵉⵜⵜⴰⵣⵣⴰⵍⵏ ⵉⵖ ⵓⵔ ⵉⵛⵡⵡⵉⵕ
ⵎⴽ ⵏⵏ ⵓⵔ ⵄⵕⵏ ⵖ ⵜⵎⴷⴰ ⵏ ⵡⴰⵎⴰⵏ ⵏ ⴹⴹⵓⴼⴰⵏ.

ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 07
(ⵢⴱⵓⵙⴰⴼⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⴼⵉⴳⵅ ⵍⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵜⴳⴰ ⴽⵓⵢⵢⵓ ⴳⴰⵔ ⵡⴰⵍⵍⴰ ⵜⵜ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⵉⵍ
ⴷⴰ ⵜ ⵉⵜⵜⵖⵔⵔⴰ ⵖⴰⴷ ⵏ ⵓⴽⵢⴰⵢⵓ ⵢⵢⵉ ⴳⵉⵙⵏⵜ
ⵉⵖ ⵉⵅⵅⵓ ⵢⴱⴰⵢ ⵉⵍⵍⴰ ⴷ ⵉⴳⵅ ⵍⵙ ⵓⵔ ⴰⴷ ⵜⵉⵢⵉⵙ
ⴰⴷ ⴽⵓⵢⵢⵓ ⵜⴳ ⴰⵣⴰⵢ ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵔⴰⵏ ⵢⴳⴰⵢⴰⴼⴼⵉⵕ
ⴰⵡⴰⵢⴰⴼⵏⵉ ⵢⴱⵙⴰⵟ ⵍⵙ ⴰⵔ ⵉⵜⵜⵏⴳⵉⵢⵉⵅ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵟⵇⵇⴰ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⴰⵊⴷⴷⵉⴳ ⵍⵙⵏⵜ ⴰⵔ ⵉⵜⵜⴰⵙⵓⵙ
ⵉⴷⴷⴰ ⵢⴱⴼⴰ ⴷ ⵚⵚⵡⴰⵟ ⵓⵔ ⵙⵓⵢ ⵉⵢⵢⵉ ⵢⴰⵎⴰⵏ
ⵀⴰ ⴷ ⴰⵛⵢⴰⵅⵅⴰ[1] ⴷ ⵢⵃⴰⵇ ⴽⴰ ⴷ ⵙⵓⵢ ⵉⴱⴰⵡⵢⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵀⴰ ⵍ ⵢⵖⵇⴹ ⴰⵙ ⴽⵓⵢⵢⵓ ⵜⵜⵏⵚⵉⵇⵇⵉⵅ
ⴳⵉⵏⵜ ⵓⴷⵎⴰⵡⵏ ⴷ ⵢⵉⵊⴰⵇⵜ ⴰ ⴼⴰⵏ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⵉⵍ
ⵉⵎⵎⴰ ⵜⴰⴳⵯⵎⴰⵜ ⵏ ⵅ ⵇⵟⵟⵉ ⵎⴰ ⵙ ⵜⵜ ⵙⵓⵢ ⵉⵔⴰⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵟⵇⵇⴰ, ⵉⵏⵅⵢ ⵜⴰⵢⴰⵢⴰⴼⵜ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵔⴰⴷ ⵜⵣⵔⵉ ⵣⵓⵏ ⴽⴰ ⵉⵣⵔⵉ ⵡⴰⵙⵉⵅ
ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵓⵔ ⵜⴰⵎⵏⵜ ⵉⵖ ⴰⴽ ⵏⵉⵜ ⵜⵢⵢⴰ ⵖ ⵓⵅⵓⵙ
ⴰⵜⵉ[2] ⵙⴰⵔ ⵜⵏ ⵜⵅⵅⴰⵖ ⴰⵛⴽⵓ ⵜⵙⴽⵔ ⵅ ⵢⵃⴰⵇ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⴰ ⵎⵎ ⴹⴹⵇⵟⴰⵜ ⴼⴰⵏ ⴽⵎ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⵉⵍ
ⴰⴷ ⵜ ⵉⵃⴰⵡⵏ ⵇⵟⵟⵉ ⴷ ⵉⵖ ⴰⵙ ⵜⵇⵥⵉⵜ ⴰⵕⵢⵢⴰⵢ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵟⵇⵇⴰ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵔⴰⴷ ⵜⵟⵔⵉ ⵟⵓ ⵢⵎⴰⵢ ⵓⵢⴰ ⴹⴹⴰⵃⵉⵅ
ⵙⵓⵢ ⴰⵔ ⴷⴰⵖ ⵜⵙⵉⴳⴳⵉⵢ ⵡⵉⵍⵍⴰ ⵍ ⵉⵕⵕⴰⵎⴰⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵜⴳⴰ ⵢⵃⵣⵉⵟ ⵇⵇⴱⵉⵢ ⵉⵡⴰⵢⴰ ⵜⵏⵜ
ⵉⵖⴰⵢ ⵢⵖⵛⵉⵎ ⵉⵙ ⵔⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⴼⵉⵢⵉ ⵜⴰⵙⵓⵜⵉⵏ

---

(1) ⵜⴰⵎⴰⵔⵜ ⵉⵖ ⵜⴳⴳⵓⵜ.

(2) ⵀⴰⵜⵉ ⵙ ⴼⵉⵢⵙ ⵏ ⵡⵢⵜ.

ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 06
(ⵡⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵢⵉⴳⵅ ⵍⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵉⵡⴰ ⵄⵄⴱⴰⵟ ⴰⵜⵉⴳ ⴰ ⵢⴰⵏ ⵖ ⵡⵡⴰⵏ
ⴰⵔ ⵉⵙⵎⵓⴷ ⵙⵙⵎⵀ ⴰⵔ ⵉⵜⵜⵣⵉⵢⴰⵏ
ⵉⴱⴰⵡⵉⴱⵏ ⵓⵡⴰ ⵜⵉⴷⴷⵉ ⴷ ⵉⵙⵎ ⵏ ⵢⴰⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵟⵇⵇⴰ:

ⵉⵖ ⵉⴳⴰ ⴽⵔⴰ ⴰⵔⴳⴰⵣ ⵉⵄⵡⵃⵏ
ⵢⵉⵡⵉ ⵖ ⵉⵙⴷⵔⵎⴰⵏ ⴰⴷ ⵏ ⵡⵓⵛⵜ
ⴰⴷ ⵓⵔ ⵉⵙⴽⴰⵟⴰⵔ ⴰⴳⴰⵢⵢⵓ ⵍⵙ
ⵓⵡⴰ ⴰⵔ ⵉⵜⵜⴳⴰⵙⴰⵎ ⵜⴰⴹⵍⵍⴰⵢⵜ
ⵓⵡⴰ ⴰⵔ ⵉⵜⵜⵃⵓⵟⵟⵓ ⵜⴰⴷⴱⴱⴰⵢⵜ
ⵔⴰⴷ ⵟⴷⴷⴰ ⵉⵡⵉⵏ ⴰⵜⵉⴳ ⵉⵅⵓⵡⴽⵉⵏ
ⴷⴰⵔ ⵉⴳⵅ ⵍⵙ ⵓⵡⴰ ⴷⴰⵔ ⵎⴷⴷⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵜⵉⵔⵔⵓⴳⵣⴰ ⴱⴰⵡⵡⵉ ⵖ ⵡⵡⴰⵏⵜ
ⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⴷ ⵉⵜⵜⴽⵎⵎⴰⵡⵏ ⴷ ⵡⵅⵉⵀⵡ
ⵓⵔ ⵉⴳⵉ ⵡⵃⴰⵡ ⴰⵥⴰⵥⵓ ⵏ ⵉⴳⵅ
ⵓⵡⴰ ⴱⵉⵏ ⴱⴰⴱⴰⵡ ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⴰⵏⵖ
ⴼⴰⵜⵉ ⵡⴰⵅⵀⴰⵡ ⴰ ⵢⵓⴳⵯⵔⵏ ⵉⵙⵎ
ⵉⵖ ⵓⵔ ⵉⵃⴽⵉⵎ ⵟⵏⴰⴷⵎ ⵖ ⵉⴳⵅ ⵍⵙ
ⴼⴰ ⵍ ⴰⵔⴱⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⵜ ⵉⴷ ⵉⵛⵛⴰⵍⵍ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵟⵇⵇⴰ:

ⴰ ⵜⴰⴱⴰⵜⵡⴰ ⴱⴰⵡⵡⵉ ⵖ ⵡⵡⴰⵏⵜ
ⵎⵛⴰⵔ ⵉⵙⵙ ⴽⵓⵡⵡⵓ ⵎⵎⴰⵥⵉⵏ ⵎⴷⴷⵏ
ⵓⵡⵡⴰⴼ ⴰⵎⴽ ⵍ ⵓⵔ ⵉⴹⵉⵇ ⵅ ⵉⴳⵅ ⵍⵙ.

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵣⵣⵉⵏ ⴰ ⵉⵄⴰⵃⴰⵏ-ⵉ
ⴱⵛⵃⴰⵕⵕ ⵡⴰ ⵛⵉⵛⵛⴰⵀ ⴰⵡⴰⵛ ⵜⵓⵊⵉⵜ ⵜ-ⵉ
ⵎⵉⵢⴰ ⴷ ⵢⴰⵏ ⴰ ⵢⴰⴷ ⴷⴰⵖ ⵏⵙⵎⵓⵕⵓⵛ-ⵉ
ⵢⵓⵙⵉ ⵜⵉⵄⵥⵉ ⵖ ⵉⴹⵓⴹⴰⵏ (ⵏ) ⵓⵊⵓⵙ ⵍⵙ-ⵉ
ⵓⵔ ⵉⵜⵜⴷⴰⵡⴰ ⵜⵓⴷⵔⵜ ⵍⵙ ⴽⵓⵛⵛⵓ ⵜⵜ-ⵉ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵄⵄⴰ:

ⵣⵣⵉⵏ ⴰ ⵉⵄⴰⵃⴰⵏ-ⵉ
ⵉⴽⵛⵛⵉ ⵏⵔⴰ ⵖ ⵛⵎⵉⵣⴰⵏ ⵉⵙ ⵜⵏ ⴳⴰⵏ-ⵉ
ⵛⵃⴰⵕⵕ ⴽⴰ ⴷ ⵏⵙⵉⴳⴳⵉⵛ ⴰⵔ ⵜ ⴰⴽⴽⴰⵏ-ⵉ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵣⵣⵉⵏ ⴰ ⵉⵄⴰⵃⴰⵏ-ⵉ
ⵛⵎⵉⵣⴰⵏ ⵀⴰ ⵍ ⵉⴱⵉⴷⴷ ⵉⵜⵜⵔⵔⵙ ⵊ ⵛⵃⴰⵕⵕ-ⵉ
ⴰⵡⴰⵛⴰⵢⵏⵉ ⵉⴷ ⴱⴰⴱ ⵍⵙ ⴰ ⵓⵔ ⵉⵛⵛⵉⵏ-ⵉ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴽⴰ ⴰⵔ ⵉⵙⵉⴳⴳⵉⵛ ⴰ ⵢⵖ ⵉⴻⵎⵜ-ⵉ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵄⵄⴰ:

ⵣⵣⵉⵏ ⴰ ⵉⵄⴰⵃⴰⵏ-ⵉ
ⵓⵔ ⵏⵙⴰⵎⵉⵃ ⵉ ⵖⵡⴰⴷ ⵉⵔⴰⵏ ⴰ ⵢⵖ ⵉⴻⵎⵜ-ⵉ
ⵣⵣⵉⵏ ⴰ ⵉⵄⴰⵃⴰⵏ-ⵉ
ⵀⴰ ⵍ ⵜⵉⵖⵔⴰⴷ ⵉⵏⵡ ⴰⵖ ⵓⵔ ⵏⵊⵛ ⵉ ⵢⴰⵏ-ⵉ
ⵣⵣⵉⵏ ⴰ ⵉⵄⴰⵃⴰⵏ-ⵉ
ⴰⵢⵍⵍⴰ ⵓⵔ ⵏⵖⵡⵉ ⵖ ⵖⵉⴷ ⵉⵖ ⴰⵔ ⵛⵉⵅⵔⵜ-ⵉ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 05
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵢⵉⵅⴼ ⵏⵏⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵣⵣⵉⵏ ⴰ ⵉⵕⴰⵃⴰⵏ-ⵉ
ⵉⴳⴰ ⵟⵟⵎⴰ ⴰⴽⵏⵏⴰⴷ ⴰ ⵢⴰⵏ ⵖ ⵍⵍⴰⵏ-ⵉ
ⵣⵣⵉⵏ ⴰ ⵉⵕⴰⵃⴰⵏ-ⵉ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⴱⵍⴰ ⵉⵖ ⵜ ⵏⵖⴰⵏ ⵉⵃⵢⴰ ⵏⵉⵜ-ⵉ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵣⵣⵉⵏ ⴰ ⵉⵕⴰⵃⴰⵏ-ⵉ
ⵏⴹⴰⵍⴱ ⵉ ⵕⴱⴱⵉ ⴰⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⴼⵓⴽⴽⵓⵏ-ⵉ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⵖ ⵏⴳⴰ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵏⵜⵜⵛⵎⵎⴰⵜ-ⵉ
ⵉⵎⵎⴰ ⵍⵄⵉⴱ ⵏⵎ ⴰ ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵃⴰⵡⵍⵏ-ⵉ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵣⵣⵉⵏ ⴰ ⵉⵕⴰⵃⴰⵏ-ⵉ
ⵉⵣⵉⴽⵔ ⵏⵏⴰ ⵜⵍⴷⴷⵉⵎ ⵉⵚⵃⴰ ⵏⵉⵜ-ⵉ
ⴰⵍⵍⴰⵀ ⵎⴽ ⵔⴰⴷ ⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⴱⴱⵉ ⵢⴰⵏ ⵙ ⵓⴼⵓⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵣⵣⵉⵏ ⴰ ⵉⵕⴰⵃⴰⵏ-ⵉ
ⴰⵙⵙ ⵏⵏⴰ ⵖ ⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⵜⵏ ⴱⴱⵉⵏ ⵉⵔⵅⴰ ⵏⵉⵜ-ⵉ
ⵡⴰⵅⵅⴰ ⵢⵙ ⵓⵔ ⵏⵙⵙⵓⴳⵯⵔ ⵢⴰⵜ ⵙ ⵓⴼⵓⵙ-ⵉ
ⵉⵍⵍⴰ ⵍⵎⵏⵛⴰⵕ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵉⵜⵜⵃⵏⵏⵓⵏ-ⵉ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵣⵣⵉⵏ ⴰ ⵉⵕⴰⵃⴰⵏ-ⵉ
ⵍⵎⵏⵛⴰⵕ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵜ ⵉⵖⵡⵉⵏ ⵉⵙⵙⵕⵎⵉ ⵜ-ⵉ
ⵉⵙⴳⴳⵯⴰⵙⵏ ⴰ ⵢⴰⴷ ⵜ ⵍⴷⴷⵉⵏ ⵉⵙ ⵜ ⵃⴰⵛⴰⵏ-ⵉ
ⵉⴽⵛⵛⵓⴹⵏ ⴰⴷⵓⵔ ⵉⴱⴱⵉ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⵏⵏⵙ-ⵉ
ⵢⵉⵔⵉ ⴽⵔⴰ ⵍⵃⴷⵉⴷ ⴰⴷ ⵜ ⵉⵙⵙ ⵅⴰⵜⵔⵏ-ⵉ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵣⵣⵉⵏ ⴰ ⵉⵕⴰⵃⴰⵏ-ⵉ
ⴰ ⵡⴰⵍⴰ ⵍⵎⵏⵛⴰⵕ ⴰⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⵃⵕⵕⴰⵏ-ⵉ
ⵍⵄⵏⴰⵢⵜ ⵓⵔ ⵜⵜ ⵉⴳⵉ ⵎⴰⴷ ⵜⵏ ⵉⵔⴰⵏ-ⵉ
ⴰⴷ ⵜ ⵓⴽⴰⵏ ⵜⵍⴷⵉ ⵕⴰⵥⴰⵏ ⵖ ⵓⴼⵓⵙ-ⵉ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴰ ⵛⵛⵎⵄ ⵉⴳⴰ ⵡⴰⵔ ⵕⴱⴱⵉ ⵡⴰⵍⴰ ⵎⵉ ⵟⴰⵇⴰⵏ
ⵔⴰⴷ ⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⴱⴹⵓ ⴷ ⵎⴷⴷⵏ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵃ ⵓⵃⴰ ⴰⵖⴰⵔⴰⵙ
ⵏⵉⵖ ⴰⵙ ⴰⴽⴽⵯ ⴳⴰⵏ ⵙⵙⵉⴱⴱⴰ ⴰⴷ ⵜ ⵃⴰⵇ ⵃⵇⴰⵢⴰⵜ ⵍⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵜⴰⵃⵅⴰⵜⵎⵜ ⵏ ⵡⵓⵔⵖ ⵉⵥⴰⵏ ⵜⵏⵜ ⴷ ⵃⵎⵉⵣⴰⵏ
ⵉⵖ ⴳⵉⵙⵏⵜ ⵉⵃⵃⴰ ⵡⴰⵏⴰⵙ ⵔⴰⴷ ⴷ ⵉⴱⴰⴳ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵀⴰ ⵍ ⴰⵟⵉⵢⴰⵅ ⴰⵏⴰⵙ ⴰⴷ ⵙⵓⵃ ⵣⵣⵏⵣⴰⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵍⵥⵡⵔⵜ ⴷ ⵓⵔⵖ ⵉⵊⵊⴰⵖ ⴷⴰⵔ ⵃⵎⵉⵣⴰⵏ.

ⵉⴳⴳⵯⵓⵜ ⵍⵄⵊⵉⵏ ⵖ ⵜⵏⴳⵓⵍⵜ ⵎⴰⵎⵏⴽ ⴰⴷ ⵜ ⵏⵃⵓⵍ
ⴰ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵉⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⴷ ⵉⵙⵙⵏⵓ ⴰ ⵎⵉ ⵙⵍⵍⵎⵖ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴰ ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵙⵓⵍ ⵏⵜⵜⵉⵏⵉ ⵎⵉⵜ?
ⵉⵖ ⴰⴽ ⵉⵃⴽⵎ ⵡⴰⴹⵓ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⵉ ⵜⴰⴽⴰⵜⵉⵏ
ⴰⴷ ⵙⴰⵔ ⵓⵔ ⵜⵉⵔⵉⵜ ⵜⴰⴷ ⵉⵏⵡⴰⵏ ⵖ ⵜⵉⵔⴰⵎ ⵏⴽ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵉⴽⴽⴰ ⵜⵜ ⵉⵏⵏ ⵢⴰⵏ ⵓⵣⵎⵣ ⵓⵔⵜⴰ ⵏⵏ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵎⴰⵟⵉⵍ
ⵢⴰⵜ ⵜⵏⴳⵓⵍⵜ ⴰⴼ ⵏⵎⴰⴳⴳⴰⵔⵏ ⵉⴼⴰⵙⵏ ⵇⵔⴽⵏ ⵜⵜ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⵀⴰ ⵎⵉⵢⴰ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⵉⵙⵙⵉⴽⵉ ⵜⵏⵜ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵏⴽⴽⵉ ⵙⵙⵏⵖ ⴽ ⵓⵔ ⵃⵜⴰⵊⵊⴰⵖ ⵢⴰⵏ ⴰ ⵉⵢⵉ ⴽ ⵉⵎⵎⴰⵍ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⵓⵔ ⵉⵢ(ⵉ) ⵉⴽⴽⵏⴷ ⵉⵍⵙ ⵏⴽ ⴰ ⵢⴰⵎⴰⵜⵜⴰⵍ
ⴰ ⵊⵊⵓⵄ ⵓⵔ ⴼⵍⵍⴰⴽ ⵉⴱⴰⵢⵏ ⵎⴰⴳ ⴰⴷ ⴽⴰ ⵜⴰⵍⵍⴰⵜ
ⵎⵉⴷⴷⵏ ⵙⵙⵏⵏ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵖ ⵜⵓⴽⵯⵉⵜ ⴰ ⵜⵉⵔⵎⵜ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰⴷ ⴽ ⵉⵙⵙⵔⴱⵃ ⵕⴱⴱⵉ ⵍⵍⴰⵀ ⴰⵔ ⵏⵉⵜ ⵜⵏⵏⵉⵜ ⵍⵃⴰⵚⵚ
ⵀⴰⵜⵉ ⵢⴰⵏ ⵎⵉ ⵜⵍⵍⴰ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⴰⴷ ⵓⵔ ⴰⵃⵍⵏ
ⴰⴷ ⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵔ ⵢⴰⵣⵣⵍ ⵔⴰⴷ ⴰⵙ ⵊⵍⵏⵜ ⵜⵉⵔⴰⵎ ⵏⵏⵙ
ⵉⵎⵎⴰ ⵢⴰⵏ ⵎⵉ ⵜ ⵜⵊⵊⴰⵖ ⵎⵙⴽⵉⵏ ⴽⴽⴰⵏ ⴰⵊⵓⵙ
ⵎⵚⴰⵔ ⴰ ⴱⴷⴷⴰ ⵉⵜⵜⴰⵣⵣⴰⵍ ⵜⴰⵎⵎⴰⵔⴰ ⴰⵖ ⵍⵍⴰⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⵖⵕⴹ ⴰⴷ ⴳⴰⵏⵜ ⵢⴰⵏ ⵉⵔⴰⵏ
ⴰⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⴳⵉⵙⵏⵜ ⵉⴳ ⵄⵍⴰ ⴳⵉⵔ ⵉⵙⵎⵃ ⴰⵙ
ⵉⵎⵎⴰ ⵢⴰⵏ ⵎⵍⴽⵏⵜ ⵉⴷⴷⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵖ ⵜⴰⵙⵙⴰⵙⵉⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵕⴱⴱⵉ ⵣⴰⵢⴷ ⵉ ⵍⵚⵏⵄⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵎⵎⴰ ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ
ⴰⵢⵏⵏⴰ ⵙ ⴰⵔ ⵜⵜⵉⴳⵯⵓⵜ ⵙ ⴰⵔ ⵙⵙⵉⵃⵉⵍⵏⵜ
ⴰⴷ ⵏⵉⵜ ⵏⵥⵕⴰ ⴷ ⵖⵡⵉⴷⴰ ⵜⵜ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵃⵓⴱⴱⴰⵏⵉⵏ
ⵏⴳⴰⵔⴰⵏ ⴷ ⵍⴳⴰⵟⵕ ⴷ ⵕⵕⵊⵍⵜ ⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⴰⵡⵉⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵜⴰⴳⴰⵜ ⵏ ⵕⴱⴱⵉ, ⵜⴰⴳⴰⵜ ⵏ ⴰⵢⵜ ⵎⴰⵙ ⵏ ⵢⴰⵏ
ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵖ ⵜⵍⵍⴰ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵢⵉⵔⵉ ⵜⴰⵙⴰⵡⵏⵜ
ⵎⵇⴰⵔ ⴰ ⴱⴷⴷⴰ ⵉⵜⵜⴰⵣⵣⴰⵍ ⵜⵉⵍⵍⴰⵙ ⴰⵖ ⵍⵍⴰⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰⵃⵃ ⴰ ⵎⵏⵛⴽ ⵏ ⵢⴰⵏ ⵉⴳⴰ ⵏⵏ ⴽⴰ ⵉⵅⴼ ⵖ ⵉⴳⵏⵡⴰⵏ
ⵉⵖⴰⵍ ⵉⵙ ⴷ ⵏⵜⵜⴰ ⴽⴰ ⴰⴷ ⴷ ⵉⴳⴳⵯⵔⴰⵏ ⵉⵙ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵍⵓⵍ
ⵓⴽⴰⵏ ⴰⵔ ⴽⴰ ⵉⵥⵥⴰⴹ ⵍⵅⵍⴰⵡⵜ ⵖ ⵓⵖⴰⵔⴰⵙ
ⴰⴳⵯⵍⵏ ⵉⵅⴼ ⵏⵏⵙ ⵉ ⵖⵉⴷⴰ ⵖ ⵙⵓⵍ ⵜⵏ ⵓⵔ ⵍⴽⵎⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⴽⵉⴱⵔ ⴰⴷ ⵍⵍⵉ ⴷ ⵉⴳⴳⵯⵔⴰⵏ ⵖ ⵜⴰⵙⵓⵜ ⴰⴷ
ⵏⵜⵜⴰⵏ ⴰ ⵔⴰ ⵉⵅⵍⵓ ⴷⴷⵓⵏⵢⴰ ⴼ ⵍⵅⴰⵍⴰⵢⵢⵉⵇ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵜⴰⵙⵓⵜ ⴰ ⵜⴳⴰ ⵖⵉⴽⴰⴷ ⵉⵙⵙⴼⴰⵡ ⵕⴱⴱⵉ ⵜⴰⵢⵢⴰⴹ
ⵎⴰⵎⵏⴽ ⴰ ⵉⵔⴰ ⵍⵃⵙⴰⴱ ⵏⵏⵙ ⴰ ⵉⵜⵜⵏⵟⵉⵕⵕⵉⴼ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵉⵙⵙⵉⵡⴷ ⵍⵃⴰⵍ ⵎⴷⴷⵏ ⵖ ⵎⴰ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⴰⵏⵏⵉⵜ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⵖⵔ ⴰ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⴷ ⴷⴰⵔ ⵖ ⵓⴼⵓⵙ ⴰⵙⴰⴼⴰⵔ
ⴰⴷ ⵜ ⵉⴳⴰⵏ ⴷ ⵕⴱⴱⵉ ⴱⴰⴱ ⵏ ⵜⵍⵉⵍⴰ ⵃⵏⵏⴰⵏⵉⵏ
ⴰⴷ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵉⴷⴰⵡⴰ ⵜⵉⴳⴳⴰⵙ ⵏ ⵎⵉⴷⴷⵏ ⵖ ⵍⵃⵉⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵢⴰⵏ ⵎⵉ ⵜⵓⴳⵯⵎ ⴷⴰ ⵉⵃⴰⵛⴰ ⵜⵓⴷⵔⵜ ⵏⵏⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰ ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵙⵓⵍ ⵏⵜⵜⵉⵏⵉ ⵎⵉⵜ?
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵎⵉ ⵍⴽⵎⵏⵜ ⵜⵉⴳⴳⴰⵙ ⵓⵍ ⴽⵛⵎⵏ ⴰⴽⴰⵍ
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⴽⴰ ⵙⵍⵉⵏⵜ ⵖ ⵍⵄⴰⵇⵍ ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵉⵇⴰⵎⴰⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴰ ⵀⴰ ⵜⵉⵕⵥⵉ ⵏ ⵉⴹⵓⴹⴰⵏ ⵡⴰⵍⴰ ⵜⵉⵏ ⵓⴼⵓⵙ
ⵎⴽⵏⵏⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵜⴳⴰ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵙⵓⵍ ⵜⵍⴰ ⴰⵙⴰⴼⴰⵔ
ⵜⵉⵏ ⵍⵄⴰⵇⵍ ⴰ ⵉⵎⵎⵏⵄⴰⵏ ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵎⵉ ⵜⵏ ⵍⴰⵃ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰⴷ ⴽ ⵏⴱⴰⴷⵍ ⴰ ⵍⵃⵙⴰⴱ ⴰⵛⴽⵓ ⵏⵓⴼⴰ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ
ⵏⴽⴽⵉ ⵖⴰⵢⴷⴰ ⵎⵉ ⵜⵜⵓⵀⴰⵎⵖ ⵓⵔ ⵜⵏ ⵉⵙⵙⵏ ⵢⴰⵏ

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 04
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵢⵉⵅⴼ ⵏⵏⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ :

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵜⵄⵣⵣⴰ ⴷⴰⵔ ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⵉⵔⴰ ⵜⵏⵜ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⵉⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⵡⴰⴷ ⵉⵙⵅⴰⵏ ⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⵉⴼⴼⵓⵖ
ⵎⵉⵛⵛⴰⵏ ⵍⴰⵔⵣⴰⵇ ⴷ ⵍⴰⵊⴰⵍ ⵃⵓⴷⴷⴰⵏ ⵉ ⴽⵓ ⵢⴰⵏ
ⴰⵙⵙ ⵏⵏⴰ ⵖ ⵜⵎⵎⴰⵏ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵢⵉⵍⵉ ⵎⴰ ⵢⵓⵃⵍⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ :

ⵉⴳⴰ ⵍⵍⵓⵃ ⵍⵎⵃⴼⵓⴹ ⴰⴷⵔⴰⵔ ⵓⵔ ⵉⴽⴽⵉ ⵢⴰⵏ
ⵙ ⵍⵄⴰⵇⵍ ⵓⵍⴰ ⵙ ⵉⴹⴰⵕⵏ ⵓⵍⴰ ⵜⵉⵡⴰⵍⵍⵉⵏ
ⵓⵔ ⵉⵍⵍⵉ ⴱⵍⴰ ⵕⴱⴱⵉ ⴷⴰ ⵢⵅ ⵉⵅⵍⵇⵏ ⵅⵍⵇⵏ ⵜ
ⵏⵜⵜⴰ ⴽⴰ ⵉⵄⵍⵎⵏ ⵎⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵢⵓⵔⴰ ⵙ ⵓⴼⵓⵙ ⵏⵏⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ :

ⵔⴰⵏ ⵎⴷⴷⵏ ⴰⴷ ⵏⴳⴰⴷⴷⴰⵏ ⵎⵉⵛ ⵓⵔ ⴰⵙ ⵓⴼⵉⵏ
ⵖ ⵍⵄⴰⵇⵍ ⵓⵍⴰ ⵜⵉⴷⴷⵉ, ⵓⵍⴰ ⴽⵢⵢⵉ ⴰ ⵢⴰⵡⴰⵍ
ⴰⵡⴰⵍⴰⵢⵏⵉ ⵕⴱⴱⵉ ⴷⴰ ⵙⵏⵉⵎⵓⵕⵏ ⵙ ⵍⵃⴰⵇⵇ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴷ ⵉⴽⵏⵏⴰ ⴷ ⵉⵙⵃⵓⵕⵕⴰ ⵍⴰⵢⵢⴰⵎ ⵏⵏⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ :

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵜⴳⴰ ⵍⵎⵏⴰⵣⵉⵍ ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⵢⴰⵏ
ⴰⵔ ⴳⵉⵙ ⵉⵜⵜⴹⴰⵍⴰⴱ ⵕⴱⴱⵉ ⴰ ⵉⴼⵓⴽⴽⵓ ⵖ ⵓⵖⴰⵔⴰⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ :

ⵉⴳⴰ ⵛⵛⴰⵏ ⵡⵉⵏ ⵕⴱⴱⵉ ⴷⴰ ⵜ ⵢⴰⴽⴽⴰ ⵙ ⵓⴼⵓⵙ ⵏⵏⵙ
ⵉ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵉⴳⴰⵏ ⵎⵏⵉⴷ ⵏⵏⵙ ⵖ ⴰⵙⵙ ⵍⵍⵉ ⵖ ⵉⵍⵓⵍ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ :

ⵍⵅⵍⵇ ⵉⵖ ⵜ ⵉⵔⴰ ⴱⴰⴱ ⵏ ⵜⵍⵉⵍⴰ ⵙ ⵓⵖⴰⵔⴰⵙ
ⴰⵖⴰⵔⴰⵙ ⵎⴰ ⵖ ⴰ ⵜⵜⵏⵊⴰⵎⵏ ⴼⵓⴽⴽⵓⵏ ⵉ ⵜⴰⴽⴰⵜ
ⵎⵇⴰⵔ ⴰ ⵢⵙⵏ ⵜⵏⵜ ⵎⴷⴷⵉⵏ ⵡⵉⵢⵢⴰ(ⴹ) ⵖ ⵓⵖⴰⵔⴰⵙ
ⵉⵔⵉⵏ ⴰⵙ ⵜⴰⴽⴰⵜ ⴰⴷ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⴰⵎⴰⵏ ⴰⵖ ⵍⵍⴰⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ :

ⵉⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⵚⵚⴼⴰ ⵖ ⵍⵇⵍⴱ (ⵏ) ⵍⵅⵍⵇ ⴰⵔ ⵉⵜⵜⵏⵚⴰⵕ
ⵉⵖ ⵉⴷⴷⴰ ⴰⵔ ⴷ ⵉⵖⵛⵛⵓ ⵅⵉⵏ ⴼⵍⵍⴰⵙⵏ ⵜⵉⵍⵍⴰⵙ

ⴰⵍⵃⵉⵟⴰⵕ 03
(ⵛⵇⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵢⵉⵅⴼ ⵍⵙ)

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ :

ⵜⵉⵏ ⵉⵅⴼ ⵉⵏⵡ ⵜⴰⴷ ⴰⵡⵏ ⵙⴽⵔⵖ
ⴰ ⵜⴰⵙⴰ ⵚⵟⵕ ⵟⵣⵣⵉⵣⵣ ⵍⵓⵏⵜ
ⴰⴼⵓⵙ ⵉⵏⵡ ⴰⵙ ⴰⵎ ⵏⵅⴰ ⵛⴰⵃⴼⵉ
ⵏⵉⵔⵉ ⵉⵙⴰⴼⴰⵔⵏ ⴷⴰⵔ ⵎⴷⴷⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵟⵕⵕⴰ :

ⵢⴰⵏ ⵓⵔ ⵉⵖⵔⵉⵏ ⵉⴳ ⵟⴰⵟ ⵏ ⵛⴰⵚⵡⴰⵕ
ⵓⵛⴰ ⴽⴽⴰⵏ ⵜⵉⵎⵣⴳⵉⴷⴰ ⵎⴰⴷ ⵔⴰⵏ
ⴰⴷ ⴷⴰⵖ ⵉⵜⵜⵊⴰⴷⴰⵛ ⵡⵉⴷⴰ ⵇⵕⵄⵏⵉⵏ
ⵎⴰⵅ ⴰ ⵓⵔ ⵉⴳⵉ ⵖ ⵉⵃⴰⵎⵉⵢⵏ?

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ :

ⵜⴰⵖ ⵉⵢ(ⵉ) ⵓⴽⴰⵏ ⵜⴳⵓⴹⵉ ⴼ ⵉⵅⴼ ⵏⵖ
ⵉⵄⵎⵜ ⵉⵢ(ⵉ) ⵛⵇⴰⵛ ⵅⴽⴰⴷ ⵓⵔ ⵏⵖⵔⵉ
ⵎⵛⴰ ⴽⴽⵉⵖ ⵜⵉⵎⵣⴳⵉⴷⴰ ⵔⵉⵖ ⵏⵉⵜ
ⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⴼⴽ ⵛⵡⵉⵊⴰⵟ ⵍⴰ ⵜⵔⵉⵜ...

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 02
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⴳⵣ ⵏⵏⵙ)[1]

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⵉⵜⵜⵡⵇⵍ ⵢⴰⵏ ⵍⴱⴰⴱⴱⵓⵕ (ⵏ) ⵉⵙⴰⵣⴰⵔⵏ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵎⴰ ⵉⴳⴰⵏ ⴰⵎⴰⴹⵓⵏ ⴰ ⵢⵙ ⵉⵣⵕⵃⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴰ ⵖⵡⴰⴷ ⵉⵙⵎⵓⵎⵎⵉⵏ ⵣ ⵎⴷⴷⵏ ⵎⴰⵏ ⵇⴰⵃⴰ ⵏⴽ
ⴳ ⴰ ⵡⴰ ⵕⵕⵊⴰ ⵏⵏⵓⵏ ⵖ ⵕⴱⴱⵉ ⵍⵍⵉ ⴽⵯⵏ ⵉⴳⵍⵥⵏ
ⴰⴷ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵉⴷⴰⵡⴰ ⴰⴳⵯⵏⵙ ⵏ ⵜⴰⵙⴰ ⵏⴽ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰⵍⵍⴰⵀ ⴰⴽⴱⴰⵕ ⴰ ⵍⵖⵕⴹ ⵓⵔ ⴰ ⵜⵜⴽⵎⵎⴰⵍⵜ
ⵙⵙⵓⵖ ⵉⵎⴰⵏ ⵉ ⴽⵔⴰ ⴷ ⵏⵛⵔⴽ ⵜⴰⵎⵓⵏⵜ
ⵓⵍⴰ ⵜⴰⴳⵯⵎⴰⵜ ⵓⵔ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵙⵓⵍ ⵜⵍⵍⵉⵎⵜ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ:

ⴰ ⴱⵓ ⵍⴰⵎⵡⴰⵍ ⵍⵖⵕⴹ ⴰⴷ ⴽ ⵉⵜⵜⴽⵎⵎⴰⵍⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵢⴰ(ⵏ) ⵉⴳⴰⵏ ⴹⴹⴰⵄⵉⵣ ⴰ ⵢⴽ ⵉⵙⴰⵎⵃ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵏⵙ:

ⴰ ⴽⴰⴷⴰ ⵏ ⵢⴰⵏ ⴰⵢⴰⴷ ⵉⵜⵜⵓⵜⵏ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⵏ
ⴰ ⵎⴰⴷ ⵜ ⵉⵙⵍⵉⵏ ⵉⵙ ⴷ ⵍⵊⵏⵏ ⴰ ⵉⵎⵓⵙⵍⵎⵏ.

---
(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵙⴽⵔ ⵜ ⵣ ⵢⴰⵏ ⵓⵎⵓⵙⵙⵓ ⵏ ⵉⵎⵙⴳⵏⴰⵣ ⵖ ⵜⴰⵟⴰ.

ⴰⵏⵃⵉⴱⴰⵕ 01
(ⵥⵄⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⵅⴼ ⵍⵙ)[1]

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵍⵙ :

ⵎⵖⴰⵔⵔⴰⵙⵏ ⵉⵅⵅⵉⵅⵏ ⴷ ⵓⵙⵎⴰⵏ ⵙⵎⵓⵇⵓⵥ ⴰⵜ
ⴰⵙⵉⴼ ⵉⵙ ⴳⵉⵙⵏ ⵜⴰⵖⴰⵔⵜ ⵉⴽⴽⴰ ⵜ ⵓⵖⴰⵔⴰⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ :

ⴰⵍⵉⵖ ⵉⴳⵯⵔⴰ ⵡⵉⵥⵥⵉ ⴳⵉⵙ ⴽⵓⵥⵥⵓ ⴼⵓⴽⴽⵯⴰⵏⵉⵏ
ⴰ ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴽⴰ ⴰⵔ ⵉⵙⵉⵅⵅⵉⵥ ⵎⴰⵏⵉ ⵖ ⴰ ⵍ ⵉⴻⴻⴰⵕ[2]

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵍⵙ :

ⵢⵓⵜⵉ ⵎⴰ ⵉⵅⴰⵏ ⴰⵎⴰⵅⵓⵙ ⵎⴰⴷ ⵙⵓⵥ ⵉⴼⵓⴽⴽⵯⴰⵏ
ⴰ ⵡⴰⵅⵅⴰ ⴽⵛⵎⵏ ⵉ ⵜⵎⴷⴰ ⵥⵅⴰⴻⴰⵕ ⴰⵖ ⵥⵥⴰⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ :

ⵜⴰⴳⵔⵙⵜ ⵔⴰⴷ ⵜⵣⵔⵉ ⵀⴰ ⵚⵚⵉⴼ ⵉⵡⴰⵥⴰ ⵜⵏⵜ
ⵉⵥⵎⵎⴰ ⵀⴰ ⵉⵔⵉⴼⵉ ⴰⴷ ⵉⵅⵛⵍⵍ ⵙⵙⵓⵜⵥⵏ ⴰⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵯⵍⵙ :

ⵕⵎⵉⵏ ⵉⵣⵎⴰⵡⵏ ⵖ ⵜⴰⵅⵏⵜ, ⵕⵎⵉⵏ ⵉⴼⵉⵢⴰⵙ
ⵉⴱⵓⵖⴰⵖ ⴷ ⵓⵛⵛⴰⵍⵍ ⴰⴷ ⴳⵉⵙⵏ ⵉⵖⵯⵉⵏ ⴰⵖⴰⵔⴰⵙ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵏ ⴱⵕⵕⴰ :

ⵥⵥⵉ ⵖ ⵉⵚⵄⴰ ⵡⴰⴳⵔⵣⴰⵎ ⵢⵉⵥⵉ ⵜⵉⵡⴰⵥⵥⵉⵏ
ⵀⴰ ⵍ ⵉⴼⵉⵢⵙ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵓⵊⵊⵉⵏ ⴰ ⵉⴽⴽ ⴰⴽⴰⵥ ⵍⵙ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰ ⵖ ⴳⵉⵙ ⵉⵇⵏⴹ ⵉⴽⴽⵔⵙ ⵉ ⵢⵉⵅⴼ ⵍⵙ ⵥⴰⵃⵕ
ⴰⵎ ⵕⴱⴱⵉ ⵃⵥⴰ ⴰⵎⵉⵏ ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵜⴰⵔⵓⵜ ⴰ ⵜⵓⵛⵛⵏⵜ.

(1) ⴰⵏⵃⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵙⴽⵔ ⵜ ⴼ ⵉⵎⵉⵖ ⵏ ⵥⵃⵉⵔⴰⵇ ⴷ ⵎⴰⵔⵉⴽⴰⵏ 2003.

(2) ⵉⵜⵜⴹⴰⵕ: ⴰⵛⴽⵓⵏ ⵉⵣⴹⴰⵢ ⵡⴰⴷⴷⴰⵔ ⵏⵙ ⵎⴰⵢⴰⵍⵍ ⴰⴼ ⴰⵔ ⵜⵜⵓⵢⵍⵍⵉ ⵙ ⵉⴻⴻⴰⵕ.

ⵉⵏⴼⵉⵟⴰⵇⵏ ⵏ ⵓⵅⵯⵔⵔⴰⵎ
ⴷ ⵉⵣⵊ ⵍⵙ

ⵙⵙⵉ ⵟⵓⵇⵃ:

ⵏⴳⴰ ⴼⴼⴰⵍⵟ, ⵏⴳⴰ ⴷⴰⴷⴷⴰⴽ ⵔⴰ ⵣⵍⵍⴰⴽ ⴰⴽⵯⵉⵖ
ⴰ ⵀⴰ ⵍⴰⵚⵡⴰⵇ ⵏⵖ ⵓⴳⵯⵔⵏ ⵖⴰⵢⵏⵏⴰ ⵜⵜⴰⵔⴰⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴼⴼⵍⵟⴰ ⵖⵔⴰⵏⵉⵏ ⵍⵄⵉⵍⵎ ⴰ ⵉⵍⴽⵎⵏ ⴰⵢⵢⵓⵔ
ⵉⵎⵎⴰ ⵡⵉⵏⵏⵎ ⴰ ⵜⴰⵅⵔⵟⵉⵛⵜ ⴰⴽⴰⵍ ⴰⵖ ⵍⵍⴰⵏ
ⴰ ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵙ ⵜⵏⵏⵉⵜ ⵉⴳⴰ ⵍⵄⴰⵍⵉⵎ ⵉⵃⵃⵓⵇⵇⴰⵏ
ⵉⵙⴰⵍⴰ ⵉⴽⵔⴽⵉⵙⵏ ⴷ ⵍⵃⵔⵓⵅ ⵉ ⵜⵎⵖⴰⵔⵉⵏ

ⵙⵙⵉ ⵟⵓⵇⵃⵉⵎ:

ⵉⴳⴰ ⵍⵓⵥⵔⴰⵏ ⵍⵄⴰⴹⵉⵎ ⵎⴰ ⵣ ⵉⵊⵍⴰ ⵢⴰⵏ
ⵎⵉⵛ ⴰ ⵓⵔ ⵉⵜⵜⴰⵔⴰ ⵙⵙⵉⵃⵔ ⵓⵍⴰ ⵉⵊⵔⵎⴰⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵡⴰ ⵢⵓⵣ ⴳⵉⵎ ⴰ ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵉⵖ ⵉⵄⵎⴰ ⵢⴰⵏ
ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵖⵔⴰⵏⵉⵏ ⵍⵄⵉⵍⵎ ⴰ ⵉⵢⵉ ⵉⴹⵇⵇⴰⵏ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 51
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ)[1]

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⴰⵍⴰⵍ ⴰⴷ ⴰⵍⴰⵢⵍ
ⴰ ⴱⵓ ⵎⴰⵔⵜ ⵉⵣⵣⴰ ⴳⵉⴽⵏⵖ ⴰ ⵢⵖ ⵉⵙⵙⵕⵃⵍ
ⵉⴽⴽⴰ ⴷ ⵍⵅⵍⴰ ⵙ ⵎⴷⴷⵏ ⴰⴷ ⵓⵍⴰ ⵍⵄⵎⵎⴰⵕⵜ
ⵓⵔ ⴰⵙ ⵏⵙⵎⵉⵃ ⵉ ⴽⵔⴰ ⴷ ⵉⵥⵥⴰⵢⵏ ⵉⵊⴰⵙⵏ
ⵉ ⵡⴰⵍⵍⵉⵓⵔ ⵉⴳⵉⵏ ⵖ ⵎⴷⴷⵏ ⵡⵉⵏ ⵜⴰⵎⵓⵏⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⵍⴰⵍ ⴰⴷ ⴰⵍⴰⵢⵍ
ⵓⵔ ⴰⵖ ⵉⵄⵎⵉ ⵢⴰⵏ ⵎⵏⴷⵓⵏ ⴰⵊⵓⵙ ⵉⵏⵡ
ⴰ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵓⵔⵓⵖ ⴰⴷ ⴳⵉⴽⵏⵖ ⵉⵜⵜⵅⵎⵎⴰⵕⵏ
ⴰ ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵙ ⵜⵏⵏⵉⵜ ⵉⴳⴰ ⵡⵉⵏ ⵜⴰⵎⵓⵏⵜ
ⴰⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⵡⴰⵍⴰⵏ ⵍⵀⵎⵎ ⵉⵜⵜⵏⴰⵙⴰ ⴽⵯⵏ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⴰⵍⴰⵍ ⴰⴷ ⴰⵍⴰⵢⵍ
ⴰⵍⵍⴰⵀ ⴰⴽⴱⴰⵕ ⴰ ⵍⴱⴰⴹⵍ ⵖⵯⵉⵏ ⴷ ⴰⵊⴰⵜⵏ
ⵢⵓⴷⴷ ⴰⵙ ⵉ ⵍⵃⴰⵥⵥ ⵓⵔ ⵜ ⵓⵊⵊⵉⵏ ⴰⴷ ⵙⴰⵡⴰⵍⵏ
ⵓⵔ ⴰⵙ ⵏⵙⵎⵉⵃ ⵉ ⵟⵟⵎⵄ ⵍⵍⵉ ⵜⵏ ⵉⴽⵔⵊⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⵍⴰⵍ ⴰⴷ ⴰⵍⴰⵢⵍ
ⴰ ⵡⴰⵛⵛ ⴰⴷ ⵜⴳⵉⵜ ⴰ ⵟⵟⵎⵄ ⴰ ⵙ ⵉⵎⵓⵙⵍⵎⵏ
ⴰ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵖⵔⴰⵏⵉⵏ ⴰⵖ ⵓⵙⵉⵏ ⵜⵉⵊⴰⵡⵜ
ⴰ ⵜⵉⵍⵍⴰⵙ ⴽⴰ ⵙ ⴰⴽⴽⵯ ⵎⴷⵉⵏ ⵓⵔⵜⴰ ⵊⴰⵥⵏ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 52
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵙⵙⵉ ⴱⵓⵕⵃ)[2]

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⵃⵃ ⴰ ⵍⴰⵚⵡⴰⵕ ⵉⵏⵡ ⴳⴰⵏ ⵊⵍⵍⵉ ⵜⴰⵖⵓⵢⵢⵉⵜ
ⵓⵔ ⴰⵙ ⵏⵙⵎⵉⵃ ⵉ ⵡⴰⴷ ⵉⵎⵃⵍ ⴽⵔⴰ ⵜⵜⴰⵔⴰⵖ

---

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵓⴳⴰⴷⵉⵔ ⵏ ⵓⵊⵔⴰ ⵖ ⵟⴰⵟⴰ.

(2) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵉⵊⵖⵍ ⵏ ⵜⴰⴳⵎⵓⵜ ⵖ ⵟⴰⵟⴰ.

ⴰⵏⴼⵉⴱⴰⵇ 50
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵃⵊⵓⴱ ⵓ ⵄⵄⴰⵢⵢⵉⴱ)[1]

ⵃⵊⵓⴱ ⵓ ⵄⵄⴰⵢⵢⵉⴱ:

ⴰ ⵜⴰⵣⴰⵙⴽⴰ ⵏ ⵍⴼⵉⴷ ⵓⵔ ⵜⵓⴽⵯⵉ ⵙ ⵉⴽⵔⵡⴰⵏ
ⵓⵔ ⵉⵍⵍⵉ ⴱⵍⴰ ⴱⵓ ⵢⵉⴷⴷ ⵏⵉⵖ ⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵙⵙⴰⴽⵯⵉ ⵢⴰⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵢⵓⵣ ⴰ ⵏⴼⵉⴷ ⵙ ⵜⴰⵖⴰⴹⵜ ⵓⵍⴰ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵙⵙⴰⴽⵯⵉⵖ
ⵉⵎⵎⴰ ⴰⵖⵍⴰ ⴱⵓ ⵢⵉⴷⴷ ⵓⵔ ⴷⴰⵔⵉ ⵜⵜⴰⵎⴰⵏ ⵀⵙ

ⵃⵊⵓⴱ ⵓ ⵄⵄⴰⵢⵢⵉⴱ:

ⴰ ⵢⴰⵣⵓⵍⴽⵉ ⵉⵅⵔⵉ ⴳⵉⴽ ⵎⴰⴳ ⵉⵙ ⵓⵔ ⵏⵙⵙⵉⵏ
ⴰⵙⵙ ⵍⵍⵉ ⵜⴳⵉⵜ ⵍⵊⵉⴷ ⴰⵔ ⵜ ⵉⵜⵜⵉⵏⵉ ⴽⵓ ⵢⴰⵏ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰ ⵖ ⴳⵉⴽ ⵅⵅⵍⴹ ⵉⴳⵣ ⵏⴽ ⴰⴷ ⴽ ⵓⵔ ⵉⵔⵉⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵖⵉⴽⵍⵍⵉ ⵙ ⵜⵎⵍⴽⵎ ⵖⴰⵢⴷⴰ ⵜⵎⵍⴽⵎ ⴽⴰ ⵙ ⵏⵎⵍⴽ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⵀⴰ ⵖ ⵜ ⵉⵔⴰ ⴱⴰⴱ ⵀⵙ ⴰⵙⵉⵖ ⴰⵣⵓⵙ ⵏⵖ.

(1) ⴰⵏⴼⵉⴱⴰⵇ ⴰⴷ ⵉⵅⵔⵉ ⵖ ⵜⴰⵄⴰ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 49
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵃⵊⵓⴱ ⵓ ⵟⵟⴰⵢⵢⵉⴱ)[1]

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⴷ ⴷ ⵏⵙⴰⵇⵙⴰ ⵉⴷ ⴱⴰⴱ (ⵏ) ⵍⵄⴰⵇⵍ ⵎⴰⴷ ⵓⴼⴰⵏ
ⵖ ⵍⵀⵎⵎ (ⵏ) ⵍⴼⵕⵃ ⵍⵍⵉ ⴷⴰⵖ ⵔⴰⵏ ⵍⴳⴰⵍⴰⵢⵉⵇ
ⵉⴽⵓⵏ ⵉⵙ ⴳⴰⵏ ⵉ ⵜⵔⵣⵣⴰⴼ ⴰ ⵉⵙⵙⵏⵜ ⵏⴼⵕⵃ

ⵃⵊⵓⴱ ⵓ ⵟⵟⴰⵢⵢⵉⴱ:

ⴰ ⴱⴰⴱ (ⵏ) ⵍⵄⴰⵇⵍ ⵔⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⵉⵏⵉ ⵢⴰⵏ ⵡⴰⵡⴰⵍ
ⵙⴰⵍⴰ ⵍⵀⵎⵎ ⵏⴽ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵜⵉⵔⵉⵜ ⴰⴷ ⵜⴰⵃⵍⵜ
ⵖⵉⴽⴰⴷ ⴳⴰⵏ ⵖⵡⵉⴷⴰ ⵥⵕⴰⵏⵏ ⵍⴳⴰⵍⴰⵢⵉⵇ
ⴰⵙ ⵉⵔⴰ ⵍⵃⴰⵍ ⴰⴷ ⵜ ⵉⴳ ⴰ ⴽⵯⵏ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⵉⵃⵍ ⵢⴰⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵀⵉⵢⵢⴰ ⵣⴰⵄⵎⴰ ⵏⵇⵏⵄⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵖ ⵜⵔⵣⵣⴰⴼ ⵏⵏⵙ
ⴰⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵔ ⵏⴰⵃⵍ ⴼ ⴰⴷ ⴷ ⵏⵙⵎⵓⵏ ⵍⴳⴰⵍⴰⵢⵉⵇ
ⴰ ⵀⴰ ⵜⴰⵙⵍⵉⵜ ⵜⵍⴽⵎ ⴷⴰⵔ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵜⵏⵜ ⵉⵔⴰⵏ

ⵃⵊⵓⴱ ⵓ ⵟⵟⴰⵢⵢⵉⴱ:

ⴰ ⴱⵓ ⵜⵎⵖⵔⴰ ⵜⵎⵎⵏⵄⴰ ⵕⵕⵊⵍⵜ ⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⴰⵡⵉⵏ
ⵡⴰⵅⵅⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵣⵣⵏⵣⴰ ⵍⵎⴰⵍ ⵓⵍⴰ ⴰⵔⵔⴰⵡ ⵏⵏⵙ
ⵍⵖⵕⴹ ⵓⵔ ⵜ ⵉⴹⵎⵄⴰ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⵓⵍⴰ ⴰⵖⴰⵔⴰⵙ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵉⵏⵔⵥⴰⴼ ⴰⴷ ⴷ ⵉⴽⵛⵎⵏ ⴰⵙⵉⴼ ⵏ ⵡⵍⵜ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⴳⵉⵙⵏ ⵡⴰⴷ ⵉⵚⴼⴰⵏ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵜⴰⵎⵏⵜ
ⵎⵇⴰⵔ ⴰ ⵉⴽⵏⵏⵓ ⴼ ⵉⴳⴳⵉ ⵏ ⵡⴰⵎⴰⵏ ⴰⵔ ⵉⵜⵜⵏⵎ
ⵍⵖⵕⴹ ⵏⵏⵙ ⴰⵖ ⵉⵥⵥⴰ ⵖ ⵍⵎⵙⴰⵢⵍ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵏⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵉⵙⵎⴽⵉⵍⵏ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⴰ ⵎⵉ ⵙⵍⵍⵎⵖ
ⵎⴰⵎⵏⴽ ⴰ ⵉⵃⵓⵍ ⵍⵖⵕⴹ ⵏ ⴽⵔⴰ ⴰⵙ ⵉⵙⵍⵍⴰⵏ
ⴳⴰⵏ ⵍⵃⵛⵓⵎ ⵏⵏⵉⴳ (ⵏ) ⴰⵍⴼⴰⵢⵏ ⵜⴰⵙⴰⵡⵏⵜ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴽⴰ ⴰⵔ ⵉⵙⵉⴳⴳⵉⵍ ⵜⴰⵍⵍⵉ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⵉⵏ

ⵃⵊⵓⴱ ⵓ ⵟⵟⴰⵢⵢⵉⴱ:

ⴱⵓ ⵜⵎⵖⵔⴰ ⵉⵥⴹⴰ ⵀⴰ ⵉⴼⵉⴼ ⵏⵏⵙⵏ ⴽⵎⵎⵍⵏ
ⵎⵉⵛⵛ ⴰⵔ ⵙⵓⵍ ⵉⵜⵜⵓⵀⴰⵎ ⵙⵓⵍ ⵓⴽⴰⵏ ⵓⵃⵍⵏ
ⵓⵜⵉⵏ ⴰⵙ ⴰⵢⵜ ⵜⵏⴳⴳⵉⴼⵜ ⴰⵢⵍⵍⵉ ⵙⵙⵏⵡⴰⵏ.

---

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵉⴼⵖⵍ ⵏ ⵓⴷⵉⵙ ⵖ ⵟⴰⵟⴰ.

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ:

ⴰ ⵙⵉⵏ ⵉⴷ ⵓⵏⵛⴽ ⴰⴷ ⴰⵖ ⵣⵍⵏ ⵉ ⵡⴰⵔⵔⴰⵡ ⵏⵖ
ⴰⴷ ⴰⴽ ⵉⵣⵍ ⵉ ⵡⵉⵏⵏⴰ ⵖ ⵍⵎⵕⴰⵃ ⵉ ⵡⴰⵔⵔⴰⵡ ⵏⴽ
ⴰⵡⴰⵍⴰⵢⵏⵉ ⵉⵏⵏⴰ ⴷⴰⵖ ⵡⴰⵡⴰⵍ ⵉ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ
ⴰⵙⵙ ⵏⵏⴰ ⴱⴷⴰⵏ ⵎⴷⴷⵏ ⵖ ⵓⵣⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵙⴰⵍⴰⵏ
ⴰ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⴽⵔⴰ ⵉⵃⴹⴰ ⵖ ⵍⴳⵥⵉⵏ ⵔⴰⴷ ⵢⴰⵙⵓⵙ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵜⵓⵖ ⵜⵏⵜ ⴰⵎⵏⴷⵓⵏ ⵖⵉⵍⵍⵉ ⵖ ⴰⵙ ⵜⵏⵏⵉⵜ:
"ⵜⵓⴳⴳⵯⵔⵔⵉⵃ ⴽⴰ ⴰⵢⵍⵍⵉ ⴷ ⵉⵃⵢⴰⵏ ⴰⵙⵉⵣ ⵏ ⵡⵍⵜ
ⵏⵜⵜⴰⵜ ⴰⵙ ⵍⴰⵏ ⴰⵜⵉⴳ ⴰⵔ ⵙⵔⵙⵏ ⵉⵜⵜⵎⵖⵓⵔ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⵀⴰ ⵏⵏ ⴰⴳⴰⴷⵉⵔ ⴰ ⵢⵉⵡⵉⵏ ⴰⵡⴰⵍ".

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ:

ⴰ ⵖⵡⴰⴷ ⵉⵙⵎⵓⵎⵎⵉⵏ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵜⵉⵔⵉⵜ ⴰⴷ ⵜⴰⵍⵍⴰⵜ
ⵉⵙⵙⴰⵏ ⵉⵙ ⴷ ⵕⴱⴱⵉ ⴰⴷ ⴷ ⵉⵜⵜⵍⵓⵃⵏ ⵢⴰⵏ ⴰⵍⵍⵏ ⵜ
ⵜⵓⴳⴳⵯⵔⵔⵉⵃ ⵖⵉⴽⵍⵍⵉ ⴳⴰⵏⵜ ⵔⴰ ⵢⴽ ⵜ ⵉⵏⵏ ⵉⵏⵉⵖ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⵍⵍⵉ ⵜⴳⴰ ⵜⵉⵏ ⵕⴱⴱⵉ ⴰⵔ ⵏⵉⵜ ⵜⵜⵏⵟⴰⵕⵏⵜ
ⴰ ⵖⵉⵍ ⴰⴷ ⵖ ⴰⵔ ⵜⵜⴽⴰⴱⴰⵔ ⵍⵓⵃⵏ ⵜⵜ ⵉ ⵡⴰⴽⴰⵍ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵉⴳⴰ ⵟⵟⴰⵃⵜ ⵓⵔ ⵏⴷⴷⵉ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⵉⵏⵉ ⵜⵉⴽⵔⴽⴰⵙ
ⵍⵍⴰⵀ ⵉⵕⵃⵎ ⵖ ⵉⵙⵎⴹⴰⵍ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵜⵏⵜ ⵉⵖⵯⵉⵏ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰ ⵖ ⵜⵏⵜ ⵉⵣⵣⵓⵖ ⵓⵔ ⵙⵓⵍ ⴰⴽ ⵏⵓⵏⵏⵉ ⵢⴰⵜ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⴽ ⵏⴽⴷⴷⵉⴱ ⵉⵟⵃⴰ ⵡⴰⵡⴰⵍ ⵏⵏⵓⵏ
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⴳⵉⵙⵏ ⵉⴳⴰⵏ ⵍⵣⵉⵛⵜ ⵉⵛⵛⴰ ⵜⵏ ⵡⴰⴽⴰⵍ
ⵖⴰⵢⴰⴷ ⴷ ⵢⴰⴳⵓⵔⵏ ⴳⴰⵏ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵉⵍⵉⵛⵉⵏ
ⵡⴰⵏⵏⴰ ⴽⴰ ⵙⵎⵓⵊⵊⴰⵏ ⵎⴷⴷⵏ ⵙ ⵜ ⵏⵉⵜ ⵉⵣⵣⴰⵖ ⵕⵕⵓⵃ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 48
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ)[1]

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵔⵉⵖ ⴰ ⵙⵙⵍⴰⵎ ⴰⴷ ⴽ ⴰⵣⵏⵖ ⵎⴰ ⵉⵢⵉ ⵉⵜⵜⴰⵡⵉⵏ
ⵉ ⵢⴰⵏ ⵉⴼⵀⵎⵏ ⵏⵔⴰ ⴰⴷ ⴰⵙ ⵜⵉⵏⵉⵜ ⵉⵏⵏⴰ ⵢⴰⴽ:
"ⵅⵎⵙⵉⵏ ⵄⴰⵎ ⴰ ⵢⴰⴷ ⵏⵣⵣⵔⵉ ⵖ ⵍⵃⴰⵢⴰⵜ ⵏⵖ
ⵏⴽⴽⴰ ⵜⵏⵜ ⵖ ⵍⴱⴰⵕⵓⴹ ⴷ ⵍⵃⵔⴰⴽⵉ ⵎⵎⵏⵄⴰⵏⵉⵏ
ⵓⵔ ⵊⵊⵓⵏ ⵄⴰⵇⵍⵖ ⴰⴷ ⴰⵖ ⵢⵓⵜ ⵓⴼⵓⵙ ⵏ ⵢⴰⵏ".

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ:

ⴰ ⵙⵉⵏ ⵉⴷ ⵡⵓⵏⵛⴽ ⴰⴷ ⴰⵖ ⵜⵏⵏⵉⵜ ⵏ ⵡⵓⵙⵙⴰⵏ
ⴰⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⵏⵓⵙⵉ ⴹⴹⵉⴹⴹ ⴰ ⴽⵔⴰ ⴼ ⵍⵅⴰⵍⴰⵢⵉⵇ
ⴰ ⵙⵓⵍ ⵓⵔ ⴳⵉⵙⵏ ⵡⴰⴷ ⴰⵖ ⵏⵉⵜ ⵉⵙⵙⵏⵏ ⵍⵅⵉⵔ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵉⵏⵉ ⴰⵜ ⵜ ⴽⴰ ⵉ ⵖⵡⵉⴷⴰ ⴷ ⵜⵛⵔⴽⵎ ⵜⴰⴽⴰⵜⵉⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⴱⴰⵄⴷⴰ ⵏⴽⴽⵉ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⴰⵡⵏ ⵙⵍⵍⴰⵖ
ⵓⵔ ⴰⵖ ⵉⵅⴼⵉ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⴳⵉⵡⵏ ⵉⵅⴰⵙⵎⵏ ⵍⵄⴰⵕ
ⵍⵇⴰⵢⴷ ⵎⵓⵃⴰⵎⵎⴰⴷ ⴰⴷ ⴽⵯⵏ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⴼⵓⴽⴽⵯⴰⵏ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵄⵍⵍⴰ:

ⵉⴳⴰ ⵚⵚⴰⵃⵜ ⵓⵔ ⵏⴷⴷⵉ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⵉⵏⵉ ⵜⵉⴽⵔⴽⴰⵙ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⵇⴰⵢⴷ ⵎⵓⵃⴰⵎⵎⴰⴷ ⵉⴽⴽⵙ ⵉ ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⵍⵄⴰⵕ
ⴰ ⵏⴰⴼ ⵉⴹⴳⴰⵎ ⴰ ⵢⴰⴷ ⵓⵔⵜⴰ ⵏⵏ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵎⴰⵟⵉⵍ
ⴰ ⵙⵉⴷⵉ ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵍⵖⴰⵣⵉ ⴰⵖ ⵔⵓⵔⴰⵏ ⵍⵃⵔⴽⴰⵜ
ⵉⴳ ⵍⵀⵉⴱⵜ ⵉ ⵎⴷⴷⵏ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⵓⵍⴰ ⴰⵖⴰⵔⴰⵙ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴽⵢⵢⵉ ⵡⴰⵃⴷⵓⴽ ⴰⴼ ⵉⴱⴰⵢⵏ ⵖⴰⵢⵏⵏⴰ ⵜⵜⵉⵏⵉⵜ
ⵎⵉⵛ ⵓⵔ ⴰⴽ ⴳⵉⵖ ⵍⵄⵉⴱ ⴰⵛⴽⵓ ⵉⵙⵙⵎⵖⵓⵔ
ⴰ ⵙⵉⵏ ⵉⵎⴷⴰⵢ ⵍⵍⵉ ⴷⴰⵔⴽ ⵉⵡⵉⵏ ⵏ ⵡⴰⵎⴰⵏ
ⵓⵍⴰ ⵜⵉⴱⵃⴰⵔⵉⵏ ⴰⴷ ⴷ ⵓⵙⵖⴰⵔ ⵍⵍⵉ ⴽⴽⵉⵙⵏⵜ
ⴰⵔⵔⴰⵡ ⵏⴽ ⴰ ⵎⵉ ⵜⵜ ⵓⵊⵊⴰⵏ ⵓⵔ ⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⵉⵔⵉⵏ

---

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵉⴼⵖⵍ ⵏ ⵓⴷⵉⵙ ⵖ ⵜⴰⵟⴰ ⵖ ⵓⵙⴳⴳⵯⴰⵙ ⵏ 1990.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 47
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵍⵃⴱⵉⴱ)[1]

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵢⵓⴼ ⵓⵊⵎⵓⵄ ⵏ ⵜⵉⵖⴰⴹⴹⵏ ⴰⵢⵜ ⵜⴰⵎⴰⵔⵉⵏ
ⵢⴰⴼ ⵍⵅⵍⴰ ⵉⵍⵍⵉ ⵖ ⵉⵏⵏ ⵜⵍⵍⴰ ⵜⴰⴽⴰⵜ ⵏⴽ
ⵏⵜⵜⴰ ⴱⴰⵄⴷⴰ ⵉⵍⵍⴰ ⴳⵉⵙ ⵍⴰⵎⴰⵏ ⵉⵃⴰⵡⵍⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⴰ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⵃⴱⵉⴱ ⴰⴷ ⵉⴱⴰⵙⵍ
ⵉⴱⴱⵉ ⵜⴰⴱⵔⵉⴷⴰ ⵖ ⵉⴳⵉⵡⵔ
ⵉⵖⵍⴱ ⴰⵢⴷⵉ ⵖ ⵜⵎⴰⵣⵉⵔⵜ
ⵡⴰⵏⵏⴰ ⴽⴰ ⵥⵕⴰⵏ ⵉⵥⵥⵓ ⴳⵉⵙⵏ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵍⵃⴱⵉⴱ:

ⴰ ⴳⵉⵖ ⵉⴽⵣⵉⵏ ⴰⴷ ⵎⵥⵥⵉⵢⵏ
ⴰ ⵜⴰⵎⴰ (ⵏ) ⵓⵖⴰⵔⴰⵙ ⵏⵖⵓⵢ ⵜ
ⵓⵔ ⴰⴷ ⵏⴰⵊⵊ ⵢⴰⵏ ⵖ ⵜⵎⴷⴰⵢⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵎⵉⵢⴰ (ⵏ) ⵡⴰⵢⴷⵉ ⵖ ⵜⴳⴰⴷⴷⴰ ⵏⴽ
ⴰ ⵢⵓⴽⵯⵉ ⴷ ⴼⵍⵍⵉ ⵣⵎⵣⵔⵖ ⵜ
ⴰ ⵢⵉⵔⵉ ⵓⵎⵓⵛⵛ ⴰ ⵉⵢⵉ ⵀⵓⵍⵏ.

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵉⴼⵖⵍ ⵏ ⵉⵎⵉⵜⴽ ⵖ ⵜⴰⴹⴰ ⵖ ⵓⵙⴳⴳⵯⴰⵙ ⵏ 1976.

ⴰⵍⵃⵉⴽⴰⵢ 46
(ⵏⵛⴻⵙⴰⴼⵍ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵛⵊⴻⴽ ⴻ ⴹⴹⴰⴼⴼⵉⴽ)[1]

ⵛⵊⴻⴽ ⴻ ⴹⴹⴰⴼⴼⵉⴽ:

ⵏⵉⵙⵜⵉⵄⵏⴰⵏ ⴰ ⴼⴰⴷ ⵉⵃⵊⴰ ⵢⴽⴽⵉ ⵊⵏⵏⴰⵖ
ⵜⵏⵏⴰ ⵏⵛⴻⵔⵔⵉⴼⴼⴰ ⴷⴰⵔ ⵇⴻ ⴼⴰⵍ ⵉⵖⵯⵉ ⵜⵍⵜ
ⴰⵙⴻⵄⵄⵉⴼ ⴷ ⴻⵎⴰⵣⵉⵖ ⵉⵙⵎⴻⵍ ⵜⵍ ⴻⵇⴻⵢⴰⴼ

ⵏⵛⴻⵙⴰⴼⵍ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵏⵉⵙⵜⵉⵄⵏⴰⵏ ⵇⵢⴰⵀ ⵏⴳⵍⴻⵙ ⴰⴷ ⵜⵍⵜ ⵉⵖⵯⵉⵍ
ⵉⵙⵎⴳⴰⵍ ⴷ ⴻⴷⴰⴼⵍ ⴷ ⵉⵙⵜⵉⵙ ⵍ ⵜⵎⵖⴰⵔⵉⵍ
ⵖⵓⵉⴷ ⴰ ⴻⵇⴰⵍ ⵉⵣⴻⵣⵣⴻⵔⵍ ⵉⵇⵏⵏⵉ ⵇⴰ ⵔⴰⵍ.

(1) ⴰⵍⵃⵉⴽⴰⵢ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵜⴰⴹⴰ.

ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵄ 45

(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ)(1)

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵉⴳⴳⵯⵓⵜ ⵡⴰⵟⵉⵟⴰ ⵖ ⵉⵎⵉ ⵏ ⵜⴰⴽⴰⵜ
ⵉⵙⵙⵓⵜⵍ ⵉ ⵍⵇⵏⴰⴷⵉⵍ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵉⵙⵙⵏⵙ
ⴰⴷ ⵉⵅⵍⵍⵟ ⵄⵟⵟⵉ ⴰⴹⵓ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵉⵃⵡⵛ
ⴰⴷ ⴷ ⵓⵔ ⵊⵍⵏ ⵖ ⵜⵓⴷⵔⵜ ⵏⵖ ⵜⵉⵍⵍⴰⵙ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⵢⴰⵏ ⵉⵙⵙⵔⵖⴰⵏ ⵍⵟⵓⵍⴰ ⴰ ⵉⵄⴰⵃⴰⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵖⴰⵢⴷ ⵏ ⵍⵇⵏⴷⵉⵍ ⵓⵔ ⵙⵓⵊⵉⵏ
ⵉⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⵉⵎⵉⴽⴽ ⵏ ⵡⴰⴹⵓ ⵔⴰⴷ ⵜⵏ ⵉⵙⵙⵏⵙ
ⵓⵔ ⵊⵊⵓ ⵉⴱⵏⵏⴰ ⵡⴰⴷⴰ ⵎⵓ ⵜⵜⵙⵓⵊⵓⵏ.

---

(1) ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵄ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵜⴰⴼⴰ.

ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵕ 44
(ⵀⵅⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵃⵀⵉ ⵏ ⵢⵉⵅⵢⴰ)[1]

ⵃⵀⵉ ⵏ ⵢⵉⵅⵢⴰ:

ⵙⵙⵉ ⵀⵅⵓⵙⴰⵢⵏ ⵔⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⵉⵏⵉ ⵢⴰ(ⵏ) ⵡⴰⵡⴰⵀ
ⵎⵉⵢⴰ ⴷ ⵢⴰⵏ ⵉⵣⵓⵣⵄ ⴰⴷ ⵜⵜⴰⵔⴰⵏ ⵀⵎⵉⵔⴰⵜ
ⵎⴰⵛⵛ ⴰⵃⴰⵎⵉⵢ ⵓⵔ ⴳⵉⵏ ⵎⴰ ⴼ ⴰ ⵜⵜⴰⵡⵉ ⵢⴰⵏ

ⵀⵅⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵡⴰⵍⵍⴰ ⵓⵔ ⵉⵔⵉⵏ ⴰⴷ ⴷ ⵉⵙⴽⴰⵔ ⵀⵎⵉⵔⴰⵜ ⵍⵍⵙ
ⵜⵉⵙⵙⴰⵏⵜ ⵉⵙ ⵓⵔ ⵉⴳⵉ ⵖ ⵡⵉⵀⵀⵉ ⵅⵓⵕⵕⴰⵏⵉⵏ
ⴰⵅⵅ ⴰ ⵀⴰⵏⵙⴰⵟ ⵉⵖ ⵎⵣⵣⵉⵢⵏ ⵖ ⵓⴼⵓⵙ ⵍⵍⵙ ⵉ ⵢⴰⵏ
ⵖⵉⴽⵍⵍⴰ ⵙⴽⵔⵏ ⵙⵙⵔⴳⵎⵏ ⴽⵓⵀⵀⵓ ⵜⴰⵙⵓⵜⵉⵏ.

(1) ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵜⴰⴹⴰ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 43
(ⵛⵅⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵛⵅⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⵣⵡⴰⵡ ⴷ ⴱⵏ ⵙⵄⵉⴷ ⴳⴳⵯ ⴰⵢⴳⵓ)[1]

ⵛⵅⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⵣⵡⴰⵡ:

ⵔⵉⵖ ⴰ ⵙⵙⵛⴰⵎ ⴰⴷ ⴽ ⴰⵣⵏⵖ ⵎⴰ ⵉⵢⵉ ⴽ ⵉⵜⵜⴰⵡⵉⵏ
ⵉⵏⵉ ⵢⴰⵜ ⵉ ⵓⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵉⵖ ⵓⵔⵜⴰ ⵢⴰⵙⵏ ⵉⵍⵉ ⵢⴰⵏ
ⵀⴰ ⵍ ⴰⵙⵛⴰⵛ ⵏ ⵖⵉⴷ ⵓⵔ ⵙⵔⵙ ⵉⵛⵛⵉ ⵡⴰⵡⴰⵛ
ⵉⴳⴳⵯⵓⵜ ⵛⵖⵛⴰ ⵡⴰⵛⵛⵉ ⴳⵉⵙ ⵔⴰⵏ ⵛⴳⴰⵛⴰⵢⵢⵉⵇ

ⵛⵅⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴼⵓⵃ ⴰⵣⵡⴰⵡ ⵉⵇⵇⵏ ⴷ ⴷⴰⵖ ⵃⵛⵛⴰⵖ ⵉⵃⵛⵡⴰⵏ
ⵢⵓⵙⵉ ⴽⴰ ⵛⵅⴰⵙⴰⴷⴰ ⵖ ⵉⴳⵃ ⵍⵙⵏ ⵢⴰⵛⴰⴹⵉⵃ
ⵉⵖⴰⵛ ⵉⵙ ⴷ ⵏⵜⵜⴰ ⴽⴰ (ⴰ)ⴷ ⴷⴰⵔ ⵜⵛⵛⵉⵜ ⴰ ⵜⴰⵎⵎⵏⵜ
ⵉⵖ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵖⵛⴰ ⵖⵉⴷ ⵏⴷⴷⵓ ⵙ ⵡⴰⵙⵉⵃ ⵏⵎ ⴰ ⵡⵛⵜ
ⵉⵛⵛⴰ ⴳⵉⵙ ⴱⵓⵢⴹⴹⵓⴱ ⵉⵅⵛⴰⵏ ⵃ ⵜⴰⵎⵎⵏⵜ ⵏⴽ

ⴱⵏ ⵙⵄⵉⴷ ⵓ ⵢⵉⴳⵓ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⵥⵥⵉⵏ ⴰ ⵉⵕⴰⵅⴰⵏ
ⴰ ⵢⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴰⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵔ ⵜⴰⵅⵛⵜ
ⵥⵥⵉⵏ ⴰ ⵉⵕⴰⵅⴰⵏ
ⵀⴰ ⵍ ⴰⵙⵛⴰⵛ ⵏ ⵖⵉⴷ ⵓⵔ ⴰⵡⵏ ⵛⵛⵉⵏ
ⵥⵥⵉⵏ ⴰ ⵉⵕⴰⵅⴰⵏ
ⵥⵥⵉⵢⵜ ⵓⴽⴰⵍ ⴰⵖ ⵉⵛⵛⴰ ⵛⵅⴰⵇⵇ ⵏⴽ

ⵛⵅⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⵥⵥⵉⵏ ⴰ ⵉⵕⴰⵅⴰⵏ
ⴰ ⴱⵏ ⵙⵄⵉⴷ ⵛⵡⵉⵊⴰⴱ ⵏⴽ ⵖⵓⵢ ⴰⵜ ⵜ
ⵀⴰ ⵍ ⴰⵙⵛⴰⵛ ⵏ ⵖⵉⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵔ ⵜⵏ ⵔⵉⵖ
ⵎⵇⴰⵔ ⴳⴰⵏ ⵛⵊⴷⵉⴷ ⵓⵔ ⴰⵏⵖ ⵉⵛⵉⵇⵇ
ⴰⴹⴹⴰⵏ ⴽⴰ ⵉⵙⵎⵓⴷ ⵉ ⵢⴰⵏ ⵜ ⵉⴼⴼⴰⵏ
ⵥⵥⵉⵢⵜ ⵛⵄⵓⴷ ⴰⵖ ⵉⵛⵛⴰ ⵓⵙⴰⵃⴰⵔ.

---

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵓⴳⵯⵛⵛⵉⵣ ⵖ ⵜⴰⴹⴰ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 42

(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ)[1]

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ:

ⵍⴱⵉⵄⵓⵛⵛⵔⴰ ⵏ ⴽⵕⴰⴹ ⵍⴳⵔⵓⵛ ⴰⵔ ⵉⵜⵜⵕⵎⴰⵢ
ⵉⵇⵏⴹⴰⵕⵏ ⴰⵙ ⴰ ⵣⵣⵏⵣⴰⵏ ⵀⵉⵍⵍⵉ ⵛⴰⵟⵕⵏⵉⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵏⵓⵜ ⵍⵖⵊⵍⵜ ⵍⵍⵉ ⵖ ⵓⵔⵜⴰ ⵜⴽⵛⵎⵜ ⵉ ⵙⵙⵓⵇⵇ
ⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⵖ ⴳⵉⵙ ⵜⵃⴰⴹⵕⵜ ⵚⴰⵃⴰ ⵎⴰⴷ ⵜⵏ ⵔⵉⵖ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ:

ⵚⴰⵃⴰ ⵉⵖ ⵓⵔ ⵉⵍⵍⵉ ⴷⴰⵔ ⵢⴰⵏ ⵉⵙⵔⵙ ⴰⵙⵏⵜ
ⴰⴷ ⵓⵔ ⵉⵜⵜⵎⵔⵔⴰⵜ ⵍⵃⴰⵇⵍ ⵓⵍⴰ ⵕⴰⵚⵍⵎⴰⵍ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵍⴱⵉⵄ ⵓⵛⵛⵔⴰ ⵏⵣⵣⵔⵉ ⴳⵉⵙ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵍⴰⵢⵢⴰⵎ ⵏⵖ
ⴼⴰ ⵏⵏ ⵉⵎⵍⴰ ⵉⵢⵉ ⵖ ⵎⴷⴷⵏ ⵀⵉⵍⵍⵉ ⵃⴰⵕⵕⴰⵏⵉⵏ
ⴰ ⵎⵍⵏ ⴰⵖ ⴳⵉⵙⵏ ⵀⵉⴷⴰ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⵉⵃⵉⵍ ⵍⵄⴰⵕ.

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵟⴰⵟⴰ.

ⴰⵏⵖ ⵉⵃⴼⴹ ⵕⴱⴱⵉ ⵖ ⵎⴰ ⵔⴰⴷ ⴷ ⵙⵓⵍ ⵉⴱⴰⴳ
ⴱⵡⵀ ⴰⵡⴷⴷⵉ ⴰ ⵜⴰⵢⵔⵉ
ⴰ ⵜⵜⴰⵡⴰⴳⵉⵔ ⵏ ⵣⵣⵎⴰⵏ ⵏⵜⵜⴰⵜ ⴰⵢⴰⴷ
ⴱⵡⵀ ⴰⵡⴷⴷⵉ ⴰ ⵜⴰⵢⵔⵉ
ⴽⵓ ⵎⴰⴷ ⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⴳⴳⵯⵔⴰⵏ ⴰⵔ ⵉⵙⵙⵉⵡⵉⴷ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⴱⵡⵀ ⴰⵡⴷⴷⵉ ⴰ ⵜⴰⵢⵔⵉ
ⵢⵓⴼ ⴽⴰ ⴰⴷ ⵏⵇⵉⵍ ⵉⵅⴼ ⵉⵏⵡ ⵙⵓⵍ ⴰⵙⵏ ⴳⵉⵖ
ⵉⵎⵎⴰ ⵍⵃⵙⴰⴱ ⴰⴷ ⵔⴰⵏ ⵎⴷⴷⵏ ⵓⵔ ⵉⴼⴼⴰⵖ
ⵉⴳⴰ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵉⵕⵥⵉ ⴰⴷ ⴰⵏⵖ ⵉⵃⴼⴹ ⵕⴱⴱⵉ
ⵓⵔ ⵙⵓⵍ ⵉⵍⵍⵉ ⵎⴰ ⵉⴼⵓⴽⴽⵯⴰⵏ ⴷⴰⵔ ⵍⵎⵉⵣⴰⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⴱⵡⵀ ⴰⵡⴷⴷⵉ ⴰ ⵜⴰⵢⵔⵉ
ⴰ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵓ ⵃⵎⴰⴷ ⵍⵖⵕⴹ ⵏⵏⵙ ⵉⵣⵡⵍ
ⴰⵔ ⴽⴰ ⵉⵙⵡⵏⴳⵉⵎ ⵢⵓⵜ ⵜ ⵕⵕⵚⴰⵚ ⵜⵜⵢⴰⴳⴰⵙⵏ
ⵄⴰⵡⵏ ⴰ ⵕⴱⴱⵉ ⵢⴰⵏ ⴷ ⵉⵛⵔⴽ ⵍⵀⵎⵎ ⵉⴳⴳⵓⵜⵏ
ⵓⵔ ⵙⵓⵍ ⵇⵇⵏⵏ ⴰⵙⴷⵔⵎ, ⵕⵕⵊⴰ ⵉⵕⵎⵉ ⴳⵉⵙⵏ.

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⵎⴽⵙⴰ ⵏⴽ ⴰ ⴹⴹⵓⵕ ⴰⴷ ⵉⵙⵎⵓⵏ ⴰⵖ ⵉⵏⵕⵎⴰ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⵜⵍⵍⵉ ⵜⴰⴷ ⵉⵊⵍⴰ ⴰ ⵍⵎⵙⴰⴽⵉⵏ
ⵖⴰⵢⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉⵏ ⴰⵖ ⵡⴹⴹⵕⵏⵜ ⵎⴰⵅ ⵓⵔ ⵉⵢ ⵜ ⵎⵍⵉⵏ?

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⵛⵓⵜⴰⵏⴱⵉⵔ ⴰⵢⴰⴷ ⴷ ⵉⴽⵛⵎⵏ ⵙⵎⵓⵇⵓⵍ ⴰⵜ
ⵉⵅⵎⵎⴰⵙⵏ ⴰⵔ ⵜⵜⵕⴰⵥⴰⵏ ⴰⴽⴰⵍ ⵉ ⵡⵉⵢⵢⴰⴹ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵙⵉⴷⵉ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵉⵙⵔⵓⵜ ⵙ ⵜⵎⵍⵉⴼⴰⵜ
ⵜⵓⵥⵥⵓⵎⵜ ⵏ ⵢⵉⴹ ⴰⵖ ⵉⵙⵎⵓⵏ ⵜⵉⵔⴰⵛ ⵏⵏⵙ
ⵉⵛⵛⴰ ⵜⵉⵖⵔⴰⴷ ⵏ ⵡⵉⴷⴰ ⵙ ⵏⵉⵜ ⵓⵙⵉⵏ ⴰⵍⵉⵎ
ⵎⴰⵛ ⵉⵖ ⴰⵙⵏ ⵉⵚⵎⵃ ⵕⴱⴱⵉ ⵓⵍⴰ ⵏⴽⴽ(ⵉ) ⵏⵚⵎⵃ ⴰⵙ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⵀⵉⵢⴰ ⵣⴰⵄⵎⴰ ⵓⵔⵜⴰ ⵊⵊⵓⵏ ⴽ ⵉⵡⴰⵍⴰ ⵍⴰⵎⴰⵏ?
ⵀⵉⵢⴰ ⵣⴰⵄⵎⴰ ⵓⵔⵜⴰ ⵊⵊⵓ ⵜⵔⵉⵜ ⴰ ⵉⵢⵉ ⵜⴰⵎⵏⵜ?
ⵎⵇⴰⵔ ⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵏⵜⵜⴰⵣⵣⴰⵍ ⴼ ⵍⵎⴰⵚⴰⵍⵉⵃ ⵏⴽ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⴷ ⴽ ⴰⴽⴽⵯⵓⵔ ⵜⴰⵡⵉ ⴼ ⵉⴷ ⵉⵙ ⵏⵉⵜ ⵉⵍⵍⴰ ⵍⴰⵎⴰⵏ
ⵎⵇⴰⵔ ⵏⴷⵔⵓ ⵖ ⵍⵎⵉⴷⴰ ⵜⵉⵔⴰⵎ ⵓⵍⴰ ⴰⵎⴰⵏ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⵉⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⵡⴰⴷ ⵉⵙⵎⵓⵇⵓⵍⵏ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⵀⴰ ⵉⵢⵉ ⵏⴹⵓⴼ ⴰⵣⵎⵣ ⴰ ⵓⵔ ⵉⵏⵏⴰ ⵢⴰⵏ ⵏⵟⵟⴰⵚ
ⵜⵉⵣⵉ ⵏⵏⴰ ⵖ ⴽ ⵏⵖⵓⵢ ⴰⴷ ⴰⵡⵏ ⵓⵔ ⵜⵍⵉ ⴰⵙⴰⴼⴰⵔ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⴱⵍⴰ ⵉⵖ ⴽ ⵓⵣⵉⵖ ⵙ ⵍⵎⵓⵙ ⵉⵃⵕⵕⴰⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵎⴰⴷ ⵊⵊⵓⵏ ⵜⵏⵖⵉⵜ ⴰⴷ ⴷ ⵉⴳⴳⵔⵓ ⴰ ⵉⵢⵉ ⵜⵏⵖⵉⵎ?
ⵜⵓⴳⴳⵯⴰ ⵏ ⴼ ⵕⴱⴱⵉ ⴰ ⵡⵉⴷⴰ ⵖ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵙⵙⵓⵜⵍⵏⵉⵏ?
ⵎⴰⴷ ⵊⵊⵓ ⵉⵥⵕⴰⵏ ⵍⴱⴰⵣ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵉⴽⴽⴰⵜ ⵓⴼⵓⵍⵍⵓⵙ?
ⵉⵍⵍⵉ ⵖ ⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵜⵙⵉⴳⴳⵉⵍ ⵜⴰⵔⵓⵛ(ⵜ) ⵉⴼⵉⵢⴰⵙ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⴱⵡⵀ ⴰⵡⴷⴷⵉ ⴰ ⵜⴰⵢⵔⵉ
ⵏⵥⵕⴰ ⵖ ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵎⴰ ⵖ ⵓⵔ ⵏⵄⵊⵊⵉⴱ
ⴱⵡⵀ ⴰⵡⴷⴷⵉ ⴰ ⵜⴰⵢⵔⵉ

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵇ 41
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ)[1]

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⵀⴰⵜⵉ ⵔⵔⵉⵛ ⴽⴰ ⴷ ⵉⵜⵜⵇⴱⴱⴰ ⵓⴼⵓⵍⵍⵓⵙ ⴰⴱⵍⴷⵉⵢ
ⵉⵎⵎⴰ ⵚⵚⴰⵃⵜ ⵓⵔ ⵜⵜ ⵉⴷ ⵉⴼⵍ ⵓⵇⵓⵎⵉⵢ ⵉ ⵢⴰⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵉⴼⵓⵍⵍⵓⵙⵏ ⴰⴷ ⵉⴱⵍⴷⵉⵢⵏ ⴰⵖ ⵉⵍⵍ(ⴰ) ⵓⵙⴰⴼⴰⵔ
ⵜⵉⵍⵉ ⵜⴰⴹⴼⵉ ⵜⵉⵍⵉ ⴳⵉⵙ ⵜⵉⵔⵎⵜ ⵉⵃⵍⵍⴰⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵇⵇⵓⵎ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵙⴽⵯⵇⵀⴰⵏ ⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵍⴳⴰⵍⴰⵢⵉⵥ
ⵎⵉⵢⴰ ⴷ ⵢⴰⵏ ⵉⵛⵛⴰ ⴳⵉⵙ ⵜⴰⵎⵎⴰⵔⴰ ⴰⵃⵍⵏ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⵙⵙⵉ ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⵔⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⵉⵏⵉ ⵢⴰⵏ ⵡⴰⵡⴰⵍ
ⴳ ⴰⵜ ⵍⵖⵛⵉⵎ ⵖⵉⴽⴰⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⴳⴰⵏ ⵍⴳⴰⵍⴰⵢⵉⵥ
ⵛⵓⴼ ⵍⴱⵏⵉ ⵏ ⵍⵊⴷⵉⴷ ⴰⵔ ⵙⵓⴼⵓⵏ ⵉ ⵡⴰⴽⴰⵍ
ⵉⵎⵎⴰ ⵜⵉⵥⴷⵉⵎⵉⵏ ⴰⴷ ⴰⵏⵣⴰⵇ ⵉⵙ ⵜⵏⵜ ⵉⴽⴽⵉⵙ
ⴰⴷ ⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⵜⵉⵍⵉ ⵜⴰⴳⵓⵜ ⵙ ⴰ ⵏⵜⵜⵔⴼⵓⴼⵓⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵓⵔ ⵉⴳⵉ ⵣⵣⵡⴰⵥ ⵏ ⵍⵎⴷⵉⵏⵜ ⵎⴰ ⴼ ⵜⵜⴰⵡⵉ ⵢⴰⵏ
ⵢⵓⴼ ⵍⴱⵏⵉ ⵏ ⵉⵖⵔⴱⴰⵏ ⵍⵎⴰⵃⴰⵍⴰⵜ ⵏⵏⵙ
ⵏⵜⵜⴰ ⴱⴰⵄⴷⴰ ⵔⴰⴷ ⴽⴰ ⴳⵉⵙ ⵉⵚⵟⵇ ⵢⴰⵏ ⵉⵄⵉⵛ
ⵉⵎⵎⴰ ⵍⵖⵔⴱ ⵉⵎⵎⵏⵄⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⴰ ⵍⵎⵙⴰⴽⵉⵏ
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵉⴳⴰⵏ ⵍⵡⴰⴹⵉⴼ ⴽⴰ ⵎⵓ ⵏⵉⵜ ⵉⵚⵍⵃ
ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵔⴰ ⵉⴽⵔⵓ ⵀⴰ ⵍⴱⵉⵍⵍⴰ ⵖ ⵓⴳⴰⴷⵉⵔ
ⵎⵉⵛⵛⴰⵏ ⵜⵉⵙⵓⵔⴰ ⴳⴰⵏⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵜⵓⵎⴰⵟⵉⴽ
ⵢⴰⵜ ⵉⵖ ⴽⴰ ⵜⵍⵍⴰ ⴷⴰⵔ ⵢⴰⵏ ⵉⵙⵜⴰⵔⴰ ⵜⵏⵜ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⵍⴱⴰⴱ ⴰⴷ ⵔⵉⵖ ⴰⴷ ⵜ ⵔⴳⵍⵖ ⵏⵓⴼⴰ ⴽ ⴰ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ
ⴰⴷ ⴽ ⵏⵙⵥⵙⴰ ⴰⵎⴽⵙⴰ ⴷⴰ ⵜⵖⵓⵢⵎ ⵉⵙ ⴰⴽ ⵉⵚⵍⵃ
ⵢⴰⴽ ⵓⵔ ⵜⵍⵍⵉ ⵜⴰⴷⴰ ⵏⵏ ⴼⵍⵏ ⵖ ⵜⴰⵍⴰⵜⵉⵏ

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵇ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵟⴰⵟⴰ 1985.

ⴰⵏⵀⵉⴱⴰⵇ 40
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵙⵙⵉ ⴱⵓⵇⵃ)[1]

ⵙⵙⵉ ⴱⵓⵇⵃ:

ⵔⵔⵉⵃ ⴰⴷ ⵏ ⵄⵄⵓⵇ ⴰⴷ ⵉⵙⵎⵓⵙⵙⴰ ⵜⴰⵍⴰⵢⵉⵏ
ⵎⵏⴰⵚⵚ ⴰⴷ ⴷ ⴳⵉⵙⵏⵜ ⵉⵄⵇⵏ ⵉⵕⵕⴰⵎⴰ ⵏⵏ ⵎⵏⴰⵚⵚ
ⵛⵛⵉⴹⴰⵏ ⵍⵎⴰⵔⵉⴷ ⵉⵙⵎⵓⵜⵜⵍ ⵜⵉⵖⵉⵎⵉⵜ
ⵎⴰ ⵏⵏ ⵉⵕⵕⴰⵎⴰⵏ ⵍⵍⵉ ⵖ ⴰ ⵜⵜⵥⵉⵏⵜ ⵜⴰⴽⴰⵜⵉⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵍⵎⴰⵍ ⴰ ⵉⴳⴰⵏ ⵄⵄⵉⴷⴷ ⵉⵏⵔⴰ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⴽⵉⵡⴰⵏ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵎⴰ ⵉⵔⴰ ⴰ ⵉⵣⵣⵏⵣ ⵉⴳⵅ ⵏⵏⵙ ⵉⵖⵓⵢ ⵜⵜⴰⵎⴰⵏ

ⵙⵙⵉ ⴱⵓⵇⵃ:

ⵍⵍⵉ ⵖ ⵉⵏⴷⵔ ⵢⵉⴳⴳⵉⴳ ⴰⵔ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵜⵎⵖⵉⵡⵉⵎ
ⵏⴳⵔ ⵢⵉⵏⴽⴰⵏ ⴰⵖ ⵏⴳⵉⵏ ⵡⴰⵎⴰⵏ ⵏ ⴹⴹⵓⵅⴰⵏ
ⴰⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵔ ⵜⵉⵏⵉⵜ ⵜⵏⵊⵎⵜ ⴽⵢⵢⵉⵏ ⵉ ⵡⴰⵙⵉⵅ.

(1) ⴰⵏⵀⵉⴱⴰⵇ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ 1996 ⴹⴰⴹⴰ.

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵢⵉⴷⴷⵔ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⴽⵉⴱⵔ ⴰⴷ ⵍⵍⵉ ⴷ ⵉⴳⴳⵯⵔⴰⵏ ⵖ ⵜⴰⵙⵓⵜ ⴰⴷ
ⵏⵜⵜⴰⵏ ⴰ ⵔⴰⴷ ⴷ ⵉⵅⵍⵓ ⴷⴷⵓⵏⵢⴰ ⴼ ⵍⵅⴰⵍⴰⵢⵉⵇ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵜⴰⵙⵓⵜ ⵉⵙⵙⴷⵏⴱ ⵕⴱⴱⵉ ⵖ ⵉⵅⴼ ⵏⵏⵙ ⵃⵔⴰ ⵍⵓⵍⵏⵜ
ⵃⴰⵇⵇⴰⵏ ⵉⵙ ⴷ ⵔⵅⵇ ⴰⴷ ⴳⵉⵙⵏ ⵉⵙⵙⵍⴽⵎⵏ ⵍⵃⴰⵇⵇ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵢⵉⴷⴷⵔ:

ⵓⵔ ⴰⵖ ⵉⵄⵍⵉⵎ ⵕⴱⴱⵉ ⵖ ⵍⵎⵙⴰⵢⵍ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵏⵜ
ⴰⵢⵍⵍⵉ ⵏⵙⴰⵍⴰ ⴽⴰ ⴷ ⴳⵉⵏⵖ ⵉⵙⵙⵍⴽⵎⵏ ⵍⵃⴰⵇⵇ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵕⴱⴱⵉ ⵍⵍⵉ ⵉⴳⴰⵏ ⵍⵊⵉⴷ ⵉⵙⵙⴼⴰⵡ ⵍⵅⴰⵍⴰⵢⵉⵇ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴷ ⴰⵢⵍⵍⵉ ⴳⵉⵙⵏ ⵉⵍⵍⴰⵏ ⴰⵙ ⵉⵜⵜⵓⵜ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵢⵉⴷⴷⵔ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵓⵔ ⴳⵉⵙ ⵏⴳⴰⴷⴷⴰⵏ ⵎⴷⴷⵏ
ⵖ ⵍⵅⴰⵟⵕ ⵓⵍⴰ ⵖ ⵍⵀⵎⵎ ⵏⵏⵙ
ⵉⵍⵍⴰ ⵎⴰ ⵉⴳⴰ ⵕⴱⴱⵉ ⵖ ⵕⵕⴰⵃⵜ
ⵢⵉⵍⵉ ⵎⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⴳⴰ ⵖ ⵉⵍⴰⵟⵟⵏ
ⵢⵉⵍⵉ ⵎⴰ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⵉⵏⵏ ⵎⴰⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵊⵕⴰⵏ
ⵢⵉⵡⵉ ⵜ ⵡⴰⵙⵉⴼ ⴰⴷ ⵏ ⵍⵓⵇⵜ
ⵓⵔ ⴰⴷ ⵉⵜⵜⴼⴰⵇ ⴰⵔ ⴽⵉⵖ ⵉⵛⵎⵎⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵜⴳⴰ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ
ⵡⴰⵏⵏⴰ ⴽⴰ ⵉⵔⴰ ⵢⴰⵏ ⵉⵣⵎⵎⵕ ⵜⵏ
ⵉⵖ ⵓⴽⴰⵏ ⴳⵉⵙ ⵉⵍⵍⴰ ⴷ ⵍⵅⴰⵟⵕ
ⵢⴰⴼⵉ ⵍⵀⵏⴰ ⵏⵜⵜⴰ ⴷ ⵕⵕⴰⵃⵜ
ⵎⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⴳⵉⵎ ⵉⵙⵙⵕⵊⵓ ⴰ ⵍⵓⵇⵜ.

ⴰⵏⵅⵉⵟⴰⵇ 39
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵢⵉⴷⴷⵔ ⵓ ⵅⵍⵍⴰⵍ)[1]

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵜⴳⴰ ⵄⴰⵎⴰ ⴷⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵜⵜⵏⴳⴰⴼⵏⵜ
ⵉ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵉⴳⴰⵏ ⵛⵛⴷⵉⴷ ⴰⵊ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⴷ ⵓⵔ ⵉⴳⵉⵏ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵢⵉⴷⴷⵔ:

ⵉⵏⵟⵟⴰⵇⵏ ⴰ ⵓⵔ ⵢⵓⵊⵊⵉⵏ ⵢⴰⵏ ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵉⵄⵉⵎ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴽⴰ ⴷ ⵉⵍⴰ ⵖ ⵉⵎⵎⴰⵍ ⵉ ⵡⴰⵢⵢⴰⵄ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵏⴽⴽⵉ ⵢⴰⵜ ⴽⴰ ⵖ ⵜⵜⵓⵀⴰⵎⵖ ⵓⵔ ⵜⵜ ⵍ ⵏⴼⴰⵡ
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⴼ ⴰⴷ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵜⵏⵟⵟⴰⵇⵏ ⴰⵙ ⵜⵜ ⵙⵓⵍ ⵉⵛⵛⴰⵏ
ⵢⴰⵏ ⵓⵏⴳⴰⴼ ⵍⵍⵉ ⴷⴰⵔⵙ ⴰⵖ ⵛⵛⴰⵏ ⵎⵔⴰⵡ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵢⵉⴷⴷⵔ:

ⵀⴰ ⵍ ⵍⵅⴰⵥⵍ ⵉⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⴷⴰⵔ ⵢⴰⵏ ⵉⵖ ⴰⵙ ⵉⵚⵍⵃ
ⵓⵔ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵃⵜⴰⵊⵊⴰ ⵎⴰⴷ ⴰⵙⵏ ⵉⵎⵎⴰⵍⵏ ⵙ ⵓⴼⵓⵙ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⵡⴰⵍ ⵏ ⵍⵃⴰⵥⵥ ⴰ ⵎⵓ ⴷⴰⵔⴽ ⵏⵙⵍⵍⴰ ⵜⵍⵉⵜ ⵜ
ⵀⴰ ⵍ ⵍⵅⴰⵥⵍ ⵉⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⴷⴰⵔ ⵢⴰⵏ ⵉⴽⴰⴼⴰ ⵏⵉⵜ
ⵏⵜⵜⴰⵏ ⴰ ⵉⴳⴰ ⵇⵟⵟⵉ ⴷ ⵓⵙⵎⵓⵏ ⵉⵖ ⴰⴽ ⵉⵚⵍⵃ
ⵉⵖ ⵓⵔ ⵉⵚⵍⵉⵃ ⵉⵙⵓⵣⵣⵔ ⴽⵯⵏ ⵓⴽⴰⵏ ⵉ ⵡⴰⵙⵉⴼ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵢⵉⴷⴷⵔ:

ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⵔ ⵏⵉⵜ ⵏⵣⵓⵣⵄ ⴰ ⵓⵔ ⵏⵓⵍⴰ ⵢⴰⵜ ⵉ ⵢⴰⵏ
ⴰⵡⴰⵍⴰⵢⵏⵉ ⵖⴰⵢⴰⴷ ⴷ ⵉⴳⴳⵯⵔⴰⵏ ⵙⵙⵉⵃⵍⵏ ⴰⵖ
ⵜⵓⵣⵣⵓⵎⵜ ⵏ ⵜⴰⵙⴰ ⴰⵖ ⴰⵏⵖ ⵉⵙⵙⵉⵡⵏ ⵜⴰⴽⴰⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰ ⵉⴳ ⵇⵟⵟⵉ ⵙⵙⵍⴰⵎⵜ ⵖⴰⵢⴷⴰ ⵖ ⵔⴰⵏ ⵍⴳⴰⵍⴰⵢⵉⵥ
ⵓⵔ ⴰⵙ ⵉⵣⵄⴰⵇ ⵍⵖⵔⵟ ⵓⵔ ⵜⵏ ⵜⵓⵎⵉⵜ ⴰ ⵙⵓⵙ
ⵍⵍⴰⵀ ⵓⵅⵍⴰⵎ ⵜⵔⴰ ⵣⵣⴰⵍⵍⵜ ⴰⴷ ⵜⵙⵎⵓⵏ ⴰⴼⵓⵙ

(1) ⴰⵏⵅⵉⵟⴰⵇ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵜⴰⴹⴰ, ⵜⴰⵎⵔⴰⵡⵜ ⵉⴳⴳⵯⵔⵏ ⵖ ⵜⴰⵙⵓⵜ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉⵏ.

ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵉⴼⵔⵉ ⵖ ⵢⵉⴹ ⵉⴽⴽⴰ ⵜⵏ
ⴰⵎⴰⵡⴰⵢⵏⵉ ⵖⴰⵢⴰⴷ ⵏ ⵡⵓⵇⵜ
ⴰⴷ ⴽ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⵣⵕⵄ ⴽⵔⴰ ⴳⵉⵙ ⵉⵟⵖⴰⵏ
ⵜⴰⴳⴰⵜ ⵏ ⵕⴱⴱⵉ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵡⵡⴰⵏⵜ
ⵖⵉⴽⴰⴷ ⵉⵊⵕⴰⵏ ⵉ ⵎⵉⴷⴰ ⵛⵛⵓⵜⵏⵉⵏ
ⵔⴰⴷ ⵙⵓⵡ ⵉⵊⵕⵓ ⵉ ⵎⵉⴷⴰ ⵙⵓⵡⵏⵉⵏ
ⵢⴰⵏ ⵉⵄⵢⴰ ⵕⴱⴱⵉ ⵀⴰ ⵡⵓⵇⵜ
ⵔⴰⴷ ⴽⵓⵡⵡⵓ ⵜⴱⵉⵢⵏ ⵖ ⵛⴷⴷⵏ ⵚⵚⴰⵄⵜ

ⵡⵄⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵛ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵀⴰ ⵉⴷ ⴱⴰⴱ ⵍⵓⵏⵜ
ⵛⵇⴰⵔ ⴰⵏⵖ ⵍⴰⵏ ⵛⴷⴷⵏ ⵛⵛⵓⵜⵏ
ⵓⵡⵡⴰⵀ ⴰⵔ ⴽⵓⵡⵡⵓ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵙⵓⵡⵏ
ⵜⴰⴳⴰⵜ ⵍⵙⵏ ⴰ ⵏⵥⵕⴰ ⴱⴰⵢⵍⵜ
ⵜⵓⴹⴰ ⴷ ⴽⵓⵡⵡⵓ ⴷ ⵉⴱⴰⵡⵉⵙⵏ
ⵓⵡⵡⴰⵀ ⵉⵖ ⵉⵡⵡⴰ ⵎⴰⴷ ⴰⵙ ⵉⵏⵊⵛⵏ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴽⴰ ⴷ ⵖⵉⴽⵍⴰ ⴷ ⵉⵙⵙⵏ ⵜⴳ
ⵉⵡⵡⴰ ⵛⴰⴷ ⴷ ⵡⵓⵄⵏⵜ ⵖ ⵉⵊⴰⵕⵉⵣⵏ
ⵢⵉⵡⵉ ⵖ ⵎⴰⵟⵟⴰⵏ ⴷ ⵉⴱⵔⵔⴰⵢⵏ
ⵉⵡⵡⴰ ⵛⴰ ⵖ ⴽⴰ ⵜⵙⵙⵔⵖⴰ ⵡⴰⵃⵣ
ⵢⵉⵡⵉ ⵛⴰⴷ ⵜⵙⵏⴳⴰⵔⴰ ⴷ ⵡⵃⴰⵇⵡ
ⵉⵣⵣⴰⵖ ⵉⵅⵣ ⵍⵙ ⵉⴼⵓⴳ ⵉⵙⵉⵢⵄ
ⵢⴰⴽⵯⵉ ⴷ ⵡⴼⵡⴰ ⵖⵉⴽⴰⴷ ⵏ ⵎⵓⵊⵊⵏ
ⵉⴳⵔ ⵜ ⵉⴼⵛ ⵏ ⵡⵄⵛⴰⴷⴰ ⵊⵊⵉⵏ ⵜ

ⵙⵙⵉ ⴱⵓⵕⵄ:

ⵃⴰⵊⴰⵢⴱⵓⵏ ⴰⵢⴰⴷ ⴰ ⵡⵉⵙⵡⴰⵛ
ⵎⴰⵡⵡⵉ ⵉⴳⴰⵏ ⵉⴼⵛ ⴳⴰⵏ ⵓⵊⵊⵏ
ⵉⵇⵏⵃⴰ ⴷ ⴽⵓⵡⵡⵓ ⵖ ⵉⵊⴰⵕⵉⵣⵏ
ⵢⴰⴽⵯⵉ ⴷ ⵉⴳⵔⴰⵏ ⵡⵡⵉ ⵖ ⵛⵢⴰⵔⵏ
ⴰⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⴳⵉⵙ ⵉⵣⵣⵔⴷ ⴰⵇⴰⵢⵏ
ⵉⵛⵛⴰ ⵛⴰ ⵖ ⵙⵓⵡ ⵉⴹⵛⵃⴰ ⵜⴰⵜⵜⵏ
ⵉⵡⵡⵉ ⵖ ⵉⵛⵢⴰⵔ ⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⴷ ⵉⵜⵜⴰⴽⵯⵔ
ⵉⵖⵓⵢ ⵜ ⵓⵚⴽⴰⵢ ⴰⴷ ⵉⵃⵛⵛⵕ ⵜⵏ.

ⵀⴰ ⵔⵔⵉⵃⵜ ⵏⵏⵙ ⵃⵔⴰ ⴷ ⵍⴽⵎⵏⵜ
ⵢⵉⵡⵉ ⵜⵜ ⵡⴰⴹⵓ ⵖ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ
ⵢⴰⴽ ⵉⴽⵯⴹⴰ ⵜⵜ ⴽⵔⴰ ⴷ ⵉⴼⵓⵖⵏ
ⵓⵍⴰ ⵏⵉⵜ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵎⴰⴷ ⴷ ⵉⵍⵓⵍⵏ

ⵙⵙⵉ ⴱⵓⵕⵃ:

ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⴰⵏⵖ ⵓⴽⴰⵏ, ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⴰⵏⵖ
ⵕⴱⴱⵉⵖ ⴰⵢⴷⵉ ⴰⴷ ⴳⴰⴱⵍⵏ ⵓⵛⵛⵏ
ⵉⵎⵉⵍ ⵉⵣⵡⵓⵔ ⴰⵙ ⵖ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ
ⵜⴰⵏⵏⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵙⵙⵢⴰⴳⴰⵙ ⵉⵛⵛ ⵜⵏⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⵡⴰⵍ ⴰⵏⵏ ⵜⵏⵏⵉⵜ ⵉⴳⴰ ⵚⵚⴰⵃⵜ
ⵓⴼⴰⵏ ⵉⴹⴰⵏ ⴰⵣⵎⵣ ⵉ ⵜⴰⵜⵜⵏ
ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵓⵔ ⵉⵖⵓⵢⵏ ⵜⴰⴷ ⵉⵎⵎⵓⵜⵏ
ⴰⵔ ⴰⴽ ⵉⵜⵜⵚⴰⵚⴰ ⵜⴰⴷ ⵉⵙⵓⵍⵏ
ⴰⴷ ⴽ ⵉⵄⴰⵡⵏ ⵕⴱⴱⵉ ⴰ ⴱⴰⴱ ⵏ ⵜⵡⵔⵓⵜ

ⵙⵙⵉ ⴱⵓⵕⵃ:

ⵉⵏⵉⴷ ⴷ ⵍⵄⴷⴰⵡⵜ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵍⴰⵃ ⵜⵏⵜ
ⴰ ⵢⴰⵎⵓⵛⵛ ⴷ ⵓⵖⵕⴹⴰ ⴳⴰⵏ ⵏⵉⵜ ⵢⴰⵏ
ⵉⵎⵉ ⵏ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⴰⵖ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵟⵟⴰⵚⵏ
ⴳⴰⴱⵍⵏ ⵍⵖⴼⵍⵜ ⵉⵏⵏⴰ ⵖ ⵍⵍⴰⵏⵜ
ⵜⴰⵏⵏⴰ ⵎⵓ ⵓⴼⴰⵏ ⴰⵣⵎⵣ ⴰⵙⵉⵏ ⵜⵏⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵢⵓⴼⴰ ⵓⵖⵕⴹⴰ ⴰⵣⵎⵣ ⵍⵍⵉ ⵉⵔⴰ
ⴰ ⵢⴰⵎⵓⵛⵛ ⴷⴰ ⵖ ⵉⴽⵚⵓⴹ ⵎⵎⵓⵜⵏ
ⴰ ⵢⵓⴼⴰ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ ⵖ ⵉⴽⴰⵍⵏ
ⵉⴹⵕ ⴼ ⵍⵅⵣⵉⵏ ⵉⵙ ⵔⴰⴷ ⴰⵙⵓⵙⵏ
ⵓⵔ ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⴼⵍⵏ ⴰⵎⵓⴷ ⵉ ⵜⴰⵔⵡⴰ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⴰⵕⵊⴰⵍ ⵏⵏⵙ ⵉⵖ ⵓⵔ ⵉⵃⵕⵉⵛ
ⵓⴳⴳⵯⴰⵔ ⵏ ⵅⴽⴰⴷ ⴰⴷ ⵜ ⵉⴷ ⵉⵇⵇⴰⵏⵏ

ⵙⵙⵉ ⴱⵓⵕⵃ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⵉⵣⵎ ⵏ ⵍⵃⵎⴰⴷⴰ ⵎⵎⵓⵜⵏ
ⵉⴳⴰ ⵜⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵡⵓⵛⵛⵏ ⴷ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ
ⵖⵉⵍⵍⵉ ⵓⵔ ⵉⵅⴰⵍⵉⴹ ⵓⵍⴰ ⵉⵔⴰ

ⴰⵏⵄⵉⵚⴰⵇ 38
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵙⵙⵉ ⵚⵓⵇⵃ)[1]

ⵙⵙⵉ ⵚⵓⵇⵃ:

ⵔⵉⵖ ⴰ ⵙⵙⵍⴰⵎ ⴰⴷ ⴽ ⴰⵣⵏⵖ ⵎⴰ ⵉⵢⵉ ⴽ ⵉⵜⵜⴰⵡⵉⵏ
ⵉ ⵢⴰⵏ ⵉⴼⵀⵎⵏ ⵏⵔⴰ ⴰⴷ ⴰⵙ ⵜⵉⵏⵉⵜ ⵉⵏⵏⴰ ⵢⴰⴽ
ⵉⵙ ⴷ ⵉⵙ ⴰⵡⵏ ⵓⵔ ⵙⵙⵉⴹⵏⵖ ⵜⴰⵙⴰ ⵢⴰ ⵍⴰⵟⵉⴼ
ⵉⵙⴳⴳⵯⴰⵙⵏ ⴰⵢⴰⴷ ⵉⴳⴰ ⵉⵎⵉ ⵉⵏⵡ ⵜⴰⵖⵓⵢⵢⵉⵜ
ⵏⴳⴳⴰⵎⵎⵉ ⵍⵃⴰⵥⵥ ⵉⵏⵡ ⴷⴰⵔ ⵎⵉⵜ ⴰⵖ ⵏⵏ ⵇⵎⵉⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵍⵃⴰⵥⵥ ⵏⴽ ⵓⵔ ⴰⴷ ⴽ ⵉⴷ ⵉⵙⵎⴰⵏ ⵓⵔ ⴰⴽ ⵉⵎⴰⵏ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⴰⵖ ⴽⴰ ⵉⵍⵍⴰ ⴷⴰⵔ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵏⵉⵜ ⵜⵓⵎⵏⵜ
ⵉⵏⵉⴷ ⴷ ⵉⵙ ⴽⵯⵏ ⵜⴳⵯⵇⴰⵣ ⵉⵔⵅⴰ ⵏⵉⵜ ⴰⴷ ⴽ ⵏⴼⴼⴰⵍ
ⴰ ⵜⵓⵚ ⴰⵜ ⵉ ⵇⵚⵚⵉ ⵖ ⵍⵎⵙⴰⵢⵍ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵏⵜ

ⵙⵙⵉ ⵚⵓⵇⵃ:

ⵏⴽⴽⵉ ⵜⵓⵚⵖ ⵉ ⵇⵚⵚⵉ ⵖ ⵍⵎⵙⴰⵢⵍ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵏⵜ
ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⵉⴷ ⵡⴰⵛⵛ ⴰⴷ ⴰⵣⵏⵏ ⵜⵉⵏⵏⴰ ⵥⴰⵎⴰⵏⵉⵏ
ⵡⴰⵏⵏⴰ ⴼ ⵖⵓⵢⵏ ⵉⴼⵏⵣⴰ ⴼⵔⵓⵏ ⵏⵉⵜ ⴰⴽⵏⵟⵓⵇ
ⴰⵎⵍⴰ ⴷ ⵉⵙ ⴼⵓⴽⴽⵯⴰⵏ ⵎⴷⴷⵏ ⵜⵉⵍⵍⵉ ⵢⴰⴷ ⵔⵡⵉⵏ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⵎⴽⴽ ⵓⵔ ⵓⴹⵇⵏ ⵜⵉⵍⵍⵉ ⵥⴰⵎⴰⵏⵉⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⵔⵡⵉⵏ ⵜⵏⵜ ⵎⴷⴷⵏ ⵖ ⵜⵉⵍⵍⴰⵙ ⵉ ⵡⵉⵢⵢⴰⴹ
ⵃⵍⵚⵏ ⵜⵏⵜ ⵙⵓⵍ ⵖ ⵢⵉⴹ ⵓⵔⵜⴰ ⵉⵙⵙⴼⴰⵡ ⵍⵃⴰⵍ
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵜⵜ ⵉⵔⵡⵉⵏ ⵖ ⵜⵓⵣⵣⵓⵎⵜ ⵏ ⵡⴰⵙⵙ ⴰ ⵉⴳⵍⴰⵏ
ⴽⵓⵍⵍ(ⵓ) ⵎⴰ ⵉⴳⴰⵏ ⵉⵣⵉ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⵙⵙⵓⵜⵍⵏ ⴰⵙ

ⵙⵙⵉ ⵚⵓⵇⵃ:

ⵉⵙ ⴰ ⵡⴰ ⵜⵔⵉⵜ ⵍⴳⴰⵚⴰⵇ ⵖ ⵓⵔ ⵜⵜⵍⵓⵃⵎ ⵢⴰⵜ
ⵉⴳⴳⵯⵓⵜ ⵍⵃⵎⴰ ⴼ ⵓⵖⵏⵊⴰ ⵓⵔ ⴰ ⵉⵜⵜⴰⵙⵉ ⵢⴰⵜ
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵉⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⴷ ⵉⵣⵡⵉ ⴰ ⵎⵓ ⵙⵍⵍⵎⵖ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵟⵟⴰⵊⵉⵏ ⵉⵣⵏⵓⵍⴰ ⴼ ⵉⴳⴳⵉ ⵏ ⵉⵏⴽⴰⵏ

(1) ⴰⵏⵄⵉⵚⴰⵇ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵟⴰⵟⴰ 1978.

ⴰⵏⵀⵉⴱⴰⵕ 37
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵃⵊⵓⴱ ⵓ ⴹⴹⴰⵢⵢⵉⴱ)[1]

ⵃⵊⵓⴱ ⵓ ⴹⴹⴰⵢⵉⴱ:

ⴰⴷ ⴰⵖ ⵉⵚⴹⵕ ⵕⴱⴱⵉ ⴷ ⵏⵏⵉⵢⵜ
ⵉⵎⵎⴰ ⵖⴰⵢⴷ ⵏⵜⵜⵎⵏⵉⴷ ⴰ ⵍⴰⵃⴱⴰⴱ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵎⴰ ⵉⴳⴰⵏ ⴰⴳⴰⴷⵉⵔ (ⵏ) ⵍⵃⴰⵇⵇ
ⵓⵔ ⴰⵜⵜⵓⵢⵏ ⵟⴰ ⵏⵏ ⵉⵄⵕ ⴷ ⵉⵜⵜⵓⵜ ⵏⵉⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⴷ ⴷ ⵉⴳⵍⵍⴱ ⵕⴱⴱⵉ ⴰⵣⵎⵣ ⵉⵅⵓⵍⴽⵉⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵖⴰⵢⴷ ⵖ ⵍⵍⴰⵏ ⵎⴷⴷⵏ ⵙⵙⴰⵀⵜ ⴰⴷ
ⴰ ⵜⵉⵍⵍⴰⵙ ⴽⴰ ⵉⵙⵎⵓⴷ ⵉ ⵍⵉⵙⵍⴰⵎ
ⵔⴰⴷ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵏⵖⵓⴱⵓⵏ ⵡⵉⴷⴰ ⵚⵍⵃⵏⵉⵏ.

(1) ⴰⵏⵀⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵜⵖⵔⵎⵜ ⵏ ⵜⴰⴹⴰ, ⵜⴰⵎⵔⴰⵡⵜ ⵉⴳⴳⵯⵔⴰⵏ ⵖ ⵜⴰⵙⵓⵜ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉⵏ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵇ 36
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵏⴷⵉ)[1]

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵏⴷⵉ:

ⴰⵖⵓⵔⵉ ⴽⴰ ⵜⵣⵣⵏⵣⴰⵜ ⵜⵉⵍⵍⵉ ⴰⴽ ⵇⵎⵉⵏⵉⵏ
ⴽⵢⵢⵉ ⴷ ⴱⵓⵀⴰⴷⵉ ⴰⴷ ⴷⴰⵔ ⵜⵍⵍⴰ ⵜⵏⵎⵉⵍⴰⵜ
ⵉⵍⴰⵡⴰⵏ ⴷⴰ ⵜⵣⵣⵏⵣⴰⵜ ⵓⵔ ⵜⵏ ⵉⵔⵉ ⵢⴰⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴱⵍⵃⴰⵥⵥ ⵡⴰ ⵍⵉⵍⵍⴰⵀ ⵉⵚⵃⴰ ⵡⴰⵡⴰⵍ ⵏⵏⵓⵏ
ⴰⵖⵓⵔⵉ ⴽⴰ ⴷ ⵣⵣⵏⵣⴰⵖ ⵜⵉⵍⵍⵉ ⴰⵖ ⵇⵎⵉⵏⵉⵏ
ⴰⵡⴰⵍⴰⵢⵏⵉ ⵉⵏⵏⴰ ⴷⴰⵖ ⵡⴰⵡⴰⵍ ⵉ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ
ⴰⵜⵉⴳ (ⵏ) ⵓⵎⵓⴳⴰⵢ ⵓⴳⵯⵔⵏ ⵡⵉⵏ ⵟⵟⵢⵢⴰⵇⴰⵜ
ⵍⴰⵊⵉⵔⴰⵢ ⴽⴰ ⴷ ⵜⵜⵙⴰⴷⵓⵜ ⴰ ⵢⴰⵏ ⵉⵛⴰⵟⵇⵏ
ⵣⵉⴽⴽ ⴰⵔ ⵣⵉⴽⴽ ⵉⴱⵉⴷⴷ ⵍⴱⵔⵉⵃ ⵊ ⵜⵎⵖⴰⵔⵉⵏ
ⵢⴰⵏ ⵉⵀⴷⴰ ⵇⴱⴱⵉ ⴳⵉⵏ ⵊⵍⵍⴰⴽ ⴰⵊⵓⵙ ⵏⵏⵙ.

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵇ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵜⵖⵔⵎⵜ ⵏ ⵜⴰⵟⴰ, ⵜⴰⵎⵔⴰⵡⵜ ⵉⴳⴳⵯⵔⴰⵏ ⵖ ⵜⴰⵙⵓⵜ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉⵏ.

ⴰⵏⵛⵉⵟⴰⵇ 35
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵙⵉⴷⵉ ⵛⵟⴷ ⵇⵃⵎⴰⵏ)(1)

ⵙⵉⴷⵉ ⵛⵟⴷ ⵇⵃⵎⴰⵏ:

ⵔⵉⵖ ⴰ ⵙⵙⵍⴰⵎ ⴰⴷ ⴽ ⴰⵣⵏⵖ ⵎⴰ ⵉⵢⵉ ⴽ ⵉⵜⵜⴰⵡⵉⵏ
ⵉⵏⵉ ⴰⵜ ⵉ ⵓⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵉⵖ ⵓⵔⵜⴰ ⵢⵙ ⵜ ⵉⵍⵍⴰ ⵢⴰⵏ
ⵀⴰ ⵍⵍ ⴰⵢⴷⴰ ⵏ ⵄⵄⵉⴳ ⵓⵔ ⵙⵔⵙ ⵉⵍⵍⵉ ⵡⴰⵡⴰⵍ
ⵙⵉⴷⵉ ⵟⵏ ⵉⵃⴼⴼⵓⵟ ⴰ ⵢⵡⵏ ⵊⵍⵖ ⴰⴷ ⴽⵯⵏ ⵢⵓⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰ ⵙⵉⴷⵉ ⵟⵏ ⵉⵃⴼⴼⵓⵟ ⵓⵔ ⵙⵓⵍ ⴰ ⴽⴽⴰⵜⵏ ⵢⴰⵏ
ⴰⵎⵍⴰⴷ ⵉⵙ ⴳⵉⵙⵏ ⵜⴰⴳⴰⵜ ⵜⵉⵍⵉ ⵖ ⵓⵊⵓⵙ ⵍⵍⵙ
ⵔⴰⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵥⵡⵉ ⵖ ⵜⵎⴰⵣⵉⵔⵜ ⵍⵍⵙ ⵄⵄⴰⵢⴰⴹⵉⵏ

ⵙⵉⴷⵉ ⵛⵟⴷ ⵇⵃⵎⴰⵏ:

ⵉⵏⵉ ⵙⵜⴰⵖⵊⵉⵔ ⵓⵍⵍⴰⵀ ⵉⵍⵙ ⵏⴽ ⵉⵔⴰ ⴰⴷ ⴽ ⵉⵍⵓⵃ
ⴰ ⵀⴰ ⵍⵍ ⵍⵊⵀⴰⵍⵜ ⵟⴰⵟ ⵍⵍⵙ ⵢⵉⵡⵉ ⵜⵏ ⵡⴰⵙⵉⵊ
ⵉⵙⵙⴰⵏ ⵉⵙ ⵜⵍⵍⴰ ⵜⴰⴳⴰⵜ ⵏ ⵇⵟⵟⵉ ⵖ ⵓⵖⴰⵔⴰⵙ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵓⵔ ⵓⵙⵉⵖ ⵊ ⵓⵎⴳⴳⵇⵞ ⵏⵖ ⵢⴰⵜ ⴰ ⵉⵢⵉ ⵙⵙⵉⵃⵍⵏ
ⵓⵍⴰ ⵔⴰⴷ ⴳⴰⵖ ⵍⵊⴰⵀⵉⵍ ⵉⵖ ⵍⵍⵉⵖ ⵍⵃⴰⴼⴼ
ⴰⵢⵍⵍⵉ ⵥⵇⵉⵖ ⵉⴳⴰ ⴰⵣⴰⵍ ⴽⴰ ⵙ ⴰⵡⵏ ⵜⵜⵉⵏⵉⵖ.

(1) ⴰⵏⵛⵉⵟⴰⵇ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵜⵖⵔⵎⵜ ⵏ ⵜⴰⴹⴰ, ⵜⴰⵎⵔⴰⵡⵜ ⵉⴳⴳⵯⵔⴰⵏ ⵖ ⵜⴰⵙⵓⵜ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉⵏ.

ⴰⵏⵅⵉⴱⴰⵇ 34

(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵎⵓⵍⴰⵢ ⵍⵖⴰⵍⵉ)[1]

ⵎⵓⵍⴰⵢ ⵍⵖⴰⵍⵉ:

ⵛⵛⵇⵊⴰ ⴹⵅⴰⵏⵉⵏ ⵇⴱⴱⵉ ⴳⵉⵏ ⵍⵃⵇⴰⵇ
ⴰⴽⴰⵍ (ⵏ) ⵉⴱⵔⴽⴰⴽ ⴰⵖ ⴷ ⵎⵕⵓⵔⵏ
ⵖⵡⵉⵏⵏ ⴰⵖ ⵜⵓⴽⵯⵉⵜ ⴰ ⵣⵣⵉⵢⵢⴰⵇⵜ
ⵉⵖⴰⵍ ⵍⵖⵛⵉⵎ ⵉⵙ ⴷ ⵉⴳⵯⵔⵔⴰⵎⵏ
ⵉⵡⴰⵍⴰ ⴱⵏ ⵉⵅⵕⵕⵓⴱ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⵏ
ⵉⵙ ⵉⵍⵍⴰ ⵏⵏⴱⵉ ⵎⵓⵃⵎⴷ ⵓⵊⵏ ⵜⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵙⵉⴷⵉ ⵏⵏⴱⵉ ⵎⵓⵃⵎⴷ ⵏⵙⵙⵏ ⵜⵏ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⴷ ⵉⵊⵉⵍ ⵉⴳⵯⵔⵔⴰⵎⵏ
ⵢⴰⵜ ⵜⵅⵢⵢⴰⵍⵜ ⴽⴰ ⴰⴷ ⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵊⵍ
ⵉ ⵇⴱⴱⵉ ⵎⵍ ⴰⵜ ⵉⵢ ⵎⴰⴷ ⵓⵔⵓⵏⵜ?
ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰ ⵖ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵃⴰⴹⵇⵏ ⵎⴷⴷⵏ
ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵓⵔ ⵏⴰⵃⵍ ⴷ ⵉⴷⵡⵡⴰⵢⵏ.

(1) ⴰⵏⵅⵉⴱⴰⵇ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵓⴷⵉⵙ ⵏ ⵄⴰⵄⴰ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 33
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ)[1]

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⵜⴰⴳⴰⴷⴷⴰ ⵏ ⴱⴰⴱⴰ ⵍⵍⴰⵀ ⵉⵄⴰⵡⵏ ⵉⵏⵉ ⴰⵜ ⴰⵖ ⴰⵎⵉⵏ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵉⵄⵉⴱ ⴳⵉⴽⵉ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵙⵓⵍ ⵏⵔⴰⵔ ⴰⵡⴰⵍ
ⴰⵏⵏⵉⵖ ⵉⴳⵊ ⵏⴽ ⵉⵣⵕⴳ ⵓⵔ ⵙⵓⵍ ⵉⵇⵇⴰⵎⴰ ⵢⴰⵜ
ⴰⴷ ⵜⴰⴽⵯⵉⵜ ⴷ ⵉⴽⴰⵍⵏ ⴷⴰⵔ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵍⴰⵃ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵍⵍⴰⵀ ⵉⵄⴰⵡⵏ ⴰ ⵜⴰⴳⴰⴷⴷⴰ ⵏ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵏⵉⵜ ⵓⵔⵓⵖ
ⵃⴰⵇⵇⴰⵏ ⵉⴷ ⵙ ⵓⵔ ⵉⵃⴰⴹⵉⵕ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⴰⴽ ⵉⵜⵜⴰⵔⴰⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵍⵉⵃⴹⴰⵕ ⵃⵔⴰ ⴳⵉⵙ ⵜⵍⴽⵎⵜ ⵓⵙⵙⴰⵏ ⵏⵏⵙ
ⵎⴰ ⵖ ⴰ ⵜⴳⵯⵎⵎⵉⵜ ⵉⵖ ⵓⵔⵜⴰ ⵜⵙⵙⵏⵜ ⵉ ⵢⴰⵜ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵏⴷⵉ:

ⵏⴽⴽⴰ ⵍⵉⵃⴹⴰⵕ ⵏⴽⴽⴰ ⴷⴰⵔ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵜⵜⴰⵔⴰⵏⵉⵏ
ⵏⵖⵓⵢ ⴰⴷ ⴽ ⵙⵙⵕⴱⴱⴰⵖ ⵡⴰⴳⴳⴰ ⵉⵢⵉ ⵜⵓⴳⵯⵔⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵓⵔ ⵉⴳⵉ ⵚⵚⵡⴰⴱ ⴰⵣⴰⵣⵓ ⵊ ⵢⴰⵏ ⵜⵏ ⵉⵙⴰⵡⵍⵏ
ⴰⵡⴰⵍⴰⵢⵏⵉ ⵜⴰⴳⴰⴷⴷⴰ ⵏⴽ ⵓⵔ ⴰⵙ ⵉⵙⵙⵏ ⵢⴰⵜ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵏⴷⵉ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⴰⵢⴷ ⴰⵍⴰⵍⴰ ⵡⴰⵢⵍ ⴰⵍⴰⵢⵍ-ⵉ
ⴰ ⵇⵏⵄ ⴰⵢⵜ ⴰ ⵡⴰ ⵖ ⵉⴳⵉⵡⵔ-ⵉ
ⵓⵍⴰ ⵍⴰⵕⵢⴰ ⵏ ⵜⵎⴰⵣⵉⵔⵜ-ⵉ
ⵀⴰ ⵜⴰⵔⵡⴰ ⵏⵏⵓⵏ ⵓⴳⵯⵔⵏ ⴽ-ⵉ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰ ⵡⴰⴳⴳⴰ ⵢⵖ ⵓⴳⵯⵔⵏ ⴰⴳⵯⵔⵏ ⴽ-ⵉ
ⵓⵔ ⴰⵙⵏ ⵏⵙⴰⵎⴰ ⵖ ⵉⴳⵉⵡⵔ-ⵉ
ⵓⵍⴰ ⵍⴰⵕⵢⴰ ⵏ ⵜⵎⴰⵣⵉⵔⵜ-ⵉ
ⵀⴰ ⵙⵙⵉⵄⵔ ⴰⴷ ⵍⵍⵉ ⴳⵉⵏⵖ-ⵉ
ⴰⴷ ⴰⵖ ⵉⵙⵙⵖⵓⵢⵏ ⴰⴷ ⴷ ⵏⴱⴰⵢⵏ-ⵉ.

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵖ ⵜⵎⵖⵔⴰ ⵏ ⵍⵡⴰⵊⵉ ⵎⵃⵎⴷ ⵓ ⵍⵃⵙⵏ ⵓ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵖ ⵜⴳⵏⴰⵔⵜ ⵖ ⵉⵙⴰⵊⵊⵏ ⵏ ⵜⴰⵥⴰ 1992.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 32

(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵃⵊⵓⴱ ⵓ ⵟⵟⴰⵢⵢⵉⴱ)[1]

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵍⵍⴰⵀ ⵉⵕⴷⵎ ⵖ ⵉⵙⵎⴹⴰⵍ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⴰⵙ ⵉⵏⵏⴰⵏ:
"ⵏⴳⵔ ⵍⴰⵔⵣⴰⵇ ⴷ ⵍⴰⵊⴰⵍ ⴽⴰ ⵖ ⵓⵔ ⵏⵙⴰⵡⵉⵍ
ⴰⵙⵙ ⵏⵏⴰ ⵖ ⵜⵎⵎⴰⵏ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵢⵉⵍⵉ ⵎⴰ ⵢⵓⴷⵍⵏ".

ⵃⵊⵓⴱ ⵓ ⵟⵟⴰⵢⵢⵉⴱ:

ⵜⵓⴳⴳⵯⴰ ⵓⵔ ⴰⵔ ⵜⵏⵜ ⵉⴷⴷⴰⵍ ⵢⴰⵏ ⵉⵔⴰⵏ ⴰⴽⴰⵍ
ⴰ ⵙⵔⵙ ⴰⵜ ⴼ ⵓⵎⴳⴳⵕⴹ ⵏⴽ ⵖⴰⵢⵏⵏⴰ ⵜⵓⵙⵉⵜ
ⵉⵙⵙⴰⵏ ⵉⵙ ⵔⴰⴷ ⵜⵣⵔⵉ ⴷⴷⵓⵏⵢⴰ ⵜⵉⵍⵉ ⵍⵉⴳⵔⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵓⵔ ⵏⴳⵉ ⴰⵃⵙⵉⴱ ⵕⴱⴱⵉ ⴹⵓⴼⵊ ⴰⴽⴽⵯ ⵍⵅⴰⵍⴰⵢⵉⵇ
ⴰ ⵢⴰⵏ ⵉⵙⴽⵔⵏ ⴽⵔⴰ ⴷ ⵉⵙ ⵔⴰⴷ ⵜ ⵉⵖⵔⵎ ⵏⵜⵜⴰⵏ

ⵃⵊⵓⴱ ⵓ ⵟⵟⴰⵢⵢⵉⴱ:

ⵏⵣⵣⴰⵍⵍ ⵏⵉⵜ ⵏⵉⵖ ⵓⵔ ⵏⵣⵣⵓⵍⵍ ⵍⵉⴳⵔⵜ ⵏⵖ ⵏⵔⴰ ⵜⵜ
ⵕⴱⴱⵉ ⴰ ⵎⵓ ⵖⵔⵉⵖ ⴰ ⵉⵢⵉ ⴳⵉⵏ ⵡⵉⵙⵙ ⵙⵉⵏ ⵉ ⵡⴰⵡⴰⵍ
ⴰⴷ ⵓⵔ ⵏⴼⴼⴰⵖ ⵚⵚⵡⴰⴱ ⴰⵛⴽⵓ ⴰⵔ ⵜⵜⵎⵢⵉⵙⵉⵙ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵕⴱⴱⵉ ⵢⵓⵜ ⵙ ⵓⵚⵍⵍⴰⴱ ⴰⵢⵜ ⵍⵎⵓⵜ ⵏ ⵍⴰⵎⴰⵏ
ⴰ ⵢⴰⵏ ⵉⵏⵊⵎⵏ ⵖ ⵜⴰⴳⴰⵏⵜ ⵓⵔ ⵜⵏ ⵉⵏⵏ ⴰⵏⵏⵉⵖ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴷ ⵎⴽⵏⵏⴰ ⴷ ⵉⵙⵙ ⴳⴰⵏⵜ ⵢⴰ ⵍⴰⵟⵉⴼ
ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵎⵓ ⵓⵔ ⵉⵎⵎⵓⵜ ⵓⴹⴰⵕ ⵙ ⴰⵙ ⵉⵎⵎⵓⵜ ⵓⴼⵓⵙ
ⵏⵉⵖ ⴰⴽ ⴰⴽⴽⵯ ⴳⴰⵏ ⴰⴳⵯⵓⴷⵉ ⵉⵍⴰⵃ ⴰⵙ ⴰⵙⴰⴼⴰⵔ
ⵉⴳⵯⵏ ⵖ ⵍⴼⵕⴰⵛ ⴰⵔ ⵎⴷⴷⵓⵏ ⴰⵔ ⴷ ⵜⵏ ⴽⴰ ⵍⴰⵃ

ⵃⵊⵓⴱ ⵓ ⵟⵟⴰⵢⵢⵉⴱ:

ⵓⴳⴳⵯⴰⵔ ⵏ ⵅⴽⴰⴷ ⴰ ⵎⵉ ⴳⴰⵏ ⵎⴰⵅ ⵉⵙ ⵓⵔ ⵏⵙⵙⵉⵏ
ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⵉⴷ ⵡⴰⵛⵛ ⵖ ⵜⵔⵖⵉ ⴽⵛⵎⵏ ⵉⵜ ⴰⴱⵔⴷⴰⴱ
ⴰⵎⵉⵏ ⴰ ⵓⵔ ⵉⵕⴷⵎ ⵕⴱⴱⵉ ⵢⴰⵏ ⴰⵙⵏ ⵢⴰⵍⵍⴰⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵓⵔ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⴷⵔⵓⵙ ⵅⴽⴰⴷ ⵏⵣⵕⴰ ⵖ ⵍⵅⴰⵍⴰⵢⵉⵇ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⴳⵉⵙⵏ ⵡⴰⴷⴰ ⵉⵃⵏⵏⴰⵏ ⴰⴷ ⴽ ⵉⵙⵙⵍⵙ
ⴰ ⵜⴰⵍⵍⵉ ⵍⵙⵉⵖ ⴰⵖ ⵕⵊⴰⵏ ⴰ ⵢⵖ ⵜⵏⵜ ⵉⴽⴽⵉⵙ.

---

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵜⴰⴹⴰ.

ⴰⵏⵟⵉⴱⴰⵇ 31
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ)[1]

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵓⵔ ⴰ ⵜⵜⴰⵊⵊⴰ ⵉ ⵍⵉⵅⵔⵜ ⵍⵃⴰⵥⵥ ⵏⵏⵙ
ⴰⵔ ⵏⵉⵜ ⵉⵜⵜⵅⵍⵍⴰⵚ ⵇⴱⴱⵉ ⵖ ⵢⴰⵏ ⵓⵔ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵎⵎⵓⵜ
ⴰⵡⴰⵍⴰⵢⵏⵉ ⵉⵏⵏⴰ ⴷⴰⵖ ⵍⵉⵎⴰⵎ ⵉ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ
ⴰⵎⴽ ⵏⵏⴰ ⵜⴳⵉⵜ ⵙ ⵡⵉⴷⴰ ⴽⵯⵏ ⵓⴽⴰⵏ ⵓⵔⵓⵏⵉⵏ
ⴰ ⵔⴰⴷ ⵙⵉⴽ ⴳⵉⵏ ⵡⵉⴷⴰ ⵓⵍⴰ ⴽⵢⵢⵉ ⵜⵓⵔⵓⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵜⴰⵙⵓⵜ ⵉⵙⴷⵏⴱ ⵇⴱⴱⵉ ⵖ ⵉⵅⵛ ⵏⵏⵙ ⵃⵔⴰ ⵍⵓⵍⵏⵜ
ⵃⴰⵥⴰⵏ ⵉⵙ ⴷ ⵔⵣⵥ ⴰ ⴳⵉⵙⵏ ⵉⵙⵙⵓⵚⵍⵏ ⵍⵃⴰⵥⵥ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⴷ ⵔⵣⵥ ⴰ ⴳⵉⵙⵏ ⵉⵙⵙⵓⵚⵍⵏ ⵍⵃⴰⵥⵥ
ⵓⵔ ⴰⵖ ⵉⴹⵍⵉⵎ ⵇⴱⴱⵉ ⵖ ⵍⵎⵙⴰⵢⵍ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵏⵜ
ⴰⵢⵍⵍⵉ ⵏⵙⴰⵍⴰ ⴽⴰ ⴷ ⴳⵉⵏⵖ ⵉⵙⵙⵍⴽⵎⵏ ⵍⵃⴰⵥⵥ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⴽ ⵏⴽⴷⴷⵉⴱ ⵉⵚⵃⴰ ⵎⴰⵙ ⴰ ⵜⵜⵉⵏⵉⵜ
ⴰⵢⵍⵍⵉ ⵛ ⵉⵏⵀⴰ ⵇⴱⴱⵉ ⵖ ⵍⵎⵙⴰⵢⵍ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵏⵜ
ⴰⵖ ⵉⵔⴰ ⴱⵏⴰⴷⵎ ⵍⵎⵟⵉⵄⵜ ⵓⵍⴰ ⵜⵉⵎⵍⵙⵉⵜ
ⵜⵉⵔⵉⵜ ⴰⵏⵣⴰⵇ ⴷ ⵜⴰⴳⵓⵜ ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⴰⴽ ⵉⵍⵉⵏ
ⵜⴰⵛⵓⴽⵜ ⵉⵖ ⴷ ⵜⵓⴳⴳⴰⵎⵜ ⵉⵙ ⵉⵏⵏ ⵓⵔ ⵏⵛⵉⵍ.

(1) ⴰⵏⵟⵉⴱⴰⵇ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵜⴰⴹⴰ.

ⵎⵓⵀⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵀⵎⴷⵉ:

ⵡⴰ ⵉⵢⵉⴼ ⵢⴰⵡⴷⴷⵉ
ⵙⴰⵙ (ⵏ) ⵍⵃⴰⴹⵍ ⵅⴰⵙⵍ ⵎⴰ ⵢⴽ ⵏⵏⵉⵖ
ⵏⵄⴰⵍⵙ ⵉ ⵕⵙⵙⵉ ⴰⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⵊⵓⴽⴽⵯⵓⵏ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⵖ ⵏⵅⴰ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵏⵜⵜⵛⵎⵎⴰⵜ
ⵉⵎⵎⴰ ⵍⵃⵉⵙ ⵏⵎ ⴰ ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵀⴰⵡⵍⵏ.

ⴰⵏⴼⵉⴱⴰⵕ 30
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ)[1]

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵡⴰ ⵉⵢⵉⵀ ⵢⴰⵡⴷⴷⵉ
ⴱⴰⴱ (ⵏ) ⵍⴼⴰⵇⵍ ⴳⴰⴱⵍ ⵎⴰ ⵢⴽ ⵏⵏⵉⵖ
ⵡⴰ ⵉⵢⵉⵀ ⵢⴰⵡⴷⴷⵉ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⴰ ⴳⵯⵎⴰ ⴰⵍⴳⵎⴰⵄ ⵓⵔ ⵉⵜⵜⵢⴰⵎⴰⵏ
ⵡⴰ ⵉⵢⵉⵀ ⵢⴰⵡⴷⴷⵉ
ⵎⵇⴰⵔ ⵉⵃⵄⴰ ⵖ ⵟⵟⵏⵄⵓⵇ ⵉⵄⴼⵓ ⴰⴽ
ⵡⴰ ⵉⵢⵉⵀ ⵢⴰⵡⴷⴷⵉ
ⵙⵙⵎⵎ ⴷⴰ ⵢⵓⵙⵉ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⵜ ⵉⵙⵔⵙ
ⵡⴰ ⵉⵢⵉⵀ ⵢⴰⵡⴷⴷⵉ
ⵏⴳⵔ ⵡⵓⴳⵙⴰⵏ ⵏⵏⵙ ⴰⵖ ⵓⴽⴰⵏ ⴽⴰ ⵍⵍⴰⵏ
ⵡⴰ ⵉⵢⵉⵀ ⵢⴰⵡⴷⴷⵉ
ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵙⵍⵉⵏ ⵓⵔ ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵉⵊⵍ ⵕⵕⵓⵃ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⵡⴰ ⵉⵢⵉⵀ ⵢⴰⵡⴷⴷⵉ
ⴱⴰⴱ (ⵏ) ⵍⴼⴰⵇⵍ ⴳⴰⴱⵍ ⵎⴰ ⵢⴽ ⵏⵏⵉⵖ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⴰⴼⵙⴰⵡⵉⵢ ⵉⵖ ⴰⵙ ⵉⵟⵃⴰ ⵛⵛⵉⴳ
ⵉⴳ ⵏⵉⵜ ⴱⵓ ⵓⵟⴽⴽⴰ ⴷ ⴱⵓ ⵜⴰⵙⴽⵉⵡⵉⵏ
ⵜⴰⵙⵙⵍⵍⵜ ⴰⴷ ⴰⵙ ⵎⴷⴷⵉⵏ ⵉⴽⵛⵎ ⵜⵏⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵡⴰ ⵉⵢⵉⵀ ⵢⴰⵡⴷⴷⵉ
ⴱⴰⴱ (ⵏ) ⵍⴼⴰⵇⵍ ⴳⴰⴱⵍ ⵎⴰ ⵢⴽ ⵏⵏⵉⵖ
ⵡⴰⵛⵛ (ⵏ) ⵉⴱⵏⴽⴰⵍⵏ ⴰⴷ ⵉⴽⴽⴰ ⵊ ⴽⵓ ⵢⴰⵏ
ⴳⴳⴰⵎⵎⵉⵏ ⵉⴼⵙⴰⵡⵉⵢⵏ ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵜⵏ ⵖⵯⵉⵏ
ⴱⴱⵉⵏ ⴰⵙⵏ ⵉⵍⵍⵓⵏⴰ ⵖ ⵉⵊⴰⵙⵏ ⵕⵎⵉⵏ
ⵢⴰⵏ ⵓⵔ ⵙⵓⵍ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵣⵄⴰⵕ ⴰⴷ ⵜ ⴳⴰⴹⵕⵏ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴽⴰ ⵉⴽⵟⵓⵄ ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵜⵏ ⵢⵓⵜ

(1) ⴰⵏⴼⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵜⴰⴹⴰ.

ⴰⵏⵀⵉⴱⴰⵕ 29
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ)(1)

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⵜⵍⴽⵎ ⵜⵡⴰⵍⴰ ⵖ ⵍⴳⵯⵔⵏⵜ ⵉⵕⵀⵎⴰⵏ ⵏ ⴼⴰⵙ
ⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵓⴽⴰⵏ ⴰⵣⵓⵏ ⵙ ⵉⵛⵓⵇⴰⵔ ⵏ ⵙⵓⵙ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵉⵎⵎⵓⵙⵙⴰ ⴷⴷⴱⴰⴱ ⵖ ⵜⴰⴳⴰⵏⵜ ⵉⵕⵀⵎⴰⵏ ⵓⵃⵍⵏ
ⵓⵍⵍⴰⵟ ⵉⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⵡⴰⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵙⵓⵍ ⵉⵔⴰⵏ ⴰⵎⴰⵏ
ⵓⵍⴰ ⵜⵓⵎⵣⵉⵏ ⵎⵎⵏⴷⵍⵏ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵢⴰ ⵍⴰⴹⵉⴼ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⴰⵡⴰⵍ ⴰⵏⵏ ⵜⵏⵏⵉⵜ ⴰⴷ ⴰⴽ ⴼⵍⵍⴰⵙⵏ ⴽⵎⵎⵍⵖ
ⵉⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⴷⴷⴱⴰⴱ ⵓⵔ ⵏⴼⵉⵎⵏ ⵉⵕⵀⵎⴰⵏ ⵏ ⵢⴰⵏ
ⵉⴳ (ⵏ)ⵉⵜ ⴰⵜⵏⵉⵢ ⵏⵉⵖ ⵉⴳⴰ ⴰⵕⴱⴰⵀ ⵓⵔ ⴰⴷ ⵜⵏ ⴼⵍⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵖ ⵏⴽⵅⵓⵄ ⵖ ⵜⴰⴳⴰⵏⵜ ⵉⵍⵎⵎⴰⵏ ⵏⵖⵓⵢ ⵜ
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵉⴳⴰⵏ ⴰⵎⵏⴷⵓⵔ ⵖ ⵉⵕⵀⵎⴰⵏ ⵏⵖⵓⵢ ⵜ
ⵏⴳⴰ ⵢⴰⵙ ⵜⵉⵣⵕⵣⴰⵢ ⵖ ⵉⵏⴳⴰⵔ ⵓⵙⵉⵏ ⴰⴽⴰⵍ
ⴰⵙⵉⵏ ⵍⵇⵔⵓⵛ ⵏ ⵜⵎⵣⵉⵏ ⵢⴰⵙⵉ ⵡⵉ(ⵏ) ⵡⴰⵍⵉⵎ
ⵢⴰⵙⵉ ⵜⵉⵔⵢⴰⵍ ⵏ ⵜⵔⴳⵉⵏ ⵎⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵉⵇⴰⵎⴰⵏ.

(1) ⴰⵏⵀⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵜⴰⵄⴰ.

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⴷ ⵜⵔⵡⴰⵙⵜ ⴷ ⵓⵎⴷⴷⴰ ⴷⴰ ⵢⵖ ⵉⵛⵛⴰⵏ ⵉⴽⵔⵡⴰⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⴱⴰⵅⴷⴰ ⴽ ⵍⴱⴰⵣ ⵓⵔ ⴳⵉⴽ ⴼⴼⵉⵊⴰⵜ ⵍⵙ
ⴰ ⵃⴰⵛⴰ ⵡⴰ ⵍⵉⵍⵍⴰⵀ ⵉⵙ ⴽⵯⵏ ⵢⵓⵔⵓ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ

ⴱⵓⵙⵙⵍⴰⵎ ⴰⵣⴷⴷⵓ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⵡⴰ ⵉⵢⵉⵀ ⵢⴰⵡⴷⴷⵉ
ⵎⵃⴰⵕⵕⴰⵛⵏ ⵉⴳⵍⴰ ⴳⴰⵏ ⴰⴽⴽⵯ ⵜⵉⵍⵍⴰⵙ
ⵡⴰ ⵉⵢⵉⵀ ⵢⴰⵡⴷⴷⵉ
ⵍⴽⵎⵏ ⴷ ⵉⵎⴷⵍⴰ ⵖⵉⵍⵍⵉ ⵓⵔ ⵍⴽⵉⵎⵏ
ⵡⴰ ⵉⵢⵉⵀ ⵢⴰⵡⴷⴷⵉ
ⵉⵔⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⴳⴳⵉⴳ ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵙⴰⵡⵍⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵡⴰ ⵉⵢⵉⵀ ⵢⴰⵡⴷⴷⵉ
ⴰ ⵢⴰⵏⵥⴰⵕ ⵏ ⵜⴰⴳⵓⵜ ⵓⵔ ⵜ ⵓⵎⵏⵖ
ⵎⵇⴰⵔ ⴷ ⵉⴳⴰ ⵖ ⵉⴳⵏⵡⴰⵏ ⵜⵉⵍⵍⴰⵙ
ⵓⵔ ⵉⴽⴽⵉⵙ ⵉⵔⵉⵊⵉ ⵖ ⵉⴽⴰⵍⵏ ⵉ ⵢⴰⵏ
ⵜⴰⵖⴰⵔⵜ ⴰ ⵉⵙⵎⵓⴷ ⵉ ⵢⴰⵏ ⵊ ⵉⵟⵟⴰⵕ.

ⵉⵎⴰⵍⴰⵙⵙ ⴽⴰ ⵉⵜⵜⵖⴰⴱ ⵓⵏⵥⴰⵕ ⵙ ⵏⵉⵜ ⵜⵕⵃⵍⵎ

ⵉⵃⵢⴰ ⴰⵣⴷⴷⵓ:

ⵓⵍⴰ ⵢⴰⵏ ⵡⴰⵡⴰⵍ ⵉⵖ ⴰⴽ ⵜ ⵓⵔ ⵏⵏⵉⵖ ⵏⵜⵜⵓⵜ
ⵎⵏⴰⵚⵚ ⴰⵙ ⵢⵓⴼ ⵉⵎⵏⴷⵉ ⵜⵉⵙⵓⵢⴰⵔ ⵏ ⵡⵍⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵍⵍⴰⵀ ⵉⵕⵃⵎ ⵖ ⵉⵙⵎⴹⴰⵍ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⴰⵙ ⵉⵏⵏⴰⵏ
ⵜⵍⵍⴰ ⵍⴱⴰⵕⴰⴽⴰ ⵖ ⵓⵙⵖⴰⵔ ⵏ ⵜⴰⵇⵇⴰⵢⵉⵏ
ⵚⵚⴰⵄ ⵉⵖ ⵜⵏ ⵜⵣⵣⵏⵣⵉⵜ ⵙ ⵍⵅⵏⵛ ⵏ ⵜⵎⵥⵉⵏ

ⴱⵓⵙⵙⵍⴰⵎ ⴰⵣⴷⴷⵓ:

ⵀⴰⵜⵉ ⴰ ⵙⵙⵉ ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⵉⵏⵉ ⵢⴰ(ⵏ) ⵡⴰⵡⴰⵍ
ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⵉⵃⵢⴰ ⵓⵔ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵃⴽⵉⵎⵏ ⵍⵉⵎⵓⵕⴰⵜ
ⵉⵕⴱⴱⵉ ⵚⴰⵎⵃ ⵢ ⴹⴹⵓⵕ ⴰⴷⵓⵔ ⴼⵍⵍⴰⴽ ⵏⵄⵡⵡⵉⵍ
ⵙ ⵎⵇⴰⵔ ⴷ ⵓⴷⵉ ⵍⵍⴰⵀ ⴰⵎⴽⴽ ⵉⵍⵍⵉ ⵎⴰⴷ ⵜ ⵉⵛⵛⴰⵏ
ⵓⵍⴰ ⵜⵉⵢⵏⵉ ⵏ ⵜⵎⴰⵣⵉⵔⵜ ⵓⵔ ⴰⵡⵏ ⵜⵜ ⵏⵙⵔⵙ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵀⴰⵜⵉ ⴰ ⴱⵓ ⵙⵙⵍⴰⵎ ⵏⵔⴰ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⵉⵏⵉ ⵜⴰⵎⵏⵜ ⴰⵖ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⵅⴰⵟⵕ ⵉⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⴷⴰⵔ ⵢⴰⵏ ⵉⴽⴰⴼⴰ ⵏⵉⵜ
ⴰⴷ ⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵔ ⵙⵔⵙⵏ ⵍⵉⴷⴰⵎ ⵓⵍⴰ ⵜⴰⵇⵇⴰⵢⵉⵏ
ⵓⵍⴰ ⵙⵔⵙⵏ ⴷ ⵍⵍⵓⵣ ⵉⵖ ⴽⴰ ⵉⵍⵍⴰ ⵍⴰⵎⴰⵏ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⴱⵏ ⵍⴱⴰⵣ:

ⵏⵙⵙⴼⵍⴷ ⵉ ⵕⵕⵚⴰⵚ ⵉⵏⴰⵖⴰⵏ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵙⵙⵓⵜⵍⵏ ⴰⵖ
ⴰⵡⵉ ⵛⵛⵓⵕ ⵜⵎⵀⵍⵜ ⵉⵖ ⵓⵔⵜⴰ ⵢⴽ ⵜ ⵉⵏⵏⵉ ⵢⴰⵏ
ⵎⵉⵢⴰ ⵏ ⵉⵎⵉⴽⵔ ⵃⴰⴷⴰⵏ ⵜⴰⵎⴰ ⵏ ⵓⵖⴰⵔⴰⵙ
ⵉⵕⴱⴱⵉ ⴹⵓⴼ ⴷⴰⵖ ⵊⵊⵏⴱ ⵏⴽ ⴰ ⵢⴽ ⵜ ⵓⵔ ⴰⵡⵉⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⴰ ⴱⵏ ⵍⴱⴰⵣ ⵏⵔⴰ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⵉⵏⵉ ⵢⴰ(ⵏ) ⵡⴰⵡⴰⵍ
ⵉⵖ ⵉⵇⵔⵔⴱ ⴰ ⵉⵣⵣⵉⴳ ⵓⵏⵔⴰⵔ ⴽⴽⵙ ⴰⵜ ⴰⵍⵉⵎ
ⵎⴰ ⵖ ⵉⵟⵟⴰⵕ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ ⵉⵖ ⵓⵔⵜⴰ ⵜⵏ ⵢⵉⵡⵉ ⵔⵔⵉⵃ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⴱⵏ ⵍⴱⴰⵣ:

ⵍⴱⴰⵣ ⴰⴷ ⴳⵉⵖ ⵏⵏⵉⴳ ⵏ ⵉⵅⴼ ⵏⴽ ⴰⵖ ⵏⵙⵙⵓⵜⵓⵍ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⵎⴽⴽ ⴰⵖ ⵉⴹⵎⵄⴰ ⵓⴼⵓⵙ ⵏⴽ ⴰ ⵉⵢⵉ ⵖⵯⵉⵏ

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 28
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⵃⵢⴰ ⴰⵣⴷⴷⵓ ⴷ ⴱⵓⵙⵙⵍⴰⵎ ⵓ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⴰⵣⴷⴷⵓ ⴷ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⴱⵏ ⵍⴱⴰⵣ)[1]

ⵉⵃⵢⴰ ⴰⵣⴷⴷⵓ:

ⵡⴰⵍⵍⵉ ⴷ ⵉⴽⵛⵎⵏ ⴷ ⵖⵉⴷ ⴰⵙⵔⵉⵖ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵙⵓⵔⵔⵉⵖ
ⴰⴷ ⵜ ⵏⵙⴰⵇⵙⴰ ⴱⵄⴷⴰ ⴷⴰⵔ ⵎⵉⵜ ⴰⵖ ⴰ ⵜⵜⵉⵍⵉⵏ?

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵏⴳⴰ ⴽⴰ ⵍⵎⵓⵖⴰⵢⵉⴱ ⵓⵔ ⵙⵓⵍ ⴰⵖ ⵉⵙⵙⵏ ⵢⴰⵏ
ⴰⵡⴰⵍⴰⵢⵏⵉ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ ⵏ ⵉⵡⴰⵍⵉⵡⵏ ⵏⵓⵅⴰ ⵜ
ⵏⴽⴽⵉ ⵓⵍⴰ ⴽⵢⵢⵉ ⴷ ⵉⵙ ⴽⴰ ⵏⴽⴽⴰ ⴰⵖⴰⵔⴰⵙ
ⵓⵔ ⴰⵖ ⵉⵅⵅⵖ ⴰ ⵏⵣⵎⵏⵣⴰ ⵓⵍⴰ ⴰ ⵏⵜⵜⵎⵇⵉⵍⵉ
ⵙⵙⵓⵇⵇ ⵉⵍⴰ ⵉⴷ ⴱⴰⴱ ⵏⵏⵙ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵙⵙⵓⵜⵍⵏ ⴰⵙ

ⵉⵃⵢⴰ ⴰⵣⴷⴷⵓ:

ⵎⴰⴳ ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵏⵚⵕⴹ ⵙ ⵡⴰⵙⵉⵅ ⵏⵎ ⴰ ⵡⵍⵜ
ⵢⴰⴽ ⵉⵖⵏⴰ ⴰⵖ ⵕⴱⴱⵉ ⵓⴽⴰⵏ ⵅ ⵡⴰⴽⴰⵍ ⵏⵏⵙ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⵉⵃⵢⴰ ⵓⵔ ⵢⴰⴷ ⵉⵖⵏⵉ ⵅ ⵍⴳⴰⵍⴰⵢⵉⵇ
ⵙⵓⵍ ⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵙⵉⴳⴳⵉⵍ ⵎⴰ ⵖ ⵉⵇⴰⵢ ⵉⵎⵉⴽⴽ
ⵉⵏⵉⴷ ⴷ ⵉⵃⵢⴰ ⵓⵔ ⵢⴰⴷ ⵉⵖⵏⵉ ⵅ ⵍⴳⴰⵍⴰⵢⵉⵇ
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵙ ⵉⵜⵜⵥⴰⵍⵍⴰ ⴽⴰ ⴷ ⴰⵙⵏ ⵉⵎⵎⴰⵍⵏ ⵚⵚⵓⵕⴰⵜ
ⵉⵎⵎⴰ ⴱⴰⵄⴷⴰ ⵏⵜⵜⴰ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵢⴰⵜ ⵓⵔ ⴰⵙ ⵉⵙⵙⵉⵏ
ⵉⵎⵉⴽⴽ ⴰ ⵉⵍⵉⵇ ⵉ ⵜⴰⴳⴰⵏⵜ ⴰⵙⵉⵏ ⴰⴽⵓⵕⴰⵢ
ⵉⵥⵥⴰ ⵖ ⵉⵀⵔⴰⵢ ⴷ ⵜⵉⵖⴰⴹⴹⵏ ⵉⵅⵅⵓⵖ ⵉⵙⵓⵢⴰⵙ

ⵉⵃⵢⴰ ⴰⵣⴷⴷⵓ:

ⵓⵍⴰ ⵢⴰⵏ ⵡⴰⵡⴰⵍ ⵉⵖ ⴰⴽ ⵜ ⵏⵏ ⵓⵔ ⵉⵏⵏⵉ ⵢⴰⵏ
ⵍⴱⵉⵔⵓ ⵏ ⵉⵖⵔⵎ ⵉⵙ ⵉⴳⴰ ⵖ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⴽⴰⵅⴰⵏⵉⵏ
ⵏⵜⵜⴰⵏ ⴰⵖ ⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵏⵎⴰⴳⴳⴰⵔⵏ ⴰⵢⵜ ⵕⴰⵚⵍⵎⴰⵍ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵍⴱⵉⵔⵓ ⵏ ⵉⵖⵔⵎ ⵏⵔⴰ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵅⴰⵚⵍⵖ ⴰⵡⴰⵍ ⵏⵏⵙ
ⴰⴷ ⵙⴰⵔ ⵓⵔ ⵜⵏⵏⵉⵜ ⵉⴳⴰ ⵖ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⴽⴰⵅⴰⵏⵉⵏ

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵉⵅⵖⵍ ⵏ ⵓⵙⴰⴽⴰ ⵖ ⵉⴷⴰⵡⵣⴷⴷⵓ ⵖ ⵜⵔⵓⴷⴰⵏⵜ.

ⵜⵊⵊⴰ ⵉⵢⵉ ⵍⵎⵓⵜ ⵉⵖ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵎⵎⵓⵜⵖ
ⴰⵢⵍⵍⵉ ⵏⴳⴰ ⵖ ⵍⵖⵇⴻ ⵉⴽⵎⵎⵍ

ⵃⵊⵓⴱ ⵓ ⵟⵟⴰⵢⵉⴱ:

ⵜⴰⴼⵓⴽⵜ ⵉⵙ ⴷ ⵜⵓⴳⴳⵯⴰ ⴼ ⵓⴷⵔⴰⵔ
ⵏⴰⵏⵏⵉ ⵏⵏ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵥⵏⵥⴰⵇⵏ ⵏⵏⵙ
ⴳⴰⵏ ⴷ ⴰⴽⵍⴰⵍⵓ ⴼ ⵉⴳⴳⵉ (ⵏ) ⵡⴰⵍⵍⵏ.

(ⴰⵙⵎⵓⴷ ⵏ ⵓⵏⵛⵉⴱⴰⵇ ⵏ ⴷⴷⵔⵙⵜ)

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵉⴼⴼⵓ ⵍⵃⴰⵍ, ⵉⵙ ⵉⴼⴼⵓ ⵣⵣⵎⴰⵏ ⵉⵔⵖⴰ ⵡⴰⵙⵙ
ⵢⴰⵏ ⵉⵊⵍⴰⵏ ⵉⵖⵓⵢ ⵜⴰⴱⵔⵉⴷⴰ ⵖ ⵡⴰⴽⴰⵍ

ⵃⵊⵓⴱ ⵓ ⵟⵟⴰⵢⵉⴱ:

ⵍⵃⴰⵎⴷⵓ ⵍⵉⵍⵍⴰⵀ ⵓⵔ ⵙⵓⵍ ⵉⵊⵍⵉ ⵢⴰⵏ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴽⴰ ⵉⵙⵙⵏ ⵎⴰ ⵉⵡⴰⵍⴰ ⵉⵖⵓⵢ ⵉⵙⵙ.

ⴱⴰⴱ ⵏ ⵍⴱⵍⵍⴰⵕ ⵉⵖⵓⵢ ⵍⴽⴰⵙ ⵏⵏⵙ ⵖ ⵓⵥⵓⵙ
ⵎⴰⵏⵉ ⵖ ⵜ ⵉⴹⵎⵄⴰ ⵢⴰⵏ ⵙⵓⵍ ⵉⵜⵜⴳⴰⵍⵍⴰⵏ.

(ⵉⵅⵍⵍⵥ ⵓⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⵙ ⵓⵙⵓⵙⵏ)

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⵍⴰⵍ ⴰⵢⵍⴰ ⵢⵍⵍⴰ ⵡⴰⵢⵍⴰ ⴷ ⵍⵍⴰⵍⵉ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⵊⵉⵛ ⵏ ⵉⵖⵉⵔ ⴰ ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⵣⵄⵎⵏ ⵏⵉⵜ
ⴰ ⵣⵉⵏⴰ ⵄⵍⵉⴽ ⴰ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵜⵏ ⵉⵏⴹⴹⵎⵏ
ⵎⵏⴰⵚⵚⴰ ⵏⵏⵙ ⴰⴷ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⴳⴰⵏ ⵍⵇⴱⵟⴰⵏⴰⵜ
ⴰ ⵙⵉⵏ ⵉⴷ ⵍⴰⵊⵓⴷⴰⵏ ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵣⵕⵉⵖ
ⵢⵉⵍⵉ ⵎⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵖⵓⵢⵏ ⵍⴽⵙⵓⵜ ⴳⴳⵉⵡⵔⵏ
ⵍⵡⵉⵙⴰⵎ ⵏ ⵓⴳⵍⵍⵉⴷ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵉⵥⴹⴹⵍ

ⵃⵊⵓⴱ ⵓ ⵟⵟⴰⵢⵢⵉⴱ:

ⵀⴰ ⵍⴰⵙⴰⵜⵢⴰⵎ[1] ⵃⵔⴰ ⴷ ⵍⴽⵎⵏⵜ
ⵉⴷⵍ ⴷ ⵍⵄⵊⴰⵊ ⵏⵏⵙ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵍⴰⴳⵔⵉⵎⴰⵜ ⴰⴷ ⵎⵣⵣⵉⵢⵏⵉⵏⵉ
ⵔⴰⴷ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵕⵎⵉⵏⵜ ⵖ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⵡⴰⵍ ⴰⵏⵏ ⵜⵏⵏⵉⵜ ⵉⴳⴰ ⵚⵚⴰⵃⵜ
ⵉⴳⴰ ⵙⴰⵜⵢⴰⵎ ⵍⵊⴷⵉⴷ ⵉⵚⵍⵃ ⵙⵓⵍ
ⵍⴳⴰⵕⴰⵊ ⴽⴰ ⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⴷ ⵕⵕⴰⵃⵜ
ⴰ ⵛⵛⴰⵥⵓⵕ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵉⵖⴰⴱ ⵓⵔ ⵏⵙⵙⵏ
ⴰ ⵎⴰⵏⵉ ⵖ ⵜⵏ ⵖⵓⵢⵏ ⵉⴱⵓⵍⵉⵙⵏ?

ⵃⵊⵓⴱ ⵓ ⵟⵟⴰⵢⵢⵉⴱ:

ⵉⵎⵓⵙⵙⴰ ⵍⴱⴰⵕⵓⴹ ⴰⴷ ⵉⵇⵇⵓⵔⵏ
ⴰ ⵏⴰⵏⵏⵉ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵏⴰⵖⴰⵏ ⵏⵏⵙ
ⵉⵖ ⵉⵜⵜⵓⵜ ⵢⴰⵏ ⵣⵣⵉⴹⵕⵏ ⵉⵎⵎⵜ
ⵎⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵉⵃⵍⴰ ⵉⵖ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵙⵓⵍⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰ ⵢⴰⵏ ⵉⵇⵚⵓⴹⵏ ⵜⵉⴳⴳⴰⵙ ⵏ ⵍⵎⵓⵜ
ⵎⴰⴷ ⴰⵙ ⵉⵙⵙⵖⵓⵢⵏ ⵍⵃⵕⴱ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵇⵇⵏ
ⵓⵔ ⵉⵢ(ⵉ) ⵜⴰⵖⵜ ⴰ ⵜⴰⴳⵓⴹⵉ ⵥ ⵍⴽⵥⵓⵍ

(1) ⵍⴽⴰⵕ ⵏ ⵙⴰⵜⵢⴰⵎ.

ⴰⵏⴱⵉⵟⴰⵕ 27
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵃⵊⵓⵟ ⵓ ⵄⵄⴰⵢⵢⵉⵟ ⴷ ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵟⴰⵀⴰ ⵓ ⵍⴳⵔⵛ ⵓ ⵜⵡⵔⵉⵔⵜ ⵏ ⵜⴳⵎⵓⵜ)[1]

ⵃⵊⵓⵟ ⵓ ⵄⵄⴰⵢⵢⵉⵟ:

ⵔⵉⵖ ⴰ ⵙⵙⵍⴰⵎ ⴰⴷ ⴽ ⴰⵣⵏⵖ ⵎⴰ ⵉⵢⵉ ⴽ ⵉⵜⵜⴰⵡⵉⵏ
ⵉⵏⵉ ⵢⴰⵜ ⵉ ⵓⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵉⵖ ⵓⵔⵜⴰ ⵢⵙ ⵜ ⵉⵏⵏⵉ ⵢⴰⵏ
ⵕⵟⵟⵉ ⵃⵎⴷⵖ ⴰⴽ ⵍⵖⵕⴹ ⵉⵏⵡ ⵉⴽⵎⵎⵍ ⵙ ⵍⵅⵉⵔ
ⵏⵛⵛⴰ ⵖ ⵓⵙⵍⴰⵍ ⵏ ⵡⵓⴷⵉ ⵓⵍⴰ ⴽⵎⵎⵉ ⴰ ⵜⴰⵎⵎⵏⵜ
ⵎⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⴳⵉⵙ ⵙⵙⵓⴳⵯⵔⵏ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⴰⵖ ⵓⵔ ⵉⵔⵉⵏ?

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⵎⵓⵛⵛ ⵉⴹⵍⴰⵏ ⵉⵖⵕⴹⴰⵢⵏ ⴰⴼ ⵜ ⵜⵓⵔⵓ ⵎⴰⵙ
ⵉⵎⵎⴰ ⴰⵙⵍⴰⵍ ⴷ ⵡⵓⴷⵉ ⵓⵍⴰ ⴽⵎⵎⵉ ⴰ ⵜⴰⵎⵎⵏⵜ
ⵍⵃⵓⵕⵕ ⴰⴼ ⴷ ⵉⵜⵜⵔⵔⵙ ⴰⴷ ⴳⵉⵙⵏ ⵉⵛⵜⵜⴰ ⵜⵉⵔⴰⵎ

ⵃⵊⵓⵟ ⵓ ⵄⵄⴰⵢⵢⵉⵟ:

ⴰⵖⵕⴹⴰ ⴰⴷ ⵜⴳⵉⵜ ⵏⴽⴽⵉ ⴳⵉⵖ ⴼⵍⵍⴰⵜⵓⵏ ⴰⵎⵓⵛⵛ
ⵏⴼⵕⵃ ⴰⴽ ⵏⵉⵜ ⵍⵍⵉ ⵖ ⴰⵖ ⴽⴰ ⵜⴽⵛⵎⵜ ⴰⴼⵓⵙ
ⴰⴷ ⵙⵉⴽ ⵏⵙⴽⵔ ⵣⵣⵔⴷⴰ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⵉ ⵡⴰⵔⵔⴰⵡ ⵏⵖ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵍⵟⴰⵣ ⴰⴷ ⴳⵉⵖ ⵏⵏⵉⴳ ⵏ ⵉⵅⴼ ⵏⴽ ⴰⵖ ⵏⵙⵙⵓⵜⵓⵍ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵉⵃⵕⵎ ⴼⵍⵍⴰⴽ ⴰⴷ ⴳⵉ ⵜⵅⵎⵎⵕⵜ ⴰ ⵢⴰⵎⵓⵛⵛ
ⴰⴹⵓ ⴷ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⵍⵍⵉ ⵖ ⴰ ⵜⴽⵍⵍⴰⵜ ⵓⵙⵙⴰⵏ ⵏⴽ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵟⴰⵀⴰ ⵓ ⵍⴳⵔⵛ:

ⴰ ⵀⴰ ⵢⴰⵏ ⵡⴰⵡⴰⵍ ⵏ ⵚⵚⴰⵃⵜ ⴰⴷ ⴰⴽ ⴷ ⵉⵡⵉⵖ
ⵀⴰ ⵄⵄⴰⵟⵍⴰ, ⵀⴰ ⵟⴰⵟ ⵏⵏⵙ ⵉⵟⵉⴷⴷ ⴼⵍⵍⴰⵙ
ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵉⵔⴰⵏ ⵍⴽⴰⵙ ⵏⵏⵙ ⴰⵡⵉⵏ ⴷ ⵍⵎⴰⵍ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵏⴽⴽⵉ ⵄⵄⴰⵟⵍⴰ ⵏⵥⵍⵉ ⴳⵉⵙ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⴱⴷⵍⵏⵉⵏ
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵉⴳⴰⵏ ⵊⵊⴰⵊ ⵓⵔ ⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵥⵕⵉ ⵢⴰⵏ

(1) ⴰⵏⴱⵉⵟⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵜⵎⵖⵔⴰ ⵏ ⴰⵢⵜ ⵃⵎⵎⵓ ⵟⵍⵇⴰⵙ ⴰⵢⵜ ⵟⵓⵙ, ⵉⵎⵖⴰⵔⵏ ⵏ ⵜⴳⵎⵓⵜ, ⵖ ⵉⵖⵉⵔⴰ ⵖ ⵜⴳⵎⵓⵜ ⵏ ⵉⵙⴰⴼⴼⵏ ⵏ ⴰⵢⵜ ⵀⴰⵕⵓⵏ 1994.

ⵔⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵜⵏⵜ ⴷ ⵉⵖⵓⵢ ⵖ ⵉⴼⴰⵙⵙⵏ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⵉⵟⵓⴽⴹ ⵓⵍⴳⵎⴰⴹ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⵏ
ⵎⴰⵏⵉ ⵜ ⵢⵉⵡⵉⵏ ⵖ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ
ⵉⴹⵕ ⵖ ⵓⵎⴷⴰ ⴹⴹⵓⵕ ⴰⴷ ⵉⵔⴰ ⵓⴽⴰⵏ
ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵉⴽⴽⵙ ⵓⵚⵎⵎⵉⴹ ⵉⵔⵉⵢⵏ

(ⴰⵏⵅⵉⵟⴰⵕ ⵖ ⵓⵙⵓⵙⵏ)

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⵉⴳⵍⴹ ⴷ ⵡⴰⵙⵉⴼ ⵉⵇⵓⵕⵏ
ⵉⵖⵕⵕⴰ ⵍⵃⴰⵍ ⵉⵖⵕⴹⴰⵢⵏ
ⴰ ⵎⴰⵏⵉ ⵖ ⵔⴰⴷ ⵜⵜⵔⴳⵯⴰⵙⵏ?
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⴰⵏⵙⵉⵡⵉⵏ ⵔⴷⵎⵏⵜ
ⵡⴰⵏⵏⴰ ⴷ ⵉⴼⴼⵓⵖⵏ ⵙ ⵍⵟⵓⵔ
ⵉⵎⴰⵛⵛⵉⵡⵏ ⴰⵔ ⵜⵜⴰⵣⵣⴰⵍⵏ
ⴰⴷ ⵜⵏ ⴽⴰ ⵥⵕⵉⵏ ⵉⴷⴷⴰ ⴳⵉⵙⵏ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⴰ ⵜⵓⵜ ⵍⵅⵄⵕⵜ ⵜⴰⵙⵔⴷⵓⵏⵜ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵜⵕⵥⴰ ⵜⵙⵉⵍⴰ ⵍⵍⵉ ⴷⴰⵔⵙ
ⵉⵥⵉⵢⵕⵏ ⵖⵓⵢⵏ ⵜⵜ ⵖ ⵉⴹⴰⵕⵏ
ⵜⵉⵡⵉ ⴷ ⵜⴰⵙⵟⵉⴹⵕⵜ ⵉⴳⴳⵓⵜⵏ
ⵟⴰⵟ ⵏⵏⵙ ⴰⵔ ⵖⴰⵔ ⵙⵡⵏⴳⵉⵎⵏ
ⴰⵢⵍⵍ(ⵉ) ⴰⵙ ⴳⴰⵏ ⵉⵥⵥⵓⵥⵉ ⵜⵏ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 26
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ)[1]

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⵉⵃⵉⵢⵕ ⵓⵍⴳⵎⴰⴹ ⴰⵔ ⵉⵜⵜⵛⵉⵢⴰⵔ
ⴳⴳⴰⵎⵎⵉⵏ ⵉⵄⵙⴰⵡⵉⵢⵏ ⴰⴷ ⴰ ⵙⵓⵍ ⵜⵏ ⵖⵓⵢⵏ
ⴱⴱⵉⵏ ⴰⵙⵏ ⵉⵍⵍⵓⵏⴰ ⵖ ⵉⵅⴰⵙⵙⵏ ⵕⵎⵉⵏ
ⴰ ⵛⵛⵉⴳ ⴱⵏ ⵄⵉⵙⴰ ⵀⴰ ⵉⵢⵉ ⵖⵔⵉⵖ ⴰⴽ
ⴽⵢⵢⵉⵏ ⴰ ⵉⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⵜ ⵉⴷ ⵉⵍⵓⵃ ⵙ ⴰⴽⴰⵍ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵍⵇⵓⴷⵔⴰ ⵏ ⵉⵍⴰⵀⵉ ⵢⴰⵏ ⵜⵍⴽⵎⵜ
ⵉⵇⴰⵏ ⴷ ⴰ ⵉⵚⴱⵕ ⴳⵉⵏ ⵓ ⵍⵢⴰⵇⵉⵏ
ⵉⵚⵕⵕⵅ ⴰⵢⵍⵍⵉ ⴳⵉⵙ ⵉⵜⵜⵢⴰⵔⴰⵏ
ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵓⵔⵜⴰ ⴳⵉⵙ ⵓⵔ ⵢⵓⴽⵯⵉⵏ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⵎⴽⴽ ⵉⵙⵙⵏ ⵎⴰⴷ ⴰⵙ ⵉⵜⵜⵚⴰⵃⴰⵏ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⵍⵍⵉ ⵖ ⵉⵜⵜⵢⴰⵡⵖⵍⴰⴱ ⵉⵅⵉⵙ
ⵎⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵉⵃⵍⴰ ⵉⵖ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵙⵓⵍⵏ
ⵉⴽⴽⵉⵙ ⴰⵙⵏ ⵓⵛⵛⵏ ⵜⵉⴳⵎⵎⵉ ⵏⵏⵙ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵜⵓⴽⵯⵉ ⵍⴰⵅⵉⵢⵜ ⵖ ⵉⵖⴰⵍⵍⵉⵡⵏ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵉⵣⵣⵍⵅ ⴳⵉⵙ ⵓⵖⵕⴹⴰ ⵎⵎⵓⵜⵏ
ⵎⵉⴷⴷⵏ ⵔⴰⵏ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⴳⴽⴰⴷ ⴰⵙ ⵉⵊⵕⴰⵏ
ⴰⴷ ⵢⵉⵙⵙⴰⵏ ⵢⴰⵏ ⵉⵙⵙⵔⵖⵏ ⵍⴰⵄⵅⵉ
ⵉⵙ ⵔⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⴳⵉⵙ ⵉⵃⵕⴳ ⵓⵎⴰⵄⵚⵉ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⵜⵓⴹⴰ ⵃⵍⵉⵎⴰ ⴷ ⵉⵖⴰⵍⵍⵉⵡⵏ
ⵕⴱⴱⵉ ⴽⴰ ⵉⵄⵍⵎⵏ ⵎⴰⴷ ⵏⵡⵡⴰⵏⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⴰⵄⵙⴰⵡⵉⵢ ⴰⴷ ⵉⵃⵉⵢⵕ
ⵉⵏ(ⵉ) ⴰⵜ ⵉ ⵃⵍⵉⵎⴰ ⴰⴷ ⴷ ⵏⴽⵔⵏⵜ

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵟⴰⵟⴰ.

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰ ⵜⴰⴳⴰⵜ ⵏ ⵕⵟⵟⵉ ⵜⴰⴳⴰⵜ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵏ ⵍⵎⵙⴰⴽⵉⵏ
ⵏⵜⵜⴰⵜ ⴰ ⵔⴰ ⵉⵥⵡⵉ ⴹⴹⴰⵍⵎ ⴰⴷ ⴽ ⵓⵔ ⵏⵙⵙⵉⵃⵉⵍ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⴰⴷ ⴰⵖ ⵉⴳ ⵎⵓⵍⴰⵏⴰ ⴷ ⴰⵢⵜ ⵍⵅⵉⵔ ⵏⵙⴰⵍⴰ ⵜ
ⵉⵎⵎⴰ ⴼⴰ ⵍⵅⴰⵕ ⵓⵔ ⵉⴳⵉ ⴽⵔⴰ ⵊ ⵉⵜⵜⴰⵡⵉ ⵢⴰⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵉⵖ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⴹⵏⵉ ⵓⵔⴳⴰⵣ ⴰⵔ ⴽⵉⵖ ⵍⴽⵎⵏ ⴰⵢⵢⵓⵔ
ⵍⵃⴰⴷⴷ ⵏⵏⵙⵏ ⴰⴷ ⵢⵉⵍⵉ ⵖ ⵍⴽⵊⵓⵏ ⴽⵛⵎⵏ ⴰⴽⴰⵍ
ⵉⵊⵍ ⴷ ⵜⴰⵡⴷⴰ ⵉ ⵡⵉⴷⴰ ⵜ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵜⴰⵎⵏⵏⵉⵏ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⵡⴰ ⵉⵢⵉⴼ ⵢⴰⵡⴷⴷⵉ
ⵢⴰ(ⵏ) ⵉⴽⴰⵟⵔⵏ ⴰⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵔ ⵜⴰⵃⵍⵜ
ⵡⴰ ⵉⵢⵉⴼ ⵢⴰⵡⴷⴷⵉ
ⵔⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⴷ ⵉⵍⵓⵃ ⵕⵟⵟⵉ ⵙ ⵉⵜⵔⵉ ⵏⵏⵓⵏ
ⵡⴰ ⵉⵢⵉⴼ ⵢⴰⵡⴷⴷⵉ
ⴰⴳⵯⵔⵏ ⴽⵯⵏ ⵙⵓⵍ ⵡⵉⴷⴰ ⵍⵍⵉ ⵜⵃⴰⵛⴰⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵡⴰ ⵉⵢⵉⴼ ⵢⴰⵡⴷⴷⵉ
ⵍⴽⵉⵟⵔ ⴰⵔ ⵉⵙⵙⵎⵥⵉⵢ ⵢⴰⵏ ⵖ ⵍⵍⴰⵏ
ⵎⵇⴰⵔ ⵉⴹⵏⵉ ⵍⴰⵟⵓⴷⴷ ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵜ ⵉⵍⵓⵃ
ⵃⴰⵛⴰⵏ ⴳⵉⵡⵏⵜ ⴰ ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵍⴰⵢⵢⴰⵎ.

ⵙⵃⵓⴱⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵉⴱ ⴰ ⵡⴰ ⵜⵔⵉⵜ (ⴰ)ⵎⴽ ⴷⴰ ⴳⴰⵏⵜ ⴰⵡⵏ ⵜ ⵍ ⵉⵏⵉⵖ
ⵉⵏⵉⴷ ⴷ ⵉⵔⴽⴰⴹ ⵍⴰ ⴷⴰⵔⴽ ⴰⵔ ⵜⵜⵕⵎⴰⵢⵏⵜ
ⵙⴰⵅⵉⵔⴰⵢ ⴽⴰ ⴷ ⵜⵜⴱⴰⴷⵓⵜ ⵎⴰⴳ ⵉⴱ ⵓⵔ ⵏⴱⴱⵉⵏ
ⵣⵉⴽⴽ ⴰⵔ ⵣⵉⴽⴽ ⵉⵄⵉⴷⴷ ⵙⵄⵔⵉⵃ ⵅ ⵜⵎⵖⴰⵔⵉⵏ
ⵢⴰⵏ ⵉⵀⴷⴰ ⵕⵄⵄⵉ ⴳⵉⵏ ⵅⵙⵙⴰⴽ ⴰⵅⵓⴱ ⵍⴱ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵙⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⴰⴷ ⴽ ⵏⵄⴰⴷⵙ ⴰ ⵙⵃⴱⴰⵄ ⴰⵛⴽⵓ ⵏⵓⵅⴰ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ
ⵙⵙⴰⵀ ⴰⴽⵄⴰⵕ ⵉⴱ ⵔⴰⴷ ⴷⴰⵖ ⵜⵏⴽⵔⵜ ⴰ ⵜⴰⴽⴰⵜ
ⴰⵍⵉⵖ ⵉⵄⵙⵉⴱ ⵉⵖⵓⵢ ⴷ ⵉⵡⵥⴰ[1] ⴱ ⵜⵖⴰⵎⴰⵜⵉⵏ

ⵙⵃⵓⴱⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵉⵏⵉⴷ ⴷ ⵉⵄⵙⵉⴱ ⵙⵙⵉ ⴷ ⵉⴱⵎⴰⵖⵏ ⵜⵉⵖⵉⵎⵉⵜ
ⵀⴰ ⵍ ⴰⵖ ⵏⵉⵜ ⵉⵙⵙⴰ ⴷ ⵓⵏⵡⴰⵙ ⴰ ⵙⵎⴱⴰⴽⵉⵏ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵙⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⴰⵎⵉⵏ ⴰ ⵓⵔ ⵉⵕⵃⵎ ⵕⵄⵄⵉ ⵢⴰⵏ ⴰⴱ ⵉⵕⴰⵥⴰⵏ
ⵉ ⵜⴰⴱⴱⴰⴱⵜ ⴰⴷ ⵙⵙⵉ ⴷ ⵉⵙⴽⵎⵏ ⵙⴳⴰⵙⴰⵢⵢⵉⵇ

ⵙⵃⵓⴱⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⴷ ⴽ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵔ ⵜⴰⵖ ⵜⴳⵓⴹⵉ ⵅ ⵡⴰⵙⵙⵉ ⵜⵜ ⵉⴱⴱⵔⵖⴰⵏ
ⵔⴰⴷ ⴱⵓⵙ ⴳⵉⴱ ⵉⴱⴱⴽⵎⴹ ⵉⴳⵅ ⵍⴱ ⵓⵙⴰ ⴰⵔⵔⴰⵡ ⵍⴱ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵙⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⵓⴳⴳⵯⴰⵔ ⵏ ⵖ(ⵉ)ⴽⴰⴷ ⴰ ⵎⵓ ⴳⴰⵏ ⵎⴰⴳ ⵉⴱ ⵓⵔ ⵏⴱⴱⵉⵏ
ⵎⵉⴷⴷⵏ ⴽⴽⵉⴱⵏ ⴰⴱ ⴰⴽⴽⵯ ⵙⵃⴰⵕ ⵏⵜⵜⴰ ⴽⴰ ⵢⵓⴳⵯⵉⵏ
ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⵜ ⴰⵔ ⴽⵉⵖ ⴷ ⵢⴰⴷ ⵉⵥⵕⴰ ⵎⴰ ⴱ ⴰⴱ ⵍⴰⵏ

ⵙⵃⵓⴱⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵉⵏⵉ ⴽ ⵉⵃⵢⴰ ⵕⵄⵄⵉ ⴷⴰ ⵢⴱ ⵉⴱⵙⵙⴰ ⴽⵓ ⵢⴰⵏ
ⵔⴰⴷ ⴽⵓⵙⵙⵓ ⵊⴷⵔⵏ ⴽⵔⴰ ⴷ ⵉⴱⵎⵓⵍⴰ ⵜⴰⴱⵓⵜⵉⵏ
ⴱⵓⵙ ⵓⵔ ⵜ ⵉⵇⴰⴷⴷⴰ ⵖ ⵓⴱⵢⴰⴱ ⵏ ⵢⴰⵜ ⵜⵉⵔⵎⵜ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵙⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⵕⵄⵄⵉ ⵔⴰⵔ ⴷ ⵙⵃⴰⵇⵙ ⴷⴰⵔ ⵎⴰ ⴱ ⴰⴽ ⵉⵍⵍⴰ ⵢⴰⵏ
ⵡⴰⵙⵙⵉ ⵄⴷⴷⴰ ⵉⴱⴱⵔⵖⴰⵏ ⵖ ⵉⵃⵓⵍⴰ ⵜⴰⴽⴰⵜ
ⵉⵔⴰ ⴱⵓⵙ ⵡⴰⴳⴳⵯⵓ ⴰⴷ ⴰⴱⵏ ⵉⴽⴽⴱ ⵜⵉⵡⴰⵙⵙⵉⵏ

(1) ⵉⵡⵜⵜⴰ, ⵙⵃⵓⴷⵓⴷ.

ⴰ ⵀⴰ ⵙⵙⵉⵄⵔ ⴰⴷ ⵍⵍⵉ ⴳⵉⵏⵖ
ⴰⴷ ⴰⵖ ⵉⵙⵙⵖⵯⵉⵏ ⴰⴷ ⴷ ⵏⴱⴰⵢⵏ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⴰⴷ ⴷ ⵏⴳⵍⵍⴱ ⴰ ⵜⴰⵢⵢⵓⴳⴰ ⵍⵃⴰⴼⵜ ⵏⵍⴽⵎ ⵜⵏⵜ
ⵚⴰⵃⴰ ⵉⵖ ⵓⵔ ⵉⵍⵍⵉ ⴷⴰⵔ ⵢⴰⵏ ⵉⵙⵔⵔⵙ ⴰⵙⵏⵜ
ⴰⴷ ⵓⵔ ⵉⵜⵜⵎⵔⵔⴰⵜ ⵍⵄⴰⵇⵍ ⵓⵍⴰ ⵕⴰⵚⵍⵎⴰⵍ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵏⵓⵜ ⵍⵖⴼⵍⵜ ⵍⵍⵉ ⵖ ⵓⵔⵜⴰ ⵜⴽⵛⵎⵜ ⵉ ⵙⵙⵓⵇ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰ ⵖ ⴳⵉⵙ ⵜⵃⴰⴹⵕⵜ ⵚⴰⵃⴰ ⵎⴰⴷ ⵜⵏ ⵔⵉⵖ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⵍⴱⵉⵄⵓⵛⵛⵔⴰ ⵏ ⴽⵕⴰⴹ ⵍⴳⵔⵓⵛ ⴰⵔ ⵉⵜⵜⵕⵎⴰⵢ
ⵉⵇⵏⴹⴰⵕⵏ ⴰⵙ ⵣⵣⵏⵣⴰⵏ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵛⴰⵟⵕⵏⵉⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵡⴰⵅⴰ ⵏⴳⴰ ⵖⵉⴽⴰⴷ ⴰ ⵢⵖ ⵓⵔ ⵉⵅⴰⵟⵕ ⵢⴰⵏ
ⵀⴰ ⵕⴰⵚⵎⴰⵍ ⵏⵖ ⵓⴳⵯⵔⵏ ⵕⴰⵚⵍⵎⴰⵍ ⵏⵏⵓⵏ
ⵖ ⵍⵎⴰⵍ ⵡⴰⵍⴰ ⵜⵉⴷⴷⵉ ⵓⵍⴰ ⴽⵢⵢⵉ ⴰ ⵢⴰⵡⴰⵍ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⵎⴰⵅ ⵓⵔ ⴽ ⵏⵅⴰⵍⵉⴹ ⴰ ⴽⵔⴰ ⵖ ⵍⵅⴰⵍⴰⵢⵢⵉⵇ
ⴰⵖⵓⵔⵉ ⴽⴰ ⴷ ⵜⵣⵣⵏⵣⴰⵜ ⵜⵉⵍⵍ(ⵉ) ⴰⴽ ⵕⵎⵉⵏⵉⵏ
ⴽⵢⵢⵉ ⴷ ⴱⵓⵀⴰⴷⵉ ⴰⴷ ⴷ ⵓⵔ ⵜⵍⵍⵉ ⵜⵏⵎⵉⵍⴰⵜ
ⵉⵍⴰⵡⴰⵏ ⴽⴰ ⴷ ⵜⵣⵣⵏⵣⴰⵎ ⵓⵔ ⵜⵏ ⵉⵔⵉ ⵢⴰⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⵔ ⵢⵓⴼ ⵍⴱⵉⵄⵓⵛⵛⵔⴰ ⵏ ⵜⵍⴰⵡⴰⵜⵉⵏ
ⴰⵢⵍⵍⵉ ⵓⴽⴰⵏ ⵜⴳⴰⴱⵍⵜ ⴰⵢⵢⵓⵔ ⴰⵔ ⴰⵢⵢⵓⵔ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⵎⴰⵏⴹⴰ ⵏⴽ ⵃⵓⴷⴷⴰⵏ ⵜⵜ ⵅⵎⵙⴰ ⵔⵢⴰⵍ
ⵓⵔ ⴰⴽ ⴰⴽⴽⵯ ⴳⵉⵙ ⵍⵎⴰⵥⵓⵟ ⵓⵍⴰ ⵜⵉⵎⵍⵙⵉⵜ
ⵉⴳⴰ ⵢⴰⴽ ⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⵕⴱⴱⵉ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⴽⵯⵏ ⵢⵓⵔⵓⵏ
ⵉⴽⴽⵉⵙ ⴰⴽ ⵜⴰⵎⵎⴰⵔⴰ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⵉ ⵡⴰⵔⵔⴰⵡ ⵏⴽ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⵏⴽⴽⵉ ⴱⴰⵄⴷⴰ ⴰⵢⵍⵍⵉ ⴷ ⵏⵜⵜⵔⴰⵔⴰ ⵇⵇⴰⴷⴷⴰⵏ ⴰⵖ
ⵢⴰⴽ ⵏⵙⵖⴰ ⵜⴰⵎⵓⴱⵉⵍ ⵜⵓⴼ ⴰⴼⵓⵍⴰⵙ ⵏⴽ
ⴽⵢⵢⵉ ⴳⴰⴱⵍ ⴰⵜ ⵉⵎⵓⴳⴰⵢⵏ ⴰⵔ ⴷ ⴽ ⵙⵓⵍ ⵏⵖⵉⵏ

ⴰⵏⵃⵉⵚⴰⵕ 25
(ⴱⵄⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵎⵓⵄⵎⵎⴰⴷ ⴱⵎⵄⵎⴷⵉ)[1]

ⵎⵓⵄⵎⵎⴰⴷ ⴱⵎⵄⵎⴷⵉ:

ⵜⴰⴳⴰⴷⴷⴰ ⵏ ⵚⴰⵚⴰ ⴱⴱⴰⵃⴰⵡⵍ[2] ⵉⵏⵉ ⴰⵜ ⴰⵖ ⴰⵎⵉⵏ
ⵀⴰ ⵍⵍ ⵉⵃⵉⵚ ⴳⵉⴽⵉ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵙⵓⴱ ⵏⵔⴰⵔ ⴰⵡⴰⴱ
ⴰⵍⵉⵖ ⵉⵅⵊ ⵏⴽ ⵉⵥⵕⵅ[3] ⵓⵔ ⵙⵓⴱ ⵉⴹⴰⵎⴰ ⵢⴰⵜ
ⴰⴷ ⵜⴰⴽⵯⵉⵜ ⴷ ⵉⴽⴰⴱⵍ ⴷⴰⵔ ⵡⵉⴱⴱⵉ ⴽⵓⴱⴱⵓ ⴱⴰⵄ

ⴱⵄⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴱⴱⴰⵀ ⵉⵃⴰⵡⵍ ⴰ ⵜⴰⴳⴰⴷⴷⴰ ⵏ ⵡⵉⴱⴱⵉ ⵏⵉⵜ ⵓⵔⵓⵖ
ⵄⴰⴹⴹⴰⵏ ⵉⵙ ⵓⵔ ⵉⵄⴰⴼⵉⵕ ⵡⴰⴱⴱⵉ ⴰⴽ ⵉⵜⵜⴰⵔⴰⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⴱⵉⵄⴼⴰⵕ ⵄⵔⴰ ⴳⵉⵙ ⵜⴱⴽⵎⵜ ⵓⵙⵙⴰⵏ ⵍⵍⵙ
ⴰ ⵎⴰ ⵖ ⴰ ⵜⴳⵯⵎⵎⵉⵜ ⵉⵖ ⵓⵔⵜⴰ ⵜⵙⵙⵏⵜ ⵉ ⵢⴰⵜ

ⵎⵓⵄⵎⵎⴰⴷ ⴱⵎⵄⵎⴷⵉ:

ⵏⴽⴽⴰ ⴱⵉⵄⴼⴰⵕ, ⵏⴽⴽⴰ ⴷⴰⵔ ⵡⵉⴱⴱⵉ ⵜⵜⴰⵔⴰⵏⵉⵏ
ⵏⵖⵉ ⴱⴰⴷⵏ ⴰⴷ ⴽⵯⵏ ⵜⵜⵕⵚⵚⴰⵖ ⵡⴰⵅⵅⴰ ⵉⵢⵉ ⵜⵓⴳⵯⵔⵜ

ⴱⵄⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵓⵔ ⵉⴳⵉ ⵇⵇⵡⴰⵚ ⴰⵥⴰⵥⵓ ⵊ ⵢⴰⵏ ⵜⵏ ⵉⵙⴰⵡⴱⵏ
ⴰⵡⴱⴰⵢⵏⵉ ⵜⴰⴳⴰⴷⴷⴰ ⵏⴽ ⵓⵔ ⴰⵙ ⵉⵙⵙⵏ ⵢⴰⵜ

ⵎⵓⵄⵎⵎⴰⴷ ⴱⵎⵄⵎⴷⵉ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⴰⵢⴷ ⴰⴱⴰⴱⴰ ⵡⴰⵢⴷ ⴰⴱⴰⵢⴱⵉ
ⴰ ⴹⵏⵃ ⴰⵜ ⴰ ⵡⴰⵔ ⵉⵅⵉⵡⵔ
ⵓⴱⴰ ⴱⴰⵕⵢⴰ ⵏ ⵜⵎⴰⵣⵉⵔⵜ
ⴰ ⵀⴰ ⵜⴰⵔⵡⴰ ⵍⵍⵓⵏ ⵓⴳⵯⵔⵏ ⴽ

ⴱⵄⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⵢⴷ ⴰⴱⴰⴱⴰ ⵡⴰⵢⴷ ⴰⴱⴰⵢⴱⵉ
ⵡⴰⵅⵅⴰ ⴰⵏⵖ ⵓⴳⵯⵔⵏ ⴰⴳⵯⵔⵏ ⴽ
ⵓⵔ ⴰⵙⵏ ⵏⵙⴰⵎⴰ ⵖ ⵉⵅⵉⵡⵔ
ⵓⴱⴰ ⴱⴰⵕⵢⴰ ⵏ ⵜⵎⴰⵣⵉⵔⵜ

---

(1) ⴰⵏⵃⵉⵚⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵜⴰⴹⴰ.

(2) ⴱⴱⴰⵀ ⵉⵃⴰⵡⵍ.

(3) ⵉⵛⵉⵚ, ⵉⵛⵀⵚ...

ⵢⵓⵜ ⵜ ⵢⴰⵏ ⵉⴼⵉⵇ[1] ⵉⵅⵛⵏⵏ ⵉⵣⵣⴳⵔ ⵜ ⴰⴽⴽⵯ
ⵜⵍⴽⵎ ⵜⵏ ⵉⵍⵎⵎⴰ ⵍⵓⵕⵜ ⴰⴷ ⴷⴰⵖ ⵡⴱⵍⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵜ ⵍⵡⵓⵍ ⵡⴰ ⵏⵏ ⵉⵣⵣⴳⵔ ⵜⵏⵜ
ⵢⵉⵔⵉ ⴽⵔⴰ ⵖ ⵜⵎⵉⵣⴰⵔ ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵡⵏⵏⴰⵏ
ⵜⴰⵥⵓⵍⵜ ⴰⵙ ⵏⵏⵉⵖ ⵉⴷⵔⵓⵙ ⵓⵕⵚⵉⵍ ⵏⵏⵙ
ⴰⴳⵯⵔⵏ ⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵎⴷⴷⵏ ⵖ ⵍⵖⵢⴰⵇⴰⵜ ⴷ ⴱⴰⵕⵓⵔ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵢⵉⴷⴷⵔ ⵓ ⵄⵍⵍⴰⵍ:

ⵍⵅⵉⵔ ⵓⵔ ⵙⵓⵍ ⵉⵍⵍⵉ ⵙⵙⴰⵄⵜ ⴰⴷ ⴰⴷⵊ ⴰⵜ ⴰⵖ
ⴱⴰⵍⵍⵉ ⴷ ⵇⵚⵚⴰⵖ ⵏⵙⵙⵎⵖⵓⵔ ⵜ ⵉⵙ ⵉⴷⵙ ⵓⵃⵍⵖ
ⵎⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵔⴰ ⵉⵙⵙⵇⵊⵓ ⵚⵏⴰⴷⵎ ⵖ ⴱⴰⵢⵢⴰⴼ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⴽⵔⴰ ⵜⵥⵇⵉⵜ ⵍⵖⴷⵔⵜ ⴰⵀ ⴷ ⵉⵍⵓⵍ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵓⵎⵏⵖ ⵙ ⵇⵚⵚⵉ ⵎⴰⵜⵜⴰ ⵣⵣⵎⴰⵏ ⴰⴷ ⵖ ⵍⵍⵉⵖ
ⴱⴰⵏⵏⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵜⴳⵉⵜ ⴷ ⵓⵔⴳⴰⵣ ⵉⵙⴷⵓⵍⵍⵓ ⴽ
ⴰ ⵢⴰⵏ ⴷⴰⵖ ⵉⴳⴰⵏ ⵉⵚⵍⵉⵙ ⵏⴳⵔⴰⵜⵏⵖ
ⴰⴷ ⴰⵙ ⴷ ⵉⴳ ⵇⵚⵚⵉ ⵜⵉⵇⵥⵉ ⵖ ⵉⵅⵙⴰⵏ ⵏⵏⵙ
ⵓⵔ ⵉⵜⵜⴷⴰⴱⴰ ⵢⴰⵏ ⴰⵔ ⴽⵉⵖ ⵉⴳⴳⵯⵣ ⴰⴽⴰⵍ.

(1) ⵜⵉⴼⵍⵥⵉ, ⴰⵥⵇⵓ ⵍⵍⵉ ⴷ ⵉⴹⴹⴰⵇⵏ ⵖ ⵉⴳⵏⵏⴰ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 24

(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵢⵉⴷⴷⵔ ⵓ ⵄⵍⵍⴰⵍ)[1]

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵢⵉⴷⴷⵔ ⵓ ⵄⵍⵍⴰⵍ:

ⵙⵙⵏⵖ ⴰⵊⵎⵉⵍ ⵉ ⴱⴰⴱ ⵏⵏⵓⵏⵜ ⴰ ⵍⵓⵇⵜ
ⴳⴰⵏ ⵍⴰⵔⵅⴰⵇ ⵉⵏⵡ ⵖ ⵉⵎⵉ ⵏ ⵎⵕⵕⴰⴽⵯⵛ
ⵏⴳⵔ ⵡⵓⵔⵜⴰⵏ ⵏ ⵍⵍⵓⵅ ⴰⵖ ⴰ ⵜⵜⵙⵓⵜⵓⵍⵖ
ⵀⴰ ⵜⴰⴹⴼⵉ ⵜⵉⵍⵍⵉ ⵖ ⵓⴽⴰⵏ ⵜⵍⵍⴰⵎⵜ
ⵏⵜⵜⴰⵜ ⴰⵖ ⵖⵓⵢⵖ ⴰⵎⵓⴷ ⵉ ⵡⵓⵔⵜⴰⵏ ⵉⵏⵡ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴱⵍⵃⴰⵇⵇ ⵡⴰ ⵍⵉⵍⵍⴰⵀ ⴰ ⵎⴰ ⵉⵙⴰⵡⵍⵏ
ⴰⵙⵉⴼ (ⵏ) ⵓⵏⴼⴼⵉⵙ ⴰⵖ ⵍⵍⴰ(ⵏ) ⵉⵙⴰⴼⴰⵔⵏ
ⵉⴳⵍⴹ ⵓⵙⵖⴰⵔ ⵏⵏⵙ ⵉⴳⴰ ⴰⴽⴽⵯ ⵜⴰⵎⵉⵎⵜ
ⵢⵉⵍⵉ ⵓⴽⴰⵏ ⴰⵜⵉⴳ ⵍⵍⵉ ⵜⵔⴰ ⵍⵓⵇⵜ
ⵉⵎⵎⴰ ⵡⵉⵏ ⴷⵎⵏⴰⵜ ⴰⴷ ⵓⵔ ⴰⵏⵖ ⵉⵙⵙⵓⵙⵎ
ⵡⴰⴳⴳⴰ ⵉⴳⴰ ⵜⴰⴷⴷⴰⴳⵉⵏ ⴼⵓⵍⴽⵉⵏⵉⵏ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⵉⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⵎⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵉⵙⵎⵓⵇⵓⵍⵏ
ⵙⵙⵓⵇ ⴰⵖ ⴷⴰⵖ ⵉⵜⵜⵕⵥⴰ ⵏⵏⴰⵏ ⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵎⴷⴷⵏ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵢⵉⴷⴷⵔ ⵓ ⵄⵍⵍⴰⵍ:

ⵙⵙⵓⵇ ⵓⵔ ⴳⵉⵙ ⵉⵜⵜⵕⵥⵉ ⵚⵚⵓⵎ ⵢⵉⵡⵉ ⵜⵏ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⵖⵍⴰ ⵡⴰ ⵍⵍⵉ ⴳⵉⵙⵏ ⵙⵎⵓⵇⵓⵍⵖ
ⵏⵜⵜⴰ ⴽⴰ ⵉⵔⵓⵔⵏ ⵎⴷⴷⵏ ⵍⵍⵉ ⵜⵏ ⵉⵙⵙⴰⵖⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵉⵏⵉⴷ ⴷ ⵍⵖⵍⴰ ⵓⵔ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⴽⴽⵉⵏ ⵜⴰⵎⴰ ⵏⵏⵙ
ⴰⵎⵍⴰ ⴷ ⵉⵙ ⴳⴰⵏ ⴰⵎⵓⴷ ⵍⵍⵉ ⵜⵔⴰ ⵍⵓⵇⵜ
ⵓⵔ ⴰⴷ ⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⴼⵍⵏ ⵉⴷ ⴱⴰⴱ ⵏⵏⵙ ⵉ ⵉⵖⵕⴹⴰⵢⵏ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⴱⵍⴰ ⵏⵜⵜⵏⵉ ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵉⵜⵜⵅⵉⵢⵢⴰⵕⵏ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵢⵉⴷⴷⵔ ⵓ ⵄⵍⵍⴰⵍ:

ⵍⴱⴰⴱ ⴰⵏⵏ ⵜⵕⵥⵎⵜ ⵔⴳⵍⵖ ⵜ ⵕⵥⵎⵖ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⴱⵍⴰ ⴰⴳⴰⴷⵉⵔ ⴽⴰ ⵎⵓ ⵙⵖⵓⵢⵢⵓⵖ

---

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵥⵔⵉ ⵖ ⵉⴼⵖⵍⵏ ⵜⴰⵍⴷⵏⵓⵏⵜ ⵖ ⵜⴰⴹⴰ 1990.

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⴽ ⵏⴽⴷⴷⵉⴱ ⵉⵚⵃⴰ ⵡⴰⵡⴰⵍ ⵏⵏⵓⵏ
ⴰⵃⵃ ⴰ ⵎⵏⵛⴽ ⴷ ⵓⵎⵓⵛⵛ ⴰⴷ ⴷ ⵉⴳⴳⵯⵔⴰⵏ ⵃⵔⴰ ⴽⴰ ⵙⵙⵏⵖ
ⵉⵙ ⴰⵖ ⵉⴷⵔⵓ ⴷ ⵉⵖⵔⴷⴰⵢⵏ ⴰⵢⵍⵍⵉ ⵜⵜⴰⴽⵯⵔⵏ
ⴰⴷ ⴽ ⵉⵄⴰⵡⵏ ⵕⴱⴱⵉ ⴰ ⵡⴰⴷⴰ ⵊ ⵙⵔⵙⵏ ⵔⴰⴷ ⵜⵕⵃⵍⵜ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵚⵚⵡⵉⵕⵉ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⴽ ⵏⴽⴷⴷⵉⴱ ⵉⵚⵃⴰ ⵎⴰ ⵙ ⵉⵢ ⵜⵏⵏⵉⵜ
ⵀⴰ ⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵖⵉⵍ ⵉⵖⵕⴹⴰⵢⵏ ⴰⵎⵓⵛⵛ ⵓⵔ ⵉⵃⵕⵛ
ⵜⴰⵎⴰ (ⵏ) ⵉⵣⵔⴳⴰⵏ ⴰⵖ ⴰ ⵢⵙⵏ ⵛⵜⵜⴰⵏ ⴰⵡⵡⵓⵔⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵢⴰⵏ ⴰ ⵉⴳ ⵓⵎⵓⵛⵛ ⴰ ⴳⵉ(ⵏ) ⵉⵖⵕⴹⴰⵢⵏ ⵅⵎⵙⵉⵏ
ⵎⴰⵎⵏⴽ ⴰ ⵉⵃⵓⵍ ⴰⴷ ⵜⵏ ⴷ ⵉⵃⵚⴰⵕ ⵙⵍⴰⵖ ⵏⵜⵜⴰⵏ?
ⵉⵖ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵥⵥⴰ ⵖ ⴽⵕⴰⴹ, ⴰⴽⵯⵕⵏ ⴰⵙⵏ ⵙⵎⵎⵓⵙ.

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵚⵚⵡⵉⵕⵉ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⵢⴰ ⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰ ⵍⵍⴰⵀ-ⵉ
ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵜⴳⴰ ⵜⴰⵢⵢⴰⴹ ⴰ ⵍⵉⵙⵍⴰⵎ
ⵍⵉⵙⵜⵉⵇⵍⴰⵍ ⵉⵙⴽⴰⴱⵔ ⵜⴰⵜⵜⵏ
ⵏⴳⴰⴷⴷⴰⵏⵜ ⵓⴽⴰⵏ ⴷ ⵉⵣⴰⵎⴰⵔⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⵙⵉⵔ ⵄⵍⵍⴰⵀ ⴰ ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ
ⴰⵡⴰⵍ ⴰⴷ ⵜⵙⴰⵡⵍⵜ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵊⵍⵍⴰⵙⵏ ⴽⵎⵎⵍⵖ
ⵙⵉⵔ ⵄⵍⵍⴰⵀ ⴰ ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ
ⵍⵉⵙⵜⵉⵇⵍⴰⵍ ⵉⴳⴰ ⴷ ⵓⵅⵙⴰⵏ ⵉ ⵜⵎⵖⴰⵔⵉⵏ
ⵙⵉⵔ ⵄⵍⵍⴰⵀ ⴰ ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ
ⵕⵥⵉⵏ ⴰⵙⵏ ⵉ ⵢⵉⵔⴳⴰⵣⵏ ⴽⵔⴰ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵙⵎⵖⵉⵏ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵇ 23
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵟⵟⵡⵉⵇⵉ)[1]

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵉⵙⵎⴽⵉⵍⵏ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⴰ ⵎⵓ ⵙⵍⵍⵎⵖ
ⵎⴰⵎⵏⴽ[2] ⴰ ⵉⴷⵓⵍ ⵍⵖⵇⴹ ⵏ ⴽⵔⴰ ⴰⵙ ⵉⵙⵙⵓⵜⵍⵏ
ⴳⴰⵏ ⵍⵃⵛⵓⵎ ⵏⵏⵉⴳ (ⵏ) ⴰⵍⵅⴰⵢⵏ ⵜⴰⵙⴰⵡⵏⵜ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴽⴰ ⴰⵔ ⵉⵙⵉⴳⴳⵉⵍ ⵜⴰⵍⵍ(ⵉ) ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⵉⵏ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵟⵟⵡⵉⵇⵉ[3]:

ⵉⵏⵉ ⴷ ⴰⵏⵡⴰⵍ ⵓⵔ ⵉⴳⵉ ⴽⵔⴰ ⵅ ⵜⵜⴰⵡⵉ ⵢⴰⵏ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵜⵉⵏ ⴳⵉⵙ ⵉⵖⵏⵊⴰⵡⵏ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵙⵙⵏⵡⴰⵏⵉⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵏⴽⴽⵉ ⵖⴰⵢⴷⴰ ⵎⵓ ⵜⵜⵓⵀⴰⵎⵖ ⵔⴰ ⵢⴽ ⵜ ⵏⵏ ⵉⵏⵉⵖ
ⵉⴳⴳⵯⵓⵜ ⵍⵄⵊⵉⵏ ⵖ ⵜⵏⴳⵓⵍⵜ ⴰⵅⵇⵇⴰⵏ ⵉⴽⵯⵔⵎ
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵉⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⴷ ⵉⵙⵙⵏⵓ ⴰ ⵎⵓ ⵙⵍⵍⵎⵖ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵟⵟⵡⵉⵇⵉ:

ⵉⴽⴽⴰ ⵜⵜ ⵏⵏ ⵢⴰⵏ ⵓⵣⵎⵣ ⵓⵔⵜⴰ ⵏⵏ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵎⴰⵚⵉⵍ
ⵢⴰⵜ ⵜⵏⴳⵓⵍⵜ ⴰⵅ ⵏⵎⵓⴳⴳⴰⵔⵏ ⵉⵅⴰⵙⵙⵏ ⵛⵛⵏ ⵜⵏⵜ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⵀⴰ ⵎⵉⵢⵢⴰ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⵉⵙⵙⵉⴽⵉ ⵜⵏⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵙⵙⵅⵍⴷ ⴰ ⵟⵟⵡⵉⵇⵉ ⵔⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⵉⵏⵉ ⵢⴰⵏ ⵡⴰⵡⴰⵍ
ⵢⴰⵏ ⵉⵙⵏⵉⴹⵉⵅⵏ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⵏ ⵍⵎⵙⴰⴽⵉⵏ
ⵓⵔ ⵉⵟⵅⵉ ⵍⴰⴱⵓⴷⴷ ⴰⴷ ⵜ ⵙⵓⵍ ⵉⴱⴰⵙ ⵍⵃⴰⵍ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵟⵟⵡⵉⵇⵉ:

ⵏⴽⴽⵉ ⵖⴰⵢⴷⴰ ⵎⵓ ⵜⵜⵓⵀⴰⵎⵖ ⴰⵙ ⵏⵔⴰ ⴰⴷ ⵜ ⵉⵏⵉⵖ
ⵎⵓⵏⵏ ⴷ ⵓⴹⵅⴰⵏ ⵅ ⵜⵏⴳⵓⵍⵜ ⵉⵙ ⵜⵔⴰ ⴰⴷ ⵜⴰⵙⵓⵙ
ⴰⴷ ⴽ ⵉⵄⴰⵡⵏ ⵇⴱⴱⵉ ⵣⵣⵍⴹ ⴰⵔ ⵅⵍⵍⴰⵖ ⵉⵙⵙⵓⵜⵓⵍ

---

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵇ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵉⵅⵖⵍ ⵏ ⵜⵎⵙⵓⵍⵜ ⵏ ⴰⵡⵊⵓ, ⵖ ⵉⵙⴰⵅⵅⵏ ⵏ ⴰⵢⵜ ⵀⴰⵇⵓⵏ, ⵖ ⵚⴰⵚⴰ 17/08/2008.

(2) ⵎⴰⵏ ⴰⵎⴽ; ⵎⴰⵏⵉⴽ?

(3) ⵉⴳⴰ ⵢⴰⵏ ⵓⵏⴹⴹⴰⵎ ⵉⵎⵥⵓⵔⵏ, ⵉⵍⵓⵍ, ⵉⴷⴷⵔ ⵖ ⵜⵣⴳⵉ ⵏ ⵉⵙⴰⵅⵅⵏ ⵏ ⴰⵢⵜ ⵀⴰⵇⵓⵏ ⵖ ⵚⴰⵚⴰ.

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⵏⴽⴽⵉ ⴱⴰⴼⴷⴰ ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⵎⴽⴽ ⵏⵓⵍⵉ ⵢⴰⵜ ⵉ ⵢⴰⵏ
ⵉⵙ ⵉⵢⵉ ⴽⴰ ⵜⵔⵉⵜ ⵍⴼⵉⴱ ⴰⴷ ⵜ ⵏⵉⵍⵉ ⵢⴰ ⵍⴰⴹⵉⵊ
ⵉⵎⵎⴰ ⴰⵏⵡⴰⵍ ⵍⵍⵉ ⵖ ⴰ ⵏⵙⵎⴽⵉⵍ ⴰⵖ ⵏⵜⵜⵓⵜ
ⵏⴽⴽⵉ ⵓⵍⴰ ⴽⵢⵢⵉ ⵀⴰ ⵚⵚⵕⴰⵕ ⵜⵜⵕⴰⵃⴰⵏ ⴰⵖ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⵎⴹⴹⴰ ⵏ ⵎⵉⵜ ⴰ ⵢⴰⴷ ⴷⴰⵖ ⵜⴰⵍⵍⴰ ⵜⵉⵄⵜ ⵍⵓⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⴱⴰⴼⴷⴰ ⴽⵢⵢⵉ ⴷ ⵉⵙ ⵜⵊⵓⴽⴽⵉⵜ ⵉ ⵡⴰⴹⴹⴰⵏ
ⴰⵡⴰⵍⴰⵢⵏⵉ ⵉⵍⴰ ⴷⴰⵖ ⵡⴰⵡⴰⵍ ⵉ ⵡⴰⵢⵢⴰⵄ
ⵜⴰⵎⴰⵜⵜⴰⵍⵜ ⴰⵔ ⵜⵙⵙⵉⵎⵣⵉⵢ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵜⵜ ⵉⵙⴰⵍⴰⵏ
ⵡⴰⴳⴳⴰ ⵄⴼⴰⵏ ⵖⵉⴽⴰⴷ ⵏⴽ ⵓⵔ ⵙⵙⵉⵍ ⵍⴳⵉⵔ.

ⴰⵏⵅⵉⴱⴰⵕ 22
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ)[1]

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵙⵉⵔ ⴰ ⵙⵙⵍⴰⵎ ⵉⵏⵡ ⴷⴰⵔ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵎⵓ ⴽⵯⵏ ⵔⵉⵖ
ⵙⵙⵉ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ ⵔⵉⵖ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⵉⵏⵉ ⵢⴰ(ⵏ) ⵡⴰⵡⴰⵍ
ⵉⵙ ⵉⵍⵍⴰ ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵉⵏⵡ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⵜⵙⵎⴽⵉⵔⵉⵎ[2]
ⴰⴷ ⴽⵯⵏⵜ ⵏⵣⵣⵖ ⴰ ⵜⴰⴳⵓⵄⵉ ⴽⵛⵎⵖ ⵍⵣⵕⵃ ⵏⵏⵓⵏ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⴰ ⵖⵡⴰⴷ ⵉⵙⵎⵓⵎⵎⵉⵏ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵜⵉⵔⵉⵜ ⴰⴷ ⵜⴰⵍⵍⴰⵜ
ⵍⵃⴰⵊⵊ ⴰⵔ ⴷ ⵉⵜⵜⴰⴳⴳⵯⴰ ⵀⴰ ⵏⵏ ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⵉⵣⵕⵃ ⴰⵙ
ⴰⵢⵍⵍⵉ ⵉⴳⴰⵏ (ⴰ)ⵎⵏⵉⴷ ⵏⴽ ⵓⵔ ⴰⴽ ⵉⵔⵉ ⵎⴰⵏ
ⴰ ⵢⴰⵏ ⵉⵜⵜⵕⴰⵎⵎⴰⵏ[3] ⵉⵅⵡⵍ ⴰ ⵢⴰⵍⵍ ⴰⵣⵓⵙ ⵏⵏⵙ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵏⴽⴽⵉ ⵖⴰⵢⴷⴰ ⵎⵓ ⵜⵜⵓⵀⴰⵎⵖ ⴰⵙ ⵏⵔⴰ ⴰⴷ ⵜ ⵉⵏⵉⵖ
ⴰⵃⵃ ⴰ ⵢⴰⵣⵔⴰ ⵜⵥⵕⴰ ⴳⵉⵙ ⵜⴰⵍⵍⵉ ⵏⵏ ⵓⵔ ⵏⵜⴰⵎ
ⴰ ⴱⵓ ⵎⴰⵔⵜ ⴰⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⴷ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⴰ ⵍⵎⵙⴰⴽⵉⵏ
ⵀⴰ ⵍⴰⵚⵍ ⴰⵔ ⵜⵜⵏⵇⵇⴰⵏ ⵎⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵉⵊⵊⴰⵎⴰⵏ
ⵉ ⴱⵓ ⵍⴰⵃⴱⴰⵙ ⴰⵎⵏⴷⵓⵏ ⴰ ⵢⴰⵙⵉ ⴰⵣⵓⵙ ⵏⵏⵙ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⴱⵍⵃⴰⵊⵊ ⵡⴰ ⵍⵉⵍⵍⴰⵀ ⵉⵚⵃⴰ ⵡⴰⵡⴰⵍ ⵏⵏⵓⵏ
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵏⵏ ⵉⴳⴳⵯⵔⴰⵏ ⴰ ⵉⵢⵉ ⴷ ⵉⵇⵡⴰⵔⵏ ⵙ ⵓⵖⴰⵔⴰⵙ
ⵓⴽⴰⵏ ⴰⵔ ⵣⵍⵍⴰⵖ ⵔⴳⴳⵍⵏ ⵜⵉⵍⵍⵉ ⵊⵊⴰⵎⴰⵏⵉⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴱⵍⵃⴰⵊⵊ ⵡⴰ ⵍⵉⵍⵍⴰⵀ ⵉⵚⵃⴰ ⵎⴰ ⵙ ⵢ ⵜⵏⵏⵉⵜ
ⵜⴰⴹⴰ ⵅⵎⴰⵏ ⵜⵜ ⵡⵉⴷⴰ ⵓⵔⵓⵏⵜ ⵢⴰ ⵍⴰⴹⵉⵣ
ⵡⵉⴷ ⴰ ⵉⴳⴰⵏ ⵙⵙⵉⴱⴱⴰ ⵏⵏⵙ ⴰⴷ ⵜⴽⵛⵎ ⵜⵉⵍⵍⴰⵙ
ⵓⵔ ⴰⵙ ⵏⵙⵎⵉⵃ ⵉ ⵡⴰⴷ ⴰⵖ ⵢⵓⵜⵏ ⵎⴰ ⵣ ⵢ ⵢⵓⵜ

---

(1) ⴰⵏⵅⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵇⵔⵉ ⵖ ⴹⴰⴹⴰ.

(2) ⵜⵙⵉⵢⵢⴰⵔⵎ.

(3) ⵡⴰⴷ ⵢⵉⵡⵉⵏ ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵏ ⵡⴰⵢⵢⴰⵄ.

ⴰⵏⵇⵉⵄⴰⵕ 21

(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⴱⵅⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ)[1]

ⴱⵅⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ:

ⵡⴰⵄⵉⵄⴰ ⵉⴳⴰ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ ⵉⵛⴰⵟⵕ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵉⵅⵜⵉⵍⵉⵏ ⴰⴷ ⵉⵙⵙⵓⵙⵙ ⵜⵏⵜ
ⵜⵉⵍⵍⴰⵙ ⴽⴰ ⵖ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵊⵊⴰⵏ ⵎⴷⴷⵏ
ⴰⵔ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵜⵛⵓⵄⵄⵓⵏ ⵖ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ
ⴰ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵓⵔ ⵉⴳⴰⵍⵉⴹⵏ ⵢⵓⵃⵍ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵓⵔ ⵉⵄⴰⴹⵏ ⵖ ⵉⵎⵉ ⵏⵏⵙ
ⵀⴰ ⵣⴰⵍⵣⴰⵍⴰ ⵜⵎⴷⵉ ⵢⴰⵙⵏ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⵔ ⴷ ⴰⵙ ⴰⴽⴽⵯ ⵕⵥⵉⵏ ⵓⴳⵙⴰⵏ
ⵉⵖ ⵉⴱⵄⵉⵕ ⵉⵏⵖ ⴰⴳⴰⵢⵢⵓ ⵏⵏⵙ.

---

(1) ⴰⵏⵇⵉⵄⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵉⵅⵖⵍ ⵏ ⵜⵉⵖⵔⵎⵜ ⵖ ⵜⴰⵟⴰ.

ⴰⵏⴼⵉⴱⴰⵕ 20
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵙⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ)[1]

ⵙⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ:

ⵜⴰⵎⵎⵓⵔⵖⵉ ⵜⵏⴽⵔ ⴷ ⴰⵙⵖⴰⵔ ⵉⴷⵔⵓⵙ ⴰⵙ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵕⵕⴱⵉⵖ ⵏ ⵜⴰⴳⴰⵏⵜ ⴷⴷⴰⵏ ⴳⵉⵙⵏⵜ
ⵉⵇⴰⵏ ⴷ ⴰ ⵉⵕⵎⵉ ⵢⴰⵏ ⵜⵏⵜ ⵉⵙⵀⵓⵙⵙⵓⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵜⴰⵎⵎⵓⵔⵖⵉ ⵜⵔⵖⴰ ⵖ ⵍⵃⵎⵓⵍ ⵉⵙ ⵖⵓⵅⵏⵜ
ⵉⵇⴰⵏ ⴷ ⴰⴷ ⵜⴰⵄⵓ ⵖ ⵍⵃⵎⵓⵍ ⵉⵖ ⵊⵓⴼⵏⵜ

ⵙⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ:

ⵜⴰ ⵍⵍⵉ ⵖ ⵙⵓⵍ ⵉⵍⵍⴰ ⵕⵕⵓⵃ ⴽⴰ ⵢⴰⴷ ⵢⵓⵢⵍⵏ
ⵛⵓⵅ ⵓⴹⵅⴰⵏ ⵉⵛⵡⵕ ⴷ ⵙ ⵜⵉ ⵍⵍⵉ ⴱⵔⵉⵏⵉⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵢⴰⵜ ⵉⵖ ⴽⴰ ⵜⵏⵊⵎ ⵖ ⵓⴹⵅⴰⵏ ⴰⴷ ⴷ ⵡⴰⴹⴹⴰⵏ
ⵔⴰⴷ ⵏⵉⵜ ⵜⵍⵓⵃ ⴰⵎⵓⴷ ⵉ ⵉⴳⵍⴰ ⴷ ⵡⴰⴽⴰⵍ

ⵙⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ:

ⵀⴰ ⵍ ⵜⵣⵔⵉ ⵜⵉⵣⵉ ⵍⵍⵉ ⵖ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⴳⴰ ⵢⴰⵏ
ⵖⵉⵍ ⴰⴷ ⵀⴰ ⵍ ⴰⵄⵓ ⴷ ⵓⵏⵣⴰⵔ ⵉⵊⵍⴰ ⵜⵏⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵀⴰ ⵍ ⵉⵖ ⵢⴰⴷ ⵜⵔⵖⴰ ⵍⵓⵇⵜ ⴰⵅ ⴰⵎ ⴷ ⵉⵡⵉⵖ
ⵜⴰ ⵍⴰ ⵉⵅⵍ ⵡⴰⵄⵓ ⵖ ⵍⴳⵍⴰ ⵙ ⵉⴷⵙ ⵓⵃⵍⵖ

ⵙⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ:

ⵡⴰⵡⵄⵉⵄ ⴰⴷ ⵎⵣⵣⵉⵢⵏ ⴰⴷ ⴽ ⵓⵔ ⵀⵡⵍⵏ
ⵎⵏⵛⵜ ⴰⵅ ⵔⴰⴷ ⵕⴱⴱⴰⵏ ⵍⴰⵔⵢⴰⵛ ⴰⵔ ⴷ ⵍⴽⵎⵏ
ⵢⵓⴷⴷ ⴰⵙⵏ ⵓⵚⵎⵎⵉⵄ ⵓⵔ ⵙⴰⵔ ⵉⵅⵅⵖ ⴰⴽⴰⵍ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵡⴰⵡⵄⵉⵄ ⴰⴷ ⵎⵣⵣⵉⵢⵏ ⵉⵖⵍⴱ ⵜⵏⵜ ⴰⴽⴽⵯ
ⵓⵙⵉⵏ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵊⵊⵓⴼ ⵏ ⴽⵔⴰ ⵅ ⵉⵎⵖⵉ ⵔⵔⵉⵛ
ⵉⵇⴰⵏ ⴷ ⴰ ⵉⴽⴽⵕⵄ ⵉⴷⵔⴰⵔⵏ ⴷ ⵡⴰⴽⴰⵍ
ⴰⴷ ⴳⵉⵙⵏ ⵉⴱⴰⵄ ⵕⴱⴱⵉ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵖ ⴷ ⵍⴽⵎⵏ.

(1) ⴰⵏⴼⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵜⵖⵔⵎⵜ ⵏ ⵜⴰⴹⴰ, ⵜⴰⵎⵔⴰⵡⵜ ⵉⴳⴳⵯⵔⴰⵏ ⵖ ⵜⴰⵙⵓⵜ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉⵏ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 19
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵙⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ)[1]

ⵙⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ:

ⴰⵔ ⴽⴰ ⵉⵙⵎⵓⵎⵎⵓⵢ ⵢⴰⵏ ⵉⵎⵢⴰⵔⵏ ⵟⵟⵎⵄ
ⴰⵛⴽⵓⵏ ⵉⵜⵜⵓⵜ ⵓⵏⵣⴰⵕ ⵓⵔ ⴳⵉⵙ ⵉⴽⵔⵣ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵓⵔ ⴰ ⵏⵙⵎⵓⵎⵎⵓⵢ ⵓⵔ ⵏⵎⵢⴰⵔ ⵟⵟⵎⵄ
ⴰⵏⵔⴰⵔ ⵓⵔ ⵢ ⴳⵉⵙ ⵢⴰⵜ ⵓⵔ ⵜ ⵏⵇⵔⵔⵉⴱ
ⵉⵊⴽⴰ ⵕⴱⴱⵉ ⵎⴰ ⵉⵙⵔⵡⴰⵜⵏ ⴰⵔ ⵉⵣⵓⵣⵣⵓⵔ

ⵙⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ:

ⴰⵏⵔⴰⵔ ⵉⵖ ⵓⵔ ⵉⵏⵖⵉⴷ ⴰⵔ ⵉⵙⵙⵉⵡⵉⴷ
ⵉⵙⵊⴰⵡ ⵕⴱⴱⵉ ⵎⴰⵏ ⴰⴹⵓ ⵙ ⵔⴰ ⵉⵊⵊⵓⵖ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⴷ ⴽⵎ ⵓⵔ ⵜⵜⴰⵡⵉ ⵊ ⵡⴰⴹⵓ ⵓⵍⴰ ⵉⵎⵣⵓⵣⵣⵔⵏ
ⵜⴰ ⵍⴰ ⵜⵍⴽⵎ ⵍⵓⵇⵜ ⵉⵇⴰⵏ ⴷ ⴰⴷ ⵜⵣⵣⵉⴳ
ⵎⵇⴰⵔ ⵜⴳⴰ ⵜⵉⴷⵔⴰⵔⵉⵏ ⵔⴰ ⴷ ⵜⵊⵊⵓⵖ

ⵙⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ:

ⴰⴷ ⴽ ⵏⵙⵇⵙⴰ ⵖ ⵓⵏⵔⴰⵔ ⴰⴷ ⵎⴰ ⴷ ⵜ ⵉⵣⵓⵣⵣⵔⵏ
ⴰⵎⵓⴷ ⵍⵍⵉ ⵍⵓⵃⵖ ⵉⵙ ⵉⵢⵉ ⴷ ⴳⵉⵙ ⵉⵊⵊⵓⵖ
ⵉⵎⵎⴰ ⴰⵕⵟⵟⴰⵍ ⵉⴳⵛⵏ ⵏⵉⵜ ⵖ ⵓⵣⵎⵣ ⴰⴷ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⵏⵔⴰⵔ ⵏ ⴹⴹⵓⵕ ⴰⴷ ⵀⴰ ⵍ ⵉⵊⵊⵖ ⵢ ⵜ ⵍⵖⵕⴹ
ⵓⵔ ⴳⵉⵙ ⵉⵍⵍⵉ ⵍⴰⵄⵛⵓⵕ ⵓⵔ ⴳⵉⵙ ⴰⵎⵓⴷ
ⴽⵓⵍⵍ ⵎⴰ ⴳⵉⵙ ⵉⵖⵓⵢⵏ ⵜⴰⵣⵔⵜ ⴷ ⵉⵙ ⵉⵇⵇⵏⴹ.

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵜⵖⵔⵎⵜ ⵏ ⵜⴰⵟⴰ, ⵜⴰⵎⵔⴰⵡⵜ ⵉⴳⴳⵯⵔⴰⵏ ⵖ ⵜⴰⵙⵓⵜ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉⵏ.

ⵉⵃⵃⵓⵖ ⵓⴷⵃⵏ ⵜⵉⵎⵉⵣⴰⵔ ⵍⵖ
ⵜⴰⵎⵎⵓⵔⵖⵉ ⴷ ⵉⵙ ⵜⵔⵖⴰ ⵜⵓⵊⵏ

ⵏⵛⵓⵙⴰⵊⵍ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵜⴰⵎⵎⵓⵔⵖⵉ ⵍ ⵏⵛⵎⴰⴷⴰ ⵜⵓⵊⵏ
ⵀⴰ ⵜⵜ ⵉⵍⵍ ⴹⴰⵇⵏⵟⵉⴹⴰ ⴰⴷ ⵜⵏⴽⵎ
ⵖⵉⵍⵍ ⴰⵖ ⵍⵉⵜ ⵜⵣⵣⴰ ⵖ ⵉⴽⴰⵏⵍ
ⴰ ⵉⴳ ⵇⵟⵟⵉ ⵙⵙⵏⴰⵎⵜ ⵖ ⵎⴰⴷ ⵓⵔⵓⵍⵜ
ⴰⵙⵙ ⵍⵍⴰ ⵖ ⴷⴰⵖ ⵉⵙⵎⵖⵉ ⵏⴰⵔⵊⴰⵞ
ⵉⵙ ⵔⴰⴷ ⴰⵍⵖ ⵉⵃⵏ ⴽⵔⴰ ⵖ ⵉⴽⴰⵏⵍ

ⵙⵉⵊⴰ ⵛⵎⴰⴷ:

ⵉⵙ ⴰ ⵡⴰ ⵜⵔⵉⵜ ⵏⵅⴰⵟⴰⵇ ⵉⵚⵛⴰⵍ
ⵎⵖⴰⵊⵊⴰⵔⵍ ⵉⵃⴰⵙⵙⵍ ⴷⴰ ⵄⵄⴰⵃⵖ
ⵏⵥⴰⴹⵉ ⵍⴳⴰ ⵜ ⵉⵙ ⵊⴰⴷⴷⴰ ⵍⵓⵛⵏ
ⵓⵔ ⵍⵙⵙⵉⵍ ⵎⴰ ⵙ ⵉⵃⵃⵓⵖ ⵏⵛⵓⴽⵎ
ⴰⵣⵏⵎⴰⴹ ⴷ ⵓⵃⴰⵙⵉ ⴳⴰⵍ ⵍⵉⵜ ⵊⴰⵍ
ⵡⴰⵍⵍⴰ ⵉⵅⴰⵚⵚⴰⵍ ⵉⵀⵓⵏ ⴰⵍⵖ

ⵏⵛⵓⵙⴰⵊⵍ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵉⴳⴰ ⵚⵚⴰⵛⵜ ⵓⵔ ⴰⵎ ⵊⴰⴷ ⵍⵍⵉⵖ ⵊⴰⵜ
ⴰ ⵀⴰ ⵍⵍ ⵉⵣⵔⴳⵯⴰⵍ ⴰⴷ ⵍ ⵏⵓⵥⵜ
ⵡⴰⵏⵏⵉ ⵉⴳⴰⵍ ⴰⵣⴰⵣⵓ ⵃ ⵎⴷⴷⵍ
ⵀⴰ ⵍⵍ ⵏⵛⴰⵎⴷⵓ ⵏⵉⵏⵏⴰⵀ ⴰⴽⵓⵃⵍ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 18

(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵙⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ)[(1)]

ⵙⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ:

ⵢⴰⵏ ⵓⴳⵯⵍⵉⴼ ⵉⴼⴼⵓⵖ ⵉⵙⵉⵢⵃ
ⵢⵉⵡⵉ ⵜ ⵡⴰⴹⵓ ⵙ ⵉⵊⴰⵕⵉⴼⵏ
ⵎⴰⵏⵉ ⵖ ⵔⴰ ⵢⵉⵍⵉ ⴳⴳⵯⵓⵎⵎⵉⵏ ⵜ
ⴰ ⴼⵍⵍⴰⵙⵏ ⵉⵅⵍⴹ ⵕⴱⴱⵉ ⵡⴰⵡⴹⵉⴹ
ⴰⴷ ⴰⵙ ⵓⵔ ⴼⵍⵏ ⴰⵊⵊⵉⴳ ⵉⵎⵎⵉⵎⵏ
ⵓⵍⴰ ⴼⵍⵏ ⴷ ⵉⵎⵕⵣⵉⴳ ⵉ ⵜⴰⵣⵣⵡⵉⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵉⴳⴰⵏ ⵍⴱⴰⵣ ⵏⵙⵙⵏ ⵜⵏ
ⵉⴽⴽⴰ ⴽⴰ ⵉⴳⵏⵡⴰⵏ ⵙ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ
ⴰⴼⵓⵍⵍⵓⵙ ⴽⴰ ⴼ ⵉⵄⵉⴱ ⴰ ⵢⴰⵢⵍ
ⴰⵙⵙ ⵏⵏⴰ ⵖ ⵔⴰ ⵉⴱⴹⵓ ⴷ ⵉⴽⴰⵍⵏ
ⵉⵎⴰⵏ ⵏⵏⵙ ⴰⵖ ⵉⵙⴽⵔ ⴱⵏⵏⴰⵇⵙ
ⴰⵡⴰⵍⴰⵢⵏⵉ ⵍⵃⵙⴰⴱ ⵉⴳⴰⵍⴼ
ⵡⴰ ⵄⴰⵊⴰⵢⴱⵓⵏ ⴰⵢⴰⴷ ⴰ ⵍⵓⵇⵜ
ⴰⵎⵓⵛⵛ ⵉⴷⵔⵓ ⴷ ⵓⵖⵕⴹⴰ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ
ⴰⴼⵓⵍⵍⵓⵙ ⴷ ⵍⴱⴰⵣ ⵖ ⵉⵊⴰⵕⵉⴼⵏ
ⵎⴰⵏ (ⴰ)ⵎⴽ ⴰ ⵓⵔ ⵉⵜⵜⵇⵏⴰⴹ ⵍⵄⴰⵇⵍ
ⵏ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵉⴳⴰ ⵕⴱⴱⵉ ⴷ ⵓⵎⵓⵎⵏ

ⵙⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ:

ⴰⵡⴰⵍ ⵉⵣⵔⵉ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ ⵍⴽⵎⵖ ⵜ
ⴳⴳⴰⵎⵎⵉⵖ ⵙⵓⵍ ⵍⵀⵏⴰ ⵖ ⵉⴽⴰⵍⵏ
ⴰⵢⵍⵍⵉ ⵜⵙⵎⵖⴰⵢ ⵜⵔⴳⵯⴰ ⵍⴰⵃ ⵜ
ⵎⴰⴷ ⵜ ⵉⵛⵛⴰⵏ ⵓⵔ ⵜ ⵉⴷ ⵉⴼⴼⵓ ⵍⵃⴰⵍ
ⴰⵔ ⵓⴽⴰⵏ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵜⵀⵓⴷⴷⵓⵏ ⵎⴷⴷⵏ
ⵉⵍⵉⵃ ⴰⵙⵏ ⴰⵎⵙⵜⴳⴳⴰⵔ ⵏⵏⵙⵏ
ⴰⵡⴰⵍⴰⵢⵏⵉ ⵍⵃⵙⴰⴱ ⵏⴼⴰⵡ ⵜ

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵉⴼⵖⵍ ⵏ ⵜⵉⵖⵔⵎⵜ ⵖ ⵟⴰⵟⴰ.

ⵡⴰⵡⵄⵉⵄ ⴰⴷ ⵎⵥⵥⵉⵢⵏ ⴰⴷ ⴽ ⵓⵔ ⵀⵡⵍⵏ
ⵎⵏⵛⴽ ⴰⴼ ⵔⴰⴷ ⵕⴱⴱⴰⵏ ⵍⴰⵔⵢⴰⵛ ⴰⵔ ⴷ ⴰⵢⵍⵏ
ⵢⵓⴷⴷ ⴰⵙⵏ ⵓⵟⵎⵎⵉⵄ ⵓⵔ ⵙⴰⵔ ⵉⴼⴼⵖ ⴰⴽⴰⵍ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ
ⴰ ⵎⴰ ⵉⵙⴰⵡⵍⵏ ⴰⵡⴰⵍ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵉⴳⴰ ⵢⴰⵏ
ⵡⴰⵡⵄⵉⵄ ⴰⴷ ⵎⵥⵥⵉⵢⵏ ⵉⵖⵍⴱ ⵜⵏⵜ ⴰⴽⴽⵯ
ⵓⵙⵉⵏ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵊⵊⵓⵇ ⵏ ⴽⵔⴰ ⴼ ⵉⵎⵖⵉ ⵔⵔⵉⵛ
ⴰⴷ ⴳⵉⵙⵏ ⵉⴱⴰⵄ ⵕⴱⴱⵉ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵖ ⴷ ⵏⴽⵔⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⴰⵙⵖⴰⵔ ⴰⴷ ⴷ ⴰⵡⵉⵖ ⵎⴰⴷⴰⴷ ⵏⵅ ⴰⵙⵏ ⵜ.

ⵜⴰⵎⵎⵓⵔⵖⵉ ⵜⵏⴽⵔ ⴷ ⴰⵙⵖⴰⵔ ⵉⴷⵔⵓⵙ ⴰⵙ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵕⵕⵚⵉⵄ ⵜⴰⴳⴰⵏⵜ ⵉⴷⴷⴰ ⴷ ⴳⵉⵙⵏⵜ
ⵉⵣⴰⵏ ⴷ ⴰ ⵉⵕⵎⵉ ⵢⴰⵏ ⵜⵏⵜ ⵉⵙⵀⵓⵙⵙⵓⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ
ⴰ ⵎⴰ ⵉⵙⴰⵡⵍⵏ ⴰⵡⴰⵍ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵉⴳⴰ ⵢⴰⵏ
ⵜⴰⵎⵎⵓⵔⵖⵉ ⵜⵔⵖⴰ ⵖ ⵍⵃⵎⵓⵍⴰ ⵜⵜⵖⵓⴼⵏⵜ
ⵉⵣⴰⵏ ⴷ ⴰⴷ ⵜⴰⴹⵓ ⵖ ⵉⵅⴼ ⵏⵏⵙ ⵉⵖ ⵊⵓⵄⵏⵜ

ⴱⴼⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ:

ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ
ⴰⴷ ⴽ ⵉⵀⴷⵓ ⵕⵚⵚⵉ ⴼ ⵉⵅⴼ ⵏⴽ ⴰⵎⵥ ⴰⵡⴰⵍ
ⵜⴰⵍⵍⵉ ⵖ ⵙⵓⵍ ⵉⵍⵍⴰ ⵕⵕⵓⵃ ⴽⴰ ⴰⴷ ⵢⵓⵢⵍⵏ
ⵛⵓⴼ ⵓⴹⴼⴰⵏ ⵊⵊⵓⵖⵕⵏ ⵜⵉⵍⵍⵉ ⵚⵔⵉⵏⵉⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ
ⴰ ⵎⴰ ⵉⵙⴰⵡⵍⵏ ⴰⵡⴰⵍ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵉⴳⴰ ⵢⴰⵏ
ⵢⴰⵜ ⵉⵖ ⴽⴰ ⵜⵏⵊⵎ ⵖ ⵓⴹⴼⴰⵏ ⴷ ⵡⴰⵟⵟⴰⵏ
ⵔⴰⴷ ⴰⴽⴽⵯⴳⵉⵏⵜ ⴰⵎⵓⴷ ⵉ ⵢⵉⴳⵏⵏⴰ ⴷ ⵡⴰⴽⴰⵍ

ⴱⴼⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ:

ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ
ⴰⴷ ⴽ ⵉⵀⴷⵓ ⵕⵚⵚⵉ ⴼ ⵉⵅⴼ ⵏⴽ ⴰⵎⵥ ⴰⵡⴰⵍ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵜⵥⵔⵉ ⵜⵉⵥⵉ ⵍⵍⵉ ⵖ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⴳⴰ ⵢⴰⵏ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⵀⴰ ⴷ ⴰⴹⵓ ⴷ ⵓⵏⵥⴰⵕ ⵉⵊⵍⴰ ⵜⵏⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ
ⴰ ⵎⴰ ⵉⵙⴰⵡⵍⵏ ⴰⵡⴰⵍ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵉⴳⴰ ⵢⴰⵏ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵉⵖ ⵢⴰⴷ ⵜⵔⵖⴰ ⵍⵓⵣⵜ ⴰⴼ ⴰⵎ ⴷ ⵉⵡⵉⵖ
ⵜⴰⵏⵏⴰ ⵉⴼⵍ ⵡⴰⴹⵓ ⵖ ⵍⵅⵍⴰ ⵙ ⵉⴷⵙ[1] ⵓⵃⵍⵏ

ⴱⴼⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ:

ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ
ⴰⴷ ⴽ ⵉⵀⴷⵓ ⵕⵚⵚⵉ ⴼ ⵉⵅⴼ ⵏⴽ ⴰⵎⵥ ⴰⵡⴰⵍ

(1) ⴷⵉⵙ ⵙ ⵡⴰⵡⴰⵍ ⵏ ⵡⵍⵜ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 17
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵙⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ)[1]

ⵚⴼⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ:

ⵡⴰ ⵕⵕⵊⴰ ⵎⵓⵏ ⴷ ⵉⵥⵏⴽⵯⴰⴹ
ⴱⵍⵍⵖ ⴰⵜ ⵙⵙⵍⴰⵎ ⵉ ⵓⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵉⵖ ⴷ ⵃⴰⴹⵕⵏ
ⵡⴰ ⵕⵕⵊⴰ ⵎⵓⵏ ⴷ ⵉⵥⵏⴽⵯⴰⴹ
ⴰⵛⴽⵓ ⵏⵜⵜⴰⵏ ⴽⴰ ⴷ ⴰⵖ ⵉⴹⴼⴰⵕ ⵍⵖⵕⴹ
ⵡⴰ ⵕⵕⵊⴰ ⵎⵓⵏ ⴷ ⵉⵥⵏⴽⵯⴰⴹ
ⴰⵔ ⴽⴰ ⵉⵙⵎⵓⵎⵎⵓⵢ ⵢⴰⵏ ⵉⵎⵢⴰⵔⵏ ⵟⵟⵎⵄ
ⵡⴰ ⵕⵕⵊⴰ ⵎⵓⵏ ⴷ ⵉⵥⵏⴽⵯⴰⴹ
ⴰⵛⴽⵓ ⵉⵜⵜⵓⵜ ⵓⵏⵔⴰⵔ ⵓⵔ ⴳⵉⵙ ⵉⴽⵔⵣ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵡⴰ ⵕⵕⵊⴰ ⵎⵓⵏ ⴷ ⵉⵥⵏⴽⵯⴰⴹ
ⵏⵄⴰⵎ ⵏⵏⵉⵖ ⴰⴽ ⵜ ⴰ ⴱⴰⴱ ⵏ ⵉⵎⵓⵔⵉⴳ
ⵍⵍⵉ ⵖ ⴰⵖ ⵜⵙⵉⴳⴳⵍⵜ ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⴷⴰⵔ ⵙⵙⵔⴱⵉⵙ
ⵓⵔ ⴰ ⵏⵙⵎⵓⵎⵎⵓⵢ ⵓⵔ ⵏⵎⵢⴰⵔ ⵟⵟⵎⵄ
ⴰⵏⵔⴰⵔ ⵓⵔ ⵢ ⴳⵉⵙ ⵢⴰⵜ ⵓⵔ ⵜ ⵏⵇⵇⵔⵔⵉⴱ
ⵉⴼⴽⴰ ⵕⴱⴱⵉ ⵎⴰ ⵉⵙⵔⵡⴰⵜⵏ ⴰⵔ ⵉⵣⵓⵣⵣⵓⵔ

ⵚⴼⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ:

ⵡⴰ ⵕⵕⵊⴰ ⵎⵓⵏ ⴷ ⵉⵥⵏⴽⵯⴰⴹ
ⴰⴷ ⴽ ⵏⵙⵇⵙⴰ ⵖ ⵓⵏⵔⴰⵔ ⵓⵍⴰ ⵉⵎⵣⵓⵣⵣⵔⵏ
ⴰⵎⵓⴷ ⵍⵍⵉ ⴽⴰ ⵏⵍⵓⵃ ⵉⵙ ⴳⵉⵙ ⵉⴼⴼⵓⵖ
ⵉⵎⵎⴰ ⴰⵕⵟⵟⴰⵍ ⵉⴳⴰⵚⵚⴰ ⵏⵉⵜ ⵖ ⵓⵣⵎⵣ ⴰⴷ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵡⴰ ⵕⵕⵊⴰ ⵎⵓⵏ ⴷ ⵉⵥⵏⴽⵯⴰⴹ
ⴰⵏⵔⴰⵔ ⵏ ⴹⴹⵓⵕ ⴰⴷ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵉⵣⵔⵉ ⵜ ⵍⵖⵕⴹ
ⵓⵔ ⴳⵉⵙ ⵍⵍⵉⵏ ⵍⴰⵄⵛⵓⵕ ⵓⵔ ⴳⵉⵙ ⴰⵎⵓⴷ
ⴽⵓ ⵎⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵉⵖⵓⵢⵏ ⵜⴰⵣⵔⵜ ⴷ ⵉⵙ ⵉⵇⵏⴹ

ⵚⴼⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ:

ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ

---

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵉⴼⵖⵍ ⵏ ⵜⵉⵖⵔⵎⵜ ⵖ ⵜⴰⵟⴰ 1991.

ⴰⵏⵀⵉⴱⴰⵇ 16
(ⵊⴷⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵙⵉⵢⴰ)[1]

ⵙⵉⵢⴰ:

ⵇⴰⴷⴰ ⴽⵔⴰ ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⵉⴳⴰ ⴰⵎⵖⴰⵔ
ⵓⴳⵯⵔⵏ ⴰⵖ ⴽⵓⵊⵊⵓ ⵖ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ

ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵉⵏⵉ ⴽⴰ ⵊⴷⵓⵙⴰⵢⵏ ⵏ ⵉⴳⵯⵔⵔⴰⵎⵏ
ⵏⵜⵜⴰⵏ ⴰ ⵢⵖ ⵉⴳⴰ ⴱⴰⴱⴰ ⵙ ⵉⵙⵎ
ⵉⵎⵎⴰ ⴰⵎⵖⴰⵔ ⵏ ⴹⴹⵏⵥ ⵇⵎⵉⵖ ⵜ.

(1) ⴰⵏⵀⵉⴱⴰⵇ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵜⵖⵔⵎⵜ ⵏ ⵜⴰⴹⴰ, ⵜⴰⵎⵔⴰⵡⵜ ⵉⴳⴳⵯⵔⴰⵏ ⵖ ⵜⴰⵙⵓⵜ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉⵏ.

ⴰⵏⵅⵉⴱⴰⵇ 15
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵚⴼⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ)[1]

ⵚⴼⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ:

ⴰⵎⵓⵛⵛ ⴰⴱⵔⴰⵔ ⵉⴽⵛⵎ ⴷ ⴷⴰⵖ ⴰⵏⵡⴰⵍ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵎⴰ ⵉⴳⴰⵏ ⴰⵖⵇⴹⴰ ⵢⵓⵃⵍ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵉⵖ ⵉⴳⴰ ⵓⵖⵇⴹⴰ ⵡⴰⴷ ⵉⵃⵇⵛⵏ
ⴰⵎⵓⵛⵛ ⵉⵖ ⵏⵉⵜ ⵉⴳⴰⴱⵍ ⵜⴰⵏⵙⴰ
ⵏⴳⵔ ⵜⴰⵍⴳⵏⵛⵉⵏ ⴰⵖ ⵉⵜⵜⴰⵏⴼ
ⵖⵉⵍⵍⵉ ⵖ ⵔⴰ ⵉⴼⴼⵓⵖ ⵉⵙⵙⵏ ⵜⵏ

ⵚⴼⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ:

ⴰⵖⵇⴹⴰ ⵓⵔ ⵉⴼⵉⵍ ⵜⴰ ⴷ ⵉⵎⵎⵉⵎⵏ
ⵓⵔ ⴰ ⵔⴰ ⵢⴽ ⵉⴼⵍ ⵜⴰ ⴷ ⵍⵎⵎⵓⵙⵏ
ⵉⴹⵇ ⴼ ⵍⴳⵣⵉⵏ ⴽⵔⴰ ⴳⵉⵙ ⵉⵃⴹⴰⵏ
ⵔⴰⴷ ⵜ ⵓⴽⴰⵏ ⵣⵎⵣⵔⵏ ⵉⵀⵍⵓ ⵍⵃⴰⵍ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⵡⴰⵍ ⴰⵍ ⵜⵍⵉⵜ ⵉⴳⴰ ⵚⵚⴰⵃⵜ
ⴰⵎⵓⵛⵛ ⵉⴱⵔⵉ ⵜ ⵍⵎⵏⴷⴰⴼ ⵉⴽⵚⵓⴹ
ⵓⵔ ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⴳⴰⵄⵄⵇⵏ ⵖ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ

ⵚⴼⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ:

ⵍⵍⵉ ⵖ ⵉⵏⵊⵎ ⴹⴹⵓⵇ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵉⵜⵜⵖⵓⵢ
ⴰⴷ ⴰⵖ ⵉⵎⵍⴰⵏ ⵉⵙ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵃⵇⵛⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⵎⵓⵛⵛ ⵉⵎⵢⴰⵔⵏ ⵎⴰ ⵖ ⵉⵜⵜⴰⴽⵯⵔ
ⵉⵍⴰ ⵖ ⵉⴽⵯⴹⴰ ⴰⵔⴰⴳⴳⵯ ⵍⴽⵎⵏ ⵜ.

(1) ⴰⵏⵅⵉⴱⴰⵇ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵜⵖⵔⵎⵜ ⵜⴰⵎⴰⵣⵉⵔⵜ ⵏ ⵙⵉⵢⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ ⵖ ⵓⵙⴳⴳⵯⴰⵙ 1983.

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵍⵍⴰⵡⵎⴰ ⵏⵉⵡⵉ ⵜⵏⵜ ⵉⵎⵎⴰ ⵙⵙⵎⵎ ⴽⵢⵢⵉ ⴰⵖ ⵃⴰⵡⵍⵏ
ⴰⵃⵃ ⴰ ⵛⵛⴰⵀⵡⴰ
ⵎⵏⵛⴽ ⵏ ⵢⴰⵏ ⴰⴷ ⵜⵓⵜⵜ ⵜⵜⵢⴰⴳⴰⵙⵏ ⵉⴹⵕ ⵖ ⵡⴰⵟⵟⴰⵏ
ⵓⵔ ⵍⵉⵏ ⴰⵙⴰⵇⴰⵔ ⵓⵍⴰ ⵍⵉⵊⴱⴰⵕ ⵉⵙ ⵀⵡⵍⵏ

ⵙⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ:

ⴰⵢⴷⴰ ⵜⵥⵕⴰ ⵜⵉⴹⵜ ⵉⵏⵡ ⵢⵉⵍⵙ ⵔⴰⴷ ⵜ ⵉⴷ ⴱⴰⵢⵏⵏ
ⴰⵃⵃ ⴰ ⵛⵛⴰⵀⵡⴰ
ⴰⵔ ⴽⴰ ⵜⵜⴰⵙⵓⵙⵏⵜ ⵜⵎⵥⵉⵏ ⴰⴷ ⵖ ⵉⴳⴳⵉ ⴼ ⵉⴹⵕⵇⴰⵏ
ⴰⵛⴽⵓⴼ ⵉⵣⵔⵉ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵄⵄⵉⵇ ⵓⵔ ⵜⵏⵜ ⵉⵎⴳⵔ ⵢⴰⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵡⴰ ⵕⵕⵊⴰ ⵎⵓⵏ ⴷ ⵉⵥⵏⴽⵯⴰⴹ
ⵢⴰⴼ ⵉⵔⴰⵏ ⵜⵜⵕⴱⵉⵢⵜ ⵉⵔⵉⵏ ⴽ ⴰ ⵢⴰⵎⵓⴷ
ⵡⴰ ⵕⵕⵊⴰ ⵎⵓⵏ ⴷ ⵉⵥⵏⴽⵯⴰⴹ
ⴰⵔ ⵉⵜⵜⵕⴱⴱⴰ ⵜⵉⵜⴱⵉⵔⵉⵏ ⴷ ⵉⵥⵏⴽⵯⴰⴹ
ⵡⴰ ⵕⵕⵊⴰ ⵎⵓⵏ ⴷ ⵉⵥⵏⴽⵯⴰⴹ
ⵉⵎⵎⴰ ⵜⵉⵎⵉⵍⵍⴰ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵉⵣⵔⵉ ⵜⵜ ⵍⵖⵕⴹ
ⵡⴰ ⵕⵕⵊⴰ ⵎⵓⵏ ⴷ ⵉⵥⵏⴽⵯⴰⴹ
ⵓⵔ ⴳⵉⵙ ⵉⵙⴰⵇⴰⵔⵏ ⵓⵍⴰ ⵜⴳⴰ ⵉ ⵄⵄⵉⴹ
ⵡⴰ ⵕⵕⵊⴰ ⵎⵓⵏ ⴷ ⵉⵥⵏⴽⵯⴰⴹ
ⵓⵔ ⴰⴷ ⴽⴽⵉⵏⵜ ⵕⵕⵢⴰⴹ ⵓⵍⴰ ⵍⴱⵕⵓⵊ
ⵡⴰ ⵕⵕⵊⴰ ⵎⵓⵏ ⴷ ⵉⵥⵏⴽⵯⴰⴹ
ⴰⵖ ⴽⴰ ⵜⵍⵍⴰ ⴷ ⵍⴳⵍⴰ ⵣⵓⵏ ⴷ ⴰⵎⵅⵢⵓⴹ

ⵙⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ:

ⵡⴰ ⵕⵕⵊⴰ ⵎⵓⵏ ⴷ ⵉⵥⵏⴽⵯⴰⴹ
ⵛⵛⴰⵀⵡⴰ ⵏ ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵜⴳⴰ ⵣⵓⵏ ⴷ ⵍⴽⵓⵜⵓⴱ
ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵉⵖⵔⴰ ⵢⴰⵏ ⵢⴰⵙⵉ ⴽⵯⵍ ⴰ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵅ 14
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵙⵉⵢⴰ/ ⵟⴼⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ)[1]

ⵙⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ:

ⴰ ⵙⵙⵍⴰⵎ ⵓⵄⵍⵉⴽ, ⵍⵍⴰ(ⵀ) (ⵉ)ⵃⴰⵡⵏ ⵉⵏⵉ ⴰⵜ: “ⴰⵎⵉⵏ”
ⴰⵃⵃ ⴰ ⵛⵛⴰⵀⵡⴰ
ⵓⵔ ⴷ ⴰⵙⴳⴳⵯⴰⵙ, ⵓⵔ ⴷ ⵙⵉⵏ, ⵓⵔ ⴷ ⴰⵢⵢⵓⵔ ⴷ ⵎⵏⴰⵟⵟ
ⴰⵃⵃ ⴰ ⵛⵛⴰⵀⵡⴰ
ⴰ ⴱⴷⴷⴰ ⵏⵙⵙⵅⵊⵓ ⵖ ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵎⴰⵏⵉ ⵖ ⵜⵍⵍⵉⵜ
ⴰⵃⵃ ⴰ ⵛⵛⴰⵀⵡⴰ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵓⵄⵍⵉⴽ ⵙⵙⴰⵍⴰⵎ ⵏⵔⵓⵔ ⴰⴽ ⵍⵡⴰⵊⴱ ⵏⵏⵓⵏ
ⴰⵃⵃ ⴰ ⵛⵛⴰⵀⵡⴰ
ⴰ ⵉⴳⴰ ⵡⴰⵙⵙ ⴰ ⴷ ⵍⵄⵉⴷ ⵍⴼⵅⵃ ⵉⵣⵣⴳⵔ ⵜ ⴰⴽⴽⵯ
ⵍⵍⵉ ⵖ ⵙⵓⵍ ⵥⵅⵉⵖ ⴰ ⵡⵉⵏⵏⵡ ⵢⴰⵏ ⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⵍⵀⵎⵎ ⵏⵖ

ⵙⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ:

ⵍⴰⵔⵣⴰⵇ ⵉⵡⵉⵏ ⵉⵢ(ⵉ) ⴷ ⵙ ⵖⵉⴷ ⵅⵅⵊⴰ ⵍⵍⴰⵏ ⴷⴰⵔⵓⵏ
ⴰⵃⵃ ⴰ ⵛⵛⴰⵀⵡⴰ
ⴰ ⵏⵥⵓⵅ ⴼ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵎⵉ ⵎⴰⵚⵍⵖ ⴽⴰ ⵉⵢⵉ ⴷ ⵢⵉⵡⵉⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⵃⴱⵉⴱ ⵉⴳⴰⵏ ⴰⵎⵖⴷⴰⵔ ⴰⵢⵡⴰ ⵍⵍⴰ(ⵀ) ⵉⵀⵏⵏⵉ ⴽ
ⴰⵃⵃ ⴰ ⵛⵛⴰⵀⵡⴰ
ⵉⵖ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⴳⴰⵏ ⵎⴷⴷⵏ ⵖⵉⴽⴰ ⵜⴳⵉⵜ ⴰⴷⵊ ⴰⵡⴰⵍ
ⵓⵔ ⵙⵓⵍ ⵃⵜⴰⵊⵊⴰⵖ ⵉⵔⵇⴰⵙⵏ ⴰⴷ ⴰⵖ ⴷ ⵍⴽⵎⵏ
ⵏⵥⵅⴰ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵙ ⵜⵉⴹⵜ ⵉⵏⵡ ⵎⴰ ⵏⵏ ⴳⵉⴽ ⵓⵔ ⴹⴹⵏⵏⴰⵖ

ⵙⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ:

ⴰ ⵉⴱⴰⴹ ⵅⴱⴱⵉ ⵖ ⵓⵍⴳⵎⴰⴹ (ⵏ) ⵍⴱⵓⵔ ⵉⵖ ⴷ ⵏⴽⵔⵏ
ⴰⵃⵃ ⴰ ⵛⵛⴰⵀⵡⴰ
ⴰⵛⴽⵓⵏ ⵉⵍⵍⴰ ⴼ ⵓⵖⴰⵔⴰⵙⵉ ⴱⵏⴰⴷⵎ ⵖ ⵡⴰⴽⴰⵍ

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵅ ⴰⴷ ⵉⴳⴰ ⵡⵉⵏ ⵜⵣⵔⵔⴰⵔⵉⵏ.

ⵎⵓⵍⴰⵢ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⴰⵙⵔⵖⵉⵏ:

ⴰⴷ ⴽ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⴼⵕⵃ ⵖⵡⴰⴷ ⵉⵄⵎⴰⵏ ⵍⵅⴰⵍⴰⵢⵢⵉⵇ
ⵓⴳⴳⵯⴰⵔ ⵏ ⵅⴽⴰⴷ ⵍⵍⵉ ⴷ ⵉⵍⵀⴰ ⵉ ⵍⵎⵙⴰⴽⵉⵏ
ⴰⵙ ⵉⵔⴰ ⵍⵃⴰⵍ ⴰⴷ ⵜ ⵉⴳ ⵉ ⵓⵎⴰⵜⵜⴰⵍ ⵉⵙⵙⴰⴼⵓⵜ
ⵔⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵜⵏ ⵜⴳⵯⵕⴰⵣ ⴰ ⵢⴽ ⵓⵔ ⵏⵏⴰⵏ ⵉⵃⵕⵛ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴱⵍⵃⴰⵇⵇ ⵡⴰ ⵍⵉⵍⵍⴰⵀ ⵉⵚⵃⴰ ⵡⴰⵡⴰⵍ ⵏⵏⵓ
ⵜⴰⴳⴰⵜ ⵏ ⵉⴳⵉⴳⵉⵍⵏ ⴷ ⵍⵎⵙⴰⴽⵏ ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵜⵓⵜ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⵎⴽ ⵓⵔ ⵊⴷⵔⵏ ⵉⵅⴼ ⵏⵏⵙ ⵓⵍⴰ ⴰⵔⵔⴰⵡ ⵏⵏⵙ
ⴰ ⵢⴰⵏ ⵉⵙⵏⵉⴹⵉⴼⵏ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⵏ ⵍⵎⵙⴰⴽⵉⵏ
ⵉⵖ ⵓⵔ ⵉⵚⴼⵉ ⵍⴰⴱⵓⴷⴷ ⴰⴷ ⵜ ⵙⵓⵍ ⵉⴱⴰⵙ ⵍⵃⴰⵍ

ⵎⵓⵍⴰⵢ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⴰⵙⵔⵖⵉⵏ:

ⴰ ⵛⵛⵕⴼⴰ (ⵏ) ⵉⵙⵔⵖⵉⵏⵏ ⴰⴷ ⴰ ⵍⴰⵃⵕⴰⵕ
ⴰ ⵖⵡⵉⴷ ⴰⵖ ⵜⵓⴽⵯⵉⵜ ⴰ ⵣⵣⵉⵢⵢⴰⵕⵜ
ⵉⵖⴰⵍ ⵍⵖⵛⵉⵎ ⵉⵙ ⴷ ⵉⴳⵯⵔⵔⴰⵎⵏ
ⵉⵡⴰⵍⴰ ⴱⵏ ⵉⵄⵇⵓⴱ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⵏ
ⵉⵙ ⵉⵍⵍⴰ ⵏⵏⴱⵉ ⵎⵓⵃⵎⴷ ⵓⴼⵏ ⵜⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰ ⵙⵉⴷⵉ ⵏⵏⴱⵉ ⵎⵓⵃⵎⴷ ⵏⵙⵙⵏ ⵜⵏ
ⴰⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⴷ ⵉⴼⵉⵍ ⵉⵄⵉⵢⵢⴰⵍⵏ
ⴰⵀⴰ ⵢⴰⵜ ⵜⵄⵉⵢⵢⴰⵍⵜ ⴰⴷ ⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⴼⵍ
ⵉ ⵕⴱⴱⵉ ⵎⵍ ⴰⵜ ⵉⵢ(ⵉ)ⵎⴰⴷ ⵓⵔⵓⵏⵜ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰ ⵖ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵃⴰⴹⵕⵏ ⵎⴷⴷⵏ
ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵓⵔ ⵏⴰⵃⵍ ⴷ ⵉⴷⵡⵡⴰⵢⵏ.

ⴰⵏⴼⵉⵟⴰⵕ 13
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵎⵓⵍⴰⵢ ⵎⵓⵃ ⴰⵙⵔⵖⵉⵏ)[1]

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵔⵉⵖ ⴰ ⵙⵙⵍⴰⵎ ⴰⴷ ⴽ ⴰⵣⵏⵖ ⵎⴰ ⵉⵢⵉ ⴽ ⵉⵜⵜⴰⵡⵉⵏ
ⵉ ⵢⴰⵏ ⵉⵅⵀⵎⵏ ⵏⵔⴰ ⴰⴷ ⴰⵙ ⵜⵉⵏⵉⵜ ⵉⵏⵏⴰ ⵢⴰⴽ
ⴰ ⵡⵍⵜ ⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵜⴳⴰ ⴷ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⵏ ⵚⵚⴰⵍⵉⵃⵉⵏ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰ ⴽⵔⴰ ⴳⵉⵙ ⵉⴳⴰⵏ ⵡⴰⵛⵛ ⵎⴽ ⵓⵔ ⵉⵜⵜⵓⵜ

ⵎⵓⵍⴰⵢ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⴰⵙⵔⵖⵉⵏ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⴽ ⵏⴽⴷⴷⵉⵟ ⵉⵚⵃⴰ ⵎⴰ ⵙ ⵉⵢ(ⵉ) ⵜⵏⵏⵉⵜ
ⴰⵃⵃ ⴰ ⵎⵏⵛⴽ ⵏ ⵢⴰⵏ ⴰⴷ ⴳⵉⵡⵏ ⴰ ⵢⴰⵙⵉⵅ ⵏ ⵡⵍⵜ
ⵉⴳⴰⵏ ⵉⵟⵍⵉⵙ ⵏⵖⵓⵟⵓⵏ ⵍⴰⵃ ⵜⵜⵡⴰⴹⵉⵕ ⵏⵏⵙ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵖⵉⴽⴰⵏⵏ ⴷ ⵏⴽⴽⵉ ⵔⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⵉⵏⵉ ⵢⴰ(ⵏ) ⵡⴰⵡⴰⵍ
ⴰⵃⵃ ⴰ ⵎⵏⵛⴽ ⵏ ⵢⴰⵏ ⴰⴷ ⴷ ⵉⵜⵜⵙⵓⵍⵉⵏ ⴰⴽⵓⵕⴰⵢ
ⵅ ⴰⴷ ⵢⵓⵜ ⵍⵎⵙⴰⴽⵉⵏ ⵢⴰⵄⵓ ⴷ ⵅⵍⵍⴰⵙ ⴰⵔ ⴰⵍⵍⴰⵏ

ⵎⵓⵍⴰⵢ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⴰⵙⵔⵖⵉⵏ:

ⵉⵙ ⴰ ⵡⴰⵜⵔⵉⵜ ⵍⴳⴰⵟⴰⵔ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵚⵉⵢⵕⵏⵉⵏ
ⴰ ⵜⴰⴹⴰ ⵜⵍⴰ ⵉⴷ ⵟⴰⵟ ⵏⵏⵙ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵙⵙⵓⵜⵍⵏ ⴰⵙ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⵓⵔ ⴳⵉⵙ ⵉⵜⵜⵏⵊⴰⵎ ⵢⴰⵏ ⵓⵔ ⵉⵛⵡⵕⵏ
ⴰⵃⵃ ⴰ ⵎⵏⵛⴽ ⵏ ⵢⴰⵏ ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵜⵉⵡⵉⵜ ⴰ ⵢⴰⵙⵉⵅ
ⵓⵔ ⵉⵅⵉⵍ ⵜⴰⴳⵓⵄⵉ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⵉ ⵍⵎⵙⴰⴽⵉⵏ
ⵓⵍⴰ ⵅⵍⵏ ⵜⵜ ⵉⴷ ⵖ ⵡⴰⴷⴰ ⵓⵔⵓⵏ ⵎⵇⴰⵔ ⵉⵎⵎⵓⵜ
ⵉⴳⴰ ⵣⵓⵏ ⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵖ ⵉⵏⵏ ⴽⴰ ⵉⵍⵓⵃ ⴰⵅⵓⵍⵍⵓⵙ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵉⵙ ⴰ ⵡⴰ ⵜⵔⵉⵜ ⵍⴳⴰⵟⴰⵕ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵚⵉⵢⵕⵏⵉⵏ
ⴰ ⵜⴰⴹⴰ ⴼⵎⴰⵏ ⵜⵜ ⵡⵉⴷⴰ ⵉⵡⵉⵏⵜ ⵢⴰ ⵍⴰⴹⵉⵅ
ⵖⵡⵉⴷ ⴰ ⵉⴳⴰⵏ ⵙⵙⵉⵟⵟⴰ ⵏⵏⵙ ⴰⴷ ⵜⴽⵛⵎ ⵜⵉⵍⵍⴰⵙ
ⵓⵔ ⴰⵙ ⵏⵙⵎⵉⵃ ⵉ ⵖⵡⴰⴷ ⴰⵖ ⵢⵓⵜⵏ ⵎⴰ ⵅ ⵉⵢ(ⵉ) ⵢⵓⵜ

(1) ⴰⵏⴼⵉⵟⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⴹⴰⴹⴰ, ⵜⴰⵙⵓⵜ ⵍⵍⵉ ⵉⵣⵔⵉⵏ.

ⵉⴳ (ⵏ)ⵉⵜ ⴰⴹⴱⵉⴱ ⵏⵉⵖ ⵉⴳⴰ ⵟⵟⴰⵏⴱ
ⴰⵀⴰ ⵍ ⵉⴳⵯⴷⵄ ⵖ ⵉⴱⵔⴷⴰⵏ ⵍⵙ

ⵏⵢⵓⵙⴰⵛⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵄ:

ⴰⵎⴰⵏ ⴰⴷ ⵜⵙⴰⵎⵏⵜ ⵉⴳⴰ ⵅⵅⴰⵢⵜ
ⵏⵊⵊⴰ ⵛⴰⵏⵖ ⴰ ⵕⴱⴱⵉ ⵖ ⵉⵏⴰⵟⵟⵏ
ⵏ ⵓⵥⵄⵥ ⴰⴷ ⵖ ⵏⵏⵉⵖ ⵉⴳⴳⵯⵓⵜ ⵏⵖⵛⴰⵔ
ⴰⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⵜⵍⵉⵜ ⵉⵀⵍⴰ ⵏⵢⴰⵏ
ⵓⵔ ⵊⵊⵓⵏ ⵏⴰⵢ ⴰⵄⵓⴷ ⵏ ⵏⴰⵃⵇ
ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵜⴳⴰ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⴱⴰⵏⵉⵙⵏ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 12
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵃⵊⵓⴱ ⵓ ⵟⵟⴰⵢⵢⵉⴱ)[1]

ⵃⵊⵓⴱ ⵓ ⵟⵟⴰⵢⵢⵉⴱ:

ⵡⴰ ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵓ ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ ⴰ ⵍⵓⵇⵜ
ⴳⴳⴰⵎⵎⵉⵖ ⴳⵉⵎ ⴰⵣⵎⵣ ⵉⴼⵓⵍⴽⵉⵏ
ⴰⵙⵙ ⴰⵔ ⴰⵙⵙ ⴷ ⴰⵢⵏⵏⴰ ⴷ ⵉⵍⵓⵍⵏ
ⵉⵖⵍⴱ ⴰⵖ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵖⴰⴷ[2] ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵣⵔⵉⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵏⵔⵓⵔ ⴰⴽ ⵍⵡⵉⵊⴰⴱ ⵏⴽ ⴰ ⴽⵔⴰ
ⵕⴱⴱⵉ ⵚⵚⵓⵟⵕⴰ ⵉⵎⵎⴰ ⵀⴰ ⵍⵓⵇⵜ
ⵜⵉⵍⵍⴰⵙ ⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵜⴳⴰ ⴷⴰⵔ ⵎⴷⴷⵏ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵎⵇⴰⵔ ⴳⵉⵙⵏⵜ ⵕⵥⵎⵏ ⴰⵍⵍⵏ
ⵏⴳⴰⵔⴰⵏ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⴷ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ

ⵃⵊⵓⴱ ⵓ ⵟⵟⴰⵢⵢⵉⴱ:

ⴰⵣⵎⵣ ⵉⵣⵔⵉ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ ⵍⴽⵎⵖ ⵜ
ⵎⴰⵛ ⵓⵔ ⴳⵉⵏ ⵎⴽⴷⴰ ⴳⵉⵙⵏ ⵏⵔⴰ
ⵜⵉⵍⵍⴰⵙ ⴷⴰ ⵏⴽⵚⵓⴹ ⵍⴽⵎⵖ ⵜⵏⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵉⵙ ⴰ ⵡⴰ ⵜⵔⵉⵜ ⵍⵅⴰⴱⴰⵕ ⵉⵚⵃⴰⵏ
ⵜⴰⴳⵓⴹⵉ ⵙⵡⴰⵏ ⵜⵜ ⵎⴷⴷⵏ ⵛⵛⴰⵏ ⵜⵏⵜ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⵉⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⵡⴰⴷ ⵓⴽⵯⵉⵏⵜ
ⵎⵇⴰⵔ ⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵥⵥⴰⴹ ⵉⵎⵉ ⵏⵏⵙ
ⴰⵔ ⴰⴽ ⵉⵙⴽⴰⵔ ⵉⵙ ⵉⵀⵏⵏⴰ ⵍⵃⴰⵍ
ⵜⴰⵙⴰ ⴷ ⵡⵓⵍ ⵏⵏⵙ ⴰⵖ ⵍⵍⴰⵏⵜ

ⵃⵊⵓⴱ ⵓ ⵟⵟⴰⵢⵢⵉⴱ:

ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⴰⵏⵖ ⵓⴽⴰⵏ ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⴰⵏⵖ
ⵉⴳⴳⵯⵓⵜ ⵍⵖⵢⴰⵔ ⴷ ⵉⵡⵉⵣ ⴰⵃⵓⵍⵖ
ⴰ ⵕⴱⴱⵉ ⵄⴼⵓ ⴼ ⵉⵎⵓⴹⴰⵏ ⵏⴽ
ⵉⵎⵎⴰ ⵜⵉⵔⵖⵉ ⵜⵍⴽⵎ ⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵎⴷⴷⵏ

---

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵟⴰⵟⴰ.

(2) ⵖⴰⵢⴷ: ⵙ ⵢⵉⵍⵙ ⵏ ⵡⵍⵜ ⵖ ⵟⴰⵟⴰ.

ⵀⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⵅⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵢⴰⵀⵀⴰⴱ, ⵢⴰⵀⵀⴰⴱ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵙⵓⵀ ⵏⵜⵜⵉⵏⵉ ⵎⵉⵜ?
ⵉⵙⵙⵓⵔⵔⴰ ⵉⵣⵉⴽⵔ ⵖ ⵓⴹⴰⵕ, ⵉⵙⵙⵓⵔⵔⴰ ⵖ ⵓⴼⵓⵙ
ⵡⴰⴳⴳ (ⵏ) ⵉⴽⵯⵏⴹⴰⵕ ⵏⵊⵎⵏ ⵎⴰⵏ (ⴰ)ⵎⴽ ⴰⴷ ⵜ ⵏⵃⵓⵀ
ⵕⵚⵚⵉ ⵙⵀⵀⴽ ⴰⵜ ⵡⵉⴷⴰ ⵍ ⵢⵓⴼⴰ ⵖ ⵓⵖⴰⵔⴰⵙ

ⵃⵊⵓⵚ ⵓ ⵟⵟⴰⵢⵢⵉⵚ:

ⴰⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵔ ⵜⵍⵉⵜ ⵏⵊⵎⵏ ⵡⴰⵅⵅⴰ ⵏⵉⵜ ⵔⵡⵀⵏ
ⵔⴰⴷ ⴷ ⵙⵓⵀ ⵉⵡⵔⵔⵉ ⴷⴰⵔ ⵡⴰⵀⵉⵎ ⵓⵀⴰ ⴰⵎⴰⵏ
ⵖⵉⵍ ⴰⵖ ⵔⴰ ⵉⵜⵜⵖⵓⵢ ⵅⵉⵏ ⵡⴰⴳⴳ ⵉ ⵀⴰⵢⵢⴰⵎ ⵍⵙ.

ⵃⵊⵓⴱ ⵓ ⴹⴹⴰⵢⵉⴱ:

ⵉⵙ ⴰ ⵡⴰ ⵜⵔⵉⵜ ⵍⴳⴰⴱⴰⵇ ⵖ ⵓⵔ ⵜⵜⵍⵓⵃⵎ ⵢⴰⵜ
ⵡⴰ ⵢⴰⴽⵯⵓⵅ ⴷ ⵉⴳⵊⴷⵉ ⵖ ⵓⵏⵔⴰⵔ ⵉ ⵍⵎⵜⴰⵍⵉⵅ
ⵉⵎⵎⵓⵔⵔⵉ ⵔⵔⵡⴰ ⵜⵊⵇⴰ ⴳⵉⵙ ⵜⴰⵍⵍⵉ ⵏⵏ ⵓⵔ ⵉⵜⴰⵎ
ⵢⵓⵜⵉ ⵎⴰ ⵉⴳⴰⵏ ⴰⴱⵉⴹⴰⵇ ⵎⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵉⵅⵓⴽⴽⵯⴰⵏ

ⵃⵊⵓⴱ ⵓ ⴹⴹⴰⵢⵉⴱ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀⵉ
ⵜⵇⵥⴰ ⵜⵥⵉⵢⵇⵜ[1] ⵉⵀⵍⴽ ⵔⵔⵡⴰ
ⵓⵔ ⵏⵙⵙⵉⵏ ⵎⴰ ⵉⵙⵎⵏⴷⵍⵏ ⴰⵏⵔⴰⵔ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⵏⵔⵓⵔ ⴰⴽ ⵍⵡⵉⵊⴰⴱ ⵏⴽ ⴰ ⴽⵔⴰ
ⵏⵙⵙⵏ ⵏⵉⵜ ⵎⴰ ⵉⵙⵎⵏⴷⵍⵏ ⴰⵏⵔⴰⵔ
ⵉⵚⵡⵡⴰⴳⵏ ⵓⴽⴰⵏ ⴰⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⴽⵔⴰ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⴱⵍⴰ ⵏⵜⵜⵏⵉ ⴰⴷ ⴰⵙ ⵉⵙⵙⵖⵯⵉⵏ
ⴰⴷ ⴰⵙ ⵉⵊⵇⵓ ⵖⵉⴽⴰⴷ ⴰⵙ ⵉⵊⵇⴰⵏ

(ⴰⵙⵎⴰⴷ ⵏ ⵜⵏⴹⴹⴰⵎⵜ):

ⵃⵊⵓⴱ ⵓ ⴹⴹⴰⵢⵉⴱ:

ⴰⵡⴰⵍ ⵉⵣⵔⵉ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ ⴰⵙ ⵔⵉⵖ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵙⴰⵡⵍⵖ
ⵉⵖ ⵉⵙⵙⵓⵏⵅⴰ ⵓⵣⴳⵔ ⴷⴰ ⵉⵙⵓⴽⵓⵜ ⴰⵔ ⵉⴽⴽⵉⵜ
ⵜⵉⵣⵉ ⵏⵏⴰ ⵖ ⴽⴰ ⵉⵇⵎⵉ ⴰⴷ ⴷ ⵉⵜⵜⵎⵓⵏⴰ ⴷ ⵉⴹⵇⵅⴰⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⵡⴰⵍ ⴰⴷ ⵜⵙⴰⵡⵍⵜ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵅⵍⵍⴰⵙⵏ ⴽⵎⵎⵍⵖ
ⵍⴼⵓⵙ ⴰⴷ ⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⴷ ⵉⵣⵉⴽⵔ ⴰⵔ ⴷ ⵜ ⵉⵙⵙⴰⵏⵓⵏ
ⵎⵍⵏ ⴰⵙⵏ ⴰⵎⵛⵃⴰⴹ[2] ⴰ ⵓⵔ ⵉⴽⵏⵏⵓ ⵖ ⵓⴹⵇⵅ

ⵃⵊⵓⴱ ⵓ ⴹⴹⴰⵢⵢⵉⴱ:

ⵇⴱⴱⵉ ⵄⴰⵡⵏ ⴰⵜ ⵖⵡⴰⴷⴰ ⵉⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⵜ ⵉⵙⵙⴰⵏⵓⵏ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⵎⴽ ⴰⵙ ⵓⵔ ⵉⴱⴱⵉ ⵉⵣⴰⴽⴰⵔⵏ ⵖ ⵓⵅⵓⵙ
ⵇⵥⵉⵏ ⴰⵙⵏ ⴰⴳⴳⴰⵍⵍⵓ ⴷⴰ ⵜⵏ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵙⵙⵉⵃⵍⵏ
ⵓⵔ ⵉⵙⵙ ⵉⵎⴹⵉⵍ ⴰⵎⵓⴷ ⵓⵔ ⴽⵎⵎⵍⵏ ⵉⴹⵇⵅⴰⵏ

---

(1) ⴰⵙⵙⴰⵙ ⵏ ⵜⵙⵍⵍⴰ ⵏ ⵔⵔⵡⴰ.

(2) ⴰⴽⵓⵇⴰⵢ, ⴰⵖⵍⵍⴰⴱ...

ⴰⵏⵄⵉⵟⴰⵇ 11

(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵃⵊⵓⵟ ⵓ ⴹⴹⴰⵢⵉⵟ)[1]

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵀⴰ ⴷⴰⵖ ⵢⴰⵏ ⵍⵟⴰⵟ ⵉⵡⵛⴰⵏ ⵏⵔⴰ ⴰⴷ ⵜ ⵇⵣⵎⵖ
ⴰⴷ ⴷ ⵉⵟⴰⵢⵏ ⵇⵟⵟⵉ ⵎⴰⴷ ⴷ ⵏⵡⵡⵔⵓⴽ ⴰⵖⴰⵔⴰⵙ ⵏⵏⵙ
ⴰⵖⴰⵔⴰⵙ ⵎⴰ ⵖ ⵜⵜⵏⵊⴰⵎⵖ ⵅⵓⴽⴽⵯⵓⵖ ⵉ ⵜⵉⵍⵍⴰⵙ

ⵃⵊⵓⵟ ⵓ ⴹⴹⴰⵢⵉⵟ:

ⵏⴽⴽⵉ ⵖⴰⵢⴷⴰ ⵎⵓ ⵜⵜⵓⵀⴰⵎⵖ ⴰⵙ ⵏⵔⴰ ⴰⴷⵜ ⵉⵏⵉⵖ
ⵉⴻⵇ ⴷ ⵓⵏⵣⴰⵇ ⴰⵎⵓⴷ ⴰ ⵢⵖ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⴳⴰⵚⵚⴰⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵟⴰⵄⴷⴰ ⵜⴰⵢⵢⵓⴳⴰ ⵍⴽⵎⵏⵜ ⵖ ⵉⴻⵇⵅⴰⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵉⵔⴰ ⵙⵓⵍ ⵟⵓ ⵜⵢⵢⵓⴳⴰ ⴰ ⵉⵃⴰⵡⴰ ⵜⴰⵅⵅⵉⵛⵉⵏ
ⴰⵙⵙ ⵏⵏⴰ ⵖ ⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⴷ ⵉⵜⵜⵍⵓⵃ ⵙ ⵏⵉⵜ ⵓⵃⵍⵏ

ⵃⵊⵓⵟ ⵓ ⴹⴹⴰⵢⵉⵟ:

ⴰⴷ ⴽ ⵏⵙⴰⵥⵙⴰ ⴰ ⵖⵛⴰⴷ ⴷ ⵉⵜⵜⵍⵓⵃⵏ ⵜⴰⵅⵅⵉⵛⵉⵏ
ⵓⴽⵓⵏ ⵉⵙ ⴽⴰ ⵢⵓⵊⴰⴷ ⵔⵔⵛⴰ ⵎⴰ ⵙ ⵉⵙⵔⵛⴰⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵢⵉⵛⵉ ⴷ ⵇⵇⵎⴰ ⵢⵓⵊⴰⴷ ⵉ ⵔⵔⵛⴰ ⵉⵙⴽⵔ ⵅⵍⵍⴰⵙ
ⴰ ⵀⴰ ⵜⴰⴷⵍⴰ ⵜⵅⵅⵓⵖ ⴰⵏⵔⴰⵔ ⴰⵔ ⵉⵜⵜⴰⵔⵔⵓⵜ
ⵛⴰ ⵡⵓⵅ ⵍⵄⵊⴰⵊ ⵏⵏⵙ ⵉⴷⵍ ⴷ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⴰⵅⵅⵉⵛⵉⵏ

ⵃⵊⵓⵟ ⵓ ⴹⴹⴰⵢⵉⵟ:

ⵓⵍⴰ ⵢⴰⵏ ⵛⴰⵛⴰⵍ ⵉⵖ ⴰⴽ ⵜ ⵓⵔ ⵏⵏⵉⵖ ⵏⵜⵜⵛ ⵜ
ⵉⵡⵡⴰ ⵜⵏⵜ ⵟⵓⴳⵊⴷⵉ ⵖ ⵓⵏⵔⴰⵔ ⵉⴹⴹⴰⵚ ⵓⴽⴰⵏ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⵉⵖ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵙⵙⵅⵍⴷ ⵉ ⵓⴽⵓⵇⴰⵢ ⵓⵍⴰ ⴰⵛⴰⵍ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰ ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵙⵓⵍ ⵏⵜⵜⵉⵏⵉ ⵎⵉⵜ?
ⵉⵏⵉⴷ ⴷ ⴰⵏⵔⴰⵔ ⴽⵔⴰ ⴳⵉⵙⵏ ⵉⵥⵥⵏⵏ ⵔⵅⵓⵅⵏⵏ
ⴹⴻⵇⵅ ⵉⵖ ⵜ ⵉⵛⴰⵍⴰ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵜⴰⵎⵎⴰⵔⴰ ⴰⵖ ⵍⵍⴰⵏ
ⵉⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⵖ ⵟⵓⴳⵊⴷⵉ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵜⴰⵢⵢⴰ ⵢⵓⵙⵉ ⵜⵏⵜ
ⵉⵏⵏⴰ ⴽⴰ ⵉⵛⴰⵍⴰ ⵖ ⵉⵣⵉⴽⵔ ⴰⵔ ⵉⵜⵜⵔⵅⵓⵅⵓⵏ

(1) ⴰⵏⵄⵉⵟⴰⵇ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵜⴰⴹⴰ ⵖ ⵓⵙⴳⴳⵯⴰⵙ ⵏ 1991.

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⴽ ⵏⴽⴷⴷⵉⴱ ⵉⵚⵃⴰ ⵎⴰ ⵙ ⴰ ⵜⵜⵉⵏⵉⵜ
ⵜⴰⵍⵍⵉ ⵏⵏ ⵢⴰⴷ ⵉⴳⴰ ⵖ ⵓⵔⴼⴰⵏ ⴰ ⵎⵓ ⴰⵍⵍⴰⵏ
ⵣⵍⴼⵏⵜ ⵔⴰⴷ ⵜⵊⴷⵔ ⴷⴰ ⵏⵏ ⵜⴰⴽⵯⵉⵜ ⴰ ⵜⵉⵔⵎⵜ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ:

ⵙⵙⴼⵍⴷ ⴰ ⵢⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵉⵖ ⵏⵏ ⵙⵉⴽ ⵉⵙⴰⵡⵍ ⵢⴰⵏ
ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵏⴳⴰⴷⴷⴰⵏⵜ ⴼⵕⵃ ⵏⵉⵖ ⴰ ⵜⴰⵍⵍⴰⵜ
ⴰⵢⵍⵍⵉ ⵙ ⵉⵏⵣⴰ ⵡⴰⵖⴰⴹ, ⵉⵏⵣⴰ ⵙⵉⵙ ⵓⵅⵔⴼⵉⵢ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵖⵉⴽⴰⵏⵏ ⴷ ⵏⴽⴽⵉ ⵔⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⵉⵏⵉ ⵢⴰ(ⵏ) ⵡⴰⵡⴰⵍ
ⵜⵉⴼⵢⵢⴰ ⵖ ⵓⴷⴰⴷ ⴷ ⵉⵣⵉⵎⵎⵔ ⴰ ⵎⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⵉⵔⴰⵏ
ⵜⴰⵎⵉⵎⵜ ⵓⵔ ⴰⵙ ⵕⵥⵉⵎⵏ ⵓⵍⴰ ⵢⴰⵙⴰⴼⴰⵔ
ⵉⵎⵎⴰ ⵢⵉⵡⵙ ⵏ ⵡⴰⵖⴰⴹ ⵏⵏⵙⵎⵜ ⵓⵔ ⴰⴽⴽⵯⵏⵙⵎⵏ
ⵜⵉⵣⵉ ⵏⵏⴰ ⵖ ⴽⴰ ⵉⴱⴹⴰ ⴷ ⵉⵍⵎ ⵏⵏⵙ ⵙ ⵏⵉⵜ ⵉⵛⵛⵓⵔ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⵀⴰ ⵢⴰⵏ ⵡⴰⵡⴰⵍ ⵉⴳⴰ ⵚⵚⴰⵃⵜ
ⵜⴰⵟⴰ ⵃⵔⴰ ⵜⵍⵍⴰ ⵖ ⵕⵕⴰⵃⵜ
ⵉⵔⵓⵔ ⴰⵙ ⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⵕⴱⴱⵉ ⵙⵙⴰⵄⵜ
ⵉ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⴼ ⵖⴰⴱⵏⵜ ⵉⵖ ⵉⵙⴰⵡⵍ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⵏⵔⵓⵔ ⴰⴽ ⵍⵡⵉⵊⴰⴱ ⵏⴽ ⴰ ⴽⵔⴰ
ⴰ ⵜⴰⵟⴰ ⵃⵔⴰ ⵜⵍⵍⴰ ⵖ ⵉⵍⴰⵟⵟⵏ
ⵎⵓⵏⵏ ⴷ ⴼⵍⵍⴰⵙ ⵉⴱⴰⵍⵉⵙⵏ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⵔ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵙⵙⵔⵖⴰⵏ ⵍⴰⵄⴼⵉ[1]
ⴰⴳⴳⵯⵓ ⴰⵔ ⵜ ⵏⵜⵜⵎⵏⵉⴷ ⵉⵏⵉⵢⵕ[2]
ⵉⴳⴰ ⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵜⵉⵍⵍⴰⵙ ⴼ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ
ⵔⴰⴷ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⴹⵍⵓⵏ ⵉⵖⵔⴱⴰⵏ ⵏⵏⵙ.

---

(1) ⵜⴰⴽⴰⵜ, ⵍⵄⴼⵉⵢⵜ.

(2) ⵉⵃⴰⵡⵍ, ⵉⴳⴳⵯⵓⵜ.

ⵏⵍⵍⴰ ⵖ ⵍⵀⵏⴰ ⵏⵉⵍⵉ ⵖ ⵕⵕⴰⵃⵜ
ⵕⴱⴱⵉ ⵄⴰⵡⵏ ⴰⴳⵍⵍⵉⴷ ⵏ ⵍⵉⵙⵍⴰⵎ
ⴰⵎⵍⴰ ⴷ ⵓⵔ ⴷ ⵏⵜⵜⴰ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵏⵓⵃⵍ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⴰⴳⵍⵍⵉⴷ ⴳⴰⵏ ⵍⵇⵏⴷⵉⵍ ⵉⵚⵃⴰⵏ
ⵉⵙⵓⴼⴰ ⵉ ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⵖ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ
ⴰⴷ ⵜ ⵉⴷⵓⵎ ⵕⴱⴱⵉ ⵖ ⵍⵄⵕⵛ ⵏⵏⵙ
ⴳⴰⵏ ⵉⴼⵔⵉⴳ ⵉ ⵜⵎⵉⵣⴰⵔ ⵏⵖ
ⴳⵉⵏ ⵉⴼⵔⵉⴳ ⵉ ⴽⵔⴰ ⴷ ⵉⵍⵓⵍⵏ

(ⴰⵙⵎⴰⴷ ⵏ ⵜⵏⴹⴹⴰⵎⵜ)

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ:

ⵔⵉⵖ ⴰ ⵙⵙⵍⴰⵎ ⴰⴷ ⴽ ⴰⵣⵏⵖ ⵎⴰ ⵉⵢⵉ ⴽ ⵉⵜⵜⴰⵡⵉⵏ
ⵉ ⵢⴰⵏ ⵉⴼⵀⵎⵏ ⵏⵔⴰ ⴰⴷ ⴰⵙ ⵜⵉⵏⵉⵜ ⵉⵏⵏⴰ ⴰⴽ:
"ⵏⵓⵜ ⵏⵏⴼⴰⵍ ⵓⵔ ⵉⴳⵉⵏ ⵖⵉⴽⵍⵍⵉ ⵜⵏ ⵔⵉⵖ,
ⵃⴰⵇⵇⴰⵏ ⵉⵙ ⴷⴰⵔ ⵕⴱⴱⵉ ⴰⵖ ⴰⵏⵖ ⵓⵔ ⵉⵚⵃⴰ ⵢⴰⵜ".

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵜⵓⵖ ⵜⵏⵜ ⴰⵎⵏⴷⵓⵏ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⴰⵙ ⵉⵏⵏⴰⵏ:
"ⵏⵓⵜ ⵏⵏⴼⴰⵍ ⵓⵔ ⵉⴳⵉⵏ ⵖⵉⴽⵍⵍⵉ ⵜⵏ ⵔⵉⵖ"
ⵉⵙ ⴰ ⵡⴰ ⵜⵔⵉⵜ (ⴰ)ⵎⴽ ⴷⴰ ⴳⴰⵏⵜ ⴰⵡⵏ ⵜ ⵏⵏ ⵉⵏⵉⵖ
ⴰ ⵜⴰⴼⵕⵉⴼⵕⴰ ⵜⵕⵎⵉ ⴷⴰⵔ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵜⵜ ⵉⵙⴰⵍⴰⵏ
ⵉⵙ ⵙⵓⵍ ⴰⵖ ⴽⴰ ⵉⴽⴽⵯⵏⴷ ⵉⵅⴼ ⵏⵏⵙ ⵉⵖ ⴰ ⵜⵜⴰⵔⴰⵏ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ:

ⴳⴰⵔ ⵍⵄⵊⵉⵏ ⵜⵜⵢⴰⴹⴰⵕⵏ ⵎⴰⵏ (ⴰ)ⵎⴽ ⴰⴷ ⵜ ⵏⵃⵓⵍ
ⴰⴷ ⵜ ⵏⴳⵕⵕⵚ ⵓⵍⴰ ⴰⴷ ⵜⵏ ⴱⴱⵉⵖ ⵓⵍⴰ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵙⵙⵏⵡⵓⵖ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵉⵏⵉⴷ ⴷ ⵍⵄⵊⵉⵏ ⴰⴷ ⵓⴹⵕⵏ ⵍⴰⵏ ⴰⵙ ⴰⵙⴰⴼⴰⵔ
ⵉⵖ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵔ ⴳⵉⵏ ⵉ ⵜⵏⴳⵓⵍⵜ ⵓⵍⴰ ⴰⴼⵕⵕⴰⵏ
ⴰⵟⵟⴰⵏ ⵏⵉⵜ ⵙ ⵓⵖⵏⵊⴰ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⴼ ⵜⵎⴽⴰⵍⵉⵏ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ:

ⵏⴽⴽⵉ ⵖⴰⵢⴷⴰ ⵎⵓ ⵜⵜⵓⵀⴰⵎⵖ ⵓⵔ ⵏⵉⵜ ⵉⵔⴰ ⵢⴰⵏ
ⵜⵕⵥⴰ ⵜⴼⴰⵍⴰ ⵢⴰⴷ ⵓⵔ ⵙⵓⵍ ⴰ ⵙⵙⵍⴽⴰⵎⵏⵜ
ⵉ ⴱⴰⴱ ⵏ ⵓⴼⵕⵕⴰⵏ ⴰⴷ ⴰⵖⵔⵓⵎ ⵍⵍⵉ ⵙⴰⵍⴰⵏ

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 10
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ)[1]

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵟⵟⵎⵄ ⴰ ⵉⵀⵍⴽⵏ ⵜⵉⴷⴷⵉ ⵉⵍⵓⵃ ⵙ ⵜⴰⵎⴰⵔⵉⵏ
ⵏⵜⵜⴰⵏ ⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵣⵉⵣⵣⵉⵍⵏ ⴰⵔ ⵉⵙⵔⴼⵓⴼⵓⵏ
ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵓⵔ ⵉⵖⵓⵢⵏ ⵉⴳⴳⵉ ⵏ ⵅⵎⵙⴰⵍⴰⴼ ⵔⵢⴰⵍ
ⴰⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵔ ⵜⵉⵔⵉⵜ ⴰⴷ ⴰⵡⵏ ⵉⵏⵟⵟⵕ ⵖ ⵍⴼⵕⵃ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ:

ⵏⵖⵓⵢ ⵙ ⵉⵔⴳⴰⵣⵏ ⵡⵉⴷ ⴷⴰⵔ ⵍⵎⴰⵍ ⵉⴽⴰⴼⴰⵏ
ⵢⴰⴽ ⵓⵔ ⴷⴰⵔⴽ ⵙⵉⴳⴳⵍⵖ ⵢⴰⵜ ⴰ ⵉⵢⵉ ⵜ ⵜⴰⴽⴽⴰⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵓⵔ ⵉⴳⵉ ⵟⵟⵎⴰ ⵜⴰⵙⵎⵖⵓⵔⵜ ⵉⵖ ⵜⵏ ⵉⵖⵓⵢ ⵢⴰⵏ
ⵀⴰⵜⵉ ⴷⴷⵍⵍⵜ ⴰ ⵉⵙⵎⵓⴷ ⵉ ⵍⵅⵍⵇ ⵖ ⵍⴰⵢⵢⴰⵎ ⵏⵏⵙ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ:

ⵍⴱⴰⴱ ⴰⴷ ⵔⵉⵖ ⴰⴷ ⵜ ⵔⴳⵍⵖ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ ⴰⴷ ⵕⵥⵎⵖ
ⵄⴰⵎ ⵕⴱⵄⵉⵏ ⴰⵖ ⵉⴳⴰ ⵍⵎⵏⴽⵯⵕ ⵜⴰⵖⵓⵢⵢⵉⵜ
ⵢⴰⵏ ⵓⵔ ⵢⵓⴼⵉ ⴰⴷ ⴳⵉⵙⵏ ⵉⵙⵙⴰⴼⴰ ⴰⵡⴰⵍ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⴰⵏⴳⵉⴷⴷⴰ ⴰⴷ ⵉⵏⵡ ⴰ ⵉⵛⵛⴰ ⵡⴰⴽⴰⵍ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵄⴰⵎ ⵕⴱⵄⵉⵏ ⵓⵔ ⵉⴳⵉ ⵍⵃⴰⵍ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵜⴰⴷⴷⵔⵜ
ⵀⴰⵜⵉ ⵍⴰⵥ ⴷ ⵓⵚⵎⵎⵉⴹ ⴰ ⵉⵍⵓⵃⵏ ⵜⴰⴽⴰⵜⵉⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵙⵙⴰⵄⵜ ⴰⴷ ⵏⴳⴰ ⴳⵉⵙ ⵎⵉⵢⴰ ⵏ ⵄⵍⴰⴳⵉⵔ
ⵛⵛⵉⵖ ⵏⵙⵡⴰ ⵏⵍⵍⴰ ⴷ ⵉⴳⴼ ⵏⵖ ⵓⵔ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵃⵍⵖ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵖⵉⴽⵍⵍⵉ ⴳⴰⵏⵜ ⴰⵡⵏ ⵜ ⵉⵏⵏ ⵉⵏⵉⵖ
ⵜⵜⵉⵏⵉⵜ ⵓⴽⴰⵏ: "ⵍⵍⴰⵀ ⵉⵚⴹⵕ ⵎⴰ ⵏⵏ ⵉⵇⴰⵎⴰⵏ"
ⵉⵎⵎⴰ ⵀⴰ ⵏⵏ ⴳⴰⵔ ⴰⵥⵎⵥ ⴰⵖ ⵏⵉⵜ ⵜⵜⵙⵓⵜⵓⵍⵏⵜ
ⵜⵓⵜⵉ ⵜⴳⵓⴹⵉ ⵖ ⵉⴳⴳⵉ ⵏ ⵡⴰⴽⴰⵍ ⵏⵏⵙ ⵍⴼⵕⵃ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⵍⵉⵙⵜⵉⵇⵍⴰⵍ ⴰⵢⴰⴷ ⵏⴼⵕⵃ ⵙⵉⵙ

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵥⵔⵉ ⵖ ⵢⴰⵜ ⵜⵎⵖⵔⴰ ⵖ ⵜⴰⵍⴷⵏⵓⵏⵜ ⵖ ⵜⴰⵟⴰ 1964.

ⵍⵊⵉⴱ ⵏ ⵙⵙⵔⵡⴰⵍ ⴰⵖ ⵍⵍⴰⵏⵜ
ⵜⵉⵍⵉ ⵍⴳⵯⵇⵎⵉⴹⴰ ⵖ ⵉⵃⴰⵙⵙⵏ
ⵜⵉⵍⵉ ⵍⵃⵔⵥⴰ ⵖ ⵡⴰⵣⵣⴰⵔ ⵍⵙ
ⴰⵅⵅ ⴰ ⵢⴰⵏ ⵛⵎⵜⵏ ⵙ ⵜⵉⴷⴷⵉ ⴷ ⵍⴽⵙⵓⵜ
ⵉⵙ ⵓⴽⴰⵏ ⵖⵔⵔⴰⵏ ⴰⴳⴰⵢⵢⵓ ⵍⵙ.

ⵎⴻⵃⵎⵎⴰⴷ ⵓⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⵀⴰ ⵍ ⵓⴼⴷⴰⵡⵜ ⴱⴰⴱ ⵍⵙ ⴻⵔ ⴰ(ⵔ) ⵜⵏⵜ ⵉⵅⵅⴰⵓ
ⵢⴰⵏ ⴰⴷ ⵜⴳⵉⵜ ⵖ ⵡⵉⴷ ⴰⵏⵖ ⴻⴽⴰⵏ ⵉⵃⴰⵛⴰⵏ
ⵖ ⵉⴳⵉⵡⵔ, ⴻⵓⴰ ⵖ ⵓⵀⵎⵎ, ⴻⵓⴰ ⵢⴰⵖⴰⵔⴰⵙ
ⵎⴰⵛ ⵓⵃⴰⵎⴷⴻ ⵓⵉⵓⵓⴰⵀ ⵏⴽⴽⵙ ⴰⵡⵏ ⵜⴰⵙⴰⵔⴻⵜ
ⴰⴷ ⴷ ⴻⴽⴰⵏ ⵅⵓⵓⴰⴽ ⵔⴳⵓⵖ ⵜⵉⵓⵓⵉ ⵥⵥⴰⵎⴰⵏⵉⵏ

ⵓⵃⴻⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵙⵙⵉ ⵓⵎⵃⵎⴷⵉ ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⵉⴽⵛⵎ ⵏⵉⵜ ⵉ ⵜⵉⵓⵓⴰⵙ
ⵏⵖⴰⵓ ⵉⵙ ⴳⴰⵏ ⵖ ⵡⵉⴷⴰ ⵅⵀⵎⵏⵉⵏ ⵉ ⵡⴰⵡⴰⵓ
ⵏⵜⵜⴰⵏ ⴰⴷ ⵏⵉⵜ ⵉⴳⴰ ⴷ ⵓⵖⵛⵉⵎ ⵃⵔⴰ ⴽⴰ ⵙⵙⵏⵖ
ⴰⵃⵃ ⴰ ⴷⴷⴰⵡⵓⴰ ⵜⵊⴰ ⴳⵉⵙⵏ ⴰⵢⵓⵓ(ⵉ) ⴰⵙ ⴰⴽⴽⴰⵏ

ⵎⴻⵃⵎⵎⴰⴷ ⵓⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⵀⴰ ⵓⵓⴻⵃ ⵓⵎⵃⵅⴻⵄ ⵉⵙⵎⴻⵏ ⵓⴳⴰⵓⴰⵢⵢⵉⵥ
ⴻⵓⴰ ⵓⴰⵔⵣⴰⵥ ⴷ ⵜⴻⴷⵔⵜ ⵎⴰⵣ ⴰⴷ ⴽⴰ ⵜⴰⵃⵓⵜ
ⵉⵏⵉ ⴽ ⵉⵀⴷⴰ ⵕⴱⴱⵉ ⴳ ⴻ ⵓⵃⴰⵥⵥ ⵉ ⵓⴰⵢⵢⴰⵎ ⵏⴽ
ⵉⵙⵙⴰⵏ ⵉⵙ ⴷ ⴷⴰⵔ ⵕⴱⴱⵉ ⴰⵖ ⴰⵡⵏ ⴻⵔ ⵉⵚⴰⵃⴰ ⵢⴰⵜ

ⵓⵃⴻⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵜⴰⴳⴻⵄⵉ ⴰⵔ ⵜⵏⵜ ⵉⵙⵙⴰⵖ ⵉⵓⵙ ⵏⴽ ⴰ ⵢⴰⵎⴰⵜⵜⴰⵓ
ⵎⵥⴰⵔ ⴰⴽ ⴰⴽⴽⴰⵏ ⵉⴳⴳⵉ ⵏ ⵎⵓⵢⴻⵏ ⵉ ⵡⴰⵢⵢⴻⵔ
ⴽⴻⵓⵓⴻ ⵉⵙⴱⴱⴰⴱⵏ ⴳⴰⵏ ⵙⵉⵡⵏ ⵜⴰⵖⴻⵢⵢⵉⵜ
ⵢⴻⵅ ⴻⵃⵡⴰⵛ ⵓⵡⴰⵄⵉⵅ ⵢⴰⵏ ⵜⵏ ⵉⵙⴰⵓⴰⵏ
ⵎⴰⵛ ⴻⵔ ⵙⴻⵓ ⵜ ⵜⴻⵊⵊⵉⵎ ⴰⴷ ⵢⵉⵓⵉ ⵜⵉⵙⵏⵜ

ⵎⴻⵃⵎⵎⴰⴷ ⵓⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⵖⴰⵢⴰⴷ ⵏ ⵉⵎⴻⵔⵉⴳ ⴰⵔ ⵜ ⵉⵜⵜⵕⵎⴰⵢ ⵓⵃⴰⵓ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⵓⵓⵉ ⵉⴳ ⵓⵃⴻⴱⴱ ⵉⴳ ⵡⵉⵏ ⵕⴱⴱⵉ ⴰⵖ ⵉⵎⵎⵉⵎ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰ(ⴷ) ⵖ ⴳⴰⵏ ⴹⴹⵎⴼ ⵓⵖⵢⴰⵕ ⴰⴷ ⵜ ⵉⵡⴰⵓⴰⵏ
ⵎⵉⴷⴷⵏ ⵢⴰⵏ ⴷⴰⵔ ⵙⵡⴰ ⵖ ⵉⵣⵅ ⵍⵙ ⴰⵔ ⵉⵜⵜⴰⵡⴻⵣ

ⵓⵃⴻⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵀⴰ ⵜⵉ ⴷⴷⵔⵙⵜ ⵀⴰ ⵉⴷ ⴱⴰⴱ ⵍⴻⵏⵜ
ⴰⵎⵉⵏ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵉⵕⵃⵎ ⵕⴱⴱⵉ ⵎⵎⴻⵜⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵖⴰⵢⴰⴷ ⵢⴰⴳⴻⵔⵏ ⵖ ⴻⵙⴰⵢⵙ
ⵛⵛⵉⵣⴰⵜ ⴽⴰ ⵙⴻⵓ ⴰⴷ ⵔⵡⴰⵙⵏ
ⵜⴰⵓⵎⵔⵉⵜ ⴷ ⵓⵎⴰⵛⴹⴰ ⴷ ⵓⵎⴰⴽⵢⴰⵊ

ⴰⵏⵅⵉⴱⴰⵕ 09
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ)[1]

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵔⵉⵖ ⴰ ⵙⵙⵍⴰⵎ ⴰⴷ ⴽ ⴰⵣⵏⵖ ⵎⴰ ⵉⵢⵉ ⴽ ⵉⵜⵜⴰⵡⵉⵏ
ⵉ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ ⴷ ⵡⵉⴷⴰ (ⴰ)ⴷ ⴷ ⵛⵔⴽⵏ ⵜⵉⵖⵉⵎⵉⵜ
ⵓⵍⴰ ⵍⴰⵕⵢⴰ ⵏ ⵜⵎⴰⵣⵉⵔⵜ ⵖ ⵍⵅⵉⵏ ⵓⵍⴰ ⴰⴽⴰⵍ
ⵉⵖ ⵉⴳⴰ ⵍⵃⴰⵇⵇ ⵖⵉⴽⴰⴷ ⴷⴰⵖ ⵔⴰⵏ ⴰ ⵉⵢⵉ ⵜ ⵉⵏⵉⵏ
ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵓⵔ ⵜⴰⵖ ⵜⴳⵓⴹⵉ ⴽⵔⴰ ⵢⴰⵖ ⵉⵙⵙⵓⵜⵍⵏ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ[2]:

ⵙⵙⴼⵍⴷ ⴰ ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⵉⵏⵉ ⵢⴰ(ⵏ) ⵡⴰⵡⴰⵍ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⴰⴼⵔⴰ ⵍⵃⵙⴰⴱ ⵏⵏⵙ ⵎⴰⵏ (ⴰ)ⵎⴽ ⴰⴷ ⵜ ⵏⵃⵓⵍ
ⵉⴳⴳⵯⵓⵜ ⵍⴳⵡⴰⴹ ⵍⵍⵉ ⴳⵉⵙ ⵔⴰⵏ ⵍⴳⴰⵍⴰⵢⵢⵉⵇ
ⵖ ⵉⴽⴰⵍⵏ, ⵓⵍⴰ ⵖ ⵍⵅⵉⵏ, ⵓⵍⴰ ⵍⵉⵎⵓⵕⴰⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵉⴳⴰ ⵚⵚⴰⵃⵜ ⵓⵔ ⵏⴷⴷⵉ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⵉⵏⵉ ⵜⵉⴽⵔⴽⴰⵙ
ⵉⵏⵉⴷ ⴷ ⴰⴼⵔⴰ ⵜⵊⵕⴰ ⴳⵉⵙ ⵜⴰⵍⵍⵉ ⵏⵏ ⵓⵔ ⵉⵜⴰⵎ
ⵀⴰ ⵍⴰⵚⵍ ⴰⵔ ⵜⵜⵏⵣⵣⴰⵏ ⵎⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵉⵇⵇⴰⵎⴰⵏ
ⵉ ⴱⵓ ⵍⴰⵃⴱⴰⵙ ⴰⵎⵏⴷⵓⵏ ⴰⴷ ⵢⴰⵙⵉ ⴰⴼⵓⵙ ⵏⵏⵙ
ⴰ ⴱⵓ ⵎⴰⵔⵜ ⴰⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⴷ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⴰ ⵍⵎⵙⴰⴽⵉⵏ

ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⴷⵉ:

ⴰ ⵡⴰⴷ ⵉⵙⵎⵓⵎⵎⵉⵏ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵜⵉⵔⵉⵜ ⴰⴷ ⵜⴰⵃⵍⵜ
ⵉⴽⴽⴰ ⴷ ⵓⴼⵔⴰⵏ ⵍⵖⵔⴱ ⵉⴼⴽⴰ ⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⵉ ⵙⵓⵙ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⴽⵔⴰ ⵢⵓⴷⴷⵏ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⵉ ⵜⵉⴼⴰⵡⵉⵏ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⵉⵖ ⵜⵏ ⴷ ⵓⵔ ⵉⴹⵉ ⵢⴰⵡⵉ ⵜⵏ ⵡⴰⵙⵉⴼ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵏⴽⴽⵉ ⵙⵙⵏⵖ ⴽ ⵓⵔ ⵃⵜⴰⵊⵊⴰⵖ ⵢⴰⵏ ⴰ ⵉⵢⵉ ⴽ ⵉⵎⵎⴰⵍ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⵓⵔ ⵢ ⵉⴽⴽⵯⵏⴷ ⵉⵍⵙ ⵏⴽ ⴰ ⵢⴰⵎⴰⵜⵜⴰⵍ
ⵢⴰⵏ ⴰⴷ ⵜⴳⵉⵜ ⵖ ⵡⵉⴷ ⴰⵏⵖ ⵓⵔ ⵉⵔⵉⵏ ⵍⴳⵉⵔ
ⴰⵎⵍⴰ ⴷ ⵉⵙ ⵜⵓⴼⵉⵜ ⴰⴷ ⴰⵖ ⴽⴰ ⵢⴰⵡⵉ ⵡⴰⵙⵉⴼ

---

(1) ⴰⵏⵅⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ 1996 ⵖ ⵟⴰⵟⴰ.

(2) ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵓ ⵃⵎⴰⴷ ⵓ ⵎⵃⵎⴷ ⵏ ⴰⵢⵜ ⵃⵙⴰⵢⵏ ⵖ ⵓⴳⴰⴷⵉⵔ ⵏ ⵓⴼⵔⴰ ⵖ ⵟⴰⵟⴰ, ⵢⵉⵡⵉⵙ ⵏ ⴼⴰⵟⵉⵎⴰ ⵓ ⵅⵓⵎⴰⵕ ⵓ ⵍⵃⴰⵏⴰⴼ ⴰⵎⴷⵢⴰⵣ ⵏ ⵓⵙⴷⴷⵓⵔⵔⵉ.

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⴽⴰ ⴽⵢⵢⵉⵏ ⴰⵡⴰⵍ
ⵉⴳⴰ ⵡⵓⵛⵛⵏ ⴰⴷ ⴰⴱⵍⴷⵉ ⵎⴰⵏ ⴰⵎⴽ ⴰⴷ ⵜ ⵏⵃⵓⵍ
ⵎⴰⵏⵉ ⵖ ⵙⵓⵍ ⵉⵇⵇⵏⵄⴰ ⵙ ⵜⵉⵍⵍⵉ ⵏⵏ ⵉⵇⵇⴰⵎⴰⵏ?
ⵜⵉⵍⵍⵉ ⵓⴽⴰⵏ ⵏⴳⴰ ⵖ ⵓⵙⵙⴽⵔⴼ ⴰⴼ ⵉⵙⵙⵓⵜⵓⵍ
ⵜⵓⵣⵣⵓⵎⵜ ⵏ ⵍⵄⵣⵉⴱ ⴰⵖ ⵜⵏⵜ ⵓⴽⴰⵏ ⵏⵇⵇⴰⵏ
ⵓⴼⴰⵏ ⵍⵖⴼⵍⵜ ⵖ ⵡⴰⴷ ⵉⴽⵙⴰⵏ ⴰⵔ ⵉⵜⵜⵕⵎⴰⵢ
ⵍⴰⵃ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⴹⴰⵏ ⵖ ⵜⴰⴳⴰⵏⵜ ⵉⵍⴰⵃ ⵉⴼⵉⵢⴰⵙ
ⵢⵓⴼⴰ ⵏⵏ ⴳⵉⵙ ⴰⵣⵎⵣ ⴰⵔ ⴽⴰ ⵙⵓⵍ ⵉⵙⵔⵡⴰⵜ

ⴱⵕⴰⵀⵉⵎ ⵏ ⴰⵢⵜ ⵢⵓⵙⴼ:

ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ ⵍⵄⴰⵇⵍ ⴰ ⵉⵜⵜⵉⵍⵉ ⵢⴰⵏ
ⵢⴰⵏ ⴰ ⵉⴳⴰ ⵓⵛⵛⵏ ⴷ ⵓⵚⴽⴰⵢ ⵖ ⵜⴰⵍⴰⵜⵉⵏ
ⵜⵉⵔⵉⵜ ⴽⵢⵢⵉⵏ ⴰⴷ ⴰⴽ ⴼⵍⵍⴰⵙⵏ ⵜⵜⴰⴽⵯⵉⵏ
ⴹⵓⴼ ⵉⵅⴼ ⵏⵏⵓⵏ ⵉⵖ ⵓⵔⵜⴰ ⵢⴽ ⵜ ⵉⵏⵏⵉ ⵢⴰⵏ
ⴰⵙ ⵉⴷⴷⴰ ⵍⵃⴰⵍ ⴷ ⵜⵉⴷⴰ ⵏⴽⵔⴼ ⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⵏⵇⵇⴰⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⵀⴰ ⵢⴰⵏ ⵡⴰⵡⴰⵍ ⵉⴳⴰ ⵚⵚⴰⵃⵜ
ⴰ ⵀⴰ ⵜⴰⵡⵔⵓⵜ ⵜⵎⵣⵔ ⵖ ⵉⴽⴰⵍⵏ
ⵓⴼⴰⵏ ⵉⴹⴰⵏ ⴰⵣⵎⵣ ⵉ ⵜⴰⵜⵜⵏ
ⴰ ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵓⵔ ⵉⵖⵯⵉⵏ ⵜⴰⴷ ⵉⵎⵎⵓⵜⵏ
ⴰⵔ ⴰⴽ ⵉⵜⵜⵚⴰⵚⴰ ⵜⵉⴷⴰ ⵙⵓⵍⵏⵉⵏ
ⴰⴷ ⴽ ⵉⵄⴰⵡⵏ ⵕⴱⴱⵉ ⴰ ⴱⴰⴱ ⵏ ⵜⵡⵔⵓⵜ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 08

(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⴱⵕⴰⵀⵉⵎ ⵏ ⴰⵢⵜ ⵢⵓⵙⴼ)[1]

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵢⵓⴳⴳⵯⴰ ⴷ ⵡⵓⵛⵛⵏ ⴼ ⵉⵣⵉⵎⵎⵔ ⴰⵔ ⴰⵙ ⵉⵙⵙⵓⵜⵓⵍ
ⵖⵓⵢⵏ ⴰⵙ ⵏⵉⵜ ⵉⵣⵉⴳ ⵉⵄⵍⴰⵏ ⵓⵔ ⴰⴷ ⵜ ⵍⴽⵉⵎⵏ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⵎⴽⴽ ⴰⵙ ⵙⵙⵓⴳⵯⵉⵔⵏ ⴰⵎⵔ ⵜⵉⵡⴰⵍⵍⵉⵏ

ⴱⵕⴰⵀⵉⵎ ⵏ ⴰⵢⵜ ⵢⵓⵙⴼ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⴳⵉⵙ ⵉⵇⵇⵏⴹ ⴰⵔ ⴼⵍⵍⴰⵙ ⵉⵙⵙⵓⵜⵓⵍ
ⴰⴷ ⵜ ⵉⵄⴰⵡⵏ ⵕⴱⴱⵉ ⴷ ⵉⵖ ⵉⵙⵙⵏ ⵓⴼⴰⵏ ⴰⵖⴰⵔⴰⵙ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⴽⵔⴰ ⵉⵙⴽⵔ ⵖ ⵓⵙⵖⴰⵔ ⵖ ⵜⴰⵍⴰⵜⵉⵏ
ⵔⴰⴷ ⵜ ⵉⵅⵍⵍⵚ ⵉⵖ ⵜⵏ ⵉⵖⵓⵢ ⵍⴽⴰⴼⵔ ⵏ ⵉⵎⴰⴽⵔⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵉⴳⴰ ⵚⵚⴰⵃⵜ ⵓⵔ ⵏⴷⴷⵉ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⵉⵏⵉ ⵜⵉⴽⵔⴽⴰⵙ
ⵉⵖ ⵉⵊⵓⵄ ⵡⵓⵛⵛⵏ ⵜⴰⴷ ⵉⵕⵎⵉⵏ ⴰⵔ ⴰⴷ ⵜ ⵉⴼⴼⴰⵍ
ⵓⵔ ⵉⵍⵍⵉ ⴱⵍⴰ ⴰ ⵉⵎⴷⵉ ⵖ ⵍⵅⵍⴰ ⴼ ⵜⵖⴰⵔⴰⵙⵉⵏ

ⴱⵕⴰⵀⵉⵎ ⵏ ⴰⵢⵜ ⵢⵓⵙⴼ:

ⴰⵔ ⵉⵙⵓⵥⵢⵓⵔ ⵍⵍⵉ ⵖ ⵓⵔⵜⴰ ⵜⵏⵜ ⵉⵙⵙⵉⴽⵉ
ⵉⵎⵎⴰ ⵖⵉⵍ ⵖ ⵉⵊⵓⵄ ⵉⵖ ⴰⴽⴽⵯ ⵢⴰⴷ ⵜⵎⵎⵓⵜ ⵉⵔⴰ ⵜⵜ
ⵜⵉⵍⵉ ⵔⵔⵉⵃⵜ ⵓⵔ ⵉⴽⵯⵕⵀⵉ ⵍⴽⴰⴼⵔ ⵜⵉⵔⴰⵎ ⵏⵏⵙ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵉⴳⴰ ⵚⵚⴰⵃⵜ ⵓⵔ ⵏⴷⴷⵉ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⵉⵏⵉ ⵜⵉⴽⵔⴽⴰⵙ
ⵉⵏⵉ ⴷ ⵓⵛⵛⵏ ⵓⵔ ⴰ ⵜⵜⵕⴱⴱⴰⵏ ⵜⴰⵙⴰ ⴼ ⵉⴽⵔⵡⴰⵏ
ⵓⵔ ⵉⵍⵍⵉ ⴱⵍⴰ ⵡⴰⵏⵏⴰ ⴷ ⵉⵏⵎⴰⵇⵇⴰⵔ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵛⵛⵉⵏ

ⴱⵕⴰⵀⵉⵎ ⵏ ⴰⵢⵜ ⵢⵓⵙⴼ:

ⴰⵡⴰⵍ ⴰⵏⵏ ⵜⵏⵏⵉⵜ ⴰⴷ ⴰⴽ ⴼⵍⵍⴰⵙⵏ ⴽⵎⵎⵍⵖ
ⵓⵔ ⴰⵙ ⴰⴽⴽⵯ ⴳⵉⵖ ⵍⵄⵉⴱ ⵉⵖ ⵢⵓⴽⵯⵉ ⴼ ⵉⴽⵔⵡⴰⵏ
ⴰⴷ ⴰⵙ ⵉⵖⵔⴰⵏ ⴷ ⵜⵉⴷⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵙⵎⵔⵙⴰⵏⵉⵏ
ⴰ ⵀⴰ ⵜⴰⵡⵔⵓⵜ ⵜⵎⵣⵔ ⵖ ⵍⵅⵍⴰ ⵎⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵉⵔⴰⵏ
ⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⴷ ⵉⵙⵎⵓⵏ ⵉⵡⵉⴷⴰ ⵔⴰ ⵉⴼⴽ ⵉⴽⵔⵡⴰⵏ

---

(1) ⵉⵣⵔⵉ ⵓⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵖ ⵓⴳⵯⵍⵍⵉⵣ ⵖ ⵜⴰⵟⴰ.

ⴱⵕⴰⵀⵉⵎ ⵏ ⴰⵢⵜ ⵢⵓⵙⴼ:

ⴰ ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⴽⴰ ⴽⵢⵢⵉⵏ ⴰⵡⴰⵍ
ⵕⴱⴱⵉ ⵙⴰⵎⵃ ⵉⵢ ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⵉⵙⴷⵏⴱ ⴰⵖ ⵓⴼⵓⵙ ⵏⵏⵖ
ⵏⵣⵍⵖ ⴰⴳⵯⵍⵉⴼ ⴰⴹⵕⴹⵓⵕ ⵎⴰⵎⵏⴽ ⴰⴷ ⵜ ⵏⵃⵓⵍ?
ⴰⴷ ⴽⴰ ⵙⵓⵍ ⵢⴰⴹⵓ ⵙ ⵜⴰⴷⴷⴰⵔⵜ ⵉⵎⵎⴰ ⵙⵙⵉⵃⵍⵏ ⴰⵖ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵉⴳⴰ ⵚⵚⴰⵃⵜ ⵓⵔ ⵏⴷⴷⵉ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⵉⵏⵉ ⵜⵉⴽⵔⴽⴰⵙ
ⵜⵏⵣⵍⵜ ⴰⴳⵯⵍⵉⴼ ⴰⴷ ⴰⵣⴰⵍ ⵔⴰⴷ ⴼⵍⵍⴰⴽ ⴰⴽⵯⵉⵏ
ⴰⵎ ⵕⴱⴱⵉ ⵄⵍⴰ ⴰⵎⵉⵏ ⴰⴷ ⴰⵡⵏ ⵉⴽⴽⵙ ⵜⵉⵡⴰⵍⵍⵉⵏ
ⴰⴷ ⴳⵉⵙⵏ ⵜⵃⴰⵛⴰⵜ ⵓⴷⵉ ⵓⵍⴰ ⴽⵎⵎⵉ ⴰ ⵜⴰⵎⵎⵏⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⵡⴰ ⵉⵢⵉⵀ ⵢⴰⵡⴷⴷⵉ
ⴷⴰⴷⴷⴰ ⴱⵕⴰⵀⵉⵎ ⵙⵙⴼⵍⴷ ⵉⵢ ⵔⴰ ⵢⴽ ⵉⵏⵉⵖ
ⵓⵔ ⵏⵙⵎⵉⵃ ⵉ ⵡⴰⴷ ⵉⵔⴰⵏ ⴰⵏⵖ ⵉⵛⵎⵜ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵜⵉⵖⵔⴰⴷ ⵉⵏⵓ ⴰⵖ ⵓⵔ ⵏⴼⵍ ⵉ ⵢⴰⵏ
ⴰⵢⵏⵏⴰ ⵓⵔ ⵏⵖⵯⵉ ⵖⵉⴷ ⵉⵅ ⴰⵔ ⵍⵉⵅⵔⵜ

ⴱⵕⴰⵀⵉⵎ ⵏ ⴰⵢⵜ ⵢⵓⵙⴼ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⴽ ⵏⵛⵎⵜ ⴰⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵔ ⵜⴰⵍⵍⴰⵜ
ⴰⵢⵍⵍⵉ ⵉⴳⴰⵏ ⵍⵃⴰⴹⴹ ⵏⵏⵓⵏ ⵜⵉⵡⵉⵜ ⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵏⵜⵜⴰ ⴰ ⵢⵖ ⵉⵏⵏⴰⵏ:
"ⵀⴰ ⵏⵏ ⵕⴱⵄⴰⵎⵉⵢⴰ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵉⵜⵜⵚⴰⵃⴰⵏ".

ⴱⵕⴰⵀⵉⵎ ⵏ ⴰⵢⵜ ⵢⵓⵙⴼ:

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⴰⴷ ⵜ ⵓⵔ ⵜⴰⵎⵏⵜ
ⵓⵔ ⵉⵃⴰⴹⵕ ⵉ ⵍⵃⵙⴰⴱ ⵓⵍⴰ ⵉⵡⴰⵍⴰ ⵜ
ⵉⵙ ⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵙⵉⴳⴳⵉⵍ ⴰ ⵢⵖ ⵉⴽⵔⵙ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵉⵙⵙⵏ ⵜ ⴽⵓ ⵢⴰⵏ
ⴰ ⵕⴰⵚⵎⴰⵍ ⵏⵙ ⵓⴳⵯⵔⵏ ⵕⴰⵚⵎⴰⵍ ⵏⵏⴽ
ⵖⵉⴽⴰⵏⵏ ⵓⵍⴰ ⵜⵉⴳⵎⵎⵉ ⵓⵍⴰ ⴰⵎⴰⵏ
ⵉⴳⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵖ ⵡⵉⴷ ⵉⵍⵍⴰⵏ ⵙ ⵍⵃⴰⵇⵇ.

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⴷ ⴽ ⵉⵙⵙⵔⴱⵃ ⵕⴱⴱⵉ ⵍⵍⴰⵀ ⴰⵔ ⵏⵉⵜ ⵜⵏⵏⵉⵜ ⵍⵃⴰⵇⵇ
ⴰ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⴽ ⵏⴽⴷⴷⵉⴱ ⵉⵚⵃⴰ ⵡⴰⵡⴰⵍ ⵏⵏⵓⵏ
ⴰⵡⴰⵍⴰⵢⵏⵏⵉ ⵉⵏⵏⴰ ⴷⴰⵖ ⵡⴰⵡⴰⵍ ⵉ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ
ⴳⴰⵏ ⴰⵢⵜ ⵓⴳⵯⵍⵍⵉⵣ ⵉⵎⴽⴰⵔⴰⵏ ⵏ ⵡⵉⵢⵢⴰⴹ
ⵢⴰⵏ ⵓⵔ ⵉⵅⴷⵎⵏ ⴷ ⵡⵓⴷⴰⵢⵏ ⵉⵖⵯⵉ ⵜ ⵓⵕⵓⵎⵉⵢ
ⴰⵔ ⴰⵙ ⵉⵙⵙⴼⵓⴹ ⵊⵊⴰⵊ ⵉ ⵜⴳⵎⵎⵉ ⵍⵍⵉ ⵖ ⵍⵍⴰⵏ

ⴱⵕⴰⵀⵉⵎ ⵏ ⴰⵢⵜ ⵢⵓⵙⴼ:

ⴱⵍⵃⴰⵇⵇ ⵡⴰⵍⵉⵍⵍⴰⵀ ⵉⵚⵃⴰ ⵡⴰⵡⴰⵍ ⵏⵏⵓⵏ
ⵢⵓⴼ ⴰⴷ ⵖⵯⵉⵖ ⵙ ⵡⵓⴷⴰⵢⵏ ⵏⵖⵯⵉ ⵙ ⵓⵕⵓⵎⵉⵢ
ⵓⵍⴰ ⴷⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵏⵙⵉⴳⴳⵉⵍ ⵙ ⵓⵔⴰⵡ ⵏ ⵜⵎⵥⵉⵏ
ⴰ ⴱⵏⵏⴰⵇⵚ ⵏⵏⵎ ⴰ ⵍⵎⵄⵉⵛⵜ ⵏⵙⵎⵃ ⵉ ⵜⵉⵔⴰⵎ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⵍⵍⴰⵀ ⴰ ⴱⵕⴰⵀⵉⵎ ⵔⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⵉⵏⵉ ⵢⴰⵏ ⵡⴰⵡⴰⵍ
ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵜⵉⵔⵉⵜ ⴰⴷ ⵜⴰⵃⵍⵜ
ⵏⴰⴼ ⵉⴹⴳⴰⵎ ⴰ ⵢⴰⴷ ⵓⵔⵜⴰ ⵏⵏ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵎⴰⵟⵉⵍ
ⴰⴽⴰⵍ ⵏ ⴱⵏ ⵉⵄⵇⵇⵓⴱ ⴰⵖ ⵜⵕⵥⴰⵎ ⵉⴼⵍⵡⴰⵏ
ⵜⴰⵙⵉⵎ ⴷ ⵉⵎⵏⴷⵉ ⴷ ⵍⴽⵙⵓⵜ ⵉ ⵡⴰⵔⵔⴰⵡ ⵏⵏⴽ
ⵜⵉⵔⵉⵜ ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⵜⴰⴳⵯⵔⵜ ⵎⴷⴷⵏ ⵙ ⵉⵎⵉ ⵏⵏⵓⵏ

ⴱⵕⴰⵀⵉⵎ ⵏ ⴰⵢⵜ ⵢⵓⵙⴼ:

ⵙⵙⴼⵍⴷ ⴰ ⵢⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⵉⵏⵉ ⵢⴰ(ⵏ) ⵡⴰⵡⴰⵍ
ⵡⵉⵍⵍⵉ ⴽⴰ ⵄⵚⴰⵏⵉⵏ ⵕⴱⴱⵉ ⵄⵚⵓⵏ ⵚⵚⴰⵍⵉⵃⵉⵏ
ⴳⵉⵏ ⵉⴷ ⵡⴰⵛⵛ ⵙ ⵡⵉⴷⴰ ⴷ ⵛⵔⴽⵏ ⵜⵉⵖⵉⵎⵉⵜ
ⴰ ⵢⴰⴷ ⴷ ⵉⵙⵄⴰⵏ[1] ⵉⴳⵉⴷⴰⵔ ⵏ ⴰⵢⵜ ⵍⴰⵎⴰⵏⴰⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵏⵔⵓⵔ ⴰⴽ ⵍⵡⵉⵊⴰⴱ ⵏⴽ ⴰ ⵢⴰⵏ ⵉⵙⴰⵡⵍⵏ
ⵖⵉⴽⴰⵏⵏ ⴷ ⵏⴽⴽⵉ ⵔⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⵉⵏⵉ ⵢⴰ(ⵏ) ⵡⴰⵡⴰⵍ
ⴰⵍⵍⴰⵀ ⵉⵕⵃⵎ ⵖ ⵉⵙⵎⴹⴰⵍ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⴰⵙ ⵉⵏⵏⴰⵏ:
"ⵀⴰ ⵍⴰⵚⵍ ⴰⴷ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⴳⴰⵏⵜ ⴰ ⵓⵔ ⵢⴰⵃⵍ ⵢⴰⵏ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⵔⴰⴷ ⵢⴰⴹⵓ ⴷⴰⵔ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵜ ⵓⵔⵓⵏⵉⵏ".

---

(1) ⵉⵅⵡⴰⵏ, ⵉⵙⵓⴳⵯⴰⵏ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 07
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵃⵎⴰⴷ ⵍⵎⵉⵀⴰ
ⴷ ⴱⵕⴰⵀⵉⵎ ⵏ ⴰⵢⵜ ⵢⵓⵙⴼ)[1]

ⵃⵎⴰⴷ ⵍⵎⵉⵀⴰ[2]:

ⵀⴰ ⵜⵉⵎⴷⵉ ⵜⴽⵛⵎ ⴷ ⴰⵙⴰⵢⵙ
ⴰⴷ ⴷⴰⵖ ⵏⵙⵎⵓⵏ ⵉⴱⵔⴷⴰⵏ ⵉⵏⵡ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵓⵔ ⵉⴳⵉ ⵃⵎⴰⴷ ⵍⵊⵉⴷ ⵏⵙⵙⵏ ⵜⵏ
ⵓⵔ ⵉⴹⴹⴰⴼ ⵢⴰⵜ ⵓⵔ ⵉⴷⵔⴽ ⵉ ⵕⵕⵚⴰⵚ
ⵓⵔ ⵉⴳⵉ ⴱⵍⴰ ⴰⵎⴽⵙⴰ ⵖ ⵍⵎⵓⴹⵄ

ⴱⵕⴰⵀⵉⵎ ⵏ ⴰⵢⵜ ⵢⵓⵙⴼ:

ⵣⵉⵏⴰⵄⵍⴰ ⴰⴳⵯⵍⵍⵉⵣ ⵉⴽⴽⵙ ⵉ ⴽⵉⵡⴰⵏ ⵍⵄⴰⵕ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⵍⵍⵉ ⵜⴳⴰ ⵜⵉⴷⴷⵉ ⴷ ⵕⵕⵚⴰⵚ ⴷ ⵜⴰⵕⵕⴰⵎⵉⵜ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⵃⵔⴰⴽⵉ ⴰⴷ ⴳⵉⵙⵏ ⵉⵜⵜⴰⵡⵉ ⴽⵓ ⵢⴰⵏ
ⵎⴰⵏ ⴰⵊⴱⵉⵍ ⵓⵔ ⵕⵥⵉⵏ ⵖ ⵉⵎⵉ ⵏ ⵜⵎⵙⵙⴰⵍⵉⵜ[3]
ⵎⴰⵏ ⴰⵊⴱⵉⵍ ⵓⵔ ⵕⵥⵉⵏ ⵖ ⵡⴰⴽⴰⵍ ⵏⵏⵎ ⴰ ⵡⵍⵜ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵏⵔⵓⵔ ⴰⴽ ⵍⵡⵉⵊⴰⴱ ⵏⴽ ⴰ ⵢⴰⵏ ⵉⵙⴰⵡⵍⵏ
ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ ⵉⴳⴳⵯⵓⵜ ⵖⴰⵢⵏⵏⴰ ⵜⵜⵉⵏⵉⵜ
ⵜⵉⵔⵔⵓⴳⵣⴰ ⵓⵔ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵣⵔⵉⵏⵜ ⵖ ⵓⴼⵓⵙ ⵏⵏⴽ
ⵜⴰⵢⵙⵙⴰ ⵏ ⵜⵉⵖⵉⴹⴹⵏ ⴷ ⵉⴳⴼⴰⵡⵏ ⵏ ⵉⴽⵔⵡⴰⵏ
ⵖⵡⵉⵏⵏ ⴰ ⴼ ⴽ ⵓⴽⴰⵏ ⵕⴱⴱⴰⵏ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⴽ ⵓⵔⵓⵏⵉⵏ

ⴱⵕⴰⵀⵉⵎ ⵏ ⴰⵢⵜ ⵢⵓⵙⴼ:

ⴱⵍⵃⴰⵊⵊ ⵡⴰⵍⵉⵍⵍⴰⵀ ⵉⵚⵃⴰ ⵡⴰⵡⴰⵍ ⵏⵏⵓ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⵎⴽ ⴰⵖ ⵉⵙⵙⵎⵥⵉⵢ ⵖⴰⵢⵏⵏⴰ ⵜⵜⵉⵏⵉⵜ
ⵜⴰⵢⵙⵙⴰ ⵏ ⵜⵉⵖⵉⴹⴹⵏ ⴷ ⵉⴳⴼⴰⵡⵏ ⵏ ⵉⴽⵔⵡⴰⵏ
ⴰⵙ ⵏⵎⵍⴽ ⵜⵉⴳⵯⵎⵎⴰ ⴷ ⵓⵔⵜⴰⵏ ⵖ ⵡⴰⴽⴰⵍ ⵏⵏⴽ
ⵏⵉⵍⵉ ⵖ ⵕⵕⴱⴰⴹ ⵏⵖⵯⵉ ⴳⵉⵙ ⵎⵉⵢⴰ ⵏ ⵍⵎⴰⵃⴰⵍ

---

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵢⴰⵜ ⵜⵎⵖⵔⴰ ⵏ ⴰⵢⵜ ⵓⵎⵖⴰⵔ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵖ ⵓⴳⵯⵍⵍⵉⵣ 1983.

(2) ⴳⴳⵯ ⵓⴳⵯⵍⵍⵉⵣ ⵉⵜⵜⵓⵢⵙⵙⴰⵏ ⵙ ⴷⴰⴷⴷⴰ ⵃⵎⴰⴷ ⵓ ⵄⴷⴷⵉ.

(3) ⵉⵎⵉ ⵏ ⵓⴳⴰⴷⵉⵔ ⵏ ⵓⴼⵔⴰ ⵖ ⵓⵢⴰⵔⴰⵙ ⵏ ⵜⴳⵎⵓⵜ.

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:
ⵔⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⴳⵉⵡⵏⵜ ⴰ ⴷⴷⵓⵏⵢⴰ ⵜⵏⴽⵔ ⵜⴰⴽⴰⵜ
ⵓⵔ ⵉⵅⵅⴰⵍⵏ ⴰⴽⵛⵛⵓⴹ ⴷ ⵉⵥⵕⴰⵏ ⵓⵍⴰ ⵢⴰⴽⴰⵍ
ⵉⵙ ⵏⴹⴰⵍⴱ ⵉ ⵕⴱⴱ(ⵉ) ⴰⴷ ⴰⵖ ⴽⴰ ⵉⴽⴽⵉⵙ ⵍⵄⴰⵕ
ⵉⵎⵎⴰ ⵖⴰⵢⴰⴷ ⵏⵜⵜⵎⵏⵉⴷ ⵓⵔ ⴳⵉⵙ ⵉⵅⵓⴽⴽⵉ ⵢⴰⵏ

ⵄⵜⵎⴰⵏ ⵓ ⴱⵍⵄⵉⴷ, (ⵓⵙⵓⵙ):
ⵉⵃⵕⵕⴰ ⵓⵊⵏⵡⵉ ⴰⴷ ⴰⵖ ⵉⵙⵍⵉⵏ
ⵜⵜⵍⵜ ⵏ ⵉⴹⵓⴹⴰⵏ ⴰⴷ ⴰⵖ ⵉⴽⴽⵙ
ⵉⵅⵍ ⴷ ⵜⵜⵍⵜⴰⵢⵏ ⵖ ⵉⴱⵔⵔⴰⵢⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ, (ⵓⵙⵓⵙ):
ⵃⵎⴷ ⴰⵜ ⵉ ⵕⴱⴱⵉ ⴷ ⵏⵏⵉⵢⵜ
ⵍⵍⵉ ⵖ ⴰⴽ ⵅⵍⵏ ⴽⵔⴰ ⵖ ⵉⵅⴰⵙⵙⵏ
ⵎⴰ ⵙ ⴰ ⵜⵜⵛⵉⵢⵢⴰⵔⵜ ⵉⵖ ⴰⵡⵏ ⵖⵔⴰⵏ

ⵄⵜⵎⴰⵏ ⵓ ⴱⵍⵄⵉⴷ:
ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⴰⵏⵖ ⵓⴽⴰⵏ ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⴰⵏⵖ
ⵎⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵃⵍⴰⵏ ⵡⵉⴷ ⴰⵖ ⵉⵅⵍ
ⵎⵇⵇⴰⵔ ⴳⴰⵏ ⵉⴳⵯⴷⴰⴷ ⵎⵎⵓⵜⵏ
ⵎⵉⴷⴷⵏ ⵔⴰⵏ ⵜⴰⵍⵓⵙⵉ ⵖ ⵉⵏⵏⴰⵢⵔ
ⵔⴰⴷ ⴽⵯⵏⵜ ⵉⵏⵖ ⵓⵚⵎⵎⵉⴹ ⴰ ⵜⴰⵜⵜⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵀⴰ ⵉⵣⴰⵎⵎⴰⵔⵏ ⴷⴰ ⴽⴽⴰⵜⵏ
ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵅ ⵜⵍⵍⴰ ⵜⴰⴹⵓⴹⵜ ⵉⵛⵡⴰⵏ
ⵓⵔ ⵉⵥⴹⴰⵕ ⵢⴰⵏ ⴰⴷ ⵜⵏ ⴷ ⵉⴳⴰⵟⵕ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:
ⵎⵇⵇⴰⵔ ⵉⴽⵛⵎ ⵎⴰⵢⵢⵓⵀ ⴰ ⵜⴰⵜⵜⵏ
ⵜⵎⵎⵏⵄⴰ ⵜⵍⵓⵙⵉ ⴰⴷ ⵏⵏⵓⵏⵜ
ⵓⵜⵏⵜ ⵜⵓⵣⵍⵉⵏ ⵎⴷⴷⵏ ⵖ ⵉⵅⴰⵙⵙⵏ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⴱⵔⵉⵏ ⵉⴹⵓⴹⴰⵏ ⵏⵏⵙⵏ

ⵄⵜⵎⴰⵏ ⵓ ⴱⵍⵄⵉⴷ:
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⴽⴰ ⵓⵔ ⵉⵖⵯⵉⵏ ⵜⵉⴷⴰ ⵅⵔⵙⵏⵉⵏ
ⴳⵉⵏ ⵍⵖⵛⵉⵎ ⵓⵔ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵃⵕⵛⵏ
ⵏⵜⵜⴰⵏ ⴰ ⵎⵉ ⴱⵔⵉⵏ ⵉⴹⵓⴹⴰⵏ ⵏⵏⵙ
ⵉⵎⵎⴰ ⵢⴰ(ⵏ) ⵉⵖⵯⵉⵏ ⵍⵎⴰⴹⵉ ⵃⵕⵛⵏ
ⵎⴰⵏⵉ ⵖ ⵙⵓⵍ ⵉⵙⵙⵕⴹⴰ ⵙ ⵜⴰⵜⵜⵏ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵉⵍⴰⵙ ⴷ ⵉⵣⴰⵎⵎⴰⵔⵏ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 06
(ⵙⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵄⵜⵎⴰⵏ ⵓ ⴱⵙⵄⵉⴷ)[1]

ⵄⵜⵎⴰⵏ ⵓ ⴱⵙⵄⵉⴷ:

ⵢⴰⵏ ⵉⵇⵀⵎⵏ ⵙⵙⵇⵙⴷ ⴰⵜ ⴽⴰ ⵎⴰ ⵙ ⴰⴽ ⵍⵍⵉⵖ
ⵉⴽⴽⴰ ⴷ ⵙⵙⵖⴰ ⴱⴰⵔⵉⵣ ⵜⴰⵖⵔⵉⵜ ⵖ ⵎⴰⵔⵉⴽⴰⵏ
ⵔⴰⴷ ⵙⵓⵙ ⵜⵉⵙⵉⵜ ⴰ ⴷⴷⵔⵙⵜ ⴰ ⵉⵃⵎⵓ ⵡⴰⵙⵙⵓⵏ
ⵢⵉⴳⵓⵜ ⵙⵙⵖⴰ ⵖ ⵡⵉⴷⴰ ⴽⵛⵎⵏⵉⵏ ⵉⵙⵓⵢⴰⵙ

ⵙⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⵡⴰⵙ ⴰⴷ ⵜⵍⵍⵉⵜ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵇⵙⵙⴰⵙⵏ ⴽⵎⵎⵙⵖ
ⵜⵙⴽⵎ ⵜⵎⵖⵔⴰ ⵉⴷ ⴱⴰⴱ ⵍⵍⵙ ⵉⵙⵎⵎⴰ ⵃⵉⵢⵢⵙⵏ
ⵀⴰ ⵜⴰⵙⵙⵉⵜ ⵜⴽⵛⵎ ⴷ ⵜⴰⵡⵣⵓⵜ ⵙⵙⵓⵜⵙⵏ ⴰⵙ
ⵉⵏⵔⵣⴰⵇ ⴷ ⴰⵢⵜ ⵜⵏⴳⴳⵉⵇⵜ ⵄⵎⵎⵕⵏ ⵉⵙⵓⵢⴰⵙ
ⴰⵡⴰⵙⴰⵢⵍⵍⵉ ⵉⵍⵍⴰ ⴷⴰⵖ ⵙⵉⵎⴰⵎ ⵉ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ
ⵎⴰⵏ ⴰⵙⵙ ⵔⴰⴷ ⵜⵇⵔⵉ ⵖ ⵓⵙⵙⴰⵏ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⵏ ⵢⴰⵏ

ⵄⵜⵎⴰⵏ ⵓ ⴱⵙⵄⵉⴷ:

ⵙⵇⵕⵃ ⵍⵍⴽ ⴰ ⴹⴹⵓⵕ ⴰⴷ ⵉⵙⵎⵓⵏ ⵙⴳⴰⵙⴰⵢⵢⵉⵥ
ⴰⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⴳⵉⵙ ⵉⴳ ⵕⴱⴱⵉ ⵙⵙⵙⴰⵎⵜ ⵢⴰ ⵏⴰⵟⵉⵇ
ⵢⴰⵏ ⵓⵔ ⵄⵙⵉⵎⵏ ⵙ ⵜⵔⵣⵣⴰⵇ ⵙ ⵉⵙⵙⴰ ⵖ ⵙⵃⵔⴽⴰⵜ

ⵙⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵙⵀⵎⵎ ⴰⵍ ⵜⵓⵙⵉⵜ ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⵜⵏ ⴰⴷ ⴽ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⵉⵃⵉⵙ
ⵉⵙ ⴰⵡⴰ ⵜⵔⵉⵜ ⴰⵎⴽ ⴷⴰ ⴳⴰⵏⵜ ⴰ ⵡⵏ ⵜ ⵉⵍⵍ ⵉⵏⵉⵖ
ⵛⵛⵕⵕ ⴰⵇ ⵏⵉⵜ ⵜⴱⵏⴰ ⴷⴷⵓⵏⵢⴰ ⴰⵔ ⵜⵜ ⵉⵙⵙⵓⵙⵓⵙ
ⴰⴷ ⵙⴰⵔ ⵓⵔ ⵜⵉⵔⵉⵜ ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵜⵉⵙⵉ ⵜⵏⵎⵉⵙⴰⵜ
ⵉⵖ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵙⵙⴰ ⵙⵀⵏⴰ ⴷⴰⵔ ⵢⴰⵏ ⴰⵃⵙⵏ ⵎⵔⴰⵡ

ⵄⵜⵎⴰⵏ ⵓ ⴱⵙⵄⵉⴷ:

ⴰⵖⴰⴷ ⵉⵙⵙⴽⵎⴹ ⴰⵙ ⵉ ⴷⴷⵓⵏⵢⴰ ⵜⵏⴽⵔ ⵜⴰⴽⴰⵜ
ⵀⴰ ⵍ ⵉⵄⵎⴰ ⵡⴰⴳⴳⵯⵓ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵙ ⵙⴳⴰⵙⴰⵢⵢⵉⵥ
ⴰⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⴳⵉⵙ ⵉⴳ ⵕⴱⴱⵉ ⵙⵙⵙⴰⵎⵜ ⵢⴰ ⵏⴰⵟⵉⵇ
ⵉⵎⵎⴰ ⵢⴰⵏ ⵓⵔ ⵉⵊⴷⵉⵔⵏ ⴰⵣⴰⵙ ⵔⴰ ⵉⵊⴷⵔ ⵜⵉⵙⵙⴰⵙ

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵜⵉⵣⵉ ⵏ ⵎⴰ ⵉⵙⵖ ⴰⵢⵜ ⵄⴱⵙⵙⴰ ⵖ ⵜⵔⵓⴷⴰⵏⵜ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵇ 05
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵄⵍⵉ ⵉⴳⵉⴷⵔ)[1]

ⵄⵍⵉ ⵓ ⵎⵃⵏⴷ ⵉⴳⵉⴷⵔ:

ⵡⴰⴷ ⵉⵜⵜⵖⵉⵔⵏ ⵙ ⵉⴷⴰ ⵖ ⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⵏ ⵢⴰⵏ
ⵉⴷ ⵉⵙ ⴰⴽⴽⵯ ⵍⴰⵃ ⵍⵥⵓⴹⴰ ⵖ ⵡⴰⵙⵉⴼ ⵏⵎ ⴰ ⵡⵍⵜ
ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵏ ⵙⵓⵙ ⴰⵢⴰⴷ ⴷ ⵉⵍⴽⵎⵏ ⴰⴽⴰⵍ ⵏ ⵡⵍⵜ
ⴰⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⴳⵉⵏ ⵉⵏⴰⴳⴰⵏ ⵖ ⵍⴼⵇⵃ ⵏ ⵡⵉⵢⵢⴰⴹ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵙⵙⴼⵍⴷ ⴰ ⵉⴳⵉⴷⵔ ⵔⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⵉⵏⵉ ⵎⴰ ⵏⵏ ⵓⴼⵉⵖ
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⴽⴰ ⵓⵔ ⵉⵍⵉⵏ ⵉⴷⵉⵙ, ⵓⵍⴰ ⵍⴰⵏ ⵍⵃⴰⵥⵥ
ⵓⵍⴰ ⵙⵙⵏⵏ ⴰⵢⵜ ⵜⵎⴰⵣⵉⵔⵜ ⵎⴰⵏ ⴰⵙⵙ ⴰⵖ ⵉⵍⵓⵍ
ⴰⵢⴰⴷ ⴷ ⵉⵙⴽⵔⵏ ⵉⵏⴰⴳⴰⵏ ⵖ ⵡⴰⵙⵉⴼ ⵏⴽ ⴰ ⵙⵓⵙ.

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵇ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵉⴼⵖⵍ ⵏ ⵜⴳⵣⵎⵉⵔⵜ ⵖ ⵟⴰⵟⴰ 1980.

ⵄⵍⵉ ⵓ ⵎⵃⵏⴷ ⵉⴳⵉⴷⵔ:

ⴰ ⵡⴰⵔ ⴰⵙⴷⵔⵎ ⵓⵔ ⵉⴳⵉ ⵎⴰ ⵎⵉ ⵢⴰⵍⵍⴰ ⵢⴰⵏ
ⵜⴰⵙⴰ ⵓⵔ ⵉⵢ ⵜⵏⵜ ⵉⴱⴱⵉ ⵉⵖ ⵓⴽⵯⵉⵏ ⵉ ⵡⴰⴽⴰⵍ
ⵉⵙ ⵔⴰⴷ ⴰⵙ ⵏⴼⵇⵃ ⵉⵖ ⴰⵜ ⵙⵓⵍ ⵓⵔ ⵏⵜⵜⴰⵏⵏⴰⵢ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ (ⵓⵙⵓⵙ):

ⴰ ⵜⵉⵔⵔⵓⴳⵯⵣⴰ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵖ ⵍⵍⴰⵏⵜ
ⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⴷ ⵉⵜⵜⴽⵎⵎⴰⵍⵏ ⴷ ⵍⴼⵉⵄⵍ
ⵓⵔ ⵉⴳⵉ ⵍⵃⴰⵍ ⴰⵣⴰⵣⵓ ⵏ ⵉⵅⴼ
ⵓⵍⴰ ⵡⵉⵏ ⵡⴰⵡⴰⵍ ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⴰⵏⵖ
ⴰⵜⵉ ⵍⴰⴼⵄⴰⵍ ⴰ ⵢⵓⴳⵯⵔⵏ ⵉⵙⵎ

ⵄⵍⵉ ⵓ ⵎⵃⵏⴷ ⵉⴳⵉⴷⵔ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⵉⴼⴼⵓ ⵍⵃⴰⵍ ⴰ ⵢⴰⵏ ⵖ ⵉⵀⴹⵇ ⵓⴳⴰⵢⵢⵓ ⵏⵏⵙ
ⵍⵎⴰⵚⵍⴰⵃⴰ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵖ ⴷ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵍⵍⴰⵏⵜ
ⵓⵔ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵃⵜⴰⵊⵊⴰ ⵜⵓⴳⴳⵯⴰ ⵏ ⵉⵍⵙ
ⴰ ⵀⴰ ⵍⴰⴼⵄⴰⵍ ⵏⵏⵙ ⴰⴷ ⵉⵢ ⵜ ⵉⵎⵍⴰⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ (ⵓⵙⵓⵙ):

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⴳⴰⵔ ⴰⵣⵎⵣ ⴰⴷ ⵜⵍⴽⵎ
ⵎⵉⴷⴷⵏ ⵢⴰ(ⵏ) ⵉⵃⵇⵛⵏ ⴳⴰⴱⵍⵏ ⵉⵅⴼ ⵏⵏⵙ
ⴰⴷ ⴽⴰ ⴱⴰⵄⴷⴰ ⵉⵙⵙⵏⵊⵎ ⵜⵉⵏⵏⵙ
ⵉⵎⵎⴰ ⵙⵙⴰⵄⵜ ⵏ ⵍⵃⵙⴰⴱ ⵍⴽⵎⵏⵜ

ⵄⵍⵉ ⵓ ⵎⵃⵏⴷ ⵉⴳⵉⴷⵔ:

ⵏⵔⵓⵔ ⴰⴽ ⵍⵡⵉⵊⴰⴱ ⵏⵏⴰ ⴰⴽ:
"ⵇⴱⴱⵉ ⵍⵍⵉ ⵜⵏ ⵉⵅⵍⵥⵏ ⴹⵓⴼⵏ ⵜⵏ
ⵓⵔ ⵏⴳⵉ ⴰⵃⵙⵉⴱ ⵏ ⴱⵏⴰⴷⵎ ⵎⴰⴷ ⵜ ⵔⵉⵖ?
ⵓⵔ ⴰⴷ ⴷⵉⵙ ⵎⴹⵍⵖ ⵉⵖ ⵎⵎⵓⵜⵏ?
ⵢⴰⵏ ⵉⵙⴽⵔⵏ ⴽⵔⴰ ⴳⵉⵏ ⵡⵉⵏⵏⵙ".

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⴰⵏⵖ ⵓⴽⴰⵏ, ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⴰⵏⵖ
ⴰⵃⵃ ⴰ ⵎⵏⵛⴽ ⵏ ⵢⴰⵏ ⵉⵖⵇⵇⴰ ⴰⵖ?
ⵏⵖⴰⵍ ⵉⵙ ⵉⴳⴰ ⵡⴰⴷ ⵉⵚⵍⵃⵏ
ⵉⵎⵉⵍ ⵉⴳⴳⵔⵓ ⴷ ⵓⵔ ⵉⴳⵉ ⴰⵎⵓⵎⵏ
ⵓⵔ ⴰ ⵙⵓⵍ ⵉⵜⵜⵣⴰⵍⵍⴰ ⵜⵉⵣⵉⵍⵍⴰ ⵏⵏⵖ
ⵓⵔ ⴰⵙ ⵏⵃⵙⴰⴷ ⴷⴷⵏⵓⴱ ⵍⵍⵉ ⵓⵙⵉⵏ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 04
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵄⵍⵉ ⵓ ⵎⵃⵏⴷ ⵉⴳⵉⴷⵔ)[1]

ⵄⵍⵉ ⵓ ⵎⵃⵏⴷ ⵉⴳⵉⴷⵔ:

ⴰⵃⵃ ⴰ ⵍⵉⵏⵜⵉⵅⴰⴱ ⴰⴷ ⵉⵙⴽⵔ ⵜⵉⵎⵔⵡⴰⵙⵉⵏ
ⵉⵍⵍⴰ ⵎⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵣⵣⵏⵣⴰⵏ ⵍⵎⴰⵃⴰⵍⴰⵜ ⵏⵏⵙ
ⵢⵉⵍⵉ ⵎⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵣⵣⵏⵣⴰⵏ ⵜⵉⵔⴰⵎ ⵏ ⵡⴰⵎⴰⵏ
ⵙⵓⵍ ⴰⵙⴷⵔⵎ ⵍⵍⵉ ⴳⵉⵙ ⵔⴰⵏ ⵓⵔ ⴰⵙ ⵜⵏ ⵇⵇⵏⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵎⵉⴷⴷⵏ ⵙⵙⵏⵏ ⵎⴰ ⵙ ⴰⴽⴽⵯ ⵏⵣⵣⴰⵏ ⵖ ⵓⴼⵓⵙ ⵏ ⵡⵉⵢⵢⴰⴹ
ⵢⴰⵏ ⵓⵔ ⵉⵏⵣⵉⵏ ⵙ ⵜⵎⵥⵉⵏ ⵙ ⴰⵙ ⴼⴽⴰⵏ ⴰⵍⵉⵎ
ⵉⵎⵎⴰ ⵀⴰ ⵍⵎⴰⵍ ⵉⴳⵓⴷⵓⵢⵏ ⴰⵙ ⵉⵜⵜⵏⴼⵉⵜⵜⵉⵙ
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵊⵊⵓ ⵜⵏ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵔ ⵉⵖⵓⵢⵏ ⴰ ⵎⵉ ⵜⵏ ⵉⵡⵉⵏ

ⵄⵍⵉ ⵓ ⵎⵃⵏⴷ ⵉⴳⵉⴷⵔ:

ⵢⴰⵏ ⵉⵄⵎⴰ ⵕⴱⴱⵉ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵉⵍⵉⵏ ⴰⵙⴰⴼⴰⵔ
ⵎⵇⵇⴰⵔ ⴰⵙ ⴳⴰⵏ ⵊⵊⴰⵊ ⵓⵔ ⴹⵎⵄⴰⵏ ⴰⵖⴰⵔⴰⵙ
ⵖⵉⵍⵍⵉ ⵖ ⴷ ⵉⴷⵏⴱ ⴰⵖ ⵉⵛⵡⴰ ⵉⵖ ⵜ ⵉⴷ ⵉⵥⵓⵕ
ⵜⵍⵍⴰ ⵟⵟⵎⴰⵃⵜ ⵏ ⵕⴱⴱⵉ ⵉ ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵜⵏⵜ ⵉⵔⴰⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵉⵏⵉⴷ ⴷ ⵕⵕⵢⴰⴹ ⵓⴳⴳⵯⵓⵣ ⵏⵏⵙ ⵓⵔ ⵉⵍⵉⵇ ⵉ ⵢⴰⵏ
ⵖⴰⵢⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉⵏ ⴰⵖ ⵉⵣⵉⵢⵏ ⵉⵖ ⵜⵏ ⵉⴽⴽⴰ ⵢⴰⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵖⵉⵍ ⵖ ⴰ ⴳⵉⵙ ⵏⴳⴳⵯⴰⵏ ⵡⴰⵎⴰⵏ ⵏ ⵡⴰⵜⴰⵢ
ⵉⵙ ⵙⵓⵍ ⴰⵖ ⴽⴰ ⵉⵎⵎⴰⵣ ⵍⴽⵙⵓⵜ ⵉ ⵍⵎⵙⴰⴽⵉⵏ

ⵄⵍⵉ ⵓ ⵎⵃⵏⴷ ⵉⴳⵉⴷⵔ:

ⴹⴹⵓⵕ ⴰⴷ ⴽⴰ ⴷ ⵜⵊⵕⴰ ⵖ ⵍⵅⵟⴰⵕⵜ ⵏ ⵉⵙⵔⴷⴰⵏ
ⴳⴰⵔ ⴰⵃⵍⴰⵙ ⵃⵔⴰ ⵊⵊⵓ ⵜⵏ ⵉⵍⴰ ⵔⴰⴷ ⴰⵃⵍⵏ
ⵔⴰⴷ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⴹⴱⵕⵏⵜ ⵜⴼⵉⴷⵉ ⵖ ⵉⴽⵯⵔⵎⴰⵏ ⵏ ⵡⴰⵛⵛ
ⴰⴷ ⵢⵉⵙⵙⴰⵏ ⵎⴰ ⴼ ⵜ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵙⵖⴰⵏ ⵍⵅⴰⵍⴰⵢⵉⵇ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵙⵓⵍ ⵏⵜⵜⵉⵏⵉ ⵎⵉⵜ?
ⵎⵉⴷⴷⵏ ⵙⵓⵇⵏ ⵉ ⵡⵉⵢⵢⴰⴹ ⵓⵔ ⵜ ⵉⵏⵏⵉ ⵢⴰⵏ ⵉ ⵢⴰⵏ
ⴰ ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰ ⵖ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵜⵕⵥⴰⵏ ⴽⴰ ⴼⵍⵍⴰⵖ ⴰⵍⵍⴰⵏ

---

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵜⴰⵍⴷⵏⵓⵏⵜ ⵖ ⵜⴰⵚⴰ 1989.

ⴰⵍⵄⵉⴱⴰⵕ 03
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵄⵍⵉ ⵓ ⵎⵃⵏⴷ ⵉⴳⵉⴷⵔ)[1]

ⵄⵍⵉ ⵓ ⵎⵃⵏⴷ ⵉⴳⵉⴷⵔ:

ⵢⴰⵏ ⵓⵔ ⵉⵖⵔⵉⵏ ⵉⴳ ⴱⴰⴱ ⵏ ⵍⴰⵚⵡⴰⵕ
ⵓⵍⴰ ⴽⴽⴰⵏ ⵜⵉⵎⵣⴳⵉⴷⴰ ⵎⴰⴷ ⵔⴰⵏ
ⴰⴷ ⴷⴰⵖ ⵉⵜⵜⵊⴰⴷⴰⵍ ⵡⵉⴷⴰ ⵃⵕⵛⵏⵉⵏ
ⵡⴰ ⵎⴰⵅⵅ ⴰ ⵓⵔ ⵉⴳⵉ ⵖ ⵉⵄⴰⵎⵎⵉⵢⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵜⴰⵖ ⵉⵢⵉ ⵓⴽⴰⵏ ⵜⴳⵓⴹⵉ ⴼ ⵉⵅⴼ ⵏⵏⵖ
ⵉⵛⵎⵜ ⵉⵢ ⵍⵃⴰⵍ ⵖⵉⴽ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵏⵖⵔⵉ
ⴰⵎⵍⴰ ⴽⴽⵉⵖ ⵜⵉⵎⵣⴳⵉⴷⴰ ⵔⵉⵖ ⵏⵉⵜ
ⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⴼⴽ ⵍⵡⵉⵊⴰⴱ ⵏⵏⴰ ⵜⵔⵉⵜ

ⵄⵍⵉ ⵓ ⵎⵃⵏⴷ ⵉⴳⵉⴷⵔ:

ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵎⵉ ⵖⵔⴰⵏ ⵎⴷⴷⵏ ⴳⴳⵯⵓⵎⵎⵉⵖ ⵜ
ⵡⴰ ⵎⴰ ⵎⵉ ⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⵖⵉⴷ ⵉⵛⵎⵎⵜ
ⵉⴼⴼⵓⵖ ⴰⵛⵛⴱⴰⵕ ⵓⵔ ⵢⴰⴷ ⵉⵃⴰⴹⵕ
ⵉⴼⴼⵓⵖ ⴰⵛⵛⴱⴰⵕ ⵓⵔ ⵉⵢⵉ ⴷ ⵍⴽⵉⵎⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰ ⵟⵟⵏⵣ ⵉⵅⵛⵏ ⵏⵉⵜ ⵖ ⵉⵊⵎⵎⴰⵄⵏ
ⴰⵔⴰ ⵚⵚⴰⵃⵜ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵖ ⵍⵍⴰⵏⵜ
ⵏⵜⵜⴰⵜ ⴰⴷ ⵔⴰⵏ ⵎⴷⴷⵏ ⵖ ⵉⵎⵉ ⵏⵏⵖ
ⴰⵃⵃ ⴰ ⴷⴷⵔⵙⵜ ⴰ ⵢⵉⴷ ⴱⴰⴱ ⵏⵏⵓⵏⵜ
ⴰⵎⵉⵏ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵉⵕⵃⵎ ⵕⴱⴱⵉ ⵎⵎⵓⵜⵏ
ⴰ ⵖⴰⵢⴰⴷ ⴷ ⵢⴰⴳⵓⵔⵏ ⵖ ⵓⵙⴰⵢⵙ
ⴰ ⵛⵛⵉⵅⴰⵜ ⴽⴰ ⵙⵓⵍ ⴰⴷ ⵔⵡⴰⵙⵏ
ⵜⴰⵍⵎⵔⵉⵜ ⴷ ⵍⵎⴰⵛⵟⴰ ⴷ ⵍⵎⴰⴽⵢⴰⵊ
ⵍⵊⵉⴱⴱ ⵏ ⵙⵙⵔⵡⴰⵍ ⴰⵖ ⵍⵍⴰⵏⵜ
ⴰ ⵜⵉⵍⵉ ⵍⴳⵯⵕⵎⵉⵟⴰ ⵖ ⵉⴼⴰⵙⵙⵏ
ⴰ ⵜⵉⵍⵉ ⵍⴼⵔⵇⴰ ⵖ ⵡⴰⵣⵣⴰⵔ ⵏⵏⵙ
ⴰⵃⵃ ⴰ ⵢⴰⵏ ⵛⵎⵜⵏ ⵙ ⵜⵉⴷⴷⵉ ⴷ ⵍⴽⵙⵓⵜ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⵔ ⵖⵕⵕⴰⵏ ⴰⴳⴰⵢⵢⵓ ⵏⵏⵙ.

(1) ⴰⵍⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵜⴰⵍⴷⵏⵓⵏⵜ ⵖ 1958.

ⴰ ⵢⴰⵄⴱⵉⴱ ⵉⵔⴰ ⴳⵉⵡⵏ ⴰⴷ ⴽ ⵉⴼⴼⵖ ⵕⵕⵓⵃ
ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⴽⴰ ⵉⴹⴹⴰⵚ ⵉⵄⵚ ⵏⵏⵙ ⴰⴷ ⵕⴰⵃⴰⵏ

ⵙⵙⵉ ⴱⵓⵕⵃ:

ⵢⴰⵏ ⵉⵛⵛⴰⵏ ⵉⵙⵡ ⴷⵍⵏ ⵎⴰ ⴼ ⴰ ⵙⵖⵓⵢⵢⵓⵏ?
ⵎⴰⵅⵅ ⵓⵔ ⴽⴰ ⵉⵇⵇⵏⵊⴰ ⵉⵙⴰⵍⴰ ⵍⵀⵎⵎ ⵏⵏⵙ?
ⴰⵣⵣⵉⵏ ⵜⴰⴳⵓⵄⵉ ⵖ ⵉⴷ ⵡⴰⵛⵛ ⴰⴷ ⴱⵔⵔⵉⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵜⴰⵙⴰ ⵓⵔ ⵢ ⵜⵏⵜ ⵉⴱⴱⵉ ⵢⴰⵏ ⵉⵙⵖⵓⵢⵢⵓⵏ
ⵓⴳⴳⵯⴰⵔ (ⵏ) ⵍⵃⴰⵇⵇ ⵏⵏⵙ ⵉⵛⵛⴰ ⵜⵏ ⴰⴷ ⴽ ⵓⵔ ⵀⵡⵡⵍⵏ
ⴷ ⵉⵙ ⴰⵖ ⴽⴰ ⵢⴰⵍⵍⴰ ⵡⵉⵏ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵚⴱⵕⵏⵉⵏ
ⴰⴷ ⴰⵙⵏ ⵓⵔ ⵉⴼⴰⵇ ⵍⵖⵛⵉⵎ ⵉⵖ ⴷ ⵏⴽⵔⵏ

ⵙⵙⵉ ⴱⵓⵕⵃ:

ⴳⴰⵔ ⴰⵙⵖⴰⵔ ⴰⴽⴰⵍ ⵏⵏⵖ ⴰ ⵢⴰⴷ ⵖ ⵏⴽⵔⵏ
ⵓⴼⴰⵏ ⴳⵉⵙⵏ ⵜⴰⵣⵣⴰⵡⵜ ⵓⴼⴰⵏ ⴷ ⴰⵎⴰⵏ
ⵖⵉⴽ ⴰⵏⵏ ⴽⴰ ⴼ ⵕⵥⵎⵏ ⵉ ⵍⴳⵍⴼ ⵓⵔ ⴷ ⵉⵎⵉⴽⴽ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴱⴰⴱ ⵏ ⴷⴷⵎⵏⵜ ⵉⵖⵓⵢ ⴽ ⴰ ⵍⵎⵏⵛⴰⵕ ⵖ ⵓⴼⵓⵙ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⴽⵔⴰ ⵉⵙⵙⵏ ⵖ ⵓⵙⵖⴰⵔ ⵉⵙ ⵄⵕⵕⴰⵏ
ⵢⵓⵜ ⵜ ⵙ ⵍⵎⵏⵛⴰⵕ ⵉⵎⵃⴰ ⵜⵏ ⴷ ⵡⴰⴽⴰⵍ

ⵙⵙⵉ ⴱⵓⵕⵃ:

ⵎⵇⵇⴰⵔ ⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⴱⴱⵉⵏ ⵉⵎⵃⵓ ⵜⵏ ⴷ ⵡⴰⴽⴰⵍ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵉⵖ ⴽⴰ ⵉⴽⵯⵄⴰ ⴰⵏⵥⴰⵕ ⴰⴷ ⵙ ⵉⴳⵍⴼ
ⴳⵉⵏ ⴰⴽ ⴷ ⴰⵎⴰⵍⵓ ⴼ ⵉⴳⵔⴰⵏ ⵉ ⵍⵖⵍⵍⴰⵜ.

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 02
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵙⵙⵉ ⴱⵓⵕⵃ)[1]

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⵙⵓⵍ ⵥⵕⵉⵖ ⵎⴰ ⵙ ⵜⵓⴽⵯⵉ ⵜⵥⴰⵍⵍⵉⵜ
ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵙ ⵢⴰⴷ ⵥⵥⵓⵍⵍⵉⵖ ⵜⵉⵍⵍⵉ ⵣⵔⵉⵏⵉⵏ
ⴰⵖ ⴰⵏⵖ ⵏⵉⵜ ⵜⴳⵯⵕⴰⵥ ⵎⴰ ⵏⵔⴰ ⵍⴰⵄⵎⴰⵍ ⵏⵏⵙ

ⵙⵙⵉ ⴱⵓⵕⵃ[2]:

ⵢⴰⵏ ⵉⵄⵚⴰⵏ ⵕⴱⴱⵉ ⴰⵔⵡⴰⵙⵙ ⵉⵎⴷⵉ ⵢⴰⵙ
ⵎⴰⵏⵉ ⵖ ⵟⵎⵄⴰⵏ ⵍⵊⵏⵜ ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⴱⴰⵚⵕⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴱⵔⵔⴰⵖ ⵜⵉⵎⵣⴳⵉⴷⴰ ⵏⵚⵎⵃ ⵉ ⵜⵥⴰⵍⵍⵉⵜ
ⵍⵍⵉ ⵖ ⵔⴰ ⵏⵜⵜⵥⴰⵍⵍⴰ ⵙ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵊⵀⵍⵉⵏ
ⵢⵓⴼ ⵓⵔⵡⴰⵙⵙ ⵍⵊⵏⵜ ⵉⵖ ⴳⵉⵙ ⵉⴷⴷⵄⴰ ⵡⴰⵛⵛ

ⵙⵙⵉ ⴱⵓⵕⵃⵉⵎ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⵉⵙ ⴰ ⵡⴰ ⵜⵔⵉⵜ ⴰ ⵢⴽ ⵏⴱⴱⵉ ⵜⴰⴽⵔⵔⴰⵢⵜ
ⴰ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵉⵡⴰⵍⴰⵏ ⴰⴳⵯⵏⵙ ⵏ ⵜⵍⵉⵎⴰⵎⵜ
ⴰⴼ ⵉⵍⵍⴰ ⴷⴷⵏⴱ ⵏ ⴽⵔⴰ ⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵏⵎⵓⵇⵇⴰⵔⵏ

ⵙⵙⵉ ⴱⵓⵕⵃ (ⴰⵙⵎⴰⴷ ⵏ ⵜⵊⵟⵟⴰⵎⵜ):

ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ ⵉⴳⴳⵯⵓⵜ ⵎⴰⵢⴰⴷ ⵢⴰⵍⵍⴰⵏ
ⵎⵉⵢⵢⴰ ⵏⵏⵎ ⴰ ⵜⴰⵎⴰⵟⵓⵏⵜ ⴰ ⵢⴰⴷ ⵎⵉ ⵍⴰⵃ
ⴷⴰⵔ ⵓⵟⴱⵉⴱ ⵉⵙⴰⴼⴰⵔⵏ ⵓⵔ ⵉⵟⵀⵕ ⵢⴰⵜ
ⵏⵟⴰⵍⴱ ⵉ ⵕⴱⴱⵉ ⴰ ⵉⴼⵓⴽⴽⵓ ⴷⴷⵄⵓⵜ ⵏⵏⵖ
ⵉⵇⵇⵉⵍ ⵜⴰⵎⵎⴰⵔⴰ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⵏ ⵍⵊⴰⵎⵉⵄ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⵎⴹⴹⴰ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⵏⵊⴰⵎ ⵢⴰⵏ ⵉⵙⵖⵓⵢⵢⵓⵏ
ⵉⵙ ⴰⵖ ⴽⴰ ⵉⵙⵙⵔⴽⴰⵎ ⵜⵉⵟⵜ ⵉⵙⴷⵓⵍⵍⵓ ⵜⵜ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⴷ ⴰⵙⴰⴼⴰⵔ ⴰⴷ ⵍⴰⵃ ⴰ ⵢⴰⵎⴰⵟⵓⵏ

---

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵜⴳⵎⵓⵜ ⵏ ⵜⴰⴹⴰ, ⵜⴰⵙⵓⵜ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉⵏ.

(2) ⵉⵍⵓⵍ ⴷ 1936 ⵖ ⵉⴼⵖⵍ ⵏ ⵓⴳⵍⴰⴳⴰⵍ ⵖ ⵜⴰⴹⴰ, ⴰⵙⵙⴰⵖ ⵏⵏⵙ ⵖ ⵜⵓⵜⴳⴰⵔⵉⵏ ⵏ ⵡⴰⵡⴰⵏⴽ ⵉⴳⴰ ⵜ: ⵄⴱⴷ ⵕⵃⵎⴰⵏ ⵉⵛⵛⵓ, ⵉⴳⴰ ⴰⴳⴳⴰⴳ ⵉⴳ ⴰⵎⴷⵢⴰⵣ ⵉⴳ ⴰⵎⵕⵉⵢⵚ ⵏ ⵓⴳⵡⴰⵍ ⴷ ⵓⵃⵡⴰⵛ ⵖ ⵜⵉⵣⵉ ⵏⵏⵙ, ⵎⴰⵛ ⵖⵉⵍ ⴰⴷ ⵓⵔ ⴰⵔ ⵙⵓⵍ ⴱⴰⵀⵔⴰ ⵉⵜⵜⵉⵍⵉ ⵖ ⵓⵙⴰⵢⵙ ⴰⵛⴽⵓⵏ ⵢⵓⵙⵙⵔ.

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ:

ⵓⵔ ⵏⴳⵉ ⵉⵙⵎⴳ, ⵓⵔ ⵏⴳⵉ ⵡⵉⵏ ⵢⴰⵏ
ⵓⵍⴰ ⵔⴰⴷⵜ ⴼⵍⵍⵉ ⵙⵎⵄⴰⵏ ⵎⴷⴷⵏ
ⵍⵃⵓⵕⵕ ⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵏⴳⴰ ⵀⴰ ⵢⴰⵏⵖ
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⴳⵉⵏⵖ ⵉⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⴰⵖ ⵉⴽⴽⵙ
ⵍⵄⵉⵏ ⵏⴽⴽⵙ ⴰⵙⵏⵜ ⵉⵀⵏⵏⵓ ⵍⵃⴰⵍ
ⵏⵖⵓⵢ ⴰⵛⵛⴱⴰⵕ ⵉⵏⵡ ⵄⵎⵎⵕⵖ ⵜ
ⵏⵖⵉⵖ ⵉⵎⴷⵉ ⵍⵍⵉ ⵉⵢⵉ ⴳⵉⵙⵏ ⵙⴽⵔⵏ
ⵜⵉⴳⵎⵎⵉ ⵏⵡ ⴰⵙ ⵏⵍⵍⴰ ⵖ ⵍⵎⵓⴹⵄ
ⵉⵍⵉⵏ ⵓⵔⵜⴰⵏ ⵉⵏⵡ ⵏⴳⵔ ⵡⵉⵏⵏⵙ
ⴰ ⵜⵜⵍⵜ (ⵏ) ⵍⵄⵉⵏ ⴰ ⵢⴰⴷ ⴰⵙ ⵏⴽⴽⵙ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵏⵙⵙⵏ ⵎⴰ ⵉⵅⴰⵙⵎⵏ ⵍⵄⴰⵕ (ⵏ) ⵓⴷⵉⵙ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⴱⵍⴰ ⵄⴱⴷⵓ ⴷ ⵍⵣⵓⵎⵜ ⵏⵏⵙ
ⴰⴷ ⵜⵏ ⴷ ⵉⴼⴷⴰⵏ ⵉⵎⵎⴰ ⴷⴷⴰⵏ ⴰⵡⵏ
ⵙ ⵍⵎⴰⵍ ⵏ ⵍⵅⴰⵔⵉⵊ ⴰⴷ ⴷ ⵎⵕⵕⴰⴽⵯⵛ
ⵉⵎⵎⴰ ⵜⵉⵖⵔⴰⴷ ⵏⵏⴽ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵙⵙⵏⵖ ⵜⵏⵜ
ⵉⵙ ⵙⵔⵙⵏⵜ ⵓⵔ ⵜⵓⵙⵉⵜ ⵜⵉⴳⵎⵎⵉ ⵏⵏⴽ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ:

ⴰⵡⴰⵍ ⵉⵖⵍⵉ ⴱⵉⵍⵍⴰⵀ ⵉⴽⵎⵎⵍ
ⴰ ⵢⴰⴷⵉⵙ ⴽⵓⵍⵍⵓⵜ ⵉⴳⴰ ⵏⵉⵜ ⵢⴰⵏ
ⴼ ⵍⵀⵎⵎ (ⵏ) ⵍⵄⵉⵏ ⵉⵙ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵚⵍⵃⵏ
ⴰ ⴱⵓⵎⴰⵔⵜ ⴰⴷ ⵉⵣⵏⴹ ⴰⵙⵏ ⵥⵕⵉⵖ
ⵖ ⵉⴽⴰⵍⵏ ⵓⵍⴰ ⵖ ⵍⵄⵉⵏ ⵏⵏⵖ
ⵜⵓⴹⴰ ⵜⵏ ⵜⴳⵓⴹⵉ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵍⵍⵉ ⵙⴽⵔⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰ ⵜⵜⵉⵏⵉ ⵓⴽⴰⵏ: “ⴰⵍⵍⴰⵀ ⵉⵙⵍⵍⴽ”
ⴰⴷ ⴷⴰⵖ ⵓⵔ ⵡⵔⵔⵉⵏ ⵙ ⵉⴷⵉⵙ ⵏⵏⵙ
ⵍⵓⵃⵏ ⴽ ⵖ ⵓⵙⴳⴳⵯⵔⴷ ⵏ ⵢⵉⵔⴽⴰⵏ
ⵎⴰ ⵖ ⴰ ⵜⵜⵃⴰⵛⴰⵜ ⴰⴳⴰⵢⵢⵓ ⵏⵏⴽ.

ⴰⵃⵃ ⴰ ⵜⴰⴹⴼⵉ ⵜⴼⴼⴰⵖ ⵍⵎⵙⴰⵢⵍ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵏⵜ
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⴽⴰ ⵓⵔ ⵉⵍⵉⵏ ⵍⵄⴰⵇⵍ ⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⵉⵜⵜⴰⵔⵎⵏ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵓⵔ ⴳⵉⵙⵏⵜ ⵉⴷⵓⵎ ⵢⴰⵏ ⴼ ⵡⴰⴽⴰⵍ ⵏⵏⵙ
ⵉⴳ ⵉⵜ ⴰⵙⵖⴰⵔ ⵏⵉⵖ ⵉⴳⴰ ⴱⵏⴰⴷⵎ ⵔⴰⴷ ⵜⵏ ⵍⴰⵃ
ⵢⴰⴳⵯⵓⵔ ⴷ ⵓⴷⵎⵏ ⵕⴱⴱⵉ ⵉⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⵎⴰⴷ ⵜ ⵉⵙⵙⵏⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵜⴳⴰ ⵍⵄⵣⵉⴱ ⵕⵕⵃⵉⵍ ⵉⵡⴰⵍⴰ ⵜⵏⵜ
ⵉⵖⴰⵍ ⵍⵖⵛⵉⵎ ⵉⵙ ⵔⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵢⵉⵍⵉ ⵜⴰⵙⵓⵜⵉⵏ
ⵓⵔ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⴽⵯⵜⵉ ⵍⵃⵙⴰⴱ ⵉⵙ ⵜ ⵉⵡⴰⵍⴰ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ:

ⵕⴱⴱⵉ ⵅⵅⵓⵟⵕⴰ ⵉⵎⵎⴰ ⴷⴷⵓⵏⵢⴰ ⴰⵔ ⵙⵙⵉⵡⵉⴷⵏⵜ
ⵓⵙⵙⴰⵏ ⵏⵏⵙ ⴰⴷ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⴳⴰⵏ ⴷ ⵓⵙⵙⴰⵏ ⵏ ⵜⴰⴽⴰⵜ
ⴰⵙⵙ ⴰⵔ ⴰⵙⵙ ⴷ ⴰⵢⵏⵏⴰ ⴷ ⵉⴳⴳⵯⵔⴰⵏ ⵙⵙⵉⵃⵍⵏ ⴰⵖ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⴷ ⴰⵖ ⵉⴱⴹⵓ ⵕⴱⴱⵉ ⴷ ⴰⵢⵜ ⵍⵎⵓⵜ ⵏ ⵍⴰⵎⴰⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⴱⴰⵄⴷⴰ ⵖⴰⵢⴰⴷ ⵏⵥⵕⴰ ⵖ ⵍⴳⴰⵍⴰⵢⵉⵇ
ⵎⵓⵃⴰⵍ ⵉⵙ ⴳⵉⵙⵏ ⵡⴰⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵙⵓⵍ ⵉⵙⵙⵏⵏ ⵍⴳⵉⵔ
ⵓⵍⴰ ⵜⴰⴳⵯⵎⴰⵜ ⴽⵔⴰ ⴷ ⵉⵏⴽⵔⵏ ⴰⵔ ⵉⵜⵜⴰⵜⵜⵓⵢ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ, (ⵓⵙⵓⵙ):

ⴰ ⵍⵉⵙⵜⵉⵇⵍⴰⵍ ⴰ ⵢⴰⴷ ⴰ ⵍⵉⵙⵍⴰⵎ
ⵉⴼⴼⵓⵖ ⵓⵏⴳⵉⵍⴰⴼ ⵎⴷⴷⵏ ⴼⵕⵃⵏ
ⵢⴰⴽ ⵉⵙⵀⵏⵏⴰ ⵜⵜ ⵕⴱⴱⵉ ⴰ ⵍⵉⵙⵍⴰⵎ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵉⵍⵍⴰ ⵖ ⵕⵕⴰⵃⵜ
ⵜⴰⴳⵓⴹⵉ ⵜⵡⵔⵔⵉ ⴷ ⵉⴱⴰⵍⵉⵙⵏ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴽⴰ ⴷ ⵉⵏⵏⴰ ⵖ ⵉⵜⵜⴰⵔⴼ
ⴰ ⵖⵉⴽⴰⴷ ⵏ ⵓⵍⴳⵎⴰⴹ ⵉⵜⵜⵓⵜⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴰⴳⵍⵍⵉⴷ ⴳⴰⵏ ⵓⴳⴳⵯⵓⴳ ⵉⵅⵍⵃⵏ
ⵢⴰⴽ ⵍⵀⵉⴱⵜ ⴰ ⵉⵙⵎⵓⴷ ⵉ ⵍⵉⵙⵍⴰⵎ
ⴰⵎⵍⴰ ⴷ ⵓⵔ ⴷ ⵏⵜⵜⴰⵏ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵉⵄⴼⴰⵏ
ⵜⴰⴳⴰⴷⴷⴰ ⵏⴽ ⴰⴷ ⵣⵣⵏⵣⴰⵏ ⵎⴷⴷⵏ

ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ 01
(ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ)[1]

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵔⵉⵖ ⴰ ⵙⵙⵍⴰⵎ ⴰⴷ ⴽ ⴰⵣⵏⵖ ⵎⴰ ⵉⵢⵉ ⴽ ⵉⵜⵜⴰⵡⵉⵏ
ⵉ ⵢⴰⵏ ⵉⴼⵀⵎⵏ ⵏⵔⴰ ⴰⴷ ⴰⵙ ⵜⵉⵏⵉⵜ ⵉⵏⵏⴰ ⵢⴰⴽ
ⵣⵉⵏⴰ ⵄⵍⴰ ⴰⵊⴷⴷⵉⴳ ⵉⵙⵙⴰ ⵜⵏ ⴽⴰ ⵡⴰⴽⴰⵍ
ⵢⴰⴽ ⵍⵡⵕⴹ ⴷ ⵍⵖⵍⴱⴰⵣ ⴰⴷ ⵖⵡⵉⵏⵜ ⵜⵡⴰⵍⵍⵉⵏ ⵏⵖ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⴷ ⴰⵊⴷⴷⵉⴳ ⴰ ⵉⵅⴰⵚⵚⵏ ⴰⴽⴰⵍ ⵏⴽ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⴰ ⴳⵯⵎⴰ ⴰⵏⴼⵔⴰⴷ ⵏⵏⵙ ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵓⵔ ⵉⵍⵍⵉⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵉⵣⵣⵡⴰ ⵏ ⵜⵎⴰⵣⵉⵔⵜ ⴰⵔ ⵜⵜⵕⵃⴰⵍⵏⵜ
ⴰⵍⵍⴰⵀ ⵓⵄⵍⴰⵎ ⵍⵖⵔⴱ ⵉⵙ ⵢⵓⴼ ⴰⴽⴰⵍ ⵏ ⵡⵍⵜ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ:

ⵎⵉⴷⴷⵏ ⵇⵏⴹⵏ ⵉ ⵜⵉⵢⵓⴳⴰ ⵖ ⵡⴰⴽⴰⵍ ⵏⵎ ⴰ ⵡⵍⵜ
ⵓⵍⴰ ⵡⵉⵏ ⵙⵓⵙ ⵉⵖⵕⴹⴰⵢⵏ ⴰⵙ ⵜⵜ ⵓⵔ ⵉⴼⵍⵏ

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵉⴳⴳⵯⵓⵜ ⵓⴳⴹⵉⴹ ⴰⵎⵓⴷ ⵓⵔ ⵜⵏ ⴼⵍⵏ ⵉ ⵡⴰⴽⴰⵍ
ⵎⴰⵏⵉ ⵖ ⴳⵉⵙ ⵉⴹⵎⵄⴰ ⵓⴳⵎⵎⴰⵙ ⵍⵖⵍⵍⴰⵜ

ⵍⵃⴰⵊⵊ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ:

ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵜⵓⵖ ⵜⵏⵜ ⴰⵎⵏⴷⵓⵏ ⵜⴰⵍⵍⵉ ⵖ ⵉⵢ[2] ⵜⵏⵏⵉⵜ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵉⵣⵣⵡⴰ ⵏ ⵜⵎⴰⵣⵉⵔⵜ ⴰⵔ ⵜⵜⵕⵃⴰⵍⵏⵜ
ⵉⵙ ⴰ ⵡⴰ ⵜⵔⵉⵜ ⴽⴷⴰ[3] ⴳⴰⵏⵜ ⴰ ⵢⴽ ⵜ ⵉⵏⵏ ⵉⵏⵉⵖ
ⵍⵃⵓⵕⵕ ⵓⵔ ⵙⵓⵍ ⵉⵍⵍⵉ ⵖ ⵓⵙⵖⴰⵔ ⵓⵍⴰ ⵜⴰⵎⵎⵏⵜ
ⵓⵍⴰ ⵍⵍⴰⵏ ⵖ ⵓⵏⴼⵔⴰⴷ ⴰⴳⵯⵍⵉⴼ ⴰⵖ ⵉⵢ ⵅⵍⴹⵏⵜ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵜⵉⵏ ⴳⵉⵙⵏⵜ ⵉⵣⴰⵏ ⵜⵉⵍⵍⵉ ⵃⵃⵓⵕⵕⴰⵏⵉⵏ.

ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ:

ⵍⵅⵉⵔ ⵉⴼⴽⴰ ⵜ ⵕⴱⴱⵉ ⴷ ⵉⵙ ⴽⴰ ⵙⵓⵍ ⵓⵔ ⵉⵎⵎⵉⵎ

---

(1) ⴰⵏⵄⵉⴱⴰⵕ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵓⴷⵉⵙ ⵏ ⵜⴰⴹⴰ, ⵜⴰⵙⵓⵜ ⴰⴷ ⵉⵣⵔⵉⵏ.

(2) ⵉⵢⵉ.

(3) ⴰⵎⴽ ⴷⴰ, ⵖⵉⴽⴷⴰ...

ⵉⵏⵛⵉⵙⴰⵇⵏ ⵏ ⵓⵅⵯⵔⵔⴰⵎ
ⴷ ⵉⵏⴹⴹⴰⵎⵏ ⴷ ⵜⵏⴹⴹⴰⵎⵉⵏ

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⴼ ⵙⵓⵔⵢⴰ:

ⴰ ⵢⴰⵏ ⴰ ⵉⴳ ⵓⵍⴳⵎⴰⴹ ⵉⵃⵙⴰⵡⵉⵢⵏ ⴳⵎⵙⵉⵏ
ⴰⵔ ⵉⴽⴽⵉⵜ ⴰⵢⵍⵍⵉ ⵖ ⵉⵄⵎⵉ ⵉⴽⵛⵎ ⵙⵙⵍⵍⵉⵜ
ⵍⵍⵉ ⵖ ⵉⵣⵄⴰ ⵎⴷⴷⵏ ⵖⵯⵉⵏ ⴼⵍⵍⴰⵙ ⴰⴽⵓⵄⴰⵢ
ⵖⵉⴽⴰⵏⵏ ⴽⴰ ⴼ ⵉⴼⴼⵓⵖ ⵉⴽⴽⵙ ⵉ ⵢⵉⴳⴼ ⵏⵏⵙ ⵍⵃⴰⵄ
ⵎⵉⵛ ⵓⵔ ⵍⵉⵏ ⵍⵃⵉⴱ ⵉⵙⴽⵔ ⵏⵉⵜ ⵍⵅⴰⵇⵇ ⵏⵏⵙ
ⵍⵓⵍⵓⴼ ⴰ ⵉⵙⵙⵢⴰⴳⴰⵙ, ⵍⵓⵍⵓⴼ ⴰⴷ ⵏⵖⴰⵏ
ⴰⵎⵍⴰ ⴷ ⵉⵙ ⴽⴰ ⵙⵓⵍ ⵉⴳⴳⵉⵡⵔ ⴰⵢⵢⵓⵔ ⵏ ⵡⴰⴹⴰⵏ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⵎⴽⴽ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵔ ⵏⵖⵉⵏ ⵡⵉⵏⵏⴰ ⵇⵇⴰⵎⴰⵏⵉⵏ
ⵜⵊⵊⴰ ⵢⵙ ⵍⵎⵓⵜ ⴰⴷ ⵉⵖ ⵏⵉⵜ ⴽⵛⵎⵏ ⴰⴽⴰⵍ
ⵀⴰ ⴷⴷⵍⵍⵜ ⵓⵔ ⵜⵜ ⵉⴷ ⵉⴼⵍ ⵓⵍⴰ ⵢⵓⵙⵉ ⵜⵏⵜ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⵔ ⵏⵉⵜ ⵙⵙⵏⵊⵎⵏ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵏⵉⵜ ⵓⵔⵓⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵀⴰ ⵍⵎⴰⵍ ⵉⵖ ⵎⵣⵔⵏ ⵔⴰ ⵉⵙⴽⵔ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ
ⵄⵄⵓⵅ ⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵎⵎⵏⵃⴰⵏ ⵉⵖ ⴼⴼⴰⵖⵏ ⵢⴰⵏ
ⴰⵎⵉⵏ ⴰ ⴽⵯⵏ ⵉⵄⵅⵎ ⵄⴱⴱⵉ ⴰ ⵢⴰⵏ ⵉⵛⵛⴰ ⵡⴰⴽⴰⵍ
ⵜⴰⵛⵛⴰⵊⵉⵃⵜ ⵏⴽ ⴰⵖ ⵉⴷⴷⵔ ⴽⵔⴰ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵜⴰⵏⵏⵉⵖ
ⴰ ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ, ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ ⵉⴳⴰ ⵉⵎⵉ ⵉⵏⵡ ⵜⴰⵖⵓⵢⵢⵉⵜ
ⴰ ⴱⴰⴱ (ⵏ) ⵍⵀⵉⵎⵎⴰ ⴽⴰ ⴷ ⴰⵏⵖ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵙⵙⵉⵅⵍⵏ
ⵉⵖ ⵉⵎⵎⵓⵜ ⵓⵔ ⴰⴷ ⵜ ⵉⴷ ⵉⵅⵢⵓ ⵢⴰⵏ ⵓⵍⴰ ⵔⴰⵏ
ⵉⵇⵇⴰⴷⴷⴰ ⵏⵉⵜ ⵅⴽⴰⴷ ⵉⵙⴽⵔ ⵖ ⵍⵅⴰⵢⴰⵜ ⵏⵏⵙ
ⵜⵜⴰⵔⵉⵅ ⵉⴼⵍ ⵜⵜ ⵉⴷ ⵉ ⴽⵔⴰ ⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵡⴰⵍⴰⵏ
ⵎⵉⵛⵛⴰⵏ ⴰⵃⵄⴰⴱⵏ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵓⵔ ⵉⵍⵍⵉ ⵢⴰⵏ ⵉⵔⴰⵏ
ⵍⵅⵉⵔ ⵉ ⴳⵯⵎⴰⵙ ⴽⵔⴰ ⴷ ⵉⵏⴽⵔⵏ ⴰⵔ ⵉⵜⵜⴰⵜⵜⵓⵢ
ⵔⴰⴷ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵄⵣⵉⵏ ⵜⵜⵢⴰⴳⴰⵙⵏ ⵓⵔ ⵉⵍⵍⵉ ⵍⴰⵎⴰⵏ
ⴰⵅⵅ ⴰ ⵢⴰⵃⵄⴰⴱⵏ ⵣⵣⵏⵣⴰⵏ ⵡⵉⵢⵢⴰ[1] ⵢⴰ ⵍⴰⵚⵉⴼ
ⴰ ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴽⴰ ⵉⵄⵊⴰ ⴷⴰⵔ ⵡⵓⴷⴰⵢ ⴰⵙⴰⴼⴰⵔ
ⵎⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵉⵄⵊⴰⵏ ⵄⴱⴱⵉ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⵜⵏ ⵉⵏⵏ ⴰⵏⵏⵉⵖ
ⵚⵚⵎⵃ ⴰ ⵉⴳⴰ ⴷ ⵓⵣⵔⴳ ⵉⵟⵅⴰⵏ ⴰⵔ ⵉⵙⵙⵓⵜⵓⵍ
ⵏⵜⵜⴰⵏ ⴰ ⵔⴰ ⵉⵣⴹⵓ ⴷⴷⵓⵏⵢⴰ, ⵉⵣⴹⵓ ⴽⵓ ⵢⴰⵏ
ⵍⵅⴰⵟⵉⵍ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵅⴽⴰⴷ ⴷ ⵉⴳⴳⵯⵔⴰⵏ ⴰⵔ ⵉⵙⵙⵉⵡⵉⴷ
ⴰ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵉⴳⴰⵏ ⵍⵊⵉⴷ ⵍⵅⵏⵉⵏⵜ ⵖ ⵓⴼⵓⵙ ⵏⴽ
ⴰⴷ ⵜ ⵉⴳⴰⵏ ⴷ ⵄⴱⴱⵉ ⴱⴰⴱ ⵏ ⵜⵍⵉⵍⴰ ⵅⵏⵏⴰⵏⵉⵏ
ⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⴷ ⵉⴼⵙⵉ ⵉⵎⵎⴰ ⵀⴰ ⵏⵏ ⴰⵔ ⵜⵜⵎⵢⵉⵙⵉⵙ.

---

(1) ⵡⵉⵢⵢⴰⴹ .

ⴳⴳⴰⵎⵎⵉⵏ ⵉⵄⵙⴰⵡⵉⵢⵏ ⴰⴷ ⴰ ⵙⵓⵍ ⵜⵏ ⵖⵓⵢⵏ
ⴱⴱⵉⵏ ⴰⵙⵏ ⵉⵍⵍⵓⵏⴰ ⵖ ⵉⵊⴰⵙⵙⵏ ⵕⵎⵉⵏ
ⵢⴰⵏ ⵓⵔ ⵙⵓⵍ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵥⴹⴰⵕ ⴰⴷ ⵜ ⵅⴰⵟⵕⵏ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴽⴰ ⵉⴽⵚⵓⴹ ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵜⵏ ⵢⵓⵜ.

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⴼ ⵍⵉⴱⵢⴰ :

ⵎⵎⵓⵔⵔⵉⵏⵜ ⵉⵍⵎⵎⴰ ⵖ ⵓⵙⵙⴽⵔⴼ ⴰ ⵍⵎⵙⴰⴽⵉⵏ
ⵔⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⵉⵅⴰⵄⴰ ⵡⴰⴷ ⴰⵙ ⵢⴰⴽⴽⴰⵍ ⵉⴳⴰⴱⵍ ⵜⵜ
ⵉⵖ ⴰⵙ ⵏⵉⵜ ⵜⵎⵎⵓⵟⵕⵚ ⵍⵓⵅⵏ ⵜⵜ ⵉ ⵡⴰⵙⵉⴼ
ⵜⵏⴽⵔ ⵜⵏⴷⵔⴰ ⵖ ⵜⵎⵓⴳⴰⵢⵜ ⴰⴹⴹⴰⵍ ⵉⵖⵓⵢ ⵜⵏⵜ
ⴽⴽⵉⵏ ⴰⵙ ⴷ ⵓⴽⴰⵍ ⵉⴷⴰⵎⵎⵏ ⵉⵏⴳⵔⴰⵏ ⵏⵏⵙⵏⵜ
ⵜⵍⴽⵎ ⵜⴰⵟⵟⵉⵜ ⵉⵍⵍⵉ ⵖ ⴰ ⵜⵜ ⵙⵓⵍ ⵓⵔ ⵏⵜⵜⴰⵏⵏⴰⵢ
ⵜⴰⵏⵏⴰ ⵙ ⵜⵓⵣⵣⵍ ⵜⵓⵣⵣⴰⵍⵜ ⵓⵔ ⴰ ⵜⵜⵉⵎⵉⵎⵏⵜ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵎⵥⴰⵔ ⵜⵏⵡⴰ ⵖ ⵓⴷⵉ ⴰⵔ ⵜⵜⵍⵎⵎⵓⵙⵏⵜ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⵅⵅⵕⴰⵎ ⵉⵖⵍⴱ ⵍⵅⵍⴰⵍ ⵖ ⵜⵉⵔⴰⵄ ⵏⵏⵙ
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵉⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⵜⵏ ⴷ ⵉⵚⵚⴼⵓ ⴰ ⵎⵓ ⵙⵍⵍⵎⵖ
ⵉⵔⴰ ⴷ ⵓⵥⵍⴰⵢ ⴰⴳⵓⴷⵉ ⵉⵔⵉⵏ ⵉⵏⵏ ⵍⴳⵏⵄⴰⵜ
ⵉⵔⵉⵏ ⵍⴳⵣⵉⵏ ⴽⵔⴰ ⴷ ⴷⴰⵔ ⵜⵉⵔⴰⵄ ⵉⵥⵥⵍ ⵙⵉⵙ
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵉⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⴷ ⵉⴼⴼⵔⵓⵏ ⵅⵔⴰ ⴷ ⵏⴽⵔⵏ.
ⴰ ⵄⴰⴹⵕ ⵉ ⵜⵉⵢⵢⴰⵟ ⴰⴷ ⴽ ⵓⵔ ⵖⵔⵔⴰⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵙⵙⴰⵃⵜ ⴰⴷ ⵉⵎⵎⵏⵃⴰ ⵏⵉⵜ ⵡⴰⵡⴰⵍ
ⴱⴰⴱ ⵏ ⵍⵃⴰⵥⵍ ⴳⴰⴱⵍ ⵎⴰ ⵢⴰⴽ ⵏⵏⵉⵖ
ⵉⴷⴰ ⵍⴰⴹⵎⴰⵃ ⵏⵎ ⴰ ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵅⵕⵕⴰⵍ
ⴷⴰ ⴼⴼⴰⵍⵏ ⵉ ⵢⵉⴷ ⴱⴰⴱ ⵏⵏⵓⵏⵜ ⵍⵃⴰⵕ
ⴽⴰⴷⴰ ⵏ ⵢⴰⵏ ⴰ ⵢⴰⴷ ⵉⵡⵉⵏ ⵙ ⴰⵙⵉⴼ
ⴱⴰⴱ ⵏ ⵍⵃⴰⵥⵍ ⴳⴰⴱⵍ ⵎⴰ ⵢⴰⴽ ⵏⵏⵉⵖ
ⵏⵟⴰⵍⴱ ⵉ ⵕⴱⴱⵉ ⴰⴷ ⵓⴽⴰⵍ ⴼⵓⴽⴽⵯⵓⵏ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴰⵖ ⵏⴳⴰ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵏⵜⵜⵄⵎⵎⴰⵜ
ⵉⵎⵎⴰ ⵍⵃⵉⴱ ⵏⵎ ⴰ ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵅⴰⵡⵍⵏ
ⴱⴰⴱ ⵏ ⵍⵃⴰⵥⵍ ⴳⴰⴱⵍ ⵎⴰ ⵢⴰⴽ ⵏⵏⵉⵖ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⴰ ⴳⵯⵎⴰ ⴰⵍⴳⵎⴰⵟ ⵓⵔ ⵉⵜⵜⵢⴰⵎⴰⵏ
ⵎⵥⴰⵔ ⵉⵟⵃⴰ ⵖ ⵚⵚⵏⵟⵓⵥ ⵉⴽⵄⵎ ⵙⵉⵙ
ⵙⵙⵎⵎ ⴷⴰ ⵢⵓⵙⵉ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⵜ ⵉⵙⵔⵙ
ⵏⴳⵔ ⵡⵓⴳⵙⴰⵏ ⵏⵏⵙ ⴰⵖ ⵓⴽⴰⵍ ⴽⴰ ⵍⵍⴰⵏ
ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵙⵍⵉⵏ ⵓⵔ ⴰ(ⴷ) ⴳⵉⵙ ⵉⴼⵍ ⵕⵕⵓⵅ
ⴱⴰⴱ ⵏ ⵍⵃⴰⵥⵍ ⴳⴰⴱⵍ ⵎⴰ ⵢⴰⴽ ⵏⵏⵉⵖ
ⵉⵅⵉⵢⵕ ⵓⵍⴳⵎⴰⵟ ⴰⵔ ⵉⵜⵜⵄⵉⵢⴰⵔ

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⴼ ⵓⴳⵔⴰⵡⴰⵏ ⵏ ⵜⵓⵏⵙ :

ⴰⵃⵃ ⴰ ⵜⵓⵏⵙ ⴰⴷⵡⵡⴰⵟ ⵍⵓⵏⵜ
ⵓⵔ ⵉⴳⵉ ⵏⵃⵓⵇⵇ ⵓⵔ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵃⵇⵛⵏ
ⴰⴳⴳⵯⵓ ⴷ ⵏⵀⵢⴰⴹ ⴰⵙ ⵜ ⵉⴹⵉ ⵛⵛⴰⵀⵟ
ⴰⵎⵏⴰ ⴷ ⵉⵙ ⴳⴰⵏ ⴰⵔⴳⴰⵣ ⵉⵔⴰ ⵓⴽⴰⵏ
ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵉⵙⴽⵔ ⵖⵉⴽⴰⴷ ⵏ ⵎⵉⵕⵇ
ⴰⵡⴰⵏⴰⵢⵏⵉ ⵢⴰ(ⵏ) ⵓⵔ ⵉⵚⵎⵎⵉ ⵏⵃⴰⵏ
ⵉⵖ ⴰⵔ ⵉⵜⵜⵛⵎⵎⴰⵜ ⵉⴼⴼⵓⵖ ⵜ ⵏⵅⵉⵔ
ⴼⵏⵏ ⵜⵉⵙⵓⵔⴰ ⵖ ⵏⵥⴼⵓⵏ ⵉⵔⴳⵯⵏ ⵏⵉⵜ
ⴰⵎⵏⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵥⵥⴰⵎⴰ ⵖⵉⵏⵏⵉ ⵖ ⵏⵓⵏⴰⵏ
ⵉⵖ ⴳⵉⵙ ⵉⵎⵎⵓⵜ ⵉⵎⴹⵏ ⵜ ⵓⵥⵟⵉⵏ ⵍⵙ
ⵉⵎⵎⴰ ⵖⵉⵏ ⵉⴷⴷⵓⵏⵏⴰ ⵉⵣⵓⴳ ⵉⵊⵏⵓ ⵏⵉⵜ.

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⵅ ⴻⴳⵔⴰⵡⴰⵏ ⵏ ⵎⵉⵚⵕⴰ:

ⴰ ⵉⵢⵉⵀ, ⴰⵡⴷⴷⵉ
ⴱⴰⴱ ⵏ ⵏⵃⴰⵟⵏ ⴳⴰⴱⵏ ⵎⴰⴷ ⴰⴽ ⵍⵉⵖ
ⴰ ⵎⵉⵚⵕⴰ ⴰⵢⵏⵏⵉ ⴳⵉⵙ ⵍⵙⵎⴻⵟⵟⴻⵏ
ⵜⴻⴳⵯⵔ ⵏⵃⵉⵔⴰⵟ ⵏⵀⴻⵏ ⵍⵙ ⵄⴰⵡⵏⵏ
ⵀⴰ ⵜⵉⵕⵥⵉ ⵜⵏⵏⴰ ⴳⵉⵙ ⴻⵔ ⴷ ⵉⵎⵉⴽⴽ
ⵉⴳⴳⵯⴻⵜ ⵎⴰⵢⴰⴷ ⵕⵣⴰⵏ ⵉⵙⴰⵏ ⵍⵙ
ⵉⵏⵉⵏ ⴳⵉⵙ ⵉⵎⴻⴳⴰⵙ (ⵏ) ⴻⴽⴻⵕⴰⵢ
ⴻⵏⴰ ⴰⵥⵕⴻ ⵉⵙⴽⵔ ⴳⵉⵙ ⴻⵔ ⴷ ⵉⵎⵉⴽⴽ
ⵉⵎⵎⴰ ⵕⵕⴰⵢⵚ ⵏ ⵏⴱⵏⴰⴷ ⵉⵏⵏⴰ ⵖ ⵏⴰⵎⴰⵏ
ⵡⴰⴳⴳⴰ ⵜ ⴽⴻⵏⵏⴻ ⵃⴰⴷⴰⵏ ⴻⵔ ⵜ ⵏⴽⵉⵎⵏ
ⵏⵊⵉⵛ ⴽⴻⵏⵏⴻ ⵜ ⵉⵖⵯⵉ ⵜ ⵉⴹⵃⴰ ⵢⴰⵙ
ⵉⵎⵎⴰ ⵛⵛⴰⵃⴱ ⵉⵖ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⴷⵉⵡ ⴰⵔ ⴷ ⵕⵎⵎⵉⵏ
ⵀⴰ ⵍ ⴰⵙⵙⴽⵔⵅ ⵉⵏⵏⴰ ⴳⵉⵙ ⴻⵔ ⵜ ⵉⵅⵅⴰⵖ
ⵔⴰⴷ ⵙⴻⵏ ⵜⵏ ⵜⴳⵯⵕⴰⵣ ⵏⵏⴰⵏ ⵡⴻⵙⵙⴰⵏ
ⴱⴰⴱ ⵏ ⵏⵃⴰⵟⵏ ⴳⴰⴱⵏ ⵎⴰ ⵢⴰⴽ ⵍⵉⵖ
ⴰ ⵜⴰⵡⵔⴻⵜ ⴰⵊⵊⵉⴹ ⵉⵄⴰⵡⵏ ⴰⵙⵏⵜ
ⵖⵯⵉⵏ ⵉⴷ ⴱⴻ ⵢⵉⴷⴷ ⴰⴷ ⴻⵏⴰ ⵉⴽⵔⵡⴰⵏ
ⵀⴰ ⵍ ⵏⵃⵣⵉⴱ ⴽⵔⴰ ⴳⵉⵙ ⴻⵔ ⵅⴻⴽⴽⵯⵉⵏ
ⴱⴰⴱ ⵏ ⵏⵃⴰⵟⵏ ⴳⴰⴱⵏ ⵎⴰ ⵢⴰⴽ ⵍⵉⵖ
ⵉⵏⵉ ⴷ ⴰ ⴳⵯⵎⴰ ⴰⵊⵊⵉⴹ ⴰⵔ ⵉⵜⵜⵢⵉⵜⵜⵉ
ⴰ ⵢⴰⵏ ⵡⴰⵙⵙ ⵏ ⵏⴰⵊⴰⵏ ⵉⵙ ⵜⵏ ⵏⴰⵄ
ⴰⵡⴰⵏⴰⵢⵏⵉ ⵖⴰⵢⴰⴷ ⵏⵏⵉ ⵍⵙⴻⵟⵟⴻⵏ
ⵎⴻⵄⴰⵏ, ⵎⴻⵄⴰⵏ ⵉⴳⴰ ⵡⵉ(ⵏ) ⴻⵙⴰⵅⴰⵔ
ⴱⴰⴱ ⵏ ⵏⵃⴰⵟⵏ ⴳⴰⴱⵏ ⵎⴰ ⵢⴰⴽ ⵍⵉⵖ

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⴼ ⵜⵎⵜⵜⵉⵏⵜ ⵏ ⵚⵚⴹⴹⴰⵎ ⵅⵙⵉⵏ:

ⵚⵚⴹⴹⴰⵎ ⵀⴰ ⵍ ⴰⵔ ⵜ ⴰⴷⴷⵔⵏ ⴽⴰⴼⵃⴰⴽ
ⵉⵖⵯⵉ ⴼ ⵉⴳⴼ ⵍⵙ ⴰⵢⴽⴽⵉ ⵖ ⵎⵎⵓⵜⵏ
ⴰ ⵡⴰⴳⴳⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵜⵜⵄⵥⴰ ⵛⵛⴰⵃⵕ
ⵉⴼⴽ ⴷ ⴽⵃⴷⵓ ⵍⵙ ⵖ ⵉⵕⵔⵔⴰⵢⵏ
ⵓⴽⴰ ⵜⴰⵡⴷⴰ ⵓⵔ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵟⵟⴰⵚⵏ
ⴰ ⵡⴰⴳⴳⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⴳⴳⵯⵉⵣ ⵉⴽⴰⴽⵏ
ⵙⵙⵎⵃ ⴰⴷ ⴷ ⴼⴽⵏ ⵉⵇⵇⴰⴷⴷⴰ ⴽⵉⵙⴽⴰⵎ
ⴰⵖ ⵉⵎⵎⵓⵜ ⴷ ⴽⵊⵉⵀⴰⴷ (ⵉ)ⵎⵇⵓⵔⵏ
ⴰⵎⵉⵏ ⴰ ⴽⵯⵏ ⵉⵄⵅⵎ ⵄⵕⵕⵉ ⴰ ⴽⵉⵙⴽⴰⵎ
ⵉⵎⵎⴰ ⵀⴰ ⵓⴷⴰⵢⵏ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵔⴰⵏ ⵙⵓⴽ
ⴰⴷ ⴽⵓⴽⴽⵓ ⵄⵥⵉⵏ ⵉⵣⵔⴳⵯⴰⵏ (ⵏ) ⴽⵅⴰⵇⵇ
ⴰⵅⵅ ⴰ ⵢⴰⵃⵄⴰⵕⵏ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵜⴽⴼⵏ
ⵉⴹⵄ ⴳⵉⵙⵏ ⵓⵚⴽⴽⴰⵕ ⵉⵇⵇⵓⵔⵏ.

ⵜⴰⵎⴷⴼⴰⵣⵜ ⵏ ⵖⴰⵣⵣⴰ:

ⴰⵍⵍⴰⵀ ⴰⴽⴹⴰⵇ ⴰ ⵖⴰⵣⵣⴰ ⴽⴽⴰⵏⵜ ⴰⵃⵓⵙ
ⴼⵓⵜ ⵜⵏⵜ ⵡⵓⴷⴰⴼ ⴰⴷ ⵉⵙⵙⵉⵃⵃ ⵜⵏⵜ ⴰⴽⴽⵯ
ⴰⵙⵙ ⵏ ⵍⵄⵉⴷ ⴰⵖ ⵇⵥⵎⵏ ⵉ ⵇⵇⵕⴰⵕ ⵢⵙ
ⵓⵔ ⵉⵃⵉⵍ ⴼⴰⵏ ⵍⴹⵇⵊ ⵓⵔ ⵉⴳⵍⵉ ⵡⴰⵛⵛ
ⵉⵊⴷⵔ ⵉⵢ ⵜⵉⵎⵣⴳⵉⴷⵉⵡ(1) ⵉⴳⵍⴰ ⵜⵏⵜ
ⵉⵎⵎⴰ ⴹⵏⴰⴷⵎ ⴼⴰⴷⴷⴰ ⴽⴽⴰⵏ ⵜⴰⴽⴰⵜ
ⵉⴳⴰ ⵛⵛⵡⴰ ⵉⵏⵖⵓⴹⴰ ⵛⵛⴰⵏ ⵜ ⵉⴽⴰⵍⵏ
ⵖⴰⴼⴰⴷ ⵉⵛⴰⵃⴰⵏ ⴷⴰ ⵜ ⵢⵙⵎⵓⵟⵓⵍ
ⴰⴷ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵉⴳⴰ ⴷ ⵉⵎⵓⴳⴰⵙ ⵏ ⵍⴳⴰⵚⴰⵇ
ⵉ ⵇⴹⴹⵉ ⴰⵎⵜ ⴰ ⵖⴰⵣⵣⴰ ⴰⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵔ ⵜⴰⵍⵍⴰⵜ
ⵉⵔⴰ ⴽⵎ ⵓⴽⴰⵏ ⵇⴹⴹⵉ ⵙⵓⵍ ⵙ ⵍⴳⵉⵔ
ⵃⵇⵅ ⴰⵎⵜ ⴰ ⵖⴰⵣⵣⴰ ⵀⴰ ⵜ ⵉⵢ ⵜⵏⵕⵇⵜ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⴹⵍⴰ ⴽⵎⵎⵉ ⴰⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⵍⴼⴰⵟⵉⵏ
ⵀⴰ ⵅⵉⵣⴹⵓ ⵍⵍⴰⵀ ⵉⵖⵯⵉ ⵏⵉⵜ ⵃⵍⵍⴰⵎ
ⵓⵍⴰ ⵜⵓⵇⴽⴼⴰ ⵏⵜⵜⴰⵜ ⴷ ⵉⵇⴰⵏ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜ
ⵓⵍⴰ ⵙⵓⵍ ⵙⵓⵔⵉⴼⴰ ⵀⴰ ⵜⵜ ⵉⵢ ⵅⴰⵎⴰⵏⵜ
ⴷ ⵍⵎⴰⵖⵔⵉⴹ ⵉⵎⵎⴰⵖ ⵓⴽⴰⵏ ⵃⵍⵍⴰⵎ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⴹⵍⴰ ⵖⵡⵉⴷ ⴰⴷ ⴰⵎ ⵉⵜⵜⵕⴰⵅⴰⵏ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⴹⵍⴰ ⵖⵡⵉⴷ ⴰⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⵍⵀⵎⵎ ⵏⵎ
ⵉⵎⵎⴰ ⵀⴰ ⵢ ⵡⴰ ⵜⵜⴰⵍⵉ ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵓⵔ ⵜⴰⵎⵏⵜ
ⵎⵟⴰⵔ ⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵥⵥⴰⴻ ⵉⵎⵉ ⵢⵙ ⴰⵡⴰⵍ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⴹⵍⴰ ⵍⴽⴷⵓⴹ ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵙⴰⵍⴰⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵍⴰⵃⵄⴰⵍ ⵏ ⵜⵉⴷⴷⵉ ⵎⴰ ⵖ ⵣⴰ ⵍⵍⴰⵏ?

---

(1) ⴰⵎⴰⴳⵓⵜ ⵏ ⵜⵎⵣⴳⵉⴷⴰ ⵙ ⴼⵉⵍⵙ ⵏ ⵡⵍⵜ.

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⵏ ⵃⴰⵍⴰⴱⵟⵉⵏ:

ⴰⵍⵍⴰⵀ ⴰⴽⵟⴰⵕ ⴰ ⴳⵜⴰⴷ ⴰⵖ ⵉⵊⵕⴰⵏ
ⵎⴰ ⵎⵉ ⵜ ⵏⵜⵜⴼⴰⵡⴰⴷ ⵏⴳⴳⵯⴻⵎⵎⵉ ⵜⵏ?
ⴷⴷⴻⵡⴰⵍ ⵏ ⵍⴼⴰⵕⴰⵟ ⵎⵎⴻⵜⵏ
ⵎⴻⵛⴰⵍ ⵉⵙ ⴳⵉⵙ ⵡⴰⴷ ⵉⵙⴻⵍⵏ
ⵎⵇⴰⵔ ⴰⵖ ⴽⴻⵍⵍⴻ ⵥⵥⴰⴹⵏ ⵍⴰⴳⵟⴰⵕ
ⴳⵉⵏ ⵉⴳⵯⴷⴰⴷ ⴻⵔ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⴱⵍⵛⵏ
ⴰⵍⵍⴰⵀ ⴰⴽⵟⴰⵕ ⴰ ⴳⵜⴰⴷ ⴰⵖ ⵉⵊⵕⴰⵏ
ⴰ ⵢⴻⵃⴰ ⴻⴷⴰⵢ ⴰⵣⵎⵣ ⵍⵍⵉ ⵉⵔⴰ
ⴰ ⵢⴰⵙⵉ ⵉⵊⵏⵏⵡⵉⵢⵏ ⵖ ⵉⵃⴰⵙⵏ
ⵃⵉⵍⵉⴱⵟⵉⵏ ⴰⵖ ⵉⴹⵕ ⵜⴰⵜⵜⵏ
ⵖⵉⵏⵏ ⴰⵖ ⵜⵏⵜ ⵉⵜⵜⴰⵣⵣⴻ ⴰ ⵍⵉⵙⵍⴰⵎ
ⴷ ⴰⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵙⵙⵛⵕⵎ ⴽⵔⴰ ⴷ ⵉⵍⴻⵍⵏ
ⴰⴷ ⴰⵙ ⵉⵃⴽ ⵕⵟⵟⵉ ⵜⴰⴳⴰⵜ ⵏⵏⵙ
ⴰⴷ ⵙⵉⵙⵏ ⵜⴳ ⴰⴱⵍⵍⴰⵟ ⴰⴷ ⵜ ⵉⵊⴷⵔ
ⴱⴱⴰⵕⴻⴳ ⴷ ⵍⵎⵉⵏ ⴰⴷ ⴻⵍⴰ ⵕⵕⴱⴰⴱ
ⴰ ⵀⴰ ⴷⴷⴻ (ⵏ) ⴻⵃⴻⵙ ⵏⵏⵙ ⴰⵖ ⵉⵛⴰⵡⵍ
ⵖⵡⵉⴷ ⴰⵙ ⴽⴻⵍⵍⴻ ⵢⴻⴷⴷ ⵉ ⵍⴻⵇⵜ
ⴰⵎⵉⵏ ⴰ ⴽⵯⵏ ⵉⵕⵛⵎ ⵕⵟⵟⵉ ⴰ ⵍⵉⵙⵍⴰⵎ
ⵉⵟⵉⴷⴷ ⴻⵙⴷⵔⵎ ⵏ ⵡⵉⴷⴰ ⵎⵎⴻⵜⵏⵉⵏ
ⴰ ⴼⴰⵍⵉ ⴷ ⴳⴰⵍⵉⴷ ⴰⴷ ⴰⵎⵍⴰ ⴻⵃⵉⵖ
ⴰⴷ ⵜⵏ ⴷ ⵉⵃⴷⴻ ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⵏⵔⴰ ⵜⵏ
ⴰⴷ ⵢⵉⵍⵉ ⵍⵊⵉⵀⴰⴷ ⴰⴷ ⵎⵇⵇⴻⵔⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵀⴰ ⴻⴷⴰⵢ ⵉⵣⴷⴰⵖ ⵉⵔⴰ ⴻⴽⴰⵏ
ⴰⴷ ⴽⴻⵍⵍⴻ ⵎⵛⴻⵏ ⴰⵎⴻⴷ ⵏ ⵍⵉⵙⵍⴰⵎ.

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⴼ ⵓⵇⵓⴱⴱⴰ :

ⵍⵊⵏⵜ ⴰ ⵉⴳ ⵓⵇⵓⴱⴱⴰ ⴷ ⵉⵙ ⴽⴰ ⵉⵖⵍⴰ ⵚⵚⵇⴼ ⵏⵏⵙ
ⵜⴰⵖⴰⵡⵙⴰ ⵏⵏⴰ ⴽⴰ ⴳⵉⵙ ⵉⵔⴰ ⵢⴰⵏ ⴰⴼⵉⵏ ⵜⵜ
ⴰ ⵅⵓⵢⴰ ⵍⴱⴰⵄⴹ ⵖ ⵎⴷⴷⵏ ⵣⵣⵔⵉⵏ ⵍⵃⴰⵢⴰⵜ ⵏⵏⵙ
ⵓⵔ ⴰⵙ ⵉⴹⴼⵓⵇ ⵍⵖⵇⴹ ⵏⵏⵙ ⵢⴰⵜ ⵖ ⵍⴰⵢⵢⴰⵎ ⵏⵏⵙ
ⵢⴰⵏ ⵍⴱⴰⵄⴹ ⴰ ⵉⵙⵙⴷⵏⴱ ⵉⵅⴼ ⵏⵏⵙ ⵓⵔ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵖⴰⵍ
ⵓⵔ ⵉⵛⵛⵉ ⵓⵍⴰ ⵉⵙⵡⵉ ⴷⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵜⵜⵔⴼⵓⴼⵓⵏ
ⵎⵕⴰⵔ ⵉⵣⵔⵉ ⵙ ⵓⵇⵓⴱⴱⴰ ⵓⵔ ⵉⵍⵍⵉ ⵖ ⵍⵃⴰⵢⴰⵜ
ⴰⵔ ⵉⴳⴳⵯⴰⵏ ⴼ ⵍⴽⴰⵖⵉⴹ ⵉⵔⴽⵎ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⵉ ⵢⴰⵜ
ⴰⵡⴰⵍⴰⵢⵏⵉ ⴰⵢⵜ ⵜⵎⴰⵣⵉⵔⵜ ⵏⵏⵙ ⵓⵃⵍⵏ ⵓⴽⴰⵏ
ⴰⵙⵙ ⵏⵏⴰ ⵖ ⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⴷ ⵉⵥⵓⵇ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵜ ⵓⵔⵓⵏⵉⵏ
ⵉⵙ ⴰⴷ ⵉⵙⵎⵓⵏⴰ ⵎⴰⴷ ⵉⵜⵜⵚⵇⵇⴰⴼ ⵉⵎⴰⵍⴰⵙⵙ
ⵙⵙⵓⵕⵕ ⵉⵣⵡⴰⵔⵏ ⵍⴰⴱⴰⵙ ⴰⵔ ⴰⴽⴽⴰⵏ ⴰⵜⴰⵢ
ⴰⵔ ⵉⵙⵙⴰⵖ ⵜⵉⴼⵢⵢⵉ ⴷ ⵍⵅⴹⵇⵜ ⵓⵍⴰ ⵍⵍⵉⵎⵓⵏ
ⵡⵉⵙⵙ ⵙⵉⵏ ⴰⵔ ⴷ ⵉⵜⵜⴳⴳⵔⵓ ⴰⴷ ⵉⵙⵎⵓⵏ ⴰⵢⵍⵍⵉ ⴼⵍⵏ
ⵡⵉⵙⵙ ⴽⵇⴰⴹ ⵀⴰ ⵍⴽⵔⵉⴷⵉ ⵅⴷⵎⵏ ⵉ ⵜⴰⴽⴰⵜ ⵏⵏⵙ
ⴱⴱⴰⵙ ⵎⵙⴽⵉⵏ ⵓⵔ ⵇⴹⵉⵏ ⵉⵃⵓⴽⴽⴰ ⵜ ⵍⵃⴰⵍ
ⵍⵍⵉ ⵖ ⵉⵎⵢⴰⵔ ⵟⵟⴰⵊⵉⵏ ⴷ ⵍⴽⴰⵙ ⵏ ⵡⴰⵜⴰⵢ
ⵎⵎⴽⵍⵏ ⴳⵉⵙ ⵉⵏⵉⴷ ⴷ ⴰⵔ ⵜ ⵉⵙⵕⵙⴰ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ
ⵉⵇⴱⴱⵉ ⵍⴰⵅⴱⴰⵇ ⵏⵃⵎⴰⴷ ⵏⴽ ⵎⴰ ⵙ ⵜⵜ ⵏⵏ ⵉⵡⵉⵏ
ⴰⴷ ⴼⵍⵍⴰⵙⵏ ⵉⵙⵀⵍ ⵇⴱⴱⵉ ⵉⵡⵔⵔⵉ ⵙ ⵍⵅⴰⵔⵉⵊ
ⴰⵊⵊ ⵏⵏ ⴰⴽⴽⵯ ⵜⵉⵏ ⵃⵎⴰⴷ ⵏⴽ ⵓⵍⴰ ⴰⵡⴰⵍ ⵏⵏⵙ
ⵓⵔ ⵊⵊⵓⵏ ⵜⵍⵍⵉ ⵜⴰⴷ ⵉⴼⵔⴰ ⵉⵖ ⵏⵉⵜ ⵉⵙⵓⵕⵕ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⴽⵔⵉⴷⵉ ⴰⴷ ⴷ ⵉⵍⵀⴰ ⴰⵢⵍⵍⵉ ⵖ ⵔⵡⵍⵏ
ⵅⵎⵙⵉⵏ ⴰⵍⴼ ⵔⵢⴰⵍ ⴰⴷ ⴰⵖ ⵢⵉⵡⵉ ⵖ ⵍⵎⴰⵥⵓⵟ
ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⴰⵎⴽ ⵍⵍⵉ ⴷⴰⵖ ⵔⴰⵏⵜ ⵔⴰⴷ ⵜ ⵉⵏⵉⵖ
ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵉⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⵎⵄⵉⵛⵏ ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵓⵔ ⴰⵃⵍⵏ
ⵢⴰⴷⴷ ⵉ ⵜⵡⴰⵍⵍⵉⵏ ⵉⴳ ⵍⵖⵛⵉⵎ ⵖ ⵍⵉⵎⵓⵇⴰⵜ
ⵉⵎⵎⴰ ⴽⵓⵍⵍ(ⵓ) ⵎⴰ ⵉⵜⵜⴰⵣⵣⴰⵍⵍⵏ ⴰ ⵢⴰⵍⵍ ⴰⵕⵍⵍⴰⵍ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⴱⵍⴰ ⵉⵖ ⵜ ⵎⴹⵍⵏ ⵉⵙⵓⵍ ⵓⵔ ⵉⵎⵎⵓⵜ.

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⴼ ⵓⵣⵎⵣⴰⴽⴰⴽ ⵏⴳⵔ ⵜⴰⵎⴰⵣⵉⵔⵜ ⴷ ⴱⵇⵇⴰ:

ⵓⵔⵓⴼ ⵏ ⴽⵛⵉⵎⵥ ⴷ ⵉⴱⴰⵡⵏ ⵢⴰⵏ ⵜⵏ ⵉⵙⴰⴽⴰⵏ
ⵓⴽⴽⴰⵀ ⴰⵔ ⵢⵓⴼ ⵓⵇⵓⴱⴱⴰ ⵡⴰⴽⴰ ⵎⴰⵔⵉⵅⴰⵏ
ⴽⴽⴰⵏ ⵉⴷ ⴱⵓ ⵣⵣⵔⵔⵉⵃⴰ ⵖ ⵡⴰⵙⵉⴼ ⵏⵎ ⴰ ⵡⴽⵜ
ⵓⴽⴽⴰⵀ ⴰⵔ ⵖⴽⴱⵏ ⵡⵉⴷⴰ ⵓⵅⵯⵉⵏⵉⵏ ⵉ ⵡⴰⵎⴰⵏ
ⵖ ⴽⴳⵉⵔ ⴷ ⴽⵎⵃⵍⴰ ⴷ ⵓⵊⵎⵉⴽ ⴽⴽⵉ ⵙⴰⴽⴰⵏ
ⵙⵙⵓⴷⴰⵏ ⴽⵛⴷⵉⴷ ⴽⴽⵉ ⵖ ⴰ ⵜⵜⵙⴰⴷⵓⵏ ⴽⵃⵓⵎⵎⴰⴽ
ⴳⵉⵢⵔⵏ ⵜⵉⵔⴰⵎ ⴰⴷ ⵉⵜⵜⴳⵉⵢⴰⵔ ⴽⵡⴰⵣⵉⵔ
ⵉⵎⵎⴰ ⴱⵓ ⴽⴳⴰⵔⵉⵊ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵙⵓⴽ ⵜ ⵢⵓⵎⵏ ⵢⴰⵏ
ⴰⵢⵍⴰ ⵉⵔⴰ ⵢⵉⴽⵉ ⴷⴰⵔⵙ ⵎⴰ ⵖ ⵜ ⵙⵓⴽ ⵓⴼⴰⵏ
ⵓⵔ ⵉⴽⴽⵉ ⴱⴽⴰ ⴰⵢⵍⴰ ⴳⵉⵙ ⵜⵔⴰ ⵜⴰⴽⴽⵉ ⵜ ⵉⴽⴰⵏ.

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⴼ ⵉⵣⵎⴰⵣ ⵏ ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ:

ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ ⵓ ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ ⴰ ⵍⵓⵃⵜ
ⴳⴳⴰⵎⵎⵉⵖ ⴳⵉⵎ ⴰⵣⵎⵣ ⵉⴼⵓⵍⴽⵉⵏ
ⴰⵙⵙ ⴰⵔ ⴰⵙⵙ ⴷ ⴰⵢⵏⵏⴰ ⴷ ⵉⵍⵓⵍⵏ
ⵉⵖⵍⴱ ⴰⵖ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵎⴰⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵣⵔⵉⵏ
ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ ⵓ ⵢⴰⵍⵍⴰⵀ ⴰ ⴳⴰⵔ ⵍⵃⵢⴰⵙ
ⵎⴰⵏ ⴰⵎⴽ ⴰ ⵏⵅⵓⵍ ⴰⴷ ⵜ ⵉⴷ ⵏⵏⵙⵙⴰⵛⴽ
ⵉⵊⵎⵎⴰⵄⵏ ⵓⴽⴰⵏ ⴰⴷ ⴷ ⵏⵜⵜⴰⵅⵍ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⴰⵔ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵊⴱⵓⴷⵏ ⵍⴰⵇⵢⴰ
ⵏⵜⵜⵏⵉⵏ ⴰ ⵉⵀⵍⴽⵏ ⵜⴰⵊⵎⵎⴰⵄⵜ
ⴰ ⵢⴰⵡⴰⵍ ⴼ ⵓⴼⵍⵍⴰ ⵀⴰ ⵚⵚⴰⵅⵜ
ⵇⴱⴱⵉ ⵚⵚⵓⴹⵇⴰ ⵉⵎⵎⴰ ⵀⴰ ⵍⵓⵃⵜ
ⵜⵉⵍⵍⴰⵙ ⴰⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⵜⴳⴰ ⴷⴰⵔ ⵎⴷⴷⵏ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵎⵃⴰⵔ ⴳⵉⵙⵏⵜ ⵇⵥⵎⵏ ⴰⵍⵍⵏ
ⵏⴳⴰⵔⴰⵏ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⴷ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ.

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⴼ ⵜⵎⵙⴰⵔⵜ ⵏ ⵟⵟⵄⵕⴰ[1]:

ⴰ ⵉⵢⵉⵀ, ⵡⴰ ⵉⵢⵉⵀ
ⴰ ⵍⵉⴱⵢⴰ ⴷ ⵍⵊⴰⵣⴰⵢⵔ ⴰ ⵉⵢⵉ ⵉⴹⵕⵕⴰⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵎⵉⵟⵕⴰ ⵓⵔ ⵜⴰⵥ ⵓⵔ ⴳⵉⵖ ⴰⵕⵊⴰⵍ ⵏⵏⵙ
ⴰⵢⵏⵏⴰ ⵉⵔⴰ ⵉⵊⵕⵓ ⴳⵉⵙⵏ ⵓⵔ ⴰⵖ ⵀⵡⵍⵏ
ⵓⴳⴳⵯⴰⵔ ⵏ ⵅⴽⴰⵏⵏ ⴰ ⵎⵓ ⴳⴰⵏ ⵎⴷⴷⵏ ⴹⵟⵕⵏⵉⵏ
ⵎⴰⵅⵅ ⵓⵔ ⴹⵉⵕⵏ ⵙ ⴰⴽⴰⵍ ⵉ ⵢⴰⵏ ⴷ ⵍⵍⴰⵏ
ⵕⵕⴰⵢⵙ ⵓⵔ ⵉⵄⵓⵙⵙⵉ ⵙ ⵢⴰⵜ ⵓⵔ ⵀⵡⵍⵏ
ⵙⵓⵍ ⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵜⵜⴰⵜⵜⵓⵢⵏ ⵉⵏⵏⴰ ⵖ ⵙⴰⵡⵍⵏ
ⵛⵛⴰⵃⴱ ⴰⵖ ⵉⵥⵥⴰ ⵙ ⵢⵉⵙⴰⵏ ⵉⴱⵔⵉ ⵜ ⴰⴽⴽⵯ
ⵖⵡⵉⵏ ⴷ ⵉⵕⵃⵎⴰⵏ ⴰⵙ ⵖⵯⵉⵏ ⴰⵛⵛⴱⴰⵕ ⵏⵏⵙ
ⵉⵎⵎⴰ ⵕⵕⵟⴰⵟ ⵓⵔ ⵕⴹⵉⵏ ⴰⴷ ⴰⵙ ⴷ ⵕⵥⵎⵏ
ⴰⴼⵓⵙ ⴽⴰ ⵙ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵔⴰ ⴰ ⵉⵖⵯⵉ ⵜⴰⴷⴳⴰⵍⵉⵏ.

(1) ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⴰⴷ ⵉⵙⴽⵔ ⵜⵜ 2011.

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⵇ ⵍⵎⵅⵣⵏ:

ⵏⴽⴽⵉ ⵖⴰⵢⴷ ⴰ ⵎⵓ ⵜⵜⵓⴼⴰⵎⵖ ⴰⵙ ⵏⵔⴰ ⴰⴷ ⵜ ⵉⵏⵉⵖ
ⵜⴰⵍⵍⵉ ⵖ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵙⵙⵏⴷⵓⵏ ⵉⵍⵎⵎⴰ ⴱⴱⵓⵔⵏⵜ
ⴼⴰ ⵊⵊⵓⵀ ⴷ ⵓⵚⵎⵎⵉⵄ ⵉⵏⵖⴰ ⴰⵙ ⵉⴽⵔⵡⴰⵏ
ⵢⵉⵔⵉ ⴽⵔⴰ ⵜⴰⵎⵓⴷⵉⵜ ⴰⵙ ⵜⵜ ⵙⵓⵍ ⵎⴹⴹⵉⵏ
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵎⵓ ⵎⵔⴰⵏⵜ ⵜⵉⵥⵥⴰ ⵃⴰⵛⴰⵏ ⴰⴽⴽⵯ ⴰⴳⴳⵯⵔⵏ
ⵃⴰⵛⴰⵏ ⵜⴰⵢⵓⴳⵯⴰ ⴰⴷ ⴷ ⵉⵙⵙ ⴰⵡⵉⵏ ⵉⵄⵕⵇⴰⵏ
ⵓⵍⴰ ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵜⵏⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵎⴳⴳⵔⵏ ⵡⴰⵅⵅⴰ ⵜⵜⴰⵙⵓⵙⵏⵜ
ⴼⴰ ⵜⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵖⵉⵍ ⵜⵟⵉⴷⴷ ⴰⵙⵏ ⵉⵍⵎⵎⴰ ⵖ ⵓⵄⵕⵇ
ⵎⴰⴷ ⵉⴳⴰ ⵖⵡⴰⴷ ⵉⵥⵄⴰⵕⵏ ⴰⵙ ⵜⵜ ⵉⵏⵏ ⵍⴽⵎⵏ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴽⴰ ⵉⴽⵚⵓⵄ ⴰⴷ ⵜ ⵍⵓⵃⵏⵜ ⵉ ⵡⴰⵙⵉⵇ
ⴼⴰ ⵏⵏ ⵉⴹⵕⵕⵃ ⵓⵏⵀⵢⵓⵟ ⵓⵔ ⵙⵓⵍ ⵉⵙⴰⵍⴰ ⵢⴰⵜ
ⵎⵉⴷⴷⵏ ⴽⴽⵉⵙⵏ ⴰⵙ ⵉⵙⵍⴷⴰⵢ ⵡⴰⵍⴰ ⵜⴰⵡⵍⵍⵓⵜ
ⵖⴰⵔ ⴰⵔ ⴽⴰ ⵉⵥⵥⴰⵄ ⵍⵅⵚⴰⵕⵜ ⵖ ⵓⵖⴰⵔⴰⵙ
ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵔⴰⴷ ⵜ ⵉⵙⵙⴰⴷⵓ ⵍⵅⴰⴹⴰⵕ ⴰⵖ ⵍⵍⴰⵏ
ⵉⴳⴰ ⵚⵚⴰⵃⵜ ⴰⵏⵀⵢⵓⵟ ⵉⵅⵛⵏⵏ ⵜⵜⵚⴰⵃⴰⵏ ⴰⴽ
ⵉⵎⵕⵟⵟⵉ ⵃⵍⴰⵎⵉⵏ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵍⵓⵃⵏ ⵜⴰⵎⵉⵡⵉⵏ
ⵏⵉⵖ ⴰⴽ ⵉⵕⵥⴰ ⴰⵇⵓⴷ ⴰⴷ ⵜⵃⴰⵛⴰⵜ ⴰⵎⴰⵡⴰⵍ.

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⵅ ⵓⵙⴳⴳⵯⴰⵙ ⵏ ⵓⵖⵏⵉ 1940:

ⵜⵉⵛⵛⵉ ⵓⵔ ⵏⵃⴰⵇⵉⵛ ⵖ ⵛⵎⵙⴰⵢⵛ ⵏⵓⵅⴰ ⵜⵏⵜ
ⵜⵜⴰⵔⵉⴳ ⵏⵉⵡⵉ ⵜ ⵉⴷ ⴷⴰⵔ ⵡⵉⵛⵛⵉ ⴰⵖ ⵓⴳⵯⵔⵏⵉⵏ
ⵃⴰⵎ ⵕⵟⵃⵉⵏ ⵏⵔⴰ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵅⴰⵚⵛⵖ ⴰⵡⴰⵛ ⵍⵙ
ⵉⴽⴽⴰ ⵜⵜ ⵉⵍ ⵢⴰⵏ ⵓⵣⵎⵣ ⵉⴳⵊⵍ ⴰ ⵛⵎⵙⴰⴽⵉⵏ
ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⴽⵓⵛⵛⵓ ⵜⵜ ⴰⵖ ⵉⵣⵔⵉ ⵅ ⵛⴳⴰⵛⴰⵢⵉⵇ
ⵉⴳ (ⵏ)ⵉⵜ ⵓⵎⵛⵉⵛ ⵏⵉⵖ ⵉⴳⴰ ⵉⴹⵉⵛⵉ ⴽⴽⴰⵏ ⴰⵅⵓⵙ
ⵎⵏⴷⵓⵏ ⵉⵎⵖⴰⵔⵏ ⴽⴰ ⴰⴷ ⴳⵉⵙⵏ ⵓⵔ ⵉⴽⴽⵉⵜ ⵛⵄⴰⵛ
ⵉⵎⵎⴰ ⴷⴷⵔⵉⵡⵊ ⵏ ⵕⵟⵟⵉ ⵉⵄⴰⵊⴰ ⵛⴰⵢⵢⴰⵎ ⵍⵙ
ⵢⴰⵏ ⵓⵔ ⵉⵅⴽⵉⵏ ⴽⵔⴰ ⴳⵉⵙ ⵔⴰⵏ ⵙ ⵏⵉⵜ ⵕⵄⵛⵏ
ⵛⵅⵕⴹ ⵏⵅⴽⴰ ⵜⵏ ⵅ ⵉⵣⵉⵎⵎⵔ ⵓⵛⴰ ⴰⵅⵓⵛⵛⵓⵙ
ⵓⵛⴰ ⵜⵉⵣⵣⵡⴰ ⴷ ⵉⵎⵓⴳⴰⵢⵏ ⵎⴰⴷ ⵙⵓⵛ ⵉⵇⵇⴰⵎⴰⵏ
ⴰ ⵖⵉⴽⴰⴷ ⴽⴰ ⵅ ⵏⵖⵓⵟⴰⵏ ⵡⵉⵛⵛⵉ ⴽⵓⵛⵛⵓ ⵛⴰⵄ
ⴰⴳⵏⵣⵉⵔ ⴳⴰⵔ ⴰⵎⵓⴷ ⵉⵙⵔⵓⵜ ⵛⴳⴰⵛⴰⵢⵉⵇ
ⵎⵉⵊ ⵓⵔ ⴰⵙ ⴳⵉⵖ ⵛⵃⵉⵟ ⴰⵊⴽⵓ ⵢⵓⵅⴰ ⴰⵎⴰⵡⴰⵙ
ⵉⵖⵯⵉ ⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵛⵇⵉⵢⴰⴷ ⴷ ⵉⵎⵖⴰⵔⵏ ⵙ ⵜⵔⵅⵓⵅⵏⵜ
ⵓⵛⵛⴰⴼ ⴰⵟⵛⴰ ⵖⵡⵉⵍ ⴰⴷ ⴳⵉⵏⵖ ⵉⵙⵙⵛⴽⵎⵏ ⵛⵄⴰⵇⵇ
ⵖⵡⵉⴷ ⴰ ⵉⴳⴰⵏ ⵙⵙⵟⴰⵟ ⵏ ⵕⵕⵄⵉⵛ ⴰ ⵛⵎⵙⴰⴽⵉⵏ.

ⵜⴰⵙⵓⵜⵉⵏ

ⴰⵍⵍⴰⴼ ⵉⵇⵀⵎ ⵖ ⵉⵙⵎⵄⴰⵍ ⵢⴰⵏ ⵉⵛⵛⴰ
ⵡⴰⴽⴰⵍ

ⴰ ⵜⵉⵃⴰⵡⵜ ⵉⵃⵍ ⵜⵜ ⵉⴷ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⵉ
ⵍⵎⵙⴰⴽⵉⵏ

ⵉⴳⴰ ⵜⵏⵜ ⵓⴳⵍⵍⵉⴷ ⴰ ⵉⵎⵓⵙⵍⵎⵏ ⵃⵇⵀ ⴰⵜ

ⵓⵍⵍⴰⴼ ⴰⴱⵍⴰ ⵏⵜⵜⴰ ⴰⴷ ⴰⵖ ⵙⵓⵍ ⵉⵔⴰⵏ
ⵍⵅⵉⵔ

ⵉⵎⵎⴰ ⴼⴰ ⵏⵏ ⵡⴰⵜⵜⴰⵍⵉ ⴰⴷ ⴳⵉⵙⵏ ⵓⵔ
ⵉⵜⵜⴰⵎⵏ ⵢⴰⵏ

ⵉⴳⴰ ⵣⵓⵏ ⴷ ⴰⵍⴳⵎⴰⵄ (ⵏ) ⵉⵔⵉⵃⵉ ⵢⴰ
ⵍⴰⴹⵉⵃ

ⴰⵙⵙ ⵏⵏⴰ ⵓⵃⴰⵏ ⴰⵣⵎⵣ ⴰⴷ ⴽ ⵢⵓⵜ ⵓⵔ
ⴰⴷ ⴽ ⵡⵟⵟⵔⵏ

ⵇⴱⴱⵉ ⵚⵚⵓⴹⵇⴰ ⵉⵀⵜⴰⵊⵊⴰ ⵜⵜ ⴽⵓ ⵢⴰⵏ
ⵉⵟⵟⵍ ⵙⵔⵙ

ⵏⵜⵜⴰⵜ ⴰ ⵉⴳⴰ ⵇⴱⴱⵉ ⴷ ⵍⴽⵙⵓⵜ ⵏ
ⵍⵎⵙⴰⴽⵉⵏ

ⵉⵎⵎⴰ ⴼⴰ ⵍⴽⵉⴱⵔ ⴱⴰⴱ ⵏⵏⵙ ⴰⵔ
ⵉⴹⴹⴰⵇ ⴰⴽⴰⵍ

ⴰ ⵡⴰⵅⵅⴰ ⵉⵎⵍⴽ ⵏⵏⵉⴳ ⵏ ⵉⵜⵔⴰⵏ ⵓⵍⴰ
ⵢⴰⴽⴰⵍ

ⴰⴷ ⴽⵓⵔ ⵉⵙⵙⵃⵇⵀ ⵥⵥⵍⵄ ⴰⵔ
ⵃⵍⵍⴰⵙ ⵉⵙⵙⵓⵜⵓⵍ

ⵜⵙⵙⵏⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵎⴰ ⵉⵙⵙⵏⴷⴰⵎⵏ ⴰⵔ
ⵉⵙⵙⴰⵍⵍⴰ ⵢⴰⵏ

ⴰ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵉⴳⴰⵏ ⵍⵊⵉⴷ ⵉⵖ ⵜⵏ ⵢⵓⵜ
ⵓⴽⵓⵇⴰⵢ

ⵉⵎⵎⴰ ⴼⴰ ⵏⵏ ⴳⴰⵔ ⴰⵎⵓⴷ ⵓⵔ ⵙⴰⵔ
ⵉⵙⵙⵉⵀⵍ ⵢⴰⵏ

ⴰⵎ ⵇⴱⴱⵉ ⴰ ⵉⵄⵇ ⵖ ⵜⵎⴰⵄⵓⵏⵜ ⵉⵍⴰⵀ
ⴰⵙⴰⵃⴰⵔ.

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⴼ ⵡⴰⴷⴷⴰⴷ ⵏ ⵜⵎⴰⵣⵉⵔⵜ:

ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⵎⴰⵖⵔⵉⴱ ⵉⵍⵍⴰ ⴳⵉⵙ ⵍⴰⵎⴰⵏ
ⵉⴽⴰⵡⵍⵏ
ⵏⵜⵜⴰ ⴷ ⵍⵀⵏⴰ ⵉⵙⵙⵎⵖⵓⵔ ⵏⵉⵜ
ⵍⵎⴰⵙⴰⵄⵉⵏ
ⵕⴱⴱⵉ ⵃⴰⵡⵏ ⴰⴳⵍⵍⵉⴷ ⵏⵖ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵜ
ⵉⵙⵙⵕⵚⴰⵏ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⵀⵉⴱⵜ ⴰ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⴳⴰⵏ ⴼ ⵎⴷⴷⵏ
ⵖⵉⵏⵏⴰ ⵄⵄⴰⵏ
ⴰⴷ ⵜ ⵉⴷⴰⵡⵎ ⵕⴱⴱⵉ ⵖ ⵍⵃⵕⵛ ⵉⵚⵍⴽ
ⴰⵔⵔⴰⵡ ⵏⵏⵙ
ⵉⵚⵍⴽ ⵍⵃⵛⵔⵜ ⵏⵏⵙ ⵉⴷⵓⵎ ⴼⵍⵍⴰⵙⵏ
ⵍⴰⵎⴰⵏ
ⴰⴷ ⵙⴰⵔ ⵓⵔ ⵜⵉⵍⵉ ⵜⵕⵥⵉ ⵖ ⴰⵢⵏⵏⴰ ⵙ
ⵏⵏⴰⵏ
ⵉⵜⵍⴼ ⵍⵃⴷⵓ ⵏⵏⵙ ⵖ ⵉⴳⴳⵉ ⵏ ⵡⴰⵄⴰⵍ ⵓⵍⴰ
ⴰⵎⴰⵏ
ⴰⵎ ⵕⴱⴱⵉ ⵙ ⵢⴰⵏ ⵉⵜⵜⴰⵣⵣⴰⵍⵏ ⴰⴷ
ⵜⵏⵄⵔ ⵜⴰⵄⴰⵜ
ⴰⴷ ⴰⵙ ⵉⴼⵄ ⴰⵚⵍⵍⴰⴱ ⵉⴳⵛⵏⵏ ⵙⵍⴰⵖ
ⵏⵜⵜⴰⵏ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵕⵕⴹⴰⵏ ⵕⴱⴱⵉ ⴷ ⵕⵕⴹⴰ ⵏ
ⵍⵡⴰⵍⵉⴷⵉⵏ
ⴷ ⵓⴼⵓⵍⵄⵉ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⴷⴰⵖ ⵔⴰⵏ
ⵍⵎⴰⵙⴰⵄⵉⵏ
ⴰⴷ ⵜ ⵉⴷⴷⴰⵍⵏ ⵉⵖ ⵉⴼⴼⵓⵖ ⴰⵏⵡⴰⵍ ⵍⵍⵉ
ⵖ ⵉⵍⵓⵍ
ⵉⵎⵎⴰ ⴱⴰⵃⴷⴰ ⵉⵥⵔⵉ ⵖ ⵍⴱⴽⵓⵕ
ⵎⵎⵏⵃⴰⵏⵉⵏ
ⴰ ⵎⵉⵛⵛⴰ ⵍⵃⴰⵇⵍ ⴱⴰⴱ ⵏⵏⵙ ⵍⴰⵎⴰⵏ ⴰⵖ
ⵍⵍⴰⵏ
ⴰ ⵜⵉⴼⴰⵡⵜ ⵓⵔ ⴰ ⵜⵜⵡⴹⴹⴰⵕ ⵖ ⵓⴼⵓⵙ
ⵉⴽⵏⵏⴰⵏ
ⴰ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵙ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵜⵉⵡⵉ

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⴼ ⵜⴰⵎⴰⵖⵜ ⵏ ⴻⵣⴻⵍⵉⴹ ⴷ ⴻⴳⴰⵙⵉ ⵖ ⴻⵙⵏⵙⴻ ⵏ ⴰⵎⵍⵉⵍ:

ⴰ ⵢⴰⵡⴰⵍ ⵏ ⵉⵎⴻⵔⵉⴳ ⵕⵎⵉⵖ ⵜ
ⴰⵙⵙ ⵍⵍⵉ ⵖ ⵍⴰⵏ ⴰⵜⵉⴳ ⵏⴽⴽⴰ ⵜⵏ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰ ⵖ ⵟⴰⵙⵍⵏ ⵏⵟⵔⵔⴰ ⵜⵏ
ⵏⴰⴼ ⵉⴹⴳⴰⵎ ⴰ ⵢⴰⴷ ⴰ ⵍⵉⵙⵍⴰⵎ
ⵢⴰⴽ ⵍⵄⴷⴰⵡⴰⵜ ⴰⴷ ⴰⵡⵏ ⵙⴽⵔⵏ
ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵙ ⴰⵏⵖ ⴱⴰⵏ ⵎⴷⴷⵏ ⵃⵕⵛⵏ
ⴳⵉⵏ ⴰⵢⵜ ⵍⵄⴰⵇⵍ ⴰⴷ ⵎⵇⵇⴻⵔⵏ
ⵍⴻⵚⵉⵍ ⴰⵎⵍⵉⵍ ⴰⵖ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵎⵎⴰⵖⵏ
ⵎⴰⴷ ⴷⴰ ⵜⵜⴳⴰⵥⴰⵎⵏ ⴳⴳⴰⵎⵎⵉⵖ ⵜ
ⴻⵔ ⵉⴳⵉ ⴰⴹⵊⴰⵕ ⴱⵙ ⵖ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ
ⴻⵍⴰ ⵛⵔⴽⵏ ⵉⵡⴻⵜⵜⴰ ⵖ ⵉⴽⴰⵍⵏ
ⴰⵡⴰⵍⴰⵢⵏⵉ ⵖⴰⵢⴰⴷ (1) ⵍⴻⵇⵜ
ⵔⴰⴷ ⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵜⴰⴹⴻ ⴷ ⵉⴷⵡⵡⴰⵢⵏ
ⴰⵢⵍⵍⵉ ⵙⵎⴻⴱ ⵖⴰⵢⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵣⵔⵉⵏ
ⴻⵍⴰ ⵙⴻⵍ ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⵉⴷⴷⴰ ⵍⴰⵃ ⵜ
ⵡⴰ ⵙⴻⵍ ⴻⵔⵜⴰ ⵊⵊⴻⵏ ⵉⵀⴱⵉ ⵍⵃⴰⵍ...

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⴼ ⵜⴳⴰⵅⴼⵉⵏ ⵏ ⵅⴱⵓⵅⵉⵥⴰⵇⵢⵓ:

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⴰⴷ ⵉⵙⴽⵔ ⵜⵜ ⴼ ⵜⴳⴰⵅⴼⵉⵏ ⵏ ⵅⴱⵓⵅⵉⵥⴰⵇⵢⵓ ⵅⵅⵉ ⵎⴷⴷⵉⵏⵉⵏ ⴼ ⵎⴷⴷⵏ ⵖ ⵜⴰⴳⴰⵏⵉⵏ ⵏ ⵜⴰⴹⴰ ⴷ ⵜⴰⵎⴰ ⵍⵍⵙ, ⴷ ⵜⵉⵅⵅⵉ ⴷ ⵢⴰⵃⵏⵉⵏ ⵉⵜⵜⴰⴽⵯⵔⵏ ⴰⵖⴰⵔⴰⵙ ⵜⵓⵥⵥⵓⵎⵜ ⵏ ⵢⵉⵃ ⴰⵔ ⵏⵟⵟⴰⵏⵜ ⵎⴷⴷⵏ ⵖ ⵉⵃⵓⵇⴰⵏ:

ⵀⴰ ⵍⵍ ⵉⵣⵎ (ⵏ) ⵅⵄⵎⴰⴷⴰ ⵎⵎⵓⵜⵏ
ⵉⴳⴰ ⵜⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵡⵓⵛⵛⵏ ⴷ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ
ⵖⵉⵅⵅⵉ ⵓⵔ ⵉⴳⴰⵅⵉⵃ ⵓⵅⴰ ⵉⵔⴰ
ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵉⵣⵔⵉ ⵖ ⵢⵉⵃ ⵉⴽⴽⴰ ⵜⵏ
ⴰⵡⴰⵅⴰⵢⵏⵉ ⵖⴰⵢⴰⴷ (ⵏ) ⵅⵓⵟⵜ
ⴰⴷ ⴽ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⴼⵇⵄ ⴽⵔⴰ ⴳⵉⵙ ⵉⴹⵖⴰⵏ
ⵜⴰⴳⴰⵜ ⵏ ⵇⴱⴱⵉ ⵢⴰⴷ ⴷⴰ ⵅⵅⴰⵏⵜ
ⵖⵉⴽⴰⴷ ⵉⵊⵇⴰⵏ ⵉ ⵡⵉⴷⴰ ⵎⵎⵓⵜⵏⵉⵏ
ⴰ ⵔⴰⴷ ⵉⵊⵇⵓ ⵉ ⵡⵉⴷⴰ ⵙⵓⵅⵏⵉⵏ
ⵢⴰⵏ ⵉⵄⵢⴰ ⵇⴱⴱⵉ ⵀⴰ ⵅⵓⵟⵜ
ⴰⴷ ⴽⵓⵅⵅⵓ ⵜⴱⴰⵢⵏ ⵖ ⵎⴷⴷⵏ ⵚⵚⴰⵄⵜ
ⵇⴱⴱⵉⵖ ⴰⵢⴷⵉ ⴼ ⴰⴷ ⴳⴰⴱⵅⵏ ⵓⵛⵛⵏ
ⵉⵎⵉⵅ ⵉⵣⵡⵓⵔ ⴰⵙ ⵖ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ
ⵜⴰ ⵍⵍⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵙⵙⵢⴰⴳⴰⵙ ⵉⵛⵛ ⵜⵏⵜ
ⴰⵕⴰⵊⴰⵢⴱⵓⵏ ⴰ ⵢⴰⴷ ⴰ ⵅⵉⵙⵅⴰⵎ
ⵉⴱⴰⴷⵅ ⵣⵣⵎⴰⵏ, ⵜⴱⴰⴷⵅ ⵅⵓⵟⵜ!
ⴰⵎⵓⵛⵛ ⵉⴷⵔⵓ ⴷ ⵓⵢⵇⵃⴰ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵅ
ⴰⴼⵓⵅⵅⵓⵙ ⴷ ⵅⴱⴰⵣ ⵖ ⵉⵊⴰⵇⵉⴼⵏ
ⵎⴰⵎⵏⴽ ⴰ ⵓⵔ ⵉⵜⵜⵟⵏⴰⵃ ⵅⵕⴰⵟⵅ?
ⵏ ⵡⴰⵅⵅⵉ ⵉⴳⴰ ⵇⴱⴱⵉ ⴷ ⵓⵎⵓⵎⵏ.

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⴼ ⵜⵉⴱⴹⵉⵜ ⵏ ⵜⴰⵟⴰ:

ⴰ ⵜⴰⵟⴰ ⵓⵔ ⴰⵙⵏⵜ ⵉⵥⴹⴰⵕ ⵢⴰⵏ ⵎⵡⴰ ⵎⵓⵍⵜ
ⵎⵉⵛ ⵉⴱⵡⴰ ⵜⵏⵜ ⵕⴱⴱⵉ ⵙ ⴳⴰⵔ ⵡⵅⴰⵡⴰⵢⵉⵇ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴽⴰ ⴷ ⵉⵍⴰ ⵖ ⴰ ⵙⵎⵓⵏⴰⵏ ⵡⵃⵔⴽⴰⵜ
ⴰⴷ ⵜⴳⴳⴰⵡⵜ ⵉ ⵕⴱⴱⵉ ⵣⵓⵏ ⵔⴰ ⵢⵓⵜ ⴰⵡⵉⵎⴰⵏ[1]
ⵏⵜⵜⴰⵏ ⵉⵅⴼ ⵍⵙ ⴰ ⵢⴰⴷ ⴷ ⵉⵜⵜⵎⴰⵖ ⵓⵔ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵙⵙⵉⵏ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰ ⵖ ⴼⵡⵡⴰⵙ ⵕⵥⴰⵏ ⵊⵉⵢⵢⴰ ⵜⵉⴼⵡⵊⵉⵏ
ⴰⵙⵉⵏ ⴰⵙⵏ ⴰⵢⵡⵡⵉ ⴷⴰⵔⵙ ⴰⵔ ⵜⵏ ⵉⵜⵜⴰⵍⴰⵢ
ⵢⴰⴹⵓ ⵙ ⵓⵏⵊⴰⵡ ⵅⴽⴰⴷ ⵏ ⵜⵎⵓⵛⵛⴰ ⵜⴰⴱⵓⴽⴰⴹⵜ
ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵉⵣⵣⵔⵉ ⵖⴰⵢⴰⴷ ⴰⵙⵏ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵇⵇⴰⵎⴰⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⴰⴷ ⵙⵓⵡ ⵜⵏⵜ ⵜⵜⴰⴹⵕⵏ ⵓⵔ ⵙⵓⵡ ⴰⵙ ⵓⴼⵉⵏ
ⵀⴰ ⵍ ⵔⴳⵡⵏ ⴼⵡⵡⴰⵙ ⴰⴳⴳⵯⵔⵏ, ⵔⴳⵡⵏ ⴰⵙ ⴰⵎⴰⵏ
ⵓⴳⴳⵯⴰⵔ ⵏ ⵅⴽⴰⵍ ⴰ ⵎⵉ ⴳⴰⵏ ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⵉⴼⵕⵃ ⴰⵙ
ⴰⴷ ⵢⵉⵙⵙⴰⵏ ⵜⴰⴳⵓⴹⵉ ⴷⴰ ⵙⴽⵔⵏ ⵉ ⵡⵎⵙⴰⴽⵉⵏ
ⴰ ⵎⵏⵛⴽ ⴰ ⵔⴰⴷ ⵜⵉⵡⵉ ⵖ ⵉⵅⴼ ⵍⵙ ⵉⵖ ⵓⵔ ⵉⵎⵎⵓⵜ
ⵉⵖ ⵉⵎⵎⵓⵜ ⴷⴰⵔ ⵕⴱⴱⵉ ⵀⴰ ⵍ ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⵉⵔⴰ ⵜ ⵉⵍ
ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵉⵣⵣⵔⵉ ⵡⵃⵙⴰⴱ ⵉⵙⴽⵔ ⵖ ⵡⵃⴰⵢⴰⵜ ⵍⵙ
ⴰⴷ ⴼⵡⵡⴰⵏⵖ ⵉⵜⵓⴱ ⵕⴱⴱⵉ ⵓⴽⴰⵏ ⴰ ⵡⵎⵙⴰⴽⵉⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵡⴰⴷⵏⴰⴱ ⵏⵖ ⵓⴳⵯⵔⵏ ⵡⵃⴰⵙⴰⵏⴰⵜ ⵏⵖ.

(1) ⴰⵊⴰⵏⴽ ⵏ ⵡⴰⵡⵎⴰⵏ.

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⴼ ⵡⴰⴷⴷⴰⴷ ⵏ ⵜⵔⵔⵓⴳⵯⵣⴰ ⵖ ⵜⵎⴰⵣⵉⵔⵜ:

ⴰⵎⴽ ⵍⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵜⴳⴰ ⴷⴰⵔ ⵢⴰⵏ ⵉⵇⵇⵏⵄⴰ ⵙⵔⵙ
ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵡⴰⵍⵍⴰ ⵜⵜ ⵉⴷ ⵉⵙⵎⴰⵍⵍ ⵓⵔ ⵉⵙⵙ ⵉⵄⵉⵞ
ⴷⴰ ⵜⵜ ⵉⵙⵎⴰⵏ ⵉⵣⵎⵣⵔ ⵜⵜ ⵢⴰⵏ ⵜⵜ ⵉⵡⴰⴱⴰⵏ
ⵎⵉⵞⵞⴰ ⴱⴰⵔⵣⴰⵇ ⵅⴽⴰ ⴳⴰⵏ ⵜ ⴰ ⵓⵔ ⵢⴰⵛⴱ ⵢⴰⵏ
ⴽⴰⴷⴰ ⵏ ⵢⴰⵏ ⵉⴱⴱⴰ ⴷⴰⵔⵙ ⴱⵎⴰⴱ ⵉⵛⴰⵡⴱⵏ
ⵉⵍⵍⴰ ⴷ ⵉⵅⴼ ⵍⵙ ⵥⵥⴱⴹ ⵓⵔ ⵙⴰⵔ ⵉⴽⴽⵉ ⵟⵟⵕⴼ ⵍⵙ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰⵖ ⵏⵉⵜ ⵉⴱⴱⴰ ⴷ ⵓⵙⵙⴽⵔⴼ ⵏ ⵜⴰⵙⵙⴰⵙⵉⵏ
ⴰⵎⴱⴰ ⴷ ⵉⵙ ⴳⴰⵏ ⴰⵎⵓⴷ (ⵏ) ⴱⵅⵉⵔ ⵓⵔ ⴰⴷ ⵜⵏ ⴼⴱⵏ
ⵎⵉⵞⵞⴰ ⴱⴽⵉⵚⵔ ⵡⴰⴷⴰ ⵜⵏ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵄⵎⵎⵕⵏ
ⴰⴷ ⴰⵙ ⵉⴽⵯⵎⴰⵏ ⵥⵥⴱⴹ ⴰ ⵢⵙ ⵉⴽⴽⵙ ⵜⵉⵎⴱⵙⵉⵜ
ⴳⵉⵏ ⴰⵙ ⴳⴰⵔ ⴰⵜⵉⴳ ⵓⵔ ⵙⵓⴱ ⵜⵏ ⵉⵔⵉ ⵢⴰⵏ
ⵛⴰⵞⴰⵏ ⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵎⴷⴷⵏ ⵖ ⵓⵊⵎⵓⵄ ⵓⴱⴰ ⴰⵖⴰⵔⴰⵙ
ⴰⵎⴱⴰ ⴷ ⵉⵙ ⴳⵉⵙ ⵉⴽⵔⵣ ⵄⴱⴰ ⵅⵉⵔ ⵉⵔⴰ ⵏⵉⵜ
ⴰⴷ ⵜ ⵓⴽⴰⵏ ⴳⵉⵙⵏⵜ ⵎⴳⴳⵔⵏ ⴰⵔ ⵜⵏ ⵉⵙⵔⵡⴰⵜ
ⵎⵉⵞⵞⴰⵏ ⴳⴰⵔ ⴰⵎⵓⴷ ⵓⵔ ⵙⴰⵔ ⵉⴱⴱⵉ ⵙ ⴱⵛⴰⵇⵇ
ⵓⴱⴰ ⵙⴰⵔ ⵔⴰ ⵢⵉⴱⵉ ⵖ ⴱⵀⵏⴰ ⴰⵔ ⴷ ⵜⵏⵜ ⵉⴼⴼⵓⵖ
ⴰⵎⵉⵏ ⴰ ⵢⵖ ⵉⴳ ⵕⵚⵚⵉ ⴷ ⴰⵢⵜ ⴱⵅⵉⵔ ⵍⵙⴰⴱⴰ ⵜ
ⵉⵎⵎⴰ ⵀⴰ ⴱⵄⴰⵕ ⴰⵎⵓⴷ ⵉⴽⵯⵏⴰⵏ ⴰ ⵎⵉ ⵃⴰⵛⴰⵏ
ⵏⵜⵜⴰⵏ ⴰⴼ ⴱⵓⴱⴰⵏ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵢⵉⴱⵉ ⵎⴰ ⵢⵓⵛⴱⵏ
ⵎⵇⴰⵔ ⴰⵜ ⴽⵓⴱⴱⵓ ⵙⵙⵎⵖⵓⵔⵏ ⴰⵢⵜ ⵜⵖⴰⵎⴰⵜⵉⵏ
ⴰ ⵢⴰⴼⵓⴱⴽⵉ ⵉⵎⵎⵏⵄⴰ ⵢⵙ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵛⵕⵎ ⴰⵙ
ⴰⴷ ⵜ ⵉⴽⵔⵣ ⵓⴱⴰ ⴰⴷ ⵜ ⵎⴳⵔⵏ, ⵓⴱⴰ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵙⴰⵡⴱⵏ.

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⴼ ⵡⴰⵙⵙⴰ ⵏ ⵜⵎⴰⵣⵉⵔⵜ ⴷ ⵓⴼⵔⴰ ⵏⵏⵉ ⴳⵉⵙ ⵉⵏⵏⴰⵏ:

ⴱⴰ ⵍⵍ ⵏⵎⴰⵖⵔⵉⵟ ⴰⵣⵔⴳ ⵍⵍⵙ ⵉⵇⵚⴰ
ⴱⴰⵜⵉ ⵚⵚⴰⵄⵜ ⴰⴼ ⵉⵏⵏⴰ ⵖ ⵉⴽⴰⵏⵏ
ⵡⴰⵏⵏⵉ ⵜ ⵉⵟⵏⴰⵏ ⵉⵙ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵄⵇⵛⵏ
ⴰⴼⵓⵙ ⵍⵍⵙ ⴰⵙ ⵉⵅⵅⴰⴹ ⴰⵔ ⵉⴼⴼⵔⵓⵏ
ⴰⵎⵏⴰ ⴷ ⵉⵙ ⴳⵉⵙ ⵎⵎⴰⵅⵉⵏ ⵎⴷⴷⵏ
ⵓⵏⵏⴰⴱ ⴰⵔ ⵢⴰⴷ ⵉⵇⵅⴰ ⵖ ⵉⴼⴰⵙⵏ
ⵇⵟⵟⵉ ⵣⴰⵢⴷ ⴰⵜ ⵏⴱⵏⴰ ⴷ ⵓⴼⵓⵏⴽⵉ
ⵉ ⵟⴰⵟ (ⵏ) ⵏⴱⵉⵎⵎⴰ ⵟⴰⵟ ⵏ ⵙⵙⵉⵀⵔ
ⴰ ⵟⴷⴷⴰ ⵉⵏⵉⵏ ⴰⵜⵉⴳ ⵎⵥⵓⵔⵏ
ⵖⵉⵍⵍⴰ ⵙ ⴽⴰ ⵉⴷⴷⴰ ⵖ ⵉⴽⴰⵏⵏ.

ⴰ ⵎⵉⵛ ⵍⵓⵇⵔⴰⵏ ⵍⵄⴰⴹⵉⵎ ⵉⵍⵍⴰ ⵖ ⵓⴼⵓⵙ ⵏⵏⵙ
ⴰ ⵢⵉⵍⵉ ⵚⵚⴼⴰ ⵖ ⵍⵇⵍⴱ ⵏⵏⵙ ⵓⵔ ⵉⵃⴰⵛⴰ ⵢⴰⵏ
ⵉⴳ ⵉⵜ ⵍⵄⴷⵓ ⵏⵉⵖ ⵉⴳⴰ ⴳⵯⵎⴰⵙ ⵓⵔ ⴰⴷ ⵜ ⵉⵍⵓⵃ
ⴰ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⴽⵔⴰ ⵜ ⵉⵃⵓⴱⴱⴰⵏ ⴰⵔ ⵜⵏ ⵉⵙⵙⵎⵖⵓⵔ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⵃⵉⴽⵎⴰ ⵏ ⵕⴱⴱⵉ ⵖⵯⵉⵏ ⵙⵔⵙ ⵍⵅⴰⵍⴰⵢⵉⵇ
ⵏⵜⵜⴰⵜ ⴰⵙ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵣⵓⵣⵣⵔⵏ ⵜⵉⵍⵍⵉ ⵎⵎⵏⵄⴰⵏⵉⵏ.

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⴼ ⵓⵙⴷⵔⴼⵉ ⵏ ⵜⵎⴰⵣⵉⵔⵜ 1956:

ⴰ ⵙⵜⵜⴰ ⵓ ⵅⵎⵙⵉⵏ ⴰⵖ ⵉⵄⴼⴰ ⵕⴱⴱⵉ ⴼⵍⴰⵖ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵉⵔⵓⵔ ⴷ ⵕⴱⴱⵉ ⵙ ⵍⵄⵕⵛ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵎⵉ ⵚⴰⵃⴰⵏ
ⴰⴷ ⵜ ⵉⴳⴰⵏ ⴷ ⵓⴳⵯⵍⵍⵉⴷ ⴰ ⵉⵎⵓⵙⵍⵎⵏ ⴼⵕⵃ ⴰⵜ
ⴰ ⵙⵉⴷⵉ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⴰ ⵍⵅⴰⵎⵉⵙ ⴰ ⵚⵚⵍⵟⴰⵏ
ⴰⵎⵉⵏ ⴰⴷ ⵜ ⵉⵕⵃⵎ ⵕⴱⴱⵉ ⵍⵊⵏⵜ ⵜⵚⴰⵃⴰ ⴰⵙ
ⵜⵉⵡⵉⵜ ⵕⵕⵊⵍⵜ ⵜⴼⵍⵜ ⴷ ⵍⵀⵏⴰ ⵉ ⴽⵔⴰ ⵜⵓⵔⵓⵜ
ⵓⵍⴰ ⵛⵛⴰⵄⴱ ⵏⴽ ⴽⵔⴰ ⴷ ⵉⵏⴽⵔⵏ ⵉⵙ ⴰⴽ ⵉⴼⵕⵃ
ⴰ ⵍⵉⵙⵜⵉⵇⵍⴰⵍ ⴰ ⵢⴰⴷ ⵉⵍⴽⵎⵏ ⵍⵅⴰⵍⴰⵢⵉⵇ
ⴰ ⵍⵉⵙⵜⵉⵄⵎⴰⵕ ⵉⴼⴼⵓⵖ ⴰⵏⵡⴰⵍ ⴰ ⵍⵎⵙⴰⴽⵉⵏ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⴽⵔⴰ ⵏⵣⵣⵔⵉ ⵖ ⵓⵙⴼⴰⵏ ⵏ ⵜⴰⵙⵙⴰⵙⵉⵏ
ⴰⴷ ⴰⵙ ⵏⵏⵙⵙⵅⵍⴼ ⵖ ⵜⵓⴷⵔⵜ ⵡⴰⵍⴰ ⵍⵉⵎⵓⵕⴰⵜ
ⵓⵍⴰ ⵍⴰⵔⵣⴰⵇ ⵕⴱⴱⵉ ⴰⴷ ⴰⵏⵖ ⵉⵔⴰⵏ ⵄⵍⴰ ⵅⵉⵔ
ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵏⵣⵣⵔⵉ ⵖⴰⵢⴰⴷ ⴰⵏⵖ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵇⵇⴰⵎⴰⵏ
ⴰⴷ ⴷⴰⵖ ⵏⴱⴷⵔ ⵖ ⵉⴳⵍⴷⴰⵏ ⵡⵉⵙⵙ ⵙⵉⵏ ⵉⵍⵍⴰ ⵏⵉⵜ
ⴰⴷ ⵜ ⵉⴳⴰⵏ ⴷ ⵓⴳⵍⵍⵉⴷ ⵏⵖ ⵎⴰⵍⵉⴽ ⵍⵃⴰⵙⴰⵏ
ⴰⵎⵉⵏ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵉⵕⵃⵎ ⵕⴱⴱⵉ ⵍⵊⵏⵜ ⵜⵜⵚⴰⵃⴰⵏ ⴰⵙ
ⴰ ⵜⵉⴼⴰⵡⵜ ⵉⴼⵍ ⵜⵜ ⵉⴷ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⵉ ⵍⵎⵙⴰⴽⵉⵏ
ⵉⴼⵍ ⴷ ⵍⵀⵏⴰ ⵉ ⵜⵎⴰⵣⵉⵔⵜ ⵏⵏⵙ ⵓⵍⴰ ⴰⵔⵔⴰⵡ ⵏⵏⵙ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵛⵛⴰⵄⴱ ⵏⵏⵙ ⵉⵍⵍⴰ ⴷⴰⵔⵙ ⵖ ⴰⵙⵙ ⵍⵍⵉ ⵜⵏ ⵔⴰⵏ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⵍⵍⵉ ⵉⵔⴰ ⵜⴰⵡⴰⴷⴰ ⵉⵖⵯⵉ ⵏⵉⵜ ⴰⵖⴰⵔⴰⵙ
ⵜⵍⵜ ⵎⵉⵢⴰ ⴷ ⵅⵎⵙⵉⵏ ⵏ ⵡⴰⵍⴼ ⵏ ⵢⴰⵏ ⵢⵉⵡⵉ ⵜⵜ ⴰⴽⴽⵯ
ⴰ ⵜⵓⵥⵥⵓⵎⵜ ⵏ ⵚⵚⵃⵕⴰ ⴰⵖ ⴰⵙⵏ ⵉⵙⵔⵙ ⵉⵇⵉⴹⴰⵏ
ⵉⴳⴰ ⴷ ⵍⴼⵕⴰⵛ ⵉⴳⵓⴷⵉⵢⵏ ⵢⴰⵏ ⵟⵟⵕⴼ ⵏ ⵢⴰⵏ
ⵖⵉⴽⴰⵏⵏ ⴷ ⵍⴼⵕⵎⴰⵊ ⴷ ⵓⵖⵔⵓⵎ ⵓⵍⴰ ⵙⵙⵔⴷⵉⵏ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵎⴰ ⵏⵏ ⴳⵉⵙ ⵉⵃⴰⴹⵕⵏ ⵉⵍⵍⴰ ⵙ ⵍⵃⴰⵇⵇ ⵏⵏⵙ
ⵓⵔ ⵊⵊⵓⵏ ⵙⵙⴼⵍⴷⵖ ⵉ ⵡⴰⴷⴰ ⵢⵖ ⵉⵏⵏⴰⵏ ⵏⵙⵙⵓⴽⵯⵉ ⵜⵜ
ⵓⵍⴰ ⵊⵊⵓⵏ ⵜⵍⵍⴰ ⵜⴰⵥⵉⵜ ⴼ ⵡⴰⵎⴰⵏ ⵓⵍⴰ ⴰⵜⴰⵢ
ⴰ ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⵀⴰ ⵜ ⵉⵏⵏ ⵉⵄⵉⵛ ⵖⵉⴽⵍⵍⵉ ⴽⴰ ⵔⴰⵏ
ⴰ ⵢⴰⵙⵙ (ⵏ) ⵍⵎⴰⵙⵉⵔⴰ ⴳⴰⵏⵜ ⵉ ⵎⵉⴷⴷⵏ ⵜⵜⴰⵔⵉⵅ
ⵢⴰⴽ ⵍⵎⵓⵄⵊⵉⵣⴰ ⵏ ⵕⴱⴱⵉ ⵅⵜⴰⵏⵏ ⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⵉⴳⴰⵏ
ⵓⵔ ⵉⵙⵙⵓⴼⵖ ⵍⴱⴰⵕⵓⴹ, ⵓⵔ ⵢⵓⵙⵉ ⵢⴰⴽⵓⵕⴰⵢ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⵅⴰⵟⵕ ⴰⵙ ⵉⴷⴷⴰ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ ⴰⴷ ⴷ ⵉⵡⵉⵏ

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⵅ ⵜⴰⵖⴰⵎⵜ ⵏ ⵜⵎⵖⴰⵔⵜ (2):

ⵟⵟⵎⵄ ⴰ ⵉⴳⴰⵏ ⵙⵙⴱⴰⴱ ⵏ ⴽⵔⴰ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵜⴰⵏⵏⵉⵜ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵉⴱⴹⴰ ⵎⴷⴷⵏ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⵓⵍⴰ ⴰⵖⴰⵔⴰⵙ
ⵓⵍⴰ ⵙⵓⵍ ⵜⵉⵎⵣⴳⵉⴷⴰ ⵓⵔ ⵉⵍⵍⵉ ⵎⴰⵏⵉ ⵅⵍⵏ
ⴰⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⴳⵉⵙ ⵉⴳ ⵇⴱⴱⵉ ⵙⵙⵍⴰⵎⵜ ⵢⴰ ⵍⴰⵟⵉⵅ
ⵉⵎⵎⴰ ⴱⴰⵄⴷⴰ ⵖⴰⵢⴰⴷ ⵉⵙ ⵄⵓⵎⵎⴰⵏ ⴰⴽⴰⵍ ⵏⵏⵙ
ⵖⵉⵍⵍⵉ ⵙ ⵏⵓⵏⵏⴰ: "ⵍⴰⴱⴰⵙ ⵅⵓⴽⴽⵯⴰⵏ ⵉ ⵡⴰⵙⵉⵅ".
ⴰⵙ ⵓⴽⴰⵏ ⵜⵎⴷⵉ ⵜⴰⴳⵓⵜ ⴰⵎⴰⵏ ⵏ ⵟⵟⵓⵅⴰⵏ
ⴹⵇⵏ ⵍⴱⵇⵓⵊ, ⵉⴽⵇⴹ ⵉⵃⵛⴰⵛ ⵓⵔ ⵉⵅⵍ ⵢⴰⵜ
ⵜⴰⵖⵓⵢⵢⵉⵜ ⴳⴰⵏ ⵜⵜ ⵎⴷⴷⵏ ⵜⴰⵎⵎⴰⵔⴰ ⴰⵖ ⵍⵍⴰⵏ
ⵢⵓⵜⵉ ⵎⴰ ⵉⴳⴰⵏ ⴰⵎⴰⴳⵓⵙ ⵎⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵉⵅⵓⴽⴽⵯⴰⵏ
ⵉⵖ ⵓⵔ ⵉⵄⵅⵉ ⵇⴱⴱⵉ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵢⴰⵏ ⵓⵔ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵅⵍⵏ
ⵎⵕⴰⵔ ⵉⵄⵎⴰ ⵢⵉⵍⵉ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⵏ ⵚⵚⴰⵍⵉⵃⵉⵏ
ⵎⵉⵛ ⵓⵔ ⵏⵄⵊⵊⵉⴱ ⴰ ⵉⵍⴰⵀⵉ ⵙⵙⵏⵖ ⵓⴽⴰⵏ
ⵉⵙ ⴷ ⴰⵔⵔⴰ ⵏⴽ ⴰ ⵇⴱⴱⵉ ⴰⵖ ⵉⵜⵜⵢⴰⵎⴰⵇ ⵉ ⴽⵓ ⵢⴰⵏ
ⴰⴷ ⴰⵙ ⵉⵊⵇⵓ ⵖⵉⴽⴰⴷ ⵉⵊⵇⴰⵏ ⵖ ⵍⴰⵢⵢⴰⵎ ⵏⵏⵙ
ⵢⵉⵍⵉ ⵢⴰⵏ ⵡⴰⵡⴰⵍ ⵉⴳⴰ ⵚⵚⴰⵃⵜ ⵔⴰⴷ ⵜ ⵉⵏⵉⵖ
ⴰ ⵀⴰ ⵍⵓⵕⵔⴰⵏ ⵍⵄⴰⴹⵉⵎ ⴰⵖ ⵓⴽⴰⵏ ⵍⵍⴰⵏ
ⵉⴽⵍⵍⵉ ⵙ ⵏⵉⵜ ⵜⴱⴷⴰ ⴷⴷⵓⵏⵢⴰ ⴰⵙⵙ ⵍⵍⵉ ⵍⵓⵍⵏⵜ
ⴰⵙ ⵓⴽⴰⵏ ⵔⴰⴷ ⵜⴳⴳⵔⵓ ⵖ ⵓⵙⵅⴰⵏ ⵕⵕⴰⵎⴰⵏⵉⵏ
ⴰ ⵜⵓⴱ ⴰ ⴱⵏⴰⴷⵎ ⵜⴰⴹⵓⵜ ⵙ ⵓⵖⴰⵔⴰⵙ ⵏ ⵛⵛⵇⵄ
ⴰⴷ ⴽⴰ ⴳⵉⵡⵏ ⵓⵔ ⵉⵟⵏⵥ ⵉⴳⵅ ⵏⴽ ⵔⴰⴷ ⵜⴰⵃⵍⵜ
ⵇⵇⵓⵃ ⵓⵔ ⴱⴷⴷⴰ ⵔⴰⴷ ⴳⵉⴽ ⵢⵉⵍⵉ ⵔⴰⴷ ⴽ ⵉⵅⵅⵓⵖ
ⴰⵎⵉⵏ ⴰ ⵢⵖ ⵉⴱⵉⴷⴷ ⵇⴱⴱⵉ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵎⵎⴰ ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ
ⴰ ⵀⴰ ⵏⵏ ⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵜⴳⴰ ⴷ ⵍⵖⵔⵓⵔ ⴰ ⵍⵎⵙⴰⴽⵉⵏ.

ⴰ ⵎⵉⵛ ⵓⵟⴽⴰⵢⵏ ⴼⴰⴷⴰⵏ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵉⵡⵉⵍⵉⵡ[1]
ⵎⵚⴰⵔ ⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵜⵜⵓⵖ ⵓⵔ ⵙⵓⵍ ⵉⵙⵙⵓⴳⵯⵔ ⵢⴰⵜ
ⵓⵔ ⴰⵙ ⵏⴼⵙⴰⴷ ⵉⵥⵓⵖⴰⵔ ⵡⴰⵍⴰ ⵜⴰⵍⴰⵜⵉⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⴰⵖⵍⴰ ⴱⵓ ⵢⵉⴷⴷ ⵍⴼⴼⵇⴰⵎ ⴰⴷ ⴰⵙⵏ ⴳⴰⵏ
ⴰ ⴱⴰⴱ (ⵏ) ⵍⵃⴰⵚⵍ ⵙⵙⵅⵍⴷ ⴰⵜ ⵎⴰ ⵙ ⴰⴽ ⵉⵏⵏⴰ ⵢⴰⵏ:
"ⴰ ⵀⴰ ⵏⵏ ⴰⵔⴳⴰⵣ ⵉⵖ ⵉⴳⴰ ⵍⴼⵓⵇⵇ ⵓⵔ ⴰ ⵜⵜⵇⴹⵓⵏ
ⴰⴷ ⴱⴷⴷⴰ ⵉⴳ ⴰⵃⴽⴽⴰⵣ ⵉⴽⵯⵏⴰⵏ ⵉ ⵍⵎⵜⴰⵍⵉⵅ
ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵜ ⵉⵇⵎⵉⵏ ⵉⵖⵯⵉ ⵜ ⴷⴰⵖ ⵡⴰⵢⵢⴰ ⵖ ⵓⵖⴰⵔⴰⵙ".
ⴰⴷ ⴽ ⵓⵟⵟⵓⵖ ⵅ ⵇⴱⴱⵉ ⵔⴰⴷ ⴰⴽ ⵏⵉⵏⵉ ⵜⴰⵎⵏⵜ ⴰⵖ:
ⴹⵓⵅ ⴰⵢⴷⴰ ⵏⴽ ⴳⴰⴱⵍ ⵙ (ⵓ)ⵎⴽ ⵏⵏⴰ ⵜⵓⵅⵉⵜ
ⵉⵎⵎⴰ ⵡⴰⵡⴹⵉⴹ ⵉⴼⴰⴷⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⴰⴽⴰⵍ ⵉⵖⵯⵉ ⵜ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵉⴳⵎⵎⴰⵙⵏ ⴳⴰⵏ ⵙⵔⵙⵏ ⵜⴰⵖⵓⵢⵢⵉⵜ
ⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⵉⵅⵙⵉ ⵇⴱⴱⵉ ⴷⴰ ⵢⵙ ⵉⵍⴰⵏ ⴰⵙⴰⵅⴰⵔ
ⵉⵎⵎⴰ ⴰⵙⵙⴽⵔⵅ ⴽⵔⴰ ⴷ ⵉⵏⴽⵔⵏ ⴰ ⵢⴰⴷ ⵜ ⵉⵍⴰⵏ
ⴰ ⴳⵓⵢⴰ ⵣⵣⵎⴰⵏ ⴰⴷ ⵉⴳⴰ ⵉⴽⵓⵇⴰⵢⵏ ⵖ ⵓⵅⵓⵙ
ⵜⵓⵥⵥⵓⵎⵜ ⵏ ⵙⵙⵓⵚⵚ ⴰⵖ ⴰ ⵢⵖ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵙⵔⵡⴰⵜ
ⵉⴳⴳⵯⵓⵜ ⵍⵖⵯⵍⴰ ⵜⵊⵇⴰ ⵖ ⵍⵎⵙⴰⴽⵏ ⵢⴰ ⵍⴰⵄⵉⵅ
ⵉⵎⵎⴰ ⴱⵓ ⵍⵎⴰⵍ ⴰⴷ ⵉⴳⴳⵯⵓⵜⵏ ⵓⵔ ⵉⴼⵓⵙⵙⵉ ⵢⴰⵜ
ⴰⵢⵏⵏⴰ ⵉⵔⴰ ⵉⴳⴳⵔⵓ ⴷ ⵇⵇⵟⴰⵟ ⵓⵔ ⴰ ⵜ ⵍⴽⴽⵎⵏ.

(1) ⵜⴰⵡⴰⵍⴰⵏ ⵡⵓⵍⵍⵉ: ⴰⴳⴳⵯⵣⵣⵉ ⵏ ⵡⵓⵍⵍⵉ ⵏ ⴽⵔⴰ ⵏ ⵢⴰⵏ, ⴰⵔ ⵜⵜⴳⴳⴰⵏⵜ ⵜⵡⴰⵍⵉⵡⵉⵏ ⵎⵏⵏⴰⵡⵜ ⵉⴽⵙ ⵜⵏⵜ ⵢⴰⵏ ⵓⵎⴽⵙⴰ ⵖ ⵜⴰⴳⴰⵏⵜ ⴰⵔ ⴰⵙ ⴰⴽⴽⴰⵏ ⵜⵉⵖⵔⴰⴷ ⵏⵙ.

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⴼ ⵜⴰⵖⴰⵎⵜ ⵏ ⵜⵎⵖⴰⵔⵜ (1):

ⵕⴱⴱⵉ ⵚⴰⵎⵃ ⵉⵢ ⴼ ⵜⵉⴷⴰ ⵢⵖ ⵓⴽⴰⵏ ⵓⵔⵓⵏⵉⵏ
ⵅⵜⵉⵏⵏ ⴰⵖ ⵏⵉⵜ ⵉⵃⵓⴷⴷⴰ ⵍⵃⵓⵕⵕ ⵖ ⵜⵎⵖⴰⵔⵉⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵙⵙⴰⵄⵜ ⴰⴷ ⴽⵔⴰ ⴷ ⵉⵏⴽⵔⵏ ⴽⵛⵎⵏ ⵉ ⵙⵙⵓⵇⵇ
ⵓⵍⴰ ⴰ ⵡⴰ ⵙⵙⵔⴽⵯⴰⵢⵍ ⵎⴰⴷ ⴰⴽ ⵙⵓⵍ ⵉⵜⵜⵉⵏⵉ ⵢⴰⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵜⵉⵎⵣⴳⵉⴷ ⵓⵔ ⵙⵓⵍ ⵜⵜ ⵉⵔⵉ ⵢⴰⵏ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵎⴰ ⵉⵅⵍⵇ ⵕⴱⴱⵉ ⵀⴰ ⵍⵡⴰⴹⵉⴼ ⴰ ⴽⴰ ⵔⴰⵏ
ⵉⴳ ⵏⵉⵜ ⴰⵄⵕⴰⴱ ⵏⵉⵖ ⵉⴳⴰ ⵢⵉⵡⵙ ⵏ ⵓⵛⵍⵃⵉⵢ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴽⴰ ⴰⵔ ⵉⵙⵉⴳⴳⵉⵍ ⵎⴰ ⵖ ⵉⵇⵇⴰⵢ ⵍⵎⴰⵍ
ⵖⵉⴽⴰⴷ ⴰⴼ ⵢⵓⵜ ⵕⴱⴱⵉ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⵍⵅⴰⵍⴰⵢⵉⵇ
ⵢⴰⵏ ⵓⵔ ⵙⵓⵍ ⵉⵙⵙⵕⴹⵉ ⵙ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵜ ⵓⵔⵓⵏⵉⵏ
ⵓⵍⴰ ⵜⴰⴳⵯⵎⴰⵜ ⵏⵏⵙ ⴰⵊⵊ ⴰⵜ ⴽⴰ ⴽⵢⵢⵉⵏ ⴰⵡⴰⵍ
ⵓⵍⴰ ⵢⴰⵕⵊⴰⵍⵏ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵜⵜⵏⴰⵙⴰⵏ ⵍⵃⴰⵇⵇ ⵏⵏⵙⵏ
ⵉⴳⴰ ⵟⵟⵎⵄ ⵡⴰⵔ ⵕⴱⴱⵉ ⴷⴰ ⵜⵜⵍⵓⵃⵏ ⵛⵛⴰⵏ ⵉ ⵢⴰⵏ
ⵏⵉⵖ ⴰⵙ ⴰⴽⴽⵯ ⴳⴰⵏ ⵙⵙⴱⴰⴱ ⴰⵔ ⴽⵉⵖ ⴽⵛⵎⵏ ⴰⴽⴰⵍ
ⴰⵃⵃ ⴰ ⵢⴰ(ⵏ) ⵓⵔ ⵉⴱⴰⴹⵏ ⵖ ⵉⵅⴼ ⵏⵏⵙ ⵔⴰⴷ ⴰⵃⵍⵏ
ⵕⴱⴱⵉ ⴰ ⵎⵉ ⵖⵔⵉⵖ ⴰ ⵉⵢⵉ ⴷ ⵉⵜⵜⵔⴰⵔⴰ ⵙ ⵓⵖⴰⵔⴰⵙ
ⴰⵖⴰⵔⴰⵙ ⵎⴰ ⵖ ⵏⵏⵙⵙⵊⴰⵎ ⴰ ⵢⵉⵅⴼ ⵉⵏⵡ ⴽⵢⵢⵉⵏ
ⴰⵃⵃ ⴰ ⵢⴰ(ⵏ) ⵓⵔ ⵉⴱⴰⴹⵏ ⵖ ⵉⵅⴼ ⵏⵏⵙ ⵔⴰⴷ ⴰⵃⵍⵏ
ⴰ ⵢⵓⵀⵎ ⵖ ⵓⵣⵎⵣ ⴰⴷ ⵉⵍⴽⵎⵏ ⵖ ⵡⵓⵙⵙⴰⵏ ⵏⵖ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵉⴱⵏⴽⴰⵍⵏ ⵖⵯⵉⵏ ⵜⴰⵎⴰ ⵏ ⵓⵖⴰⵔⴰⵙ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴽⴰ ⴰⵔ ⵉⵙⵉⴳⴳⵉⵍ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵢⵓⵜ
ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵉⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⵜⵏ ⴷ ⵉⵜⵜⵅⴰⵟⴰⵕ ⴰ ⵏⵏ ⵓⴼⵉⵖ
ⴰⵖ ⵓⴽⴰⵏ ⴽⴰ ⵉⵀⴹⵕ ⴷ ⵉⵅⴼ ⵏⵏⵙ ⵓⵔ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵙⵙⵉⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵙⵙⵎⵎ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⵉⴳⵉ ⴽⵔⴰ ⵖ ⵉⵜⵜⴰⵎⵏ ⵢⴰⵏ
ⴰⵎⵉⵏ ⴰ ⵢⵖ ⵉⵃⴼⴹ ⵕⴱⴱⵉ ⵓⴽⴰⵏ ⴰⴷ ⵜ ⵓⵔ ⵍⴽⵎⵖ
ⵕⴱⴱⵉ ⴰ ⵎⵉ ⵖⵔⵉⵖ ⴰ ⵉⵢⵉ ⴳⵉⵙ ⴼⵓⴽⴽⵯⵓⵏ ⵉⵖ ⵏⴼⴼⵓⵖ
ⵉⵎⵎⴰ ⴰⵔ ⵏⵣⵣⵔⴰⵢ ⵖ ⵜⴰⴳⴰⵏⵜ ⴰⵣⴰⵍ ⵓⵍⴰ ⴰⴹⴰⵏ
ⴰ ⵖⵡⴰⴷ ⵉⴽⵙⴰⵏ ⵖ ⵜⵓⵣⵣⵓⵎⵜ ⵏ ⵚⵚⵉⴼ ⵉⴽⵔⵡⴰⵏ
ⵕⴱⴱⵉ ⵙⵍⵍⵎ ⴰⵜ ⵜ ⴰⴷ ⵜⵏ ⴷ ⵉⵙⵕⵓⵃ ⵉ ⵍⵎⵙⴰⴽⵉⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵡⴰⵛⵛ ⵏ ⵓⵛⵛⴰⵏⵏ ⵖⵯⵉⵏ ⵜⴰⵎⴰ ⵏ ⵓⵖⴰⵔⴰⵙ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵓⵔ ⵉⵇⵇⵏⵉⴹ ⴰⵣⵎⵣ ⴰⵔ ⵜ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵜⵜⴰⵏⵏⴰⵢ
ⵜⴰⵏⵏⴰ ⵏⵏ ⴽⴰ ⵢⴰⴳⴳⵯⵓⴳⵏ ⴼ ⵡⵓⵍⵍⵉ ⵔⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⵉⵛⵛ

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⵏ ⵜⵎⵖⴰⵔⵜ :

ⵜⴰⵡⴰⵍⴰ ⴰⵙ ⵏⵉⵜ ⵜⵍⵍⴰ ⴷⴷⵓⵏⵢⴰ ⵏⵥⵕⴰ ⵟⵟⵕⵏ ⵍⵙ
ⵀⴰ ⵍ ⵉⵃⵉⴱ ⵏⵉⵜ ⵖ ⵜⵎⵖⴰⵔⵜ ⴰⴷ ⵜⵜⴰⵜⵜⵓⵢⵏⵜ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⴰ ⵢⵖ ⵉⵃⵏⵄ ⵕⴱⴱⵉ ⵜⵖⵯⵉ ⵏⵉⵜ ⴰⴽⵓⵕⴰⵢ
ⵏⵏⵓⵖⵏⵜ ⴰⵏⵡⴰⵍ ⵙⵙⵓⴷⴰⵏⵜ ⵉⵍⵎⵎⴰ ⴼⴼⵓⴱⵉⵟ
ⵖⵍⴱⵏⵜ ⵉⵔⴳⴰⵣⵏ ⵖ ⵉⴳⴳⵉ (ⵏ) ⵉⴽⴰⵍⵏ ⵢⴰ ⵍⴰⴼⵉⵏ
ⵓⵍⴰ ⵍⴰⵙⵡⴰⵇ ⵏⵎ ⴰ ⴷⴷⵓⵏⵢⴰ ⴰⵎⴰⵏ ⴰⵔ ⴰⵎⴰⵏ
ⵎⴰⵏⵉ ⵏⵍⵏⵜ ⵉ ⵓⵔⴳⴰⵣ ⵓⵔ ⵙⵓⵍ ⵜⵏ ⴰⴽⴽⵯ ⴰⵍⵍⵉⵖ
ⴰⵎⵏⴷⵓⵏ ⵜⴰⵎⵎⴰⵔⴰ ⴷ ⵍⵖⵢⴰⵔ ⴷ ⵜⴰⵙⵙⴰⵙⵉⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵀⴰ ⵍ ⵍⵓⴼⵉⵍⴰⵜ ⴷ ⵍⵇⵀⴰⵡⵉ ⵢⴰ ⵍⴰⴼⵉⵏ
ⵖⵉⴽⴰⴷ ⵏ ⵉⵣⴰⵏ ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⴳⴰⵏⵜ ⵜⵎⵖⴰⵔⵉⵏ
ⵓⵍⴰ ⵍⴱⵉⵔⵔⴰ ⵢⴰⴷ ⴰ ⵢⵖ ⴰ ⵕⴱⴱⵉ ⵜⵏⵊⵊⴰⵜ
ⵎⵉⵛ ⵓⵔ ⵏⵃⵊⵊⵉⴱ ⴰ ⵉⵍⴰⵀⵉ ⵙⵎⵃ ⴰⵜ ⴰⵖ
ⴽⵓⵏ ⴰⵥⵎⵥ ⴷ ⵉⴽⵍⵍⵉ ⴳⵉⵙⵏ ⴰ ⵕⴱⴱⵉ ⵜⵓⵎⵕⵜ
ⵖⴰⵢⵍⵍⵉ ⵖⵔⴰⵍⵜ ⵖ ⵍⵃⵉⵍⵎ ⵓⵍⴰ ⵍⵉⵎⵓⵕⴰⵜ
ⴰⵙ ⵓⴽⴰⵏ ⵜⵓⵟⵍ ⵖⵉⴷ ⴷⴰ ⵡⵟⵍⵏⵜ ⵖ ⵍⵇⴰⵏⵓⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵢⴰ(ⵏ) ⵓⵥⵎⵥ ⵍⵍⵉ ⵖ ⵓⵔⵜⴰ ⵜⵖⵔⵉ ⵜⵍⵏⵏⵜ
ⵜⵉⵔⴰⵎ ⴷ ⵓⵟⴼⴼⴰ ⴷ ⵓⵏⵔⴰⵏ ⵓⵍⴰ ⵢⵉⵏⵉⵏ
ⵏⵉⵖ ⴰ ⵜⵜⴰⴳⵯⵎ ⵏⵉⵖ ⴰ ⵜⵜⵕⴱⴱⵓ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵏⵉⵜ ⵓⵔⵓⵏ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⵀⴰ ⵍ ⵍⴰⴷⵉ ⵕⵥⵎⵏ ⵕⴱⴱⴰⵏ ⴰⵙⵏⵜ ⵜ
ⵍⵀⵎⵎ ⵉⵙ ⵜⵏⵜ ⵉⵏⵏⵓⵖ ⵓⵔ ⵙⵓⵍ ⵜⵙⴰⵍⴰ ⵢⴰⵜ
ⵍⵓⵃⵏⵜ ⵏⵉⵜ ⴰⵥⴰⵥⵓ ⵏ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵜⵏⵜ ⵉⵍⴰⵏ.

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⴼ ⵜⵇⵉⵡⴰⵍ[1] ⵏ ⵉⵎⵙⵜⴰⵢⵏ:

ⴰ ⵜⵉⵔⵔⵓⴳⵯⵣⴰ ⵓⵔ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵔⴳⵉⵏⵜ ⵢⴰⵏ ⵉⵔⴰⵏ
ⵍⵃⴰⵇⵇ ⵏⵏⵙ ⴰ ⵢⴰⴼⵓ ⵖ ⵍⵎⵙⴰⵢⵍ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵏⵜ
ⵢⵉⵍⵉ ⵚⵚⵡⴰⴱ ⵖ ⵜⵉⴷⴷⵉ ⵏⵏⵙ ⵓⵍⴰ ⴰⵡⴰⵍ ⵏⵏⵙ
ⵖⵓⵢⵏ ⵙ ⵉⵔⴳⴰⵣⵏ ⵡⵉⴷⴰ ⵖ ⵜⵍⵍⵉⵜ ⴰ ⵍⴰⵎⴰⵏ
ⵖⵡⵉⴷ ⴰ ⵉⴳⴰⵏ ⵍⵇⵏⴹⵕⵜ ⵉⵙⵙⵓⵚⴰⵍⵏ ⵢⴰⵏ
ⴰⵔ ⵉⵍⵍⵉ ⵉⴳⴰⵏ ⵍⵖⵕⴹ ⵏⵏⵙ ⴰⴷ ⵜ ⵓⴽⴰⵏ ⵍⴽⵎⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵎⴰ ⵉⵜⵜⴽⴰⴱⴰⵔⵏ ⴼ ⵎⴷⴷⵏ ⵖⵉⵏⵏⴰ ⴽⴽⴰⵏ
ⴰⴷ ⴽ ⵓⵔ ⵉⵙⵙⴼⵕⵃ ⵓⵔ ⵉⴳⵉ ⵍⵃⵓⵕⵕ ⵓⵍⴰ ⵢⵓⵔⵓ ⵜ
ⵔⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵜⵏ ⵜⴳⵯⵕⴰⵥ ⴰ ⵢⴽ ⵓⵔ ⵏⵏⴰⵏ: "ⵉⵃⵕⵛ".
ⵍⵍⴰⵏ ⵓⵙⴼⴰⵏ ⵖ ⵜⵓⴷⵔⵜ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵏⵏ ⵓⵔ ⵉⵜⴰⵎ
ⵍⵓⵚⵉⵢⵜ ⵏ ⴼ ⵕⴱⴱⵉ ⵖⵯⵉ ⵜⵜ ⴼⵍⵍⴰ ⴰ ⵢⴰⵏ ⵉⵔⴰⵏ
ⴳ ⴰⵜ ⴰⵔⴳⴰⵣ ⵉⵙⵙⵏⵊⴰⵎⵏ ⴰⵡⴰⵍ ⵉⵙⵙⴰⴼⵓ ⵜ
ⵉⵎⵎⴰ ⵟⵟⵎⵄ ⵡⴰⵔ ⵕⴱⴱⵉ ⴷⴰ ⵜⵜⵍⵓⵃⵏ ⵛⵛⴰⵏ ⵉ ⵢⴰⵏ.

(1) ⵍⵡⵓⵄⵓⴷ ⵙ ⵜⴰⵄⵕⴰⴱⵜ.

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⵅ ⵓⵅⵓⵏ ⴰⵙⴳⴷⴰⵏ:

ⴰ ⴳⵓⵢⴰ ⵟⵏⴰⴷⵎ ⵜⴰⵖⵓⵏⵜ ⵏ ⵇⵟⵟⵉ ⵅⵅⴰⵖⵏ ⵜⵏⵜ
ⵇⵟⵟⵉ ⵎⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵙⵉⴳⴳⵉⵏ ⵡⴰⵏⵏⵉ ⴽⴰ ⵢⴰⵏⵏⴰⵏ
ⵢⴰⴽ ⵏⴼⴰⵎⴷⵓ ⵏⵉⵏⵏⴰⵀ ⵉⵃⵅⴰ ⵇⵟⵟⵉ ⵅⵏⵏⴰⴳ
ⵏⴳⵉⵔ ⵓⵔ ⴷ ⵉⵎⵉⴽⴽ ⴰⴷ ⴷ ⵉⵏⴽⵎⵏ ⵏⴳⴰⵏⴰⵢⵢⵉⵕ
ⵉⵛⵉⴹ ⵓⵖⵔⵓⵎ, ⵜⵛⵉⴹ ⵏⴽⵙⵓⵜ ⵙⵎⵓⵕⵕⵓⵏ ⴰⵜ
ⴰⵢⵏⵏⵉ ⵍ ⵏⵓⴼⵏ ⵎⵉⴷⴷⵏ ⵖ ⵡⴰⵙⵉⵅ ⴰⴷ ⵜ ⴰⵡⵉⵏ
ⵡⴰⵍⴰ ⵜ ⵉⵙⵎⵓⵍ ⵔⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵃⵎⵎⵇⵏ ⵏⵎⴰⴼⴰⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵢⴰ(ⵏ) ⵓⵣⵎⵣ ⵓⵏⵏⴰⵀ ⴰⵎⴽⴽ ⵓⵅⵉⵏ ⴰⴳⵔⵜⵉⵏ
ⵉⵖ ⵉⵏⵏⴰ ⵓⵄⵎⵎⵉⴹ ⴰⴷ ⴷ ⵙⵎⵓⵍ ⴷ ⵉⵕⵏⵔⴰⵅ
ⵖⵉⵏ ⴰ ⵀⴰ ⵏⵎⵓⵟⵟⵇ ⴽⴰ ⴷ ⵉⵜⵜⵅⵇⵇⴰⵛ ⵉⴷⵏ ⵙⵔⵙ
ⴰ ⵙⵓⵏ ⵓⵔⵜⴰ ⵊⵊⵓⵏ ⵇⴹⵉⵏ ⵅ ⵇⵟⵟⵉ ⵢⴰ ⵏⴰⴻⵉⵅ
ⴰⵏⵏⴰⵀ ⵓⵃⵏⴰⵎ ⴰ ⵜⴰⴳⴰⵜ ⴽⵎⵎⵉ ⴰⵙ ⴰ ⵜⵜⵏⵏⵉⵏ
ⵢⴰⵏⵏⴰⵀ, ⵢⴰⵏⵏⴰⵀ ⴰⴷ ⴰⴽ ⵙⵓⵏ ⵏⵜⵜⵉⵏⵉ ⵎⵉⵜ?
ⵜⵉⵏⵏⵉ ⵅ ⵉⵏⵀⴰ ⵇⵟⵟⵉ ⵖ ⵏⵎⵙⴰⵢⵏ ⴽⵓⵏⵏⵓ ⵜⵏⵜ
ⴰⵖ ⵉⵔⴰ ⵟⵏⴰⴷⵎ ⵏⵎⵃⵉⵛⵜ ⵓⵏⴰ ⵜⵉⵎⵏⵙⵉⵜ
ⵜⵉⵔⵉⵜ ⴰⵏⵥⴰⵇ ⴷ ⵜⴰⴳⵓⵜ ⴰⴷ ⵙⵓⵏ ⴰⴽ ⵉⵏⵉⵏ
ⵜⴰⵅⵓⴽⵜ ⵉⵖ ⴷ ⵜⵓⴳⴳⵯⴰⵎⵜ ⴰ ⵎⵓ ⵍ ⵓⵔ ⵏⵅⵉⵏ
ⴷⴷⵓⵏⵉⵜ ⵜⴳⴰ ⵖⵉⴽⴰⴷ ⴰ ⵓⵔ ⵉⵍⴰ ⵢⴰⵏ ⵏⵄⵏⴼ
ⴰⵔ ⵉⵖ ⵉⵥⵥⵔⵉ ⵏⴼⵙⴰⵟ ⵉⴽⵛⵉⵎ ⵓⴽⴰⵏ ⵏⵊⵏⵜ
ⴰⴼⴼ ⴰ ⵎⵏⵛⴽ ⵏ ⵢⴰⵏ ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵜⵉⵡⵉⵜ ⴰ ⵢⴰⵙⵉⵅ
ⵓⵔ ⵉⵅⴰⵕ ⴰⵢⵏⵏⵉ ⵖ ⴰⵔ ⵜ ⵉⵜⵜⴰⵔⵎ ⵙⵙⵉⵡⴰⵏ
ⵜⴰⵖⵓⵢⵢⵉⵜ ⴽⴰ ⴷ ⵙⵓⵏ ⵉⴳⴰ ⵖ ⵜⵉⵏⵏⴰⵙ ⵏ ⵡⴰⴽⴰⵏ
ⵓⵔ ⴰⵙ ⵉⵙⵙⵅⵏⴷ ⴰⵎⵏⴷⵓⵏ ⴰ ⵇⵟⵟⵉ ⴽⵢⵢⵉⵏ
ⴷ ⴰⵢⵏⵏⵉ ⵙⴽⵔⵏ ⵖ ⵖⵉⴷ ⴰ ⵓⵔ ⵉⵍⴰ ⵅⵓⴽⴽⵯⴰⵏ ⴰⵙ
ⵖ ⵏⴳⵉⵔ ⵡⴰⵏⴰ ⵖ ⵏⵃⴰⵇ ⵓⵔ ⴰⵙ ⵉⴽⴽⵉ ⵎⴰⵏ
ⵉⵙ ⵏⴹⴰⵏⵟ ⵉ ⵡⴰⵏⵏⵉ ⴷ ⴷⴰⵔ ⴰⵙⴰⵅⴰⵔ ⵍⵙⵏⵜ
ⴰⴷ ⴰⵖ ⵉⵃⵅⵓ ⵖ ⵜⵎⵓⴹⴰⵏ ⵜⵉⵏⵏⵉ ⵕⵕⴰⵎⴰⵏⵉⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵣⴰⵃⵎⴰ ⵜⵊⵇⴰ ⵖ ⵓⵅⴳⴰⵏ ⵓⵔ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵙⵙⵉⵏ
ⵉⵙ ⴰⵙ ⵉⵎⴷⵉ ⵏⴼⵙⴰⵟ ⴰ ⵉⵄⵇⵇⵅ ⵎⴰ ⵍ ⵉⵡⵉⵏ.

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⵥ ⵜⵎⵣⴳⵉⴷⴰ:

ⵎⵉⴷⴷⵏ ⵥⵍⵏ ⵜⵉⵎⵣⴳⵉⴷⴰ ⵙⵙⴽⵯⴰⵢⵍ ⴽⴰ ⵙ ⵎⴷⵉⵏ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵎⴰ ⵉⵅⵍⵇ ⵕⴱⴱⵉ ⵀⴰ ⵍⵡⴰⵄⵉⵥ ⴰⴷ ⴽⴰ ⵔⴰⵏ
ⴰ ⵎⵉⵛ ⵓⵔ ⵍⵉⵏ ⵍⵃⵉⴱ ⴰⵛⴽⵓⵏ ⵉⵍⵍⴰ ⵜⵜⴰⵎⴰⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵍⵉⵊⵄⴰⵕ ⵉⵊⵓⴷⴷⴰ ⵖ ⵡⵓⵔⴰⵡ ⵏ ⵜⵎⵣⵉⵏ
ⵉⵖ ⵉⵏⵏ ⵓⵔ ⵥⵉⵍⵏ ⵖⴰⵢⴷⴷ ⵉⴽⵔⵓ ⴰⴷ ⵙⵔⵙ ⴰⴽⴽⴰⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵊⵊⵓⵕⵏⵉ ⵏ ⵍⵡⴰⵄⵉⵥ ⴰⵙⵙ ⵏⵏⴰ ⵖ ⵕⵎⵉⵏ
ⴰ ⵎⴰⵏⵉ ⵖ ⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵇⵇⴰⴷⴷⴰ ⵎⵍⵢⵓⵏ ⵉ ⵡⴰⵢⵢⵓⵔ
ⵢⵉⵔⵉ ⵟⵟⴰⵍⴱ ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵉⵃⵉⵛ ⵙ ⴰⵢⵍⵍⵉ ⵜⵜⴰⵔⴰⵏ
ⴰⵡⴰⵍⴰⵢⵏⵉ ⵉⵏⵏⴰ ⴷⴰⵅ ⵡⴰⵡⴰⵍ ⵉ ⵡⴰⵢⵢⴰⵄ
ⵎⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵉⵊⵍⴰ ⵓⵔⴳⴰⵣ ⵉⵖⵔⴰⵏ ⵓⵍⴰ ⴰⵃⴰⵎⵉⵢ
ⵉⴳ ⵉⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵎⵓⵔⵔⴰⵏ ⵉⴳ ⵍⵅⵙⴰⵔⵜ ⵖ ⵓⵖⴰⵔⴰⵙ
ⵓⵔ ⵉⵍⵍⵉ ⴱⵍⴰ ⴰⵢⵏⵏⴰ ⴳⵉⵙ ⵔⴰⵏⵜ ⵜⵎⵖⴰⵔⵉⵏ
ⵉⵏⵉⴷ ⴷ ⴰ ⴳⵯⵎⴰ ⵜⴰⵎⴰⵄⵓⵏⵜ ⴰⵔ ⵜⵜⵊⴰⵡⴰⵍⵏⵜ
ⵉⴽⴽⴰ ⵉⵢⵉ ⴷ ⵡⴰⵟⵟⴰⵏ ⴰⴳⵯⵏⵙ ⵎⴰⵎⵏⴽ ⴰⴷ ⵜ ⵏⵊⵓⵍ
ⵜⴰⵢⵔⵓⵛⵜ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵎⵎⵏⵃⴰⵏⵜ ⵓⵔ ⴰ ⵜⵜⵉⵜⵜⵉⵢⵏⵜ
ⵎⵍⴰ ⵜⵜ ⵏⴳⵉⵔ ⵍⵍⵉ ⵖ ⵓⵔⵜⴰ ⵜⵍⴽⵉⵎ ⵓⵍ ⵏⵖ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⵎⴽⴽ ⴰⴽⴽⵯ ⵓⵔ ⵏⵊⵊⴰⵏ ⵎⴷⴷⵏ ⵖ ⵍⵀⵔⵛⴰⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵖⵉⵍ ⵀⴰ ⵉⵄⴱⵉⴱ ⴽⵛⵎⵏ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⴱⵔⴷⴰⵏ
ⴰⵎ ⵕⴱⴱⵉ ⵃⵍⴰ ⴰⵎⵉⵏ ⴰⴷ ⴳⵉⵙⵏ ⵓⵔ ⵉⵇⵇⴰⵎⴰ ⵢⴰⵏ
ⵜⵊⵊⴰ ⵍⵎⵓⵜ ⵍⵍⵉ ⵖ ⴰⵅ ⴽⴰ ⵉⵙⵎⵓⵏ ⵓⵥⵓⵙ.

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⴼ ⵍⵉⵊⴰⵕⵜ:

ⵍⵃⴰⵚⵉⵍ ⵔⴰⴷ ⴷ ⵏⵃⵓⴷⴷⵓ ⵉⴹⴰⵕⵏ ⵖ ⵓⵖⴰⵔⴰⵙ
ⵉⵎⵎⴰ ⵖⴰⵢⴷ ⵏⵜⵜⵎⵏⵉⴷ ⵖ ⵓⴷⵔⴰⵔ ⵓⵍⴰ ⴰⵣⴰⵖⴰⵔ
ⵉⵙⵉⵡⵉⴷⵏ ⴰⴷ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⴳⴰⵏ ⵎⴰⵎⵏⴽ ⴰⴷ ⵜ ⵏⵃⵓⵍ?
ⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⴷ ⵉⴼⵙⵉ ⵕⴱⴱⵉ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⴰ ⵍⵎⵙⴰⴽⵉⵏ
ⴰⴼⵓⵙ ⵏⵏⵙ ⴰⵖ ⴰ ⵙⵙⵕⵊⵓⵖ ⵙⵓⵍ ⴰⵙⴰⴼⴰⵔ ⵏⵏⵙ
ⵉⵎⵎⴰ ⵀⴰ ⴱⵏⴰⴷⵎ ⵍⵉⵊⴰⵕⵜ ⴰⴼ ⵓⴽⴰⵏ ⵓⵃⵍⵏ
ⴰ ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴽⴰ ⴰⵔ ⵉⵙⵉⴳⴳⵉⵍ ⵎⴰ ⵖ ⴰ ⵜⵏⵜ ⵉⵇⵇⴰⵢ
ⵕⴱⴱⵉ ⵄⴰⵡⵏ ⴰⵜ ⵉⴳⵉⴳⵉⵍⵏ ⵓⵍⴰ ⵍⵎⵙⴰⴽⵉⵏ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰⴱⵍⴰ ⵖⵡⵉⴷ ⴰⴷ ⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵔⴰⵏⵜ ⵜⴰⵙⵙⴰⵙⵉⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵢⴰⵏ ⴷⴰⵔ ⴰⴼⵓⴷ ⵉⵚⵃⴰⵏ ⵓⵔ ⴰⴷⵜ ⵍⴽⵎⵏ
ⴰ ⵡⴰⴳⴳⴰ ⵉⵖⵯⵉ ⵍⵓⴹⴰ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⴰⵎⴰⵏ ⴰⵖ ⵍⵍⴰⵏ
ⵏⴽⴽⵉ ⴱⴰⵄⴷⴰ ⴰⵖⵔⵔⴰⴱⵓ ⵏⵖ ⵉⵙ ⵍⴽⵎⵏ ⴰⵎⴰⵏ
ⴰ ⵢⴰⴽ ⵉⵕⵚⴰ ⵉⵕⵚⵓ ⴳⵉⵙ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵜ ⵉⵡⴰⵍⴰⵏ
ⴰⴷ ⵜ ⵉⴳⴰⵏ ⴷ ⵓⴳⵍⵍⵉⴷ ⵉⵙⵎⵓⵏ ⵍⴳⴰⵍⴰⵢⵢⵉⵇ
ⴰ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⴽⵔⴰ ⵙⵔⵙ ⵉⵖⵯⵉⵏ ⴼⵓⴽⴽⵯⴰⵏ ⵉ ⵡⴰⵙⵉⴼ
ⴰⴷ ⵜ ⵉⴷⴰⵡⵎ ⵕⴱⴱⵉ ⵖ ⵍⵄⵕⵛ ⵉⵚⵍⵃ ⴰⵔⵔⴰⵡ ⵏⵏⵙ
ⵏⵜⵜⴰⵏ ⴰ ⵉⴳⴰⵏ ⵍⵇⵏⴷⵉⵍ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵏ ⵍⵎⵙⴰⴽⵉⵏ
ⵢⴰⴽ ⵍⵃⴰⵎⴷⵓ ⵍⵉⵍⵍⴰⵀ ⵉⴽⴽⵔⵙ ⵉ ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⵍⵄⴰⵕ
ⵏⵍⵍⴰ ⵖ ⵍⵀⵏⴰ ⵏⵜⵜⴰ ⴷ ⵕⵕⵃⵎⵜ ⵓⵍⴰ ⵍⴰⵎⴰⵏ
ⴰⵡⵉⵖ (ⵏ)ⵉⵜ ⴳⵉⵙⵏ ⵢⵉⴹ ⵏⵉⵖ ⴳⵉⵙ ⵉⵡⵉⵖ ⴰⵣⴰⵍ
ⵍⴳⵓⴼ ⵓⵔ ⵙⵓⵍ ⵉⵍⵍⵉ ⵖ ⵓⵏⵡⴰⵍ ⵓⵍⴰ ⴰⵖⴰⵔⴰⵙ
ⴰ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵉⴹⴰⵏ ⵍⵍⵉ ⴷ ⵉⵜⵜⵙⵓⵜⵓⵍⵏ ⴼⵍⵍⴰⵖ
ⴽⵓ ⵢⴰⵏ ⴷ ⵉⵏⵏⴰ ⵙ ⵎⴷⵉⵏ ⵢⴰⵡⵉ ⵜⵏ ⵡⴰⵙⵉⴼ.

ⵜⴰⵎⴷⵢⴰⵣⵜ ⵊ ⵜⵎⴰⵣⵉⵖⵜ:

ⵎⵎⴰⵖ ⴰⵜ ⴰ ⵛⵛⴰⴱⴰⴱ ⴰⴷ ⵜⵚⵍⵃⵎ ⵜⵉⵖⵉⵎⵜ
ⵢⵉⵍⵉ ⵛⵛⴰⵏ ⴷⴰⵔ ⵜⵎⴰⵣⵉⵖⵜ ⴰⵔ ⵜⵜⵎⵖⵓⵔⵏⵜ
ⴰ ⴱⴷⴷⴰ ⵜⵉⵍⵉ ⵖ ⵉⴳⵉⵡⵔ ⵙ ⵍⵃⵇⵇ ⵉⴽⵎⵎⵍⵏ
ⵜⵉⵍⵉ ⵖ ⵕⵕⵚⵓⵎ ⵅⴽⴰⴷ ⵏ ⵍⵎⵉⵔⴰⵜ ⵏ ⴽⵓ ⵢⴰⵏ
ⵉⵎⴰⵣⵉⵖⵏ ⴰ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵖ ⵉⵛⵡⴰ ⴰ ⵏⵜⵜⵎⵛⵉⵡⵉⵕ
ⵊ ⵍⵀⵎⵎ ⵏ ⵉⵎⵓⵔⵉⴳ ⴰ ⵓⵔ ⵉⵊⵊⴰⵖ ⵉⵙⵓⵢⴰⵙ
ⵖ ⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⵀⴰ ⵏⵏ ⴰⵣⵎⵣ ⵉⵛⵡⴰⵏ ⵃⵔⴰ ⵜ ⵓⵊⴰⵏ
ⵣⵉⵏⴰ ⵄⵍⴰ ⴰⴳⵍⵍⵉⴷ ⵉⵙⴽⵔ ⵙ ⵍⵃⴰⵇⵇ ⵏⵏⵓⵏ
ⵖ ⵉⴳⵉⵡⵔ ⵓⵍⴰ ⵖ ⵍⵀⵎⵎ ⵓⵍⴰ ⵍⵉⵎⵓⵕⴰⵜ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⵎⴰⵄⵀⴰⴷ ⵏⵏⵙ ⵕⵥⵎⵏ ⵜ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵙ ⵏⵊⵕⵃ
ⵙ ⵉⵎⵓⵔⵉⴳ ⴰⵎⴰⵣⵉⵖ ⵉⵙ ⵔⴰⵏ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵜⵜⴰⵔⴰⵏ
ⴰⴷ ⵉⵍⵉⵏ ⵖ ⵍⴽⵓⵜⵓⴱ ⴰ ⵓⵔ ⵉⵏⵏⴰ ⵢⴰⵏ: "ⵕⵎⵉⵏ".
ⵓⵍⴰ ⴰⵔ ⴷⴰⵖ ⵉⵙⵉⴳⴳⵉⵍ ⵢⴰⵏ ⴰⴷ ⵜ ⵉⵙⵙⵔⵅⴰⵙ
ⵉⵎⴰⵣⵉⵖⵏ ⴰ ⵉⴷ ⴱⴰⴱ (ⵏ) ⵍⵀⴰⵡⴰ ⵊⵕⵃ ⴰⵜ ⴰⵖ
ⵀⴰ ⵡⵉⵙⵙ ⵙⴹⵉⵚ ⵉⴳⵍⴷⴰⵏ ⵖ ⵍⵄⵕⵛ ⵉⵏⵏⴰ ⵢⴰⵖ:
"ⵎⵉⴷⴷⵏ ⵢⴰⵏ ⴷⴰⵔ ⴽⵔⴰ ⵖ ⵕⵕⵚⵓⵎ ⴰⴷ ⵜⵏ ⴷ ⴰⵡⵉⵏ
ⵙ ⵍⵃⴰⵇⵇ ⴰⴷ ⴳⵉⵏ ⵖⵡⴰⴷ ⵉⵚⵃⴰⵏ ⵖ ⵜⵉⵊⴰⵡⵉⵏ
ⴰⴷ ⵉⵍⵉⵏ ⵖ ⵍⴽⵓⵜⵓⴱ ⵏⴳ ⵊⵍⵍⴰⵙⵏ ⵜⵜⴰⵔⵉⵅ
ⵜⵜⴰⵔⵉⵅ ⵎⴰ ⵙ ⴰⵜ ⴰⴷⴷⵔⵏ ⵎⴷⴷⵏ ⵖⵉⵏⵏⴰ ⴽⴽⴰⵏ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵎⵇⴰⵔ ⵏⵉⵜ ⵉⴳⴳⵯⴰⵣ ⵉⴽⴰⵍⵏ ⵜⴰⵙⵓⵜⵉⵏ
ⵜⵉⵊⴰⵡⵜ ⵉⵊⵍ ⵜⵜ ⵉⴷ ⵕⵕⵃⵎⵜ ⴰⴷ ⵙⵔⵙ ⵉⵇⴰⵢ
ⵖⵉⴽⴰⴷ ⴽⴰ ⵊ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵣⵉⵢⵏ ⵢⴰ(ⵏ) ⵉⵖⵔⴰⵏ ⵉⵎⵉⴽⴽ
ⵓⵍⴰ ⵙⵓⵍ ⴽⵉⴳⴰⵏ ⵉⵖ ⴰⵙⵏ ⵓⵔ ⵉⵊⵊⴰⵖ ⴰⵊⵓⵙ
ⵉ ⵕⴱⴱⵉ ⴰ ⵉⵎⴰⵣⵉⵖⵏ ⴳ ⴰⵜ ⵢⴰⵏ ⵊ ⵡⴰⵡⴰⵍ ⵏⵖ
ⴰⴷ ⵙⵓⵍ ⵓⵔ ⵢⵉⵍⵉ ⵡⴰⴷ ⵉⵏⵅⴰⵍⴰⵊⵏ ⵡⴰⵢⵢⴰⴹ
ⵖⵉⴽⴰⴷ ⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵏⵔⴰ ⵖ ⵍⵎⵙⴰⵢⵍ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵜⵏⵜ
ⴰ ⵙⵉⴷⵉ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⴰ ⵙⵙⴰⴷⵉⵙ ⴰ ⵚⵚⵍⵟⴰⵏ
ⴰⵎⵉⵏ ⴰ ⴽⵯⵏ ⵉⴳ ⵕⴱⴱⵉ ⵖ ⵍⵀⵏⴰ ⵉⵊⴽ ⴰⴽ ⵍⵅⵉⵔ
ⵍⵅⵉⵔ ⵎⴰ ⵙ ⵉⵜⵜⵕⴹⵓ ⴽⵔⴰ ⴽ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⵡⴰⵍⴰⵏ...

ⴰ ⵚⵚⵏⵃⴰⵢⵜ ⵓⴽⴰⵏ ⴰ ⴱⵓ ⵎⴰⵔⵜ[1]
ⴰ ⵛⵛⵉⵅ ⴰ ⵖ ⴳⵉⵙ ⵉⵍⵍⴰ ⴷ ⵓⵙⴰⵢⵙ
ⴰ ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵜⵏ ⵉⵔⴰⵏ ⵉⵃⵎⵎⵇ ⵜⵏ
ⵉⵀⵢⵢⴰⵅⵏ ⴰ ⵉⴷ ⴱⴰⴱ ⵏ ⵜⵓⵍⵖⴰ
ⴰ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵉⴳⵛⵏ ⵖⵉⴽⴰⴷ ⵍⵍⵉ ⵜⵔⴰⵎ
ⴰ ⵢⴰⵙⴰⵢⵙ ⴰ ⵙ ⵉⵍⵍⴰ ⴷ ⵍⵎⵃⵏⴰ
ⴰ ⵢⵉⵔⵉ ⵟⵟⵡⴰⴱ ⵏⵜⵜⴰ ⴷ ⵍⵃⴰⵚⵍ
ⵉⵎⵎⴰ ⵢⴰ ⵉⴱⴰⵙⵍⵏ ⵎⴰ ⴳⵉⵙ ⵉⵙⴽⴰⵔ
ⵉⵙ ⴰ ⴽⴰ ⵙⵔⴰⵔⴰⵏ ⵎⴷⴷⵏ ⵙ ⵉⵍⵙ ⵏⵏⵙ
ⵉⵀⵢⵢⴰⵅⵏ ⴰ ⵉⴷ ⴱⴰⴱ ⵏ ⵜⵓⵍⵖⴰ
ⴰ ⵡⴰⵏⵏⴰ ⵉⵔⴰⵏ ⵖⴽⴰⴷ ⵍⵍⵉ ⵜⵔⴰⵎ
ⵓⵔ ⴰⵙ ⵉⴼⴼⵖ ⴰ ⵢⵉⵍⵉ ⵖ ⵓⵙⴰⵢⵙ
ⵢⴰⵙⵉ ⵉⵢⵜ ⴽⴰ ⵔⵔⵉⴱⴰⴱ ⵉⵙⵉⵢⵢⵄ
ⵙⴰⵍⴰⵏ ⵍⵄⵍⴰⵚⵉ ⵖ ⵉⵅⵡⵡⴰⵇⵏ
ⴳⴰⴱⵍⵏ ⵍⵚⵀⴰⵡⵉ ⵢⴰ ⴷ ⵍⴰⵙⵡⴰⵚ
ⴰ ⵢⵉⵙⵙⴰⵏ ⵎⴰ ⵉⵙⵡⴰ ⴷⴰⵔ ⵎⴷⴷⵏ
ⵉⵎⵎⴰ ⵀⴰ ⵍⴼⵇⵄ ⵎⵎⵏⵃⴰⵏ ⴰⵙⵏ
ⵉⵎⴰⵣⵉⵖⵏ ⴰ ⵉⴷ ⴱⴰⴱ ⵏ ⵙⵙⵉⵃⵔ
ⴰ ⵎⵎⴰⵖⴰⵜ ⴷ ⵍⵀⴰⵡⴰ ⴰⴷ ⵓⵔ ⵉⵎⵎⵜ
ⴰ ⵜⵍⴽⵎⵎ ⵢⴰⵏ ⵓⵣⵎⵣ ⵉⴼⵓⵍⴽⵉⵏ
ⴰ ⵣⵉⵢⵏⴰⵃⵍⵉ[2] ⴰⴳⵍⵍⵉⴷ ⵉⵏⵏⴰ ⵢⴳ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⵎⴰⵃⵀⴰⴷ ⵏⵏⵙ ⵇⵥⵎⵏ ⴰⵖ ⵜ
ⴰ ⵢⴰⵏ ⵉⵖⵔⴰⵏ ⴽⴰ ⴷⴷⵓⵏ ⵉⵙⵏ
ⴰ ⴱⵍⵄⴰⵚⵚ ⴰ ⵉⴷ ⴱⴰⴱ ⵏ ⵟⵟⴰⵄⵜ
ⵉⵎⵎⴰ ⵍⴰⴳⴱⴰⵔ ⵏ ⴹⴹⵏⵥ ⵏⵇⵎⵉ ⵜⵏ
ⴰⵄⵄ ⴰ ⵢⴰⵏ ⵎⵉ ⵉⵍⵍⴰ ⵖ ⵍⵃⴰⵚⵍ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵉⵀⵅⵇ ⴳⵉⵙ ⵓⴳⴰⵢⵢⵓ ⵏⵏⵙ.

---

(1) ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵉⵜⵜⵍⵍⵉⵏ ⵙ ⵎⴰ ⵉⵜⵜⴽⴽⵓⵙⵓ, ⵎⴰ ⵉⵜⵜⵡⵔⵔⴰⵜ.

(2) ⵅⵅⵇⴰⴼⵜ, ⵜⵉⵔⵔⵓⴳⵣⴰ.

ⵜⴰⴼⴷⵏⵓⵏⵜ[1] ⵏⵓⵚⴼ ⵜⵜ ⵉⴷ ⵏⵔⴰ ⵓⴽⴰⵏ
ⴰⴷ ⴷⴰⵅ ⵏⴱⴷⵔ ⵡⵉⴼⴼⵉ ⴳⵉⵙ ⵏⵙⵙⵏ
ⵉⴳⴰ ⵜⵏ ⵃⴼⵉ ⵓ ⵎⵊⵏⴷ ⵉⴳⵉⴷⵔ[2]
ⵉⴳⴳⵓⵜ ⵓⵙⵔⵓⵖ[3] ⴼⴼⵉ ⴷⴰⵖ ⵉⵇⵇⵏ
ⴰ ⵖ ⵓⵙⴰⵢⵙ ⴰⵔ ⵉⵙⵙⵏⴷⴰⵎ ⵎⵉⴷⴷⵏ
ⵉⵙ ⵏⵄⴰⴼⴱ ⵉ ⵕⴱⴱⵉ ⴰⴷ ⴰⵙ ⵉⵃⵥⵓ
ⴷⴰ ⴽⴽⵓⴼⴼⵓ ⵉⴷⴰⵡⴰ ⵜⵉⴳⴳⴰⵙ ⵍⵙ
ⴰ ⵢⴰⴷⵉⵙ[4] ⴷⴰ ⴷ ⵏⵜⵜⴰ ⵀⴰ ⵡⵉⵍⵙ
ⴰⵣⴳⴳⵯⴰⵖ ⵃⵓⵎⴰⵕ[5] ⴰ ⴷ ⵓⵕⵕⴰⵢⵚ[6]
ⴰ ⵖⵉⵏ ⴰⵛⵛⴱⴰⵕ ⵏ ⵡⵉⴷⴰ ⵎⵎⵓⵜⵏ
ⴰ ⵖ ⵓⵙⴰⵢⵙ ⵓⴼⴰ ⵜⵉⴳⵯⵎⵎⴰ ⵍⵙ
ⴰ ⵇⵇⵏ ⴰⵙⴷⵔⵎ ⵙⵙⵎⵃ ⵉⵡⵉⵏ ⵜ
ⴼⵊⴰⵚⵉⴼ ⵀⴰ ⵍ ⵉⵔⴳⴰⵣⵏ ⴼⴼⴰⵏ ⴳⵉⵙ
ⴳⴰⵏⵉⵏ ⴰⵢⵜ ⴼⵎⵃⵏⴰ ⴷ ⵓⵥⵓⴼⴽⵉ
ⴰ ⴳⵏ ⵜⴰⴳⵯⵎⴰⵜⵜ ⵉⵙⵎⵓⵏ ⵜⵏ ⵙⵙⵉⵃⵔ
ⴰ ⵖⵉⵍ ⴰ ⵖ ⵙⵓⴼ ⵏⴳⴰⴷⴷⴰⵏ ⵎⵉⴷⴷⵏ
ⵜⵉⴳⴳⴰⵔ[7] ⵏⵓⵚⴼ ⵜⵜ ⵉⴷ ⵏⵔⴰ ⵓⴽⴰⵏ
ⴰⴷ ⴷⴰⵅ ⵏⴱⴷⵔ ⵡⵉⴼⴼⵉ ⴳⵉⵙ ⵏⵙⵙⵏ
ⴰ ⵙⵉⵏ ⴰⵢⵜ ⵓⵎⴰⵍⵉ ⵖⵉⵏ ⴰⵛⵛⴱⴰⵕ
ⴰ ⵃⵓⵎⴰⵕ ⵓⴼⴰ ⵃⴼⵉ ⴳⴰⵏ ⵏⵉⵜ ⵢⴰⵏ
ⴰ ⴳⴰⵏ ⴰⵇⴱⵉⴼ ⵉⵙⵎⵓⴷⵏ ⵛⵛⵉⵃⵔ
ⵖ ⵓⵙⴰⵢⵙ ⵓⴼⴰ ⵜⵉⴳⵯⵎⵎⴰ ⵍⵙ
ⴰ ⵔⵉⵅ ⴰ ⵏⵊⵓⴷⴷⵓ ⵜⴰⵟⵎⵎⴰⵃⵜ
ⴰ ⴹⴰⴹⴰ ⵀⴰ ⵉⴷ ⴱⴰⴱ ⵍⵓⵏⵜ
ⴰ ⵖ ⵉⴽⴰⴼⵏ ⵓⴼⴰ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⴼⴰⵚⴼ
ⵉⵎⵎⴰ ⵎⴰ ⵖ ⵜⵏⵜ ⵉⵄⵎⵃⴰ ⵢⴰ ⵉⵔⴰⵏ
ⴰⴷ ⵜⵏⵜ ⴷⴰⵖ ⵢⴰⵙⵉ ⵥ ⵉⴳⴳⵉ ⵏⵉⵅⵥ
ⴼⵡⵔⵜ ⴰ ⵙ ⵏⵉⵜ ⵜⴼⴼⴰ ⴷⴰⵔ ⵎⵉⴷⴷⵏ

---

(1) ⵢⴰⵏ ⵓⵄⵡⵡⴰⵕ ⵖ ⴹⴰⴹⴰ.

(2) ⵢⴰⵏ ⵖ ⵉⵏⵄⵄⵎⵏ ⵎⵇⵇⵓⵔⵏ ⵏ ⴰⵢⵜ ⵓⴳⵟⴳⴰⴼ, ⵉⴼⴼⴰ ⵖ ⵜⵓⴷⵔⵜ.

(3) ⴰⵙⴷⵔⵎ.

(4) ⴰⴷⵡⵡⴰⵕ ⵏ ⵓⴷⵉⵙ ⵖ ⴹⴰⴹ.

(5) ⴰⵣⴳⴳⵯⴰⵖ ⵃⵓⵎⴰⵕ, ⵉⴳⴰ ⴰⵏⵄⵄⴰⵎ ⴰⵔ ⵉⴽⴽⴰⵜ ⴰⴼⴼⵓⵏ.

(6) ⵉⵡⵉⵙ ⵏ ⵓⵏⵄⵄⴰⵎ ⵕⵎⵄⴰⵏ ⵓ ⵃⴼⴼⴰ.

(7) ⵢⴰⵏ ⴼⵎⵓⵄⵃ ⵖ ⴹⴰⴹⴰ.

ⴰ ⵜⴰⵣⵓⵍⵟ[1] ⴰ ⵢⵉⴷⴷⵔ[2] ⴰ ⴳⴳⵉⵎ ⵏⵙⵙⵏ
ⴰⵎⵉⵏ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵉⵕⵃⵎ ⵕⴱⴱⵉ ⵎⵎⵓⵜⵏ
ⵖⴰⵙⵙ ⵍⵍⵉ ⵃⵢⴰⵏ ⵉⴱⵉⴷⴷ ⵉ ⵙⵙⵉⵄⵔ
ⴰ ⵜⵉⵖⵔⵎⵜ[3] ⵓⵔ ⵔⵉⵅ ⴰⴷ ⴳⵉⵎ ⵏⴼⵍ
ⴰ ⴳⵉⵙ ⵉⵙⵜⵜ ⵍⵎⵄⵏⴰ ⴷ ⵓⴼⵓⵍⴽⵉ
ⵓⵍⴰ ⵙⵙⵉⵄⵔ ⴰⵔ ⵉⵙⵙⵎⵖⵓⵔ ⴰⵇⴱⵉⵍ
ⴰ ⵜⵉⵍⵍⵉ ⴷ ⴳⵔⵖ[4] ⵏⴽⴽⵉ ⵖ ⵓⵙⴰⵢⵙ
ⴰ ⵙⵉⵢⴰ[5] ⴷ ⴽⵍⵜⵓⵎ[6] ⴰⴷ ⴳⵉⵙ ⵏⵙⵙⵏ
ⴰ ⵚⵍⵟⴰⵏ[7] ⵏⵓⴼⴰ ⵜⵜ ⵉⴷ ⵕⵎⵉⵏⵜ
ⴰ ⵎⵉⵛⵛ ⵕⵕⵚⵓⵎ[8] ⵍⵙ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵚⵍⵃⵏ
ⵉⵙ ⵏⴹⴰⵍⴱ ⵉ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⴷⴰⵔ ⵍⵄⴼⵓ
ⴰⴷ ⵜ ⵉⴳⴰⵏ ⴷ ⵕⴱⴱⵉ ⴱⴰⴱ ⵏ ⵍⴰⵎⵕ
ⴰ ⴽⴽⵓⵍⵍⵓ ⵕⵃⵎⵏ ⵖⵡⵉⴷⴰ ⵎⵎⵓⵜⵏ
ⵓⵍⴰ ⵢⴰ ⵉⵙⵓⵍⵏ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵔⴰⵏ ⵜⵏⵜ
ⴰ ⵜⵉⵍⵉ ⵜⵔⴰⴱⴱⵓⵜ ⴰⴷ ⵎⵣⵣⵉⵏ
ⴰ ⵖ ⵓⴽⴰⵏ ⴳⵉⵅ ⵏⴽⴽⵉ[9] ⴷ ⵍⵇⵓⵎⵜ[10] ⴰⵍ
ⴰ ⵎⵍⵃⵎⵎⴷⵉ[11] ⵉⵍⵍⴰ ⵖ ⵓⵙⴰⵢⵙ
ⴷ ⵓⴱⵍⵍⴰ ⴱⵕⴰⵀⵉⵎ ⵉⵖⵉ ⴰⵛⵛⴱⴰⵕ
ⵖ ⵓⴳⴰⴷⵉⵔ ⵏ ⵍⵀⵏⴰ ⵄⵎⵎⵕⵏ ⵜ
ⵢⵉⵍⵉ ⴱⵏ ⵃⵊⵊⵓⴱ ⵃⵎⴰⴷ ⵏⵙⵙⵏ ⵜⵏ
ⵟⵟⵎⵄ ⵓⵔ ⵙⵔⵙ ⵉⵍⵍⵉ ⵖ ⵓⵙⴰⵢⵙ
ⵡⴰⵍⴰ ⵜ ⵉⵃⵜⴰⵊⵊⴰⵏ ⵉⵖ ⴰⵙⵏ ⵖⵔⴰⵏ
ⴰ ⵟⵓⵣⵣⵓⵎⵜ ⵏ ⵢⵉⴹ ⵉⵖⴰⵡⵍ ⵜⵏ

(1) ⵢⴰⵏ ⵓⴹⵡⵡⴰⵕ ⵖ ⵟⴰⵟ ⵏ ⵉⴼⴼⵓⵙ.

(2) ⴰⵏⴹⴹⴰⵎ ⵉⴷⴷⵔ ⵓ ⵄⵍⵍⴰⵍ, ⵉⵎⵎⵓⵜ ⵖ ⵓⵙⴳⴳⵯⴰⵙ ⵏ 2010.

(3) ⵢⴰⵏ ⵓⴹⵡⵡⴰⵕ ⵖ ⵟⴰⵟ.

(4) ⵍⵍⵉ ⴷ ⵓⴼⵉⵖ, ⵍⵍⵉ ⴷ ⵄⴰⵇⵍⵖ.

(5) ⵜⴰⵏⴹⴹⴰⵎⵜ ⵚⴼⵉⵢⴰ ⵃⵎⴰⴷ ⵜⵜⵢⴰⵡⵙⵙⴰⵏ ⵙ ⵙⵉⵢⴰ. ⵜⵎⵎⵓⵜ ⵖ 2008.

(6) ⵜⴰⵏⴹⴹⵎⵜ ⴽⵍⵜⵓⵎⴰ ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⵜⴰⵎⵏⵚⵓⵕⵜ, ⵜⵎⵎⵓⵜ ⵖ 1982.

(7) ⵚⵍⵟⴰⵏ ⵏ ⵜⴱⴰⵔⵉⵜ, ⵜⴳⴰ ⵢⴰⵜ ⵜⵏⴹⴹⴰⵎⵜ ⵎⵇⵇⵓⵔⵏ ⵖ ⵜⵉⵖⵔⵎⵜ, ⵜⵎⵎⵓⵏ ⵖ 1985.

(8) ⵉⵡⴰⵍⵉⵡⵏ ⵍⵙ ⵍⵍⵉ ⴷ ⵜⴼⵍ.

(9) ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ.

(10) ⵜⵏⴳⵉⴷⴷⴰ ⵍⵙ.

(11) ⴰⵏⴹⴹⴰⵎ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵍⵎⵃⵎⵎⴷⵉ.

ⵀⴰ ⵏⵏ ⵎⴱⴰⵕⴽ ⵓ ⵎⵙⵄⵓⴷ[1] ⵎⵎⵓⵜⵏ
ⴰⵎⵉⵏ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵉⵕⵃⵎ ⵕⴱⴱⵉ ⴰ ⵍⵉⵙⵍⴰⵎ
ⴰⵙⵙ ⵍⵍⵉ ⵃⵢⴰⵏ ⵉⴱⵉⴷⴷ ⵉ ⵙⵙⵉⵄⵔ
ⵡⴰ ⵀⴰ ⵍⴰⴼⵄⴰⵍ ⵏⵏⵙ ⵓⴳⵔⵏ ⵉⵙⵎ ⵏⵏⵙ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵎⴰ ⵉⴳⴰⵏ ⵍⵃⵕⴱ ⵉⴽⴽⴰ ⵜⵏ
ⵓⵔ ⵊⵊⵓⵏ ⴷ ⵉⵜⵜⵕⵣⵉ ⵖ ⵍⵃⵔⴽⵜ
ⵓⵍⴰ ⴰⵔ ⵉⵙⴷⵓⵍⵍⵓ ⴰⴳⴰⵢⵢⵓ ⵏⵏⵙ
ⴰ ⵖ ⵍⴼⵕⵃ ⵙ ⵍⵎⵄⵏⴰ ⴷ ⵓⴼⵓⵍⴽⵉ
ⴰ ⵎⵉⵛⵛ ⵉⵖ ⵢⵓⴼⴰ ⵖ ⵎⴷⴷⵏ ⵚⵚⴰⵃⵜ
ⴰⵎⵉⵏ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵉⵕⵃⵎ ⵕⴱⴱⵉ ⵎⵎⵓⵜⵏ
ⴰ ⵙⵙⵎⵄ[2] ⴰⴷ ⴷ ⴼⵍⵏ ⵉⵙⵙⵎⵖⵓⵔ ⴰⴽⴽⵯ ⵡⵍⵜ[3]
ⴰ ⴳⴰⵏ ⴰⵙ ⵏⵉⵜ ⴰⵜⵉⴳ ⵉⴼⵓⵍⴽⵉⵏ
ⵢⵉⵍⵉ ⵢⴰ ⵓⵔⴳⴰⵣ ⵎⵇⵇⵓⵔⵏ
ⵉⴳⴰ ⵖ ⴰⵢⵜ ⵍⵎⵄⵏⴰ ⴷ ⵓⴼⵓⵍⴽⵉ
ⵉⴳⴰ ⵜ ⵕⵎⴹⴰⵏ[4] ⵉⴳⴳⵉⵣ ⵉⴽⴰⵍⵏ
ⴰⵎⵉⵏ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵉⵕⵃⵎ ⵕⴱⴱⵉ ⵎⵎⵓⵜⵏ
ⴰ ⵖⵡⴰⴷ ⴰ ⴱⴷⴷⴰⴷ ⵉⵍⵍⴰ ⵖ ⵍⵃⵔⴽⵜ
ⵓⵍⴰ ⴰ ⵡⴰ ⵃⵊⵊⵓⴱ[5] ⵉⴳⴳⵯⵉⵣ ⵉⴽⴰⵍⵏ
ⴰⵎⵉⵏ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵉⵕⵃⵎ ⵕⴱⴱⵉ ⵎⵎⵓⵜⵏ
ⵓⵔ ⴰⴽⴽⵯ ⵉⴷⵔⵓⵙ ⴳⴽⴰⴷ ⵍⵍⵉ ⵣⵣⵔⵉⵏ
ⴰ ⵖ ⵍⵃⵕⴱ ⵏ ⵉⵎⵓⵔⵉⴳ ⵏ ⵍⴰⵛⵄⴰⵕ
ⵓⵍⴰ ⵡⴰ ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ[6] ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵎⵎⵓⵜⵏ
ⴰⵎⵉⵏ ⴰⴷ ⵜⵏ ⵉⵕⵃⵎ ⵕⴱⴱⵉ ⴰ ⵍⵉⵙⵍⴰⵎ
ⵉⴳⴰ ⵕⵕⴰⵢⵚ ⵉⴳⴰ ⴱⴰⴱ ⵏ ⵜⴰⵢⵔⵉ
ⵍⴼⵕⵃ ⵉⵖ ⴳⵉⵙ ⵉⵍⵍⴰ ⴳⵉⵏ ⴰⵎⵖⴰⵔ
ⴰ ⵃⵓⴱⴱⴰⵏ ⵜ ⴰⴽⴽⵯ ⵎⴷⴷⵏ ⵖ ⵓⵙⴰⵢⵙ
ⴰⵡⴰⵍ ⵏ ⵚⵚⵡⴰⴱ ⵉⵍⵍⴰ ⵖ ⵉⵎⵉ ⵏⵏⵙ
ⴰ ⵖⵡⵉⴷ ⴰ ⵓⴷⵉⵙ ⴰ ⴽⴽⴰ ⴳⵉⴽ ⵏⵙⵙⵏ

(1) ⴰⵏⴹⴹⵎ ⵎⴱⴰⵕⴽ ⵓ ⵎⵙⵄⵓⴷ ⵍⵍⵉ ⵉⵜⵜⵢⴰⵡⵙⵙⴰⵏⵏ ⵙ ⴱⵏ ⵣⵉⴷⴰ.

(2) ⴰⵜⵉⴳ, ⵛⵛⴰⵏ, ⵜⵓⵎⵍⴰ.

(3) ⴰⵙⵉⴼ ⵏ ⵡⵍⵜ ⵖ ⵜⵎⴰⵣⵉⵔⵜ ⵏ ⵟⴰⵟⴰ.

(4) ⴰⵏⴹⴹⴰⵎ ⵕⵎⴹⴰⵏ ⵓ ⵄⵍⵍⴰ ⵖ ⵟⴰⵟⴰ.

(5) ⴰⵏⴹⴹⴰⵎ ⵃⴰⵢⵎⴰⴷ ⵃⵊⵊⵓⴱ ⵓ ⵟⵟⴰⵢⵢⵉⴱ ⵖ ⵓⴷⵉⵙ, ⵟⴰⵟⴰ. ⵉⵎⵎⵓⵜ ⴰⵙⴳⴳⵯⴰⵙ ⵏ 1996.

(6) ⴰⵎⵖⴰⵔ ⴷ ⵓⵏⴹⴹⴰⵎ ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⵢⵜ ⵄⴷⴷⵉ ⵖ ⵓⴷⵉⵙ, ⵉⵎⵎⵓⵜ ⵖ ⵓⵙⴳⴳⵯⴰⵙ ⵏ 1986.

ⵕⵕⵏⴹⴻⵛ ⵏ ⴼⵎⴻⵔⴰⵛⵉⴱ ⵎⵛⵛⴻⵔⵏ
ⴰ ⵎⴰⵅⵅ ⴰ ⵍⵍ ⴳⵉⵙⵏ ⵜⴻⵊⵊⵉⵜ ⴼⵀⴼⴻⵙ[1]
ⴰ ⵢⴰⴽ ⴻⵔⴷ ⴰⵙⵎⵎⴻⴷ[2] ⴰ ⴽⴽⴰ ⵜⵔⵉⵜ
ⵏⵖⴷ ⵉⵙ ⵜⵇⵎⵉⵜ ⵖ ⵉⴷⵉⵙ ⵍⵍⴽ
ⵏⵔⴻⵔ ⴰⵙ ⴼⵓⵉⵊⴰⴱ ⵍⵍⴰ ⵢⵙ
ⴰ ⵟⴰ ⵍⵍ ⴻⵔⴷ ⴰⵙⵎⵎⴻⴷ ⴰ ⴽⴽⴰ ⵏⵔⴰ
ⴰ ⵓⵉⴼⴼⵉ ⵏⵓⴰⴼⴰ ⵖ ⴼⵟⵎⵎ ⵍⵍⵖ
ⴰ ⵖ ⴻⵔ ⵏⵥⵇⵉ ⵖⴰⵙⵙ ⴰⴷ ⴰⵀⴻⴼⴽⵉ
ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ ⴰ ⵉⵣⵣⵏⵣⴰ ⵙ ⴼⵀⴼⴻⵙ
ⵉⵖⵉ ⴷ ⴼⵃⴷⴻ ⵖⴰⵙⵙ ⴰ ⴷ ⵉⵀⴰⵙⵙⵏ
ⵇⴱⴱⵉ ⵃⴰⵓⵏ ⴰⴳⴼⴼⵉⴷ ⴻⵔ ⵉⵙⵙⵏ
ⵎⴰⴷ ⴷ ⴻⴽⴰⵏ ⵙⴰⴼⴰⵏ ⵉⵊⴰⵔⵔⴰⵢⵏ
ⴼⵄⴰⵕⵉⴼ ⵟⴰ ⵍⵍ ⵖⴽⴰⴷ ⴰⵅ ⵉⵊⵇⴰⵏ
ⵖⵉⴽⴰⴷ ⴰ ⵀ ⴳⵉⵙ ⵏⵙⴽⵔ ⴱⵍⵍⴰⵛⵕ
ⵟⴰ ⵍⵍ ⵏⵀⵀⴻⵖ ⵙ ⴼⵅⴰⵔⵉⵊ ⵏⵙⵢⵢⵄ[3]
ⴰ ⵃⴰⵎ ⴰ ⵍⵍ ⴳⵉⵙ ⵏⴽⴽⴰ ⵖ ⵇⵇⴰⵄⵜ
ⵖⴰⵙⵙ ⴼⴼⵉ ⵖ ⴳⵉⵙ ⵉⵛⵏⴹ ⴼⵃⴰⵛⴼ
ⵓⴰⴼⴼⵉ ⴷ ⵎⴻⵏⵅ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵔⴻⵔⵏ ⵉⵢ ⴷ
ⵉⵔⴻⵔ ⵉⵢⵉ ⴷ ⵏⵉⵜ ⴰⵔ ⵜⵉⴳⵎⵎⵉ ⵍⵍⵅ
ⴰ ⵓⵉⴼⴼⵉ ⴻⵔⴻⵖ ⵉⵙ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵀⵇⵄⵏ
ⴻⴼⴰ ⴼⴰⵄⴱⴰⴱ ⴼⴼⵉ ⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵏⵜⵜⵎⴻⵏ
ⴰ ⵀ ⴼⵟⵎⵎ ⴷ ⵉⵎⴻⵔⵉⴳ ⵏ ⴼⴰⵚⵃⴰⵔ
ⵇⴱⴱⵉ ⵄⵎⴷⵅ ⴰⴽ ⴼⵖⵔⴹ ⵉⴽⵎⵎⴼ
ⴰ ⵓⵉⴼⴼⵉ ⴱⴷⴰ ⴷ ⵏⴼⴼⴰ ⵖ ⴻⵙⴰⵢⵙ
ⵏⴻⵀⴰ ⵜⵏ ⴷ ⴽⴻⴼⴼⴻ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵙⴻⴼⵏ
ⴰ ⵓⴰⴼⴼ ⵢⴰⵅ ⵢⴻⴳⵔⵏ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵙⵙⵏⵅ ⵜ
ⴻⵔ ⴰ ⵜ ⵏⵜⵜⵊⴰⴷⴰⴼ ⵉⵖ ⵉⵙⴰⵓⴼ
ⴻⴼⴰ ⵥⴹⴰⵇⵅ ⴰⴷ ⵜ ⵉⵥⵥⵎⵥⵉⵢ ⵉⴼⵙ ⵍⵍⵅ
ⴼⵄⴰⵛⵛ ⵍⵙ ⴰ ⵙ ⵉⴼⴼⴰ ⴷⴰⵔ ⵎⴷⴷⵏ
ⴰ ⵖ ⴻⵙⴰⵢⵙ ⴻⴼⴰ ⵜⵉⴳⵎⵎⵉ ⵍⵙ
ⴰ ⴽⴽⴻⴼⴼⴻ ⴱⴷⵔⵅ ⵉⴷ ⴱⴰⴱ ⵏ ⵙⵙⵉⵃⵔ

(1) ⴰⵚⴽⴻ ⵉⵀⴼ ⴰⵙⵏ ⴼⵎⴰⵏⴹⴰ ⵍⵙ ⴻⵔ ⴰ ⵜⵜ ⵉⵜⵜⴰⵓⵉ ⵙⵉⵏ ⵉⵙⴳⴳⵯⴰⵙⵏ.

(2) ⵙⵎⴷ. ⵣⵣⵉⵢⴰⴷⴰ.

(3) ⵉⵀⵀⴻⵖ ⵙ ⵀⵇⴰⵏⵕⴰ ⴰⵙⴳⴳⵯⴰⵙ ⵏ 1983.

ⴰⴷ ⵜ ⵉⴷ ⵉⵇⵇⵏ ⵉⵙ ⴰⵙ ⵕⵥⴰⵏ ⵉⴼⵍⵓ
ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵎⴰ ⵉⴳⴰⵏ ⴰⵖⵔⴹⴰ ⵖ ⵍⵅⵍⴰ
ⵓⵍⴰ ⵡⵉ ⵉⴹⵡⵡⴰⵕⵏ ⵄⵎⵎⵕⵏ ⵜ
ⴰⵢⵍⵍⵉ ⵃⴹⴰⵏ ⵉⴷ ⴱⴰⴱ ⵏ ⵜⴰⵔⵡⴰ
ⴰ ⵣⵎⵣⵔⵏ[1] ⵜ ⵉⵊⴰⵔⵔⴰⵢⵏ[2]
ⴰ ⴱⴰⴱ ⵏ ⵜⴳⵎⵎⵉ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵢⵓⵃⵍ
ⵎⴰ ⵔⴰⴷ ⴷ ⴰⴽⴽⵯ ⵊⵎⵄⴰⵏ ⵉⴳⴳⵯⵓⵎⵎⵉ ⵜⵏ
ⴰ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⴽⵔⴰ ⴷ ⵉⵍⵍⴰ ⵖⵔⵔⴰⵏ ⵜ
ⵕⴱⴱⵉ ⵎⴰ ⵏⵔⴰ ⴰⵥⴰⵥⵓ ⵏ ⵍⵓⵇⵜ
ⴰ ⴽⴽⴰ ⵙⵔⵙ ⴱⵔⵔⵉⵅ ⴰⴳⴰⵢⵢⵓ ⵏⵏⵅ
ⴰ ⵉⵚⵃⴰⵏ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵉⵇⵇⵏⴹ ⵍⵄⴰⵇⵍ
ⵍⵍⵉⵖ ⵏⵥⵕⴰ ⵉⴷ ⴱⴰⴱ ⵍⵍⴰⵃⴽⴰⵎ
ⴰ ⴽⵓⵢⴰⵏ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⵖⵔⴹ ⵍⵍⵉ ⵉⵔⴰ
ⴰⴷ ⴰⵙ ⵉⵙⵖⵉⵏ ⵉⵡⵉⵣ ⵍⵍⵓⵇⵜ
ⵉⵎⵎⴰ ⵣⴰⵄⵎⴰ ⵖⴰⵢⴰⴷ ⵏ ⵍⵎⵙⴽⵉⵏ
ⵓⵍⵍⴰⵀ ⴰ ⵉⵖ ⵉⵍⵍⴰ ⵡⴰⴷ ⵉⵙⵙⵉⵃⵍ
ⵎⵇⵇⴰⵔ ⴰ ⵙⵖⵓⵢⵢⵓⵏ ⵖ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ
ⴰ ⵢⴰⴹⴰⵏ ⵡⴰⵍⴰ ⵢⵉⵣⴰⵍⵉⵡⵏ
ⴰⴷ ⵉⵙ ⴰ ⵓⴽⴰⵏ ⵉⵙⵙⵉⴹⵉⵏ ⵉⵅⴼ ⵏⵏⵙ
ⵉⵎⵎⴰ ⵀⴰ ⵏⵏ ⵢⴰⵏ ⵓⵔ ⵜⵏ ⵀⵡⵡⵉⵍⵏ
ⴰ ⴱⵏⵏⴰⵇⵇⵚ ⵏ ⵖⴰⵢⴰⴷ ⵏ ⵍⵓⵇⵜ
ⵓⵍⴰ ⵡⴰ ⵍⵎⴰⵍ ⵏⵏⵙ ⵏⴱⵔⵔⴰ ⵜⵏ
ⴰ ⵍⵍⵉⵖ ⴰ ⵖ ⴷ ⵉⵇⵇⴰⵏ ⴰⴷ ⴷⴰⵖ ⵏⴹⵄⵓ
ⵉ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵓⵔ ⵉⴳⵉⵏ ⴱⴰⴱ ⵍⵍⴰⵚⵍ
ⴰⵙⵉⵏ ⵍⴳⵔⵓⵛ ⵏⵏⵙ ⵏⴱⵔⵔⴰ ⵜⵏ
ⵏⵉⵍⵉ ⵢⵉⵜ ⴽⴰ ⵏⴽⴽⵉ ⵖ ⵕⵕⴰⵃⵜ
ⵓⵔ ⵔⴰ ⵙⵙⵓⵍ ⴳⴰⴱⵍⵅ ⵎⴰⴷ ⴷ ⵉⵙⵓⵇⵏ
ⴰⵙⵙ ⵍⵍⵉ ⵉⵔⴰ ⵕⴱⴱⵉ ⴰⴷ ⴰⵖ ⵉⵄⴼⵓ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⵄⴰⵎⵍ ⵓⴽⴰⵏ ⴰⴷ ⴰⵅ ⵉⵖⵔⴰⵏ[3]
ⵏⵜⵜⴰ ⵙ ⵉⵅⴼ ⵏⵏⵙ ⴰⵢⴰⴷ ⵉⵏⵏⴰ ⵢⵅ
ⵀⴰ ⵏⵏ ⵍⵎⴰⵏⴹⴰ ⵏⵏⴽ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵜⵓⵚⵍ

---

(1) ⵊⵍⴰⵏ ⵜ, ⵓⴹⴹⵕⵏ ⵜ.

(2) ⵉⵕⴱⴱⴰⵄⵏ, ⵉⵎⴽⴰⵔⴰⵏ, ⵡⵉⵍⵍⵉ ⵉⵜⵜⵙⵅⵅⴰⵔⵏ.

(3) ⵖ ⵓⵙⴳⴳⵯⴰⵙ ⵏ 2004.

ⵔⵡⴰⵃ ⴰ ⵡⵏ ⵎⵍⵅ ⵉⴷⵉⵙ[1] ⵏⵏⴽ
ⵀⴰⵜ ⴰ ⵡⴰ ⵙⵙⴽⵯⵉⵍⴰ ⴰ ⴽⴽ ⵉⴷ ⵉⵇⵇⴰⵏⵏ
ⴰ ⵖⵉⵏⵏ ⴰ ⵙ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵙⵙⵎⴷⵉⵏ[2] ⵎⴷⴷⵏ
ⵜⵉⵄⴰⵍⵉⵏ[3] ⵡⴰⵍⴰ ⵖ ⵉⵄⵢⵢⴰⵍⵏ
ⵍⵎⵓⵥⵉⵟ ⵏⵓⵙⵉ ⵜⵏ ⵖ ⵉⴼⴰⵙⵙⵏ
ⴰ ⵏⵓⴼⴰ ⵏⵏ ⴽⴰⵣⴰ[4] ⴷ ⵎⴰⴷⴰⵎ ⵏⵏⵙ
ⵉⴳⴰ ⵢⴰⵅ ⵡⴰⵡⴰⵍ ⵡⴰⴷ ⵓⵔ ⵏⵙⵙⵏ
ⵎⴰ ⵙ ⵏⵜⵜⵡⴰⵊⴰⴱ ⵏⴳⴳⵯⵓⵎⵎⵉ ⵜⵏ
ⵎⵉⵛⵛ ⵍⵃⴰⵎⴷⵓ ⵍⵉⵍⵍⴰⵀ ⴰ ⵏⵏⵉⵢⵜ
ⵓⵔ ⵊⵊⵓⵏ ⵢⵓⴹⴹⵕ ⴱⴰⴱⴰ ⵏⵏⵓⵏⵜ
ⵓⵍⴰ ⵊⵊⵓⵏ ⵍⴰⵃⵃ ⴰⵙ ⵖ ⵎⴷⴷⵏ ⵡⵉⵏⵏⵙ
ⴰ ⵎⴰⴷ ⵜ ⵉⵜⵜⴼⵓⴽⴽⵓⵏ ⵖ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ
ⵖⴰⵙⵙ ⵍⵍⵉ ⵖ ⴳⵉⵙ ⵉⵇⵇⵏⴹ ⵍⵄⴰⵇⵍ
ⴰⴷ ⵓⴽⴰⵏ ⴳⵉⵙ ⵏⵙⴽⵔ ⴱⵏⵏⴰⵇⵚ
ⵏⵡⵔⵔⵉ ⵏⴳ ⴰⴽⵙⵙⴰⴱ ⵏ ⵜⴰⵜⵜⵏ
ⵏⵉⵍⵉ ⵖ ⵍⵅⵍⴰ ⵢⴰⴷ ⵏⵄⵎⵎⵕ ⵜⵏ
ⵡⴰ ⵀⴰ ⵙⴰ ⵉⵙⴳⴳⵯⴰⵙⵏ ⴰ ⴳⴳⵉⵙⵏ ⵣⵣⵔⵉⵅ
ⴰⵙⵙ ⵍⵍⵉ ⵖ ⴷⴰⵖ ⵉⵇⵇⵏⴹ ⵍⵄⴰⵇⵍ
ⵉⵃⵕⵕⵓ[5] ⵓⵙⴳⴳⵯⴰⵙ ⴰⴷ ⵏⴼⴼⴰⵖ ⵜⵏⵜ
ⴰ ⵙⵙⵓⵇ ⴰ ⵙ ⴷ ⵓⵔⵔⵉⵅ ⵏⵄⵎⵎⵕ ⵜⵏ
ⵏⵙⴰⵍⴰ ⵍⴱⵉⵄⵓⵛⵛⵔⴰ ⴳⵉⵅ ⴰⵎⵖⴰⵔ[6]
ⴰ ⵖⵉⵍⵍⵉ ⵉⴳⴰⵏ ⵍⵎⵏⵃ[7] ⴰ ⵉⵢⵉ ⴼⴽⴰⵏ
ⵏⴹⵓⴼ ⴰⵄⵕⴰⴱⵏ ⴷ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ
ⴰⵙⵙ ⵍⵍⵉ ⵉⵔⴰ ⵕⴱⴱⵉ ⴰⴷ ⴰⵖ ⵉⵄⴼⵓ
ⵡⴰ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵙⵎⴰⴳⵍⵏ[8] ⵎⴷⴷⵏ ⴼ ⵓⵏⵡⴰⵍ

(1) ⵍⵎⵓⴹⵄ ⵏⵏⴽ, ⴰⴷⵖⴰⵔ ⵏⵏⴽ.

(2) ⵖⵉⵏⵏ ⴰ ⴽⵓⵍⵍⵓ ⵔⴰⵏ.

(3) ⵜⵉⴼⵔⵅⵉⵏ, ⵜⵉⵄⵢⵢⴰⵍⵉⵏ.

(4) Casa nova, ⵉⴳⴰ ⴰⵙⵍⵎⴰⴷ ⵏ ⴼⵕⴰⵏⵚⴰ, ⵍⵍⵉ ⴷ ⵉⵣⵡⵡⵓⵔⵏ ⵙ ⵟⴰⵟⴰ ⵖ ⵉⵙⴳⴳⵯⴰⵙⵏ ⵏ 1940, ⵉⵙⵙⵖⵔⴰ ⵜⵓⴳⵜⵜ ⵏ ⴰⵢⵜ ⵟⴰⵟⴰ. ⵓⵔ ⵉⴷⴷⴰ ⴰⵔ 1968.

(5) ⵍⵊⴰⴼⴰⴼ.

(6) ⵉⴳⴰ ⴰⵎⵖⴰⵔ ⵣⵖ 1977 ⴰⵔ 2004.

(7) ⴰⵛⴽⵓ ⴽⵍⵍⴼⵏ ⵜ ⴰⴷ ⵉⴹⵓⴼ ⵍⴱⵓⵍⵉⵣⴰⵔⵢⵉ ⴷ ⵡⵉⵍⵍⵉ ⴷ ⵉⵜⵜⴰⵡⵉⵏ ⵜⵉⵖⴰⵡⵙⵉⵡⵉⵏ ⵏ ⵓⵙⵙⵔⵡⵍ ⵣⵖ ⵜⵎⵉⵣⴰⵔ ⵏ ⵜⵉⵏⴷⵓⴼ ⴷ ⵎⴰⵍⵉ ⵙ ⵟⴰⵟⴰ.

(8) ⵓⵚⵚⴰⵏ ⵜ.

ⵜⵉⵏ ⵉⴳⴼ ⵉⵏⵓ[1]

ⵜⵉⵏ ⵉⴳⴼ ⵉⵏⵓ ⴰⴷ ⵜⵏ ⴷ ⵏⴼⴰⵚⵍ
ⴰⵢⵍⵍⵉ ⵣⵔⵉⴳ ⴷ ⵎⴰⴷ ⴰⵖ ⵉⵊⵔⴰⵏ
ⴰⵙⵙ ⵍⵍ ⵖ ⵍⵓⵍⵉⴳ ⵔⵣⵎⴳ ⴰⵍⵍⵏ
ⵏⴳⴰ ⵣⵓⵏ ⴷ ⴰⵍⵇⵇⴰⵖ ⵎⵥⵥⵉⵏ
ⴰⵡⴰⵍ ⵓⵔⵜⴰ ⵉⵍⵍⵉ ⵖ ⵉⵎⵉ ⵏⴳ
ⴰ ⵜⴰⵍⵍⵉ ⴰⴳ ⵢⵓⵔⵓⵏ ⵜⵔⴱⴰ ⵢⴰⵏⴳ
ⵏⵉⵍⵉ ⵖ ⵉⵡⵍⵉ[2] ⵏⵣⵣⵔⵉ ⴳⵉⵙ ⵓⵙⵙⴼⴰⵏ
ⴰⵢⵏⴰ ⵓⴹⵕⵏⵜ ⵜⵙⵍⵖⵉ[3] ⴰⵖ ⵜ
ⵙ ⵓⴼⵓⵍⴽⵉ ⵏⵜⵜⴰ ⴷ ⵍⴳⴰⴹⵕ
ⴰⵙⵙⵍⵍⵉ ⵖ ⵍⵉⴳ ⴰⴼⵓⴷ ⴷ ⵍⵄⴰⵇⵍ
ⴰ ⵏⵉⵙⵙⴰⵏ ⵎⴰ ⵙ ⵉⵜⵜⵏⴹⴰⵇ ⵉⵍⵍⵙ
ⴰ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⴰⴳ ⵢⵓⵔⵓⵏ ⵉⵖⵉ ⵢⴰⵏⴳ
ⴰⴼⵓⵙ ⵉⵣⵡⵓⵔ ⵉⵢ ⵖ ⵉⵖⴰⵔⴰⵙⵏ
ⵢⵉⵡⵉ ⵉⵢⵉ ⵙ ⵜⵉⵎⵣⴳⵉⴷⴰ ⵏⴼⵕⵃ ⵙⵔⵙ
ⴰ ⵏⵓⴼⴰ ⵏ ⴳⵉⵙⵏⵜ ⴱⴰⴱ ⵍⵍⵉⵃⴹⴰⵕ
ⴰⴷ ⵜ ⵉⴳⴰⵏ ⴷ ⵍⴼⵇⵇⵉⵀ ⵉⵏⴰ ⵢⵙⵉ
ⴰ ⵙⵉⴷⵉ ⵃⵎⴰⴷ[4] ⴰ ⵙⵉⴷⵉ ⵚⴰⵎⵃ ⴰⵖ
ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⵏⵉⵡⵉ ⵜ ⵉⴷ ⵏⵔⴰ ⵓⴽⴰⵏ
ⴰⴷ ⴰⵙ ⵏⵙⵄⵍⵍⵎ ⵜⵉⴳⵯⵎⵎⴰⵢⵏ
ⴰ ⵎⴰ ⵙ ⵉⵜⵜⵥⴰⵍⵍⴰ ⵜⵉⵥⵉⵍⵍⴰ ⵏⵙ
ⵢⴰⵔⴰ ⵜⴰⴱⵔⴰⵜ ⵏⵙ ⵢⴰⴷⴷⴰ ⵖⵓⵔⵏ ⵜⵏⵜ
ⴰ ⵀⴰ ⵏ ⴰⵊⵎⵉⵍ ⴰⴽⴽⵯ ⵡⴰⴷ ⵎⵇⵇⵓⵔⵏ
ⵡⴰⵏⴰ ⴽ ⵉⵙⵀⵏⴰⵏ ⵖ ⵓⴳⴰⵢⵢⵓ ⵏⵙ
ⴰ ⵀⴰ ⵏ ⴰ ⵉⴳⴰ ⴷ ⵓⵔⴳⴰⵣ ⵉⵚⵍⵃⵏ
ⵖⴰⵙⵙ ⵍⵍⵉ ⵖ ⴷⴰⵖ ⵉⵇⵇⵏⴹ ⵍⵄⴰⵇⵍ
ⵀⴰ ⵏ ⵏⴼⴼⵓⵖ ⵜⵉⵎⵣⴳⵉⴷⴰ ⴼⵍⵖ ⵜⵏⵜ
ⴰ ⵡⴰⵍⵍⵉ ⵢⴰⴳ ⵢⵓⵔⵓⵏ ⵉⵖⵉ ⵢⴰⵏⴳ
ⵉⵖⵉ ⵢⴰⴳ ⵖ ⵓⵎⵣⵣⵓⵖ ⵉⵏⴰ ⵢⴳ

(1) ⵜⴰⵇⵚⵉⴹⵜ ⴰⴷ ⵢⵉⵡⵉ ⴷ ⴳⵉⵙ ⵓⵏⴹⴹⴰⵎ ⵜⵓⴳⵜⵜ ⵏ ⵜⵖⴰⵡⵙⵉⵡⵉⵏ ⵍⵍⵉ ⵉⵥⵕⴰ ⵢⴰⴼ ⵜⵏⵜ ⴷ ⵖ ⵜⵓⴷⵔⵜ ⵏⵙ. ⵉⵏⴰ ⵜⵜ ⵍⵍⵉⵖ ⴷⵉⵙ ⵉⵏⵢⴰⵍⴽⴰⵎ ⵓⵙⵉⵏⴰⴳ ⴰⴳⵍⴷⴰⵏ ⵏ ⵜⵓⵙⵙⵏⴰ ⵜⴰⵎⴰⵣⵉⵖⵜ ⴰⴼ ⴰⴷ ⵉⴳ ⵢⴰⵏ ⵖ ⵉⵏⴳⴱⵉⵡⵏ ⵏ ⵜⴰⵣⴷⵓⵖⵜ ⵏ ⵉⵎⴷⵢⴰⵣⵏ, ⵎⴰⵕⵚ 2014.

(2) ⵜⴰⵔⵢⴰⵍⵜ ⵍⵍⵉ ⵖ ⴰ ⵜⵜⴳⴳⴰⵏ ⵜⴰⵣⵣⴰⵏⵜ ⵎⵥⵥⵉⵏ.

(3) ⴰⵔ ⵜ ⵉⵏ ⵜⵜⴳⴳⴰ ⵖ ⵉⵎⵉ ⵏ ⵜⴰⵣⵣⴰⵏⵜ ⵙ ⵓⴹⴰⴹ ⵏⵙ.

(4) ⵍⴼⵇⵇⵉⵀ ⵙⵉⴷⵉ ⵃⵎⴰⴷ ⴱⵏ ⵎⵓⵃⵎⵎⴰⴷ ⵏ ⴰⵢⵜ ⴱⵏⵢⵓⵙⴼ, ⵖ ⵓⴳⴰⴷⵉⵔ ⵏ ⵏⵀⵏⴰ. ⵉⵎⵎⵓⵜ ⵢⴰⵏ ⵄⵛⵔⵉⵏ ⵓⵙⴳⴳⵯⴰⵙ ⴰⵢⴰⴷ.

ⵜⵉⵎⴷⵢⴰⵣⵉⵏ ⵏ ⵓⵖⵯⵔⵔⴰⵎ

ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 05 152
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 06 154
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 07 155
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 08 157
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 09 159
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 10 162
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 11 163
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 12 165
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 13 167
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 14 168
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 15 170
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 16 171
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 17 173
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 18 174
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 19 175
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 20 176
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 21 177
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 22 179
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 23 181
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 24 183
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 25 184
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 26 185
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 27 186
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 28 187
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 29 188
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 30 190
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 31 191
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 32 193
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 33 194
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 34 196
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 35 198
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 36 199
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 37 200
ⴰⵏⵀⵉⵟⴰⵇ 38 201

ⴽⵔⴰ ⵏ ⵉⵡⴰⵍⵉⵡⵏ ⴷⴷⵔⵏⵉⵏ ⵏ ⵓⵅⵯⵔⵔⴰⵛ 203

ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 22 94
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 23 96
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 24 98
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 25 100
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 26 104
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 27 106
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 28 109
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 29 112
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 30 113
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 31 115
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 32 116
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 33 117
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 34 118
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 35 119
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 36 120
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 37 121
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 38 122
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 39 125
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 40 127
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 41 128
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 42 131
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 43 132
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 44 133
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 45 134
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 46 135
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 47 136
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 48 137
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 49 139
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 50 140
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 51 141

ⵉⵏⵃⵉⵙⴰⵖⵏ ⵏ ⵓⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⵣⵊ ⵍⴱ 143
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 01 145
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 02 146
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 03 147
ⴰⵏⵃⵉⵙⴰⵖ 04 148

ⵜⵓⵙⴽⵉⵏⵜ

ⵜⵉⵎⴷⵢⴰⵣⵉⵏ ⵏ ⵓⴳⵯⵔⵔⴰⵎ 9

ⵉⵏⵃⵉⵟⴰⵇⵏ ⵏ ⵓⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⴷ ⵉⵏⴹⴹⴰⵎⵏ ⴷ ⵜⵏⴹⴹⴰⵎⵉⵏ 53
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 01 55
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 02 58
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 03 60
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 04 61
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 05 63
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 06 64
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 07 66
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 08 69
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 02 56
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 03 58
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 04 59
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 05 61
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 06 62
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 07 64
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 08 67
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 09 69
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 10 72
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 11 75
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 12 78
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 13 80
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 14 82
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 15 84
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 16 85
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 17 86
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 18 89
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 19 91
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 20 92
ⴰⵏⵃⵉⵟⴰⵇ 21 93

ⴰⵎⴷⵢⴰⵣ ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⵍⵃⴰⵙⴰⵏⵉ
(ⴰⵇⵯⵔⵔⴰⵎ)

ⴰⵎⴷⵢⴰⵣ ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⵍⵃⴰⵙⴰⵏⵉ
(ⴰⵥⵯⵔⵔⴰⵎ)

ⵜⴳⴰ ⵜⵡⵡⵓⵔⵉ ⴰⴷ ⵍⵍⵉ ⵏⵙⵏⵎⴰⵍⴰ ⵖ ⵓⴷⵍⵉⵙ ⴰⴷ ⵢⴰⵜ ⵜⴷⵔⴰⵡⵜ ⵖ ⵓⵎⵙⵙⵏⵜⵉ ⵏ ⵡⴰⵍⵍⴰⵙ ⵏ ⵜⵎⴽⵜⵉⵜ ⵜⴰⵙⴽⵍⴰⵏⵜ ⵜⴰⵎⴰⵣⵉⵖⵜ, ⵜⵉⵎⴽⵜⵉⵜ ⴰⴷ ⵍⵍⵉ ⵉⵃⴹⴰⵏ ⴽⵉⴳⴰⵏ ⵏ ⵜⴳⵓⵔⵉⵡⵉⵏ ⴷ ⵓⴳⵔⵉⵡ ⴰⵎⵉⵡⴰⵏ ⵍⵍⵉ ⵏⴽⴽⵓⵙⴰ ⵖ ⵎⴰ ⵉⵥⵍⵉⵏ ⵙ ⵜⵙⴽⵍⴰ ⴷ ⵜⵥⵓⵕⵉ ⵜⴰⵇⴱⵓⵔⵜ. ⵏⵙⵎⵓⵏ ⵖ ⵓⴷⵍⵉⵙ ⴰⴷ ⴰⵎⴰⵔⴳ ⴷ ⵉⵡⴰⵍⵉⵡⵏ ⵉⵥⵉⵍⵏ ⵏ ⵢⴰ ⵖ ⵉⵎⴷⵢⴰⵣⵏ ⴷ ⵉⵏⴹⴹⴰⵎⵏ ⵉⵎⵇⵇⵔⴰⵏⵏ ⵍⵍⵉ ⵜⵓⵔⵓ ⵜⵎⴰⵣⵉⵔⵜ ⵏ ⵟⴰⵟⴰ, ⵉⴳⴰ ⵜ ⵓⵎⴷⵢⴰⵣ ⵍⵃⵓⵙⵢⵏ ⵍⵃⴰⵙⴰⵏⵉ ⵍⵍⵉ ⵉⵜⵜⵢⴰⵡⵙⵙⴰⵏⵏ ⵖ ⵓⴱⴰⵔⴰⵣ ⵏ ⵓⵎⴰⵔⴳ ⵙ ⵉⵙⵎ ⵏ ⵍⵃⵓⵙⴰⵢⵏ ⴰⴳⵯⵔⵔⴰⵎ. ⵉⴳⵉ ⵏ ⵓⴳⵯⵔⵔⴰⵎ ⵍⵍⵉ ⵖⵉⴷ ⵏⵥⵎⵎⵓⵎ ⵉⵍⴰ ⴰⵜⵉⴳ ⴰⴳⴰⵜⴰⵔ ⵙⵍⴰⵡⴰⵏ ⴰⴽⴽⵯ ⵍⵍⵉⵖ ⵉⴳⴰ ⵣⴳ ⵡⴰⵏⴰⵡ ⵏ ⵓⵎⴰⵔⴳ ⵏ ⵉⵕⵃⵃⴰⵍⵏ, ⴰⵏⴰⵡ ⴰⴷ ⵍⵍⵉ ⵏⵏ ⵏⵜⵜⴰⵅⴰ ⵖ ⴷⴰⵔ ⵉⵎⴷⵢⴰⵣⵏ ⵏ ⵜⵏⵥⵔⵓⵅⵜ ⵉⵅⵅⵓⵙ ⵏ ⵍⵎⵖⵔⵉⴱ. ⵜⵓⵜⵍⴰⵢⵜ ⵜⴰⵏⴰⵥⵓⵕⵜ ⵏ ⵓⵎⴰⵔⴳ ⴰⴷ ⵓⵍⴰ ⵜⵉⵡⵍⴰⵅⵉⵏ ⵏⵏⵙ ⵍⴰⵏⵜ ⵜⵉⵣⵉ ⵢⴰⵜⵜⵓⵢⵏ ⵍⵍⵉⵖ ⵓⵙⵉⵏⵜ ⵜⵓⴳⵜⵜ ⵏ ⵜⵥⵍⴰⵢⵉⵏ ⵏ ⵏ ⵓⵡⵏⴰⴹ ⴰⵏⵥⵔⵓⵅ ⴷ ⵜⵖⴰⵡⵙⵉⵡⵉⵏ ⵏⵏⵙ.

يندرج هذا العمل في إطار الجهود المبذولة من أجل ترميم الذاكرة الفنية والأدبية الأمازيغية، الحافلة بالنصوص والتعبيرات الشفاهية. ويتعلق الأمر في هذه المساهمة بتدوين شعر الشاعر الحسين الحسني المشهور بالحسين أكرّام وتوثيقه، بوصفه واحدا من رموز الشعر الأمازيغي الشفاهي بمنطقة طاطا. ويمثل شعره قيمةً مضافة لكونه ينتمي إلى صنف شعر الرحّل "أمارَك ن ئرحّالن"، المعروف في المناطق الصحراوية جنوب المغرب، مع ما يحفل به هذا النوع من خصوصيات متصلة بتأثيرات البيئة في لغة الشعر وصوره الفنية.

Cet ouvrage s'inscrit dans le cadre des efforts fournis par l'IRCAM visant la restauration de la mémoire poétique et artistique amazighe. Il s'agit d'une collecte de l'œuvre littéraire du célèbre poète El Houcine El Hassani, alias Agwrram, l'un des grands poètes et artistes de Tata (Sud marocain). Sa poésie, influencée par l'environnement désertique, représente un modèle vivant de la littérature nomade, qui nécessite encore un immense travail au niveau de la collecte et de la documentation. C'est dans cette perspective que réside la valeur ajoutée de cet ouvrage.

63 درهم